Ну вот и наступил день X. 15 сентября 1997 года. Джон Даймон одетый в школьную форму “Dragon School” наконец то входит на территорию школы.

-Милый, ты уверен, что ты точно готов?

С совершенно искренним беспокойством Мать посмотрела на свое маленькое дитя.

Младенчески улыбающиеся лицо, а в ясных Зеленных глазах безмерное любопытство, которое готово вырваться наружу. Немного оттопыренные уши и с легка вьющиеся черные волосы, кончики которых чутка касались курносого носа. Только в ту минуту, когда радостная улыбка на его бледном лице исчезла, в глазах появилось строгое, даже суровое выражение, как бы это не было удивительно для ребенка 7 лет. Мальчик ответил

-Готов.

**********Встретил нас Директор школы. Мужчина пожилого возраста, явно старше дедушки.

С заискивающими глазами он подбежал к нам с Мамой.

-Добрый День Мисс Дейман. Какая Приятная встреча.

Пожал руку моей матери глава школы. С широкой улыбкой на лице.

-Так значит это и есть наша будущая звезда школы?

Обратил свое внимание на меня седовласый мужчина.

-Здравствуй Джон! меня зовут Мистер Траффорд. Считай меня своим проводником в Мир безграничных знаний.

Максимально переигрывая, начал изображать из себя актера этот старик, от которого очень сильно пахло старостью.

-И Нам очень приятно с вами познакомиться Мистер Траффорд. Если позволите я бы хотела еще раз попрощаться с сыном, после чего передам его в вашу ответственность.

С мягким как облака взглядом она обратилась к Директору, направив свои очи на сына.

Обняв крепко мальчика, Мать прошептала ему на ухо пару напутственных слов. И быстрыми шагами на высоком каблуке, села в машину.

****

Сама школа представляла из себя старое трехэтажное здание с небольшим двориком внутри, где рядом стаяли еще пару зданий размером поменьше.

Заметив мой любопытный взгляд. Мистер Траффорд Решил рассказать немного о школе.

-Наша школа была построена в XIX веке, как гимназия для мальчиков. Хотя с прошлого года изменились некоторые стандарты и теперь в этой школе также учатся и девочки.

-Кстати, вот тебе маленький факт, каждый кто заканчивал школу, после становления известным, его имя появляется в списке школы и получает титул “Old Dragon”. Тем самым мы

мотивируем наших детей усердно трудиться для своего будущего.

“На самом деле, как по мне так себе мотивация.” промелькнула у меня такая мысль

Позже мы остановились в центре двора возле фонтана на котором стояла статуя дракона, где мистер Траффорд стал показывать руками на все постройки по близости.

- Мы можем похвастаться великолепным оснащением, включая спортивные сооружения, от прекрасно ухоженных спортивных площадок, до 25-метрового крытого бассейна и олимпийских хоккейных площадок. Здесь как ты заметил еще много жилых домов. Все дело в том, что у нас в школе проживает около 300 учеников, а учиться около 800.

С гордостью в голосе заявил Директор. И мы снова продолжили нашу экскурсию.

-Также для нас важно. Чтобы ты здесь мог найти свое призвание. У нас есть множество видов спорта, музыкальные ансамбли, Лаборатории и небольшой драмтеатр.

-Так что, если тебе из всего перечисленного что-то приглянется, то обязательно записывайся. В будущем это может повлиять на твое будущее.

С милой улыбкой обратился ко мне этот добродушный пожилой человек. От которого реально странно пахло.

Через какое-то время, мы снова подошли к трехэтажному зданию, и зашли внутрь.

По отделке внутреннего дизайна не было ничего того, за что можно было зацепиться взглядом, все элементы декора выглядели не очень богато, но и не дешево. Вполне все даже очень по английски. Что в принципе меня устраивало.

- Джон, ты будешь учиться в классе “B”. шкафчик с вещами я тебе показал, мой кабинет тут за углом, так что если будут какие-то вопросы, то я всегда буду рад тебе помочь. Но лучше обращайся к своему куратору, так как иногда я могу быть очень занят. А теперь вперед, сейчас у тебя уже скоро начнется урок по Алгебре.

****

Открыв дверь в аудиторию, я быстрыми шагами прошел в центр зала. Встав лицом к классу, я заметил, что директор не врал, когда говорил, что теперь здесь также учатся представители женского пола, что не могло не радовать, но на весь класс из 20 человек, девочек было всего 5. посмотрев на каждую из них вдруг мое сердце пропустило удар и я увидел ЕЁ. Пышные каштановые волосы, небольшая челочка, и карие глаза с оттенком янтаря. И совсем небольшим количеством веснушек на маленьком носике.

Клянусь собственными глазами, я ее в первые вижу, но черт возьми я готов поклясться сердцем, я знаю Её!

В первые я ощутил такое сильное давление на мозг. Если попытаться объяснить, то это похоже на Дежавю, только умноженный на миллионы раз. Наши глаза встретились. И от столь сильного волнения в голове я шлепнулся на задницу.

Перед глазами яркой вспышкой всплыли сразу несколько картин. На одной из них, огромный замок, невероятных масштабов, где дети летают на метлах. На другой, точно такая же девочка, которую я только что увидел, сидела и горько плакала в туалете. Как в друг в этот самый

туалет заходит... Троль???

И тут я вышел из этого состояния, так как понял, что выглядит все это очень странно. Также странно выглядит и то, что я до сих пор сижу на полу. Решив подняться, я только сейчас заметил направленное на меня внимание всего класса.

-ХАХАХАХАХАХ. Вы посмотрите, на этого парня, да он походу сейчас еще и в обморок упадет.

Кричали и смеялись добрая половина аудитории. А его основным подпевалой был паренек, на вид старше меня этак на несколько лет.

- Ребят, да он же сейчас заплачет. Походу к нам в класс пришла еще одна девчонка.

истошно смеясь, этот бестолковый индюк не унимался.

Взяв себя в руки, я полностью выпрямился. И с ничем невыраженным лицом просто посмотрел на этого балвана.

Почему-то я не ожидал столкнуться в первый же день с таким понятиям как булинг, тем более от детей. Хотя все-таки самые безнравственные существа считаются именно дети. Так что лучше не стоит обращать свое внимание на подобные вещи.

-Эй дохляк, если ты так сильно боялся приходить сюда, так может всё же тебе еще рановато? И по-хорошему тебе бы остаться у мамы под титькой?

И тут меня конкретно накрыло.

-Ну, не всем ведь как тебе сидеть дома до преклонного возраста.

Не оставил я его без ответа.

Улыбка с лица это мальчугана сразу померкла после моих слов

-Ты чего совсем борзый? я в 7 лет пошел в школу, как и все.

-Ааа, и давно ты второгодник?

Невзначай решил уточнить у этой детины, тем самым перетянул одеяло внимание класса. Которые переключил свой смех на новую жертву.

У паренька с мордой Гориллы исказилось лицо в гримасу гнева, не выдержав потока насмешек и уже привстав со своего места, чтобы выразить свою точку мнения физическим контактом. Как вдруг снова открылась дверь. И в ней зашёл наш куратор.

-Доброе утро, класс. прошу прощение за опоздание, сегодня нынче, странные дела на дорогах.

Зайдя в кабинет, молодая женщина лет 30, в красном пиджаке и в облегающей юбке до пола поприветствовала всех учеников. Пройдя до учительского стола, она наконец-то заметила меня, стоявшего возле доски.

-Ой, здравствуй. Ты тот ученик, который не так давно болел, Джон Деймон правильно?

Я медленно кивнул. И поздоровался с этой милой девушкой.

-Доброе утро! Мисс...

- Меня зовут миссис Уильямс. Я куратор твоего класса. Ты уже успел познакомится с учениками?

-Понимаете, я зашел буквально чуть раньше вас, миссис Уильямс.

С белозубой улыбкой произнес я.

-Тогда ты можешь пока что рассказать немного о себе.

Говоря это, она начала выкладывать учебники из сумки. И подготавливать свое рабочее место.

-Здравствуйте, меня зовут Джон Деймон, родился 27 июля, мне 7 лет, так что прошу любить и жаловать.

Отвесил я небольшой поклон классу.

-Деймон, это все что ты можешь о себе рассказать?

с удивлением посмотрела на меня наш классный руководитель.

-Да, миссис Уильямс.

После моего появления, я уже не видел смысла как-то представляться.

-Ладно, тогда можешь занять место за...

Начала высматривать для меня свободную парту Математичка.

-О! Садись за мисс Уотсон.

Показав рукой в направлении той девчонки. Фамилия которой уже вызывала бурную деятельность в мозге.

Проходя мимо неё, я никак не мог отделаться от мыслей, что все это как-то странно.

Дальше урок шел спокойно. Учительца рассказывала историю того, как появились первые применения Арифметики относящихся к III—II тысячелетиям до н. э. Вавилона и Древнего Египта.

После урока. Ко мне подошел тот здоровенный парнишка, который бурил мой затылок весь урок. Видимо парень не умеет проигрывать вообще. Подняв голову и посмотрев ему в лицо, он попытался сделать очень грозный вид, даже можно заметить, что он встал в такую позу, что казалась он сейчас превратиться в гориллу и станет меня избивать как какой-то примат. А что, я хуже что ли? не отводя глаз от его, я пытался влить в свой взгляд максимально уверенности и готовности на его действия, даже пристав со своего места, на случай атаки. И тут он наконец-то решил поработать своими челюстными мышцами.

-Если еще раз, выставишь меня на посмешище перед всем классом, я заставлю тебя жрать землю. Надеюсь, ты меня понял.

Процедил сквозь зубы этот Рембо на минималках.

Развернувшись, он ушел к свое компании мальчишек. А я в это время внутренне выдохнул, всё-таки сила на его стороне, такой сядет на тебя и не почешется, а я-то уж точно не мастер кунг-фу. Сев на свое место я решил подготовиться к новому урок. И начал доставать следующие предметы для урока. Как вдруг в этот момент я почувствовал еще один взгляд. Резко повернув голову, думая, что Рембо все такие решил попробовать новую кровь, и всё-таки закончить начатое. Я вскочил со своего стула. Но оказывается рядом стояла та самая мисс Уотсон. Которая не выходила из моей головы весь урок.

-Ой! Привет, а ты чего это так вскочил? Кстати, меня зовут …

-Эмма.

Оборвал я ее на полуслове. Сам того, не поняв как это имя выплыло из моей памяти.

-…Да, а откуда ты … Ты типа экстрасенс?

С огромными глазами под целый паунд (английское обозначение железного фунта) защебетала, девчонка.

А ты сможешь угадать от куда я родом? Или как зовут моих родителей? О, или что я ела сегодня на завтрак?

Протараторила она на одном дыхании. И с каждым новым вопросов все ближе подставляя свое лицо к моему.

Эм. Прости я просто слышал, как к тебя обращались подруги.

Попытался я замять эту тему.

-Ааа, блин, очень жаль. А я уже была готова поверить в чудо. Собственно ладно…

Разочаровано выдохнула маленькая шатенка. Но потом снова как заведенная начала развивать диалог.

-Классно ты уделал этого недомерка Бена. Он конкретно меня уже достал, постоянно издевается надо мной и над моими подругами.

С большим энтузиазмом и небольшой ноткой ненависти проговорила Эмма. При этом сильно размахивая руками.

-Спасибо. Приятно слышать, что кому-то понравилось мое выступление. Но ты можешь мне рассказать, что именно он сделал?

Решил я полюбопытствовать, конечно, я себя не считал защитником всех оскорбленных. И все же, почему-то внутри очень сильно желал помочь ей, да и будем честны, мне просто сейчас были нужны союзники, а то быть одиночкой мне не прельщало вообще.

-Ух, я даже не знаю с чего начать.

Уперевшись спиной об столик, “причина моей головной боли”, начала перечислять по пальцам.

-Во-первых, этот дурак вчера забрал мою тетрадь для рисования и кинул ее в мужской туалет, мне пришлось опоздать на урок, чтобы никто не видел, как я забираю оттуда свой альбом. Во-вторых, в столовой специально опрокинул мой поднос с едой на мою форму, я целый день

ходила в спортивной форме. А в-третьих, на физре он со своей шайкой, забрался в женскую раздевалку, где стащил у девчонок сменку, а потом спрятал ее во всех частях школы. И поверь это не все его “подвиги”, мне продолжать?

Уже с огоньком ярости в глазах зыркнула она в сторону той Детины.

-Почему ваши родители не стали разбираться с директором?

С полным недоумением уточнил я? Конечно и я не ангел, но всё же есть и рамки дозволенного.

-Мама, сказала, что нет никаких доказательств того, что все деяния принадлежат этому напыщенному Индюку, а без доказательств, мое слово против его …

Теперь от нее так и пахнет призрением.

-Ты еще сказала, что он опрокинул на тебя твой обед.

-Да, но он публично “извинился”, так что это выглядело как несчастный случай.

-Хм, значит, теперь остается просто смиренно терпеть?

Задал я чисто риторический вопрос.

-Ну уж нет, если он еще раз что-то такое учудит, то я его ударю.

Прикрыв глаза и в предвкушении представляя, прошептала эта уже не такая и милая девчонка. Притом подняв свой правый кулачок и крепко сжав.

-Думаю есть способ более эффективный для таких типов люде, и это явно не кулаки…

Посмотрев с удивлением на Эмму, я понял, что эту маленькую юную леди лучше не расстраивать.

Задумавшись немного, я подумал, а стоит ли ее втягивать, если эта горилла все поймет, то потом проблем не оберёшься.

-Ну, не томи, если этот баран навсегда захлопница, то я буду только за.

Вывела меня из моих мыслей Эмма.

-Есть у меня одна идея, но сначала надо все хорошенько обмозговать.

После того как я поделился своими мыслями по поводу дополнительного урока для нашего “дорого” одноклассника. У нас начался следующий урок.

Больше ничего особенного не произошло, на остальных переменах Эмма была окружена подругами, а я уже гулял по территории школы и искал подходящее место для своей задумки.

Как вдруг, я забрел в какой-то большой зал, где на сцене стояло парочка учеников, и также руководитель всей процессии, который им что-то яро объяснял.

Видимо здесь проходят театральные постановки. Сделал я заключение.

О, а это интересно… За кулисами были всякие страшные маски каких-то, толи гоблинов, толи

троллей. А это может в принципе мне подойти. С ухмылкой до ушей. Я уже придумал как можно заставить нашего здоровяка, биться в конвульсиях от страха

И тут меня заметил руководитель репетиции, зачем-то махая мне рукой.

-Добрый день, меня зовут мистер Брэдли, куратор драм кружка. Как можно мне к тебе обращаться?

-Джон Даймон, сер.

Немного посмотрев на меня с верху вниз, он что-то начал про себя проговаривать и часто кивать головой. После у него загорелись глаза, и он спроси.

-Джон, раз ты сюда пришел, не хотел бы ты поучаствовать в спектакле?

-А что за роль?

С видом скромного, но очень любопытного мальчика уточнил я.

-Ооо, юный мой друг, вы, наверное, еще не знакомы с творчеством Оскара Уайльда. Воистину гениального человека своего времени.

И тут меня снова начало немного почесываться в черепной коробке. Так и вертелось на языке название того, чего я даже не читал. Пора бы, наверное, к этому уже привыкнуть.

-А сама роль, хоть и второстепенная, но очень важна. Не беспокойся, там нет ничего сложного. Ну так как?

На самом деле я обожал театр, каждый раз, когда к нам приезжал дедушка, я его постоянно уговаривал сходить со мной на представление. Разумеется, он не мог мне отказать, но не потому что я был его любимым и единственным внуком, просто он жил этим и был очень рад моей инициативе.

Как сейчас помню. В первые меня взяли с собой 2 года назад. Мы сидели в вип зоне. Шла постановка Ромео и Джульетты, и когда я смотрел на спектакль, в моей голове проявлялась вся картина, я мог представить себе все это, как будто пережил это наяву. Я имею ввиду не в качестве постороннего зрителя. Я мог чувствовать Героев так, как будто знал, что они чувствуют. Именно в тот момент мое сердце уже решило кем я стану.

Пока я проваливался в собственный омут памяти, Руководитель постановки терпеливо ожидал ответа от ребенка, стоящего перед ним.

Проснувшись. Я наконец-то дал ответ.

-Да, я только за! А когда выступление?

-Ого, сразу в бой. Уважаю.

Начал ярко улыбаться мужчина, и хлопать меня по плечу.

-Думаю. Что в конце семестра. А пока давай завтра ты придешь в тоже время, как раз посмотрим, как ты себя чувствуешь на сцене.

Попрощавшись с мистером Бредли, я решил вернуться в класс. Остаток учебного дня, был уже

менее насыщенным. Но мне не помешало насладиться им полноценно.

В 16.00 машина мой мамы стояла уже возле школы, не теряя времени я быстро попрощался с Эммой и ее подружками, и дал деру.

-Привет милый как первый день?

Поцеловав в макушку, мама открыла мне дверь машины.

-Мама, это было круто!!!

Воскликнул я с самым сильным энтузиазмом. И начал пересказывать маме свой день, за исключением происшествия в начале дня.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/85552/2737895