

-----  
Ход мыслей доктора Бреннера был прерван, когда охранник крикнул, требуя его внимания. Человек с оружием стоял возле стальной трубы, а прямо перед солдатом виднелся след крови. Он кивнул охранникам, велел им начать поиски за пределами территории лаборатории.

Возвращаясь к Одиннадцати и Двенадцати, дуэт бежал в неизвестном направлении, не зная, что это приведёт к небольшому городку, возможно, их будущему дому...

Хотя Одиннадцать была в порядке, немного устав лишь от бега, Двенадцать выглядел не очень хорошо и бежал с трудом. Причина этого заключалась в том, что он неоднократно использовал свои силы на разных людях. Он посылал иллюзии, чтобы заставить всех думать, что они не видят детей, когда те убегали из лаборатории.

Когда Одиннадцать шла впереди, таща за собой Двенадцать, она не заметила его состояния. И из-за этого темноволосый мальчик споткнулся и упал в лесу, в результате чего его рука высвободилась из руки девушки. Девушка-брюнетка удивленно оглянулась. «Двенадцать!» От удивления она повысила голос выше шёпота, а Двенадцать лежал на земле, сухо кашляя.

Вид его состояние, Девочка поняла, что ему нужны отдых и подзарядка. Использование его способностей изрядно потрепало его, а теперь ещё и бег — это было слишком для всё ещё не окрепшего мальчика. Но, к счастью, они уже были на окраине города. В паре метров перед ними находилась закусочная, но так как был уже вечер, заведение было закрыто. Но Одиннадцать и Двенадцать этого не знали.

Одиннадцать с беспокойством оглядывала окрестности, проверяя, есть ли кто-нибудь поблизости, но никого не было. После, она повернулась к Двенадцати, который с большим трудом пытался встать...

«Подожди здесь.» — сказала она Двенадцати, который оглянулся на неё и кивнул. Получив кивок, она побежала к закусочной, повернула ручку и толкнула дверь, но та была заперта.

Тогда Одиннадцать использовала свои способности, отпирая проклятую дверь и вошла внутрь. Она сразу направилась на кухню, её логика вела её туда. Она осмотрелась, но не нашла никакой еды ни на одном столе. В замешательстве она вышла из закусочной и побежала обратно к Двенадцати, к Чарльзу, который сидел на земле, привалившись спиной к дереву. Когда она подошла к нему, Двенадцать поднял брови, ожидая увидеть что-то в её руках. Но Одиннадцать покачала головой, давая понять, что ничего не нашла.

Мальчик вздохнул и снова попытался встать, но он не мог стоять прямо, поэтому Одиннадцать подошла к нему, положила его руку себе на плечо, и они оба начали идти к задней части закусочной. Без слов они решили, что задняя часть заведения будет их спальным местом на сегодня.

Они осмотрелись и, не обнаружив никого, Одиннадцать использовала немного своей силы, чтобы облегчить Двенадцать. Достигнув задней части закусочной, они спрятались за мусорными баками и стали ждать. Поскольку ночь была холодной, они сидели очень близко друг к другу, обнявшись, и делились друг с другом теплом своего тела.

Единственное, что было на них обоих, — это больничные халаты, которые были очень тонкими и даже не защищали их от ночного холодного ветра. Но они смогли пережить это... Там, в лаборатории, они были в гораздо более плохих условиях.

И хотя они дрожали в объятиях друг друга, но постепенно смогли привыкнуть и заснули. Усталость победила их трудности и страхи.

-----

Была глубокая ночь, и дуэт крепко спал, хотя их всё ещё трясло в объятиях друг друга. Но не это было сейчас интересно.

Прямо сейчас Двенадцать увидел во сне... Мальчика, который ехал на велосипеде и куда-то направлялся. Мальчик проезжал мимо Национальной лаборатории Хоукинса Министерства энергетики США и направлялся к себе домой.

Увидев это, Двенадцать напрягся, но не мог пошевелиться. Казалось его контролировала какая-то... Сила... Что бы ни происходило, оно заставляло его следовать за мальчиком на велосипеде. Когда мальчик в оранжевом жилете продолжал крутить педали, свет на его велосипеде замерцал и Двенадцать еще больше напрягся, увидев это.

«Беги...» — сказал он мальчику из своего сна, чувствуя приближение опасности. Но мальчик в оранжевом жилете не слышал и тем более не увидел его. Предупреждение не было получено им...

-----

Возвращаясь в реальный мир.

Одиннадцать проснулась, услышав, как Двенадцать что-то бормочет. Пока она спала, её голова лежала на плече Двенадцати, но теперь уже нет. Она подняла голову и посмотрела на Двенадцать, его лицо было застывшим, как и всё остальное тело. Как будто он переживал кошмарный сон. Она легонько потрясла его, намереваясь разбудить, но ничего не вышло.

Тогда она снова слышала его слова.

«Беги». — сказал Двенадцать, его брови ещё больше нахмурились. Обеспокоенное выражение лица Одиннадцати превратилось в замешательство. Она трясла Двенадцать чуть сильнее, чем раньше, но все ещё было безрезультатно.

«Нет... НЕТ!» — сказал мальчик и мгновенно открыл глаза на втором «нет». Дыхание Двенадцати было неровным, как будто он убегал от чего-то, от чего-то очень опасного.

Он оглядел место, где проснулся, и увидел, что это была задняя часть закуской, в которой они находились. Рядом с ним стояла Одиннадцать, которая смотрела на него широко открытыми глазами, полными страха и беспокойства.

«Ты в порядке?» — спросила она с замешательством.

Мальчик на её руках повернулся, чтобы посмотреть на неё, и нерешительно кивнул. Видя, что Двенадцать не собирается рассказывать дальше, она ответила ему кивком и снова положила голову ему на плечо, погружаясь в сон.

Двенадцать сделал то же самое, положил свою голову на её и снова заснул. На другом конце города парень в оранжевом жилете бежал к своему дому, убегая от чего-то. Того самого, о чём Двенадцать хотел его предупредить. Достигнув своего дома, мальчик по имени Уилл закрыл дверь и запер её на цепочку.

Он подбежал к окну, чтобы посмотреть, всё ли ещё преследует его то, что его преследовало... И, к сожалению, так оно и было. С расширенными от ужаса глазами, он подбежал к телефону, который был установлен у входа в гостиную на стене, и начал набирать номер.

Набрав цифру 9, он поднял её до упора и подождал, пока она вернется на своё место. Затем он взял цифру 1, повернул её вправо и подождал, пока она вернется на свое место. Он проделал это дважды с цифрой 1 и стал ждать соединения.

После двух гудков Уилл услышал, как кто-то ответил на звонок: «Алло? Алло?»

Он несколько раз переспросил, надеясь услышать кого-нибудь. Но вместо этого он услышал в трубке статический треск. Это сбilo его с толку и усилило его ужас. В этот момент, он услышал гогот монстров на линии, и глаза Уилла расширились. Медленно повернувшись к двери гостиной, он увидел тень твари перед своим домом. Он начал учащенно дышать, практически хныча в этот момент.

В страхе он сделал пару шагов назад. В этот момент, он увидел, что цепочка на двери двигается. Что бы это ни было, оно само отпирало дверь! Глаза Уилла расширились от ужаса, и он снова сделал пару шагов назад. Он выронил телефон из рук и отвернулся, выйдя из дома через заднюю дверь и направившись к маленькому домику позади него.

Войдя в домик, он сразу же направился к винтовке, висевшей на стене, взял её со своего места и начал заряжать патронами. Закончив это, он без единого слова направил винтовку на дверь хижины, заметно дрожа от страха.

В этот момент, он услышал рычание, исходящее от окружающих стен и в страхе огляделся вокруг, но... Ничего не было...

«Беги... Беги от него...»

Вдруг... Уилл услышал голос внутри своей головы. Это был голос мальчика, примерно его возраста, и, как и он, голос тоже звучал очень испуганно. Но Уилл был слишком потрясен, чтобы двигаться.

А Стена позади него, теперь, странно двигалась и медленно деформировалась...

«За тобой!» — резко сказал Уиллу, тот же голос. Мальчик в оранжевом жилете обернулся и увидел чудовище, выходящее из стены. Не раздумывая, юноша в ужасе выстрелил в него, попав монстру в корпус.

В результате монстр угрожающе зарычал на мальчика. Но Уиллу было всё равно, он стрелял снова и снова, одни пули промахивались, другие попадали в монстра, но безрезультатно... И вдруг, свет в кабине начал мерцать и медленно гаснуть, прекращая свой визг.

«Пожалуйста... Помогите мне...!» — сказал Уилл и в следующее мгновение его уже не было здесь...

А винтовка лежала на столе в хижине.

-----Регистрация: Уилл Байерс в Изнанке.

-----

-----

ОБЪЯВЛЕНИЕ: Следующая 8 глава уже в свободном доступе на Бусте! Можете свободной перейти по ссылке и прочитать совершенно бесплатно и без регистрации и смс!!!!))

Там она связана с 7 главой и поэтому выходит в Бесплатный доступ быстрее! Ну и конечно же на Бусте всегда есть иллюстрации к фанфику.

Переходите по ссылке и читайте: - <https://boosty.to/dreams2000>

-----

<http://tl.rulate.ru/book/85492/2766355>