

От Автора: Хорошие и Плохие новости

Хорошие новости:

Прежде всего, я хочу уточнить, что быть Злым Сайяном не значит быть злодеем или что-то в этом роде, вы просто используете Злое Ки.

Злой Сайян = Древний Сайян.

Как объяснялось в предыдущих главах, быть Злым Сайяном не означает, что вы злодей или что-то в этом роде. Это просто означает, что у вас совершенно другое отношение к жизни.

Древние сайяны жили ради одного - азарта битвы. Они искали противников, независимо от их силы и желания сражаться, просто ради удовольствия от боя.

Эти грозные существа обладали такой огромной силой, что бороздили просторы Вселенной, не боясь бросить вызов даже самим богам. Планеты уничтожались по их прихоти, но не по злему умыслу, а чтобы удовлетворить первобытные желания и неутолимую жажду пропитания и острых ощущений от битвы.

Тогда что, черт возьми, означает его дружба с героями? Тот факт, что он не продолжил сражаться с PowerGirl, которая убила бы тысячи людей и была бы заклеена убийцей после первого дня свободы, делает его лучшим выбором.

Напомню, что Мак хладнокровно убил Краша, который напал на него с плохими намерениями, а Мак начал драку с ПауэрГёрл из-за своей ДНК.

В каком-то смысле, да, Мак - нейтральный персонаж, испытывающий свои возможности. Он не хочет убивать невинных, но может сделать это без особых проблем. Но пока он не хочет закрывать для себя все возможные пути в этом новом мире, тем более что он зашел слишком далеко в драке, которой можно было избежать.

Он будет скорее антигероем. Ни герой, ни злодей, нечто среднее, ни черное, ни белое, серый цвет с принципами. По крайней мере, для этой первой части истории, посмотрим, будут ли у него дальнейшие изменения в будущем.

Мне очень нравится этот путь, по которому я двигаюсь, так как последний черновик истории подвергся критике, поскольку Мак был слишком большим повелителем края.

Еще одна вещь, которая меня беспокоит, это то, что иногда я говорю, что Мак - человек, и меня критикуют...

Но я хочу напомнить, что Мак - реинкарнация человека, и, как будто это не было очевидно в первой главе, он ясно говорит, что они использовали человеческую ДНК, чтобы попытаться потенциализировать его S-клетки, так как они обнаружили, что они очень предрасположены к человеческим эмоциям.

Зверь Гохан... Нужно ли говорить больше? Гибрид человека и сайяна?

Если у вас есть другие вопросы, я всегда готов на них ответить.

Что касается следующей главы, то она уже написана, она завершит эту вводную часть и перейдет непосредственно к Лиге Справедливости.

Я постараюсь написать две главы на этой неделе, чтобы добиться некоторого прогресса, и выложить главу на следующей неделе.

Плохие новости:

Умер автор манги Dragon Ball Акира Торияма

Ушел из жизни создатель манги и аниме-франшизы Dragon Ball художник Акира Торияма. Ему было 68 лет.

О смерти мангаки сообщила пресс-служба аниме-студии Bird Studio, созданная Ториямой в 1983 году.

"Создатель манги Акира Торияма умер 1 марта из-за острой субдуральной гематомы. Наша общая большая потеря в том, что он не успел закончить несколько проектов, будучи в процессе создания, приступив к работе с большим энтузиазмом", — уточнили в пресс-службе студии.

Похороны состоялись в присутствии членов его семьи и "очень малого количества родственников", следуя пожеланиям покойного.

В студии отметили, что не будут принимать цветы и подарки в связи с соболезнованием из-за смерти Ториямы, а также попросили воздержаться от вопросов к членам его семьи.

Издание уточняет, что субдуральная гематома — скопление крови в мозге, вызывающее его сдавление. Как правило, она возникает при тяжелой черепно-мозговой травме.

Акира Торияма родился 5 апреля 1955 года в городе Киесу японской префектуры Айти. В 1974 году он окончил ремесленное училище на отделении дизайна, через три года устроился работать художником в издательстве Shueisha. В 1978 году он дебютировал с работой «Волшебный остров» в журнале Shonen Jump.

В 1985 году в этом же журнале стал выходить Dragon Ball. В сюжете манги мальчик Сон Гоку с обезьяним хвостом учится боевым искусствам и изучает мир в поисках семи артефактов, известных как жемчуг дракона — по легенде, если собрать их вместе, они исполнят любое желание.

Согласно опросу, проведенному в 2007 году Министерством культуры Японии, история Ториямы заняла третье место среди лучшей манги всех времен.

<http://tl.rulate.ru/book/85486/3680056>