Пролог: Монстр Зеро. Часть 1В лаборатории, затерянной в недрах Земли, царила атмосфера напряженной работы. Капсулы, словно гробницы, хранили в себе деформированные существа, подключенные к трубкам с зеленоватой жидкостью. Ученые, одетые в белые халаты, суетились вокруг, проверяя датчики, анализируя данные, словно боясь пропустить хоть один миг в этом таинственном танце науки и безумия. Внезапно, нарушая тишину, в лабораторию вошла Аманда Уоллер. Стройная, темнокожая, с холодным, как сталь, взглядом, она была воплощением власти и бескомпромиссности. Ее присутствие заставляло всех замереть, словно перед хищником, готовым разорвать в клочья любого, кто осмелится перечить.— Директор Уоллер! — произнес один из ученых, Доктор Гамильтон, с явным беспокойством в глазах. Мужчина, тридцати лет от роду, с седыми волосами и проницательным взглядом, был гением, одержимым наукой, но и человеком, готовым переступить любые границы, чтобы достичь своей цели. Именно он, благодаря влиянию таинственного Совета директоров, стал главой Cadmus Research, и именно он создал клон Супергёрл, превратив ее в оружие.— Как продвигается проект "Монстр № 0"? — спросила Уоллер, ее голос звучал холодно и властно, требуя четкого ответа.Гамильтон нервно сглотнул, словно предчувствуя неладное. — Мы добились больших успехов, но… нам нужно больше времени, — неуверенно произнес он. — Объект #0 может выйти из-под контроля при малейшей неосторожности…— Гамильтон, я плачу вам не за то, чтобы вы тратили мое время! — отрезала Уоллер, ее голос звучал как ледяной ветер. — Я хочу видеть результаты. Мы уже понесли достаточно потерь с клоном Думсдэя, Супербоем и неудачей Галатеи.Гамильтон молча кивнул, передавая Уоллер досье, которое она приняла без лишних слов. — Помнит ли директор, что побудило нас начать этот проект? — спросил Гамильтон, пытаясь понять, насколько Уоллер осведомлена о проекте, в который вкладывались огромные средства и усилия.Уоллер, отвлекаясь от документа, произнесла:— Я знаю, что проект начался с обнаружения странного инопланетного космического корабля, потерпевшего крушение над Тихим океаном несколько лет назад. Его находки могут шокировать многих людей этого мира.— Точнее, происхождение корабля до сих пор не установлено, — уточнил Гамильтон, его голос звучал взволнованно. — Но мы получили информацию, которая может продвинуть нашу цивилизацию на несколько сотен лет вперед. Мы нашли тело давно умершего инопланетянина, похожего на человека, но с существенными различиями в физиологии.Гамильтон, жестом указав на две голограммы, которые появлялись перед ними, начал объяснять:— У него был более высокий метаболизм, чем у любого человека, неестественно высокая активность мозга, особенно в районе миндалины, гипофиза и гиппокампа. Кроме того, у испытуемого была поразительная плотность костей, мышц, сила кожи… и впечатляющее соотношение числа двигательных единиц к числу мышечных волокон.— Но самым удивительным, — продолжил Гамильтон, его голос понизился до шепота, — были странные скопления клеток в его теле, сосредоточенные в районе поясницы, обладающие беспрецедентным уровнем гибкости и адаптивности. Но мы пока не знаем, какие возможные долгосрочные последствия они могут иметь для испытуемого…— Что случилось с телом инопланетянина? — спросила Уоллер, ее любопытство было разбужено, ведь даже ей не удавалось получить подробную информацию о проекте.— К сожалению, мы обнаружили его слишком поздно, — с горечью ответил Гамильтон. — Тело находилось в состоянии клеточного распада. К счастью, нам удалось взять некоторые полезные данные и часть его ДНК для дальнейших исследований.Уоллер кивнула, изучая досье, пытаясь понять, что она наблюдала, и как использовать это в своих целях. Этот проект был важен для нее, ведь он давал надежду на то, что она сможет получить достаточно власти, чтобы исправить мир, который стремительно погружался в хаос.— Руководитель проекта, доктор Эмиль Гамильтон, — прочитала Уоллер вслух, — Обнаружение инопланетного существа внутри космического корабля стало поворотным моментом, давшим нам важные сведения о просторах Вселенной. После долгих усилий нам удалось расшифровать язык пришельцев, что позволило нам установить более тесную связь с другой инопланетной расой. — Эта раса — саяны, — продолжила Уоллер, — воины, обладающие природной агрессивностью, и стремящиеся к

господству во Вселенной. В лаборатории повисла тишина, нарушаемая лишь тихим гудением аппаратуры. Все присутствующие понимали, что мир, в котором они жили, изменился навсегда. ## Доктор Эмиль Гамильтон, руководитель проекта "Монстр Зеро", в своем отчете №15 сделал тревожный вывод: все попытки генетической модификации зародыша провалились. — "В отличие от проектов "Супербой" и "Галатея", — писал он, — мы пытаемся найти новые пути создания Монстра Зеро. Однако, несмотря на все усилия, чужеродная ДНК не приживается, вызывая стремительную дестабилизацию клеток и гибель эмбриона". В отчаянии, Гамильтон и его команда решили использовать клонирование, чтобы определить пределы выносливости организма Homo Sapiens при воздействии чужеродной ДНК. — "Мы хотим постепенно увеличивать дозу инородного материала, — объяснил он в отчете №34, — и тем самым получить ценные данные, чтобы вернуться к генетической модификации плода. Но мы должны действовать осторожно, чтобы не погубить проект". И вот, ученым удалось добиться прорыва! В отчете №69 Гамильтон писал: — "Мы установили, что клетки саянов обладают необычайной способностью адаптироваться к человеческим гаметам. Они реагируют на каждую нервную систему по-своему, особенно на лимбическую систему, которая отвечает за эмоции, поведение и память. Это приводит к удивительной активации клеток саянов. Мы решили вернуться к генетической модификации плода, и уверены, что успех интеграции одного источника в Монстра #0 составит не менее 70%". Однако в последнем отчете Гамильтон выразил свою беспокойство: — "Внедрение отдельных источников в Монстра #0 привело к одинаковому результату. Это говорит о высокой степени адаптации вида, но при введении второго набора ДНК организмы быстро дестабилизируются. Мы столклись с серьезной проблемой, которая препятствует продвижению проекта. Я прошу у нашего работодателя дополнительного времени и ресурсов. Мы уже давно перешагнули пределы возможного, но уверены, что находимся на правильном пути. Нам нужно лишь немного времени, чтобы увидеть реальные результаты".

http://tl.rulate.ru/book/85486/3484016