

От Автора

Я работаю над этой главой, потому что, честно говоря, не уверена в направлении развития сюжета. Я вновь обрела энтузиазм к писательству и хочу всерьез заняться написанием новых глав. Но когда я снова взглянул на историю, я заметил много жалоб на грамматику, особенно после первоначальных обсуждений в первых главах.

Кроме того, у некоторых читателей возникли проблемы с тем, что главный герой, Мак Симп, стремится к нормальности и решил последовать за Розой и Лилит, особенно учитывая, что он - Злой Саян. Отложив пока эти опасения, я подумываю о том, чтобы переписать книгу.

Но, честно говоря, мне очень понравилась эта часть. По нескольким простым причинам: я хотел добавить характер Роуз, так как не часто встречаю ее в историях, а также показать взросление Мак.

Последние несколько глав я вычитывала с помощью ChatGPT, что привело к значительному уменьшению количества грамматических ошибок.

Хотя общий сюжет, скорее всего, останется прежним, я подумываю о том, чтобы подправить некоторые элементы и сделать детали более четкими, чтобы избежать негативных или необоснованных комментариев.

Если это так, дайте мне знать, что вам понравилось или не понравилось в этой истории. И что, по вашему мнению, я мог бы сделать лучше.

Хотя, честно говоря, и скорее всего, когда я буду переписывать историю, я буду смотреть на комментарии к параграфам и главам, чтобы увидеть, что я могу улучшить.

После тщательного обдумывания я решил переписать рассказ, особенно после того, как перечитал его, потому что, помимо очевидных грамматических ошибок, в нем было несколько сюжетных дыр без ответов.

В общем, я только что закончил переписывать первую главу и могу честно сказать, что она выглядит намного лучше.

Глава также стала намного больше, чтобы попытаться сделать ее как можно более полной и исправить все ошибки, допущенные в прошлой истории.

Поэтому я решил узнать, что вы думаете, на случай, если вам не понравится. Вернемся к старой истории.

Глава будет опубликована позже, так что жду ваших первых впечатлений.

Также хочу напомнить, что большинство вещей останется неизменным. Это не новая история, а переработка, чтобы улучшить концепцию сюжета.

<http://tl.rulate.ru/book/85486/3484013>