Когда солнце опустилось за горизонт, заливая заброшенный город теплым оранжевым сиянием, Акия Нобуюки пробирался по пустым улицам. Звук его шагов эхом разносился по бесплодному ландшафту, контрастируя с тишиной, которая его окружала. Некогда шумные мегаполисы древности теперь лежали бесплодные и забытые, бетонные здания стояли как мрачные памятники давно ушедшему прошлому.

Но Юки была другой, непохожей на большинство людей, которые жили в этом пустынном мире. Он не проводил свои дни в тисках игр виртуальной реальности или питался безвкусными синтетическими пищевыми добавками. Нет, у Юки была мечта, видение мира, не запятнанного деградацией окружающей среды и чрезмерным потреблением, места, где людям не нужно было полагаться на обработанные пищевые продукты, чтобы выжить, и где занятия спортом на открытом воздухе были обычным времяпрепровождением.

Юки был сиротой, которому устаревшая система искусственного интеллекта дала имя в захудалом приюте, где он провел свое детство. Сначала он подумал, что это название было жестокой шуткой, но вскоре понял, что в этом новом мире даже самая маленькая роскошь, такая как собственное имя, была зарезервирована для богатых. Несмотря на все трудности, Юки никогда не терял из виду свою мечту, движимый непреклонной решимостью обеспечить лучшее будущее.

Среди пустынного и загрязненного ландшафта давно ушедшего мира я стою как Акия Нобуюки. Моя прошлая жизнь кажется далеким сном, смутным воспоминанием о мире, сильно отличающемся от того, в котором я сейчас живу. Осиротевший и оторванный от своих корней, я всего лишь чужак на чужой земле, окруженный остатками некогда великой цивилизации, превратившейся в темную и ядовитую пустошь.

Небо затянуто густой пеленой смога, солнце - всего лишь неуловимая тень, которая появляется редко. Города окутаны ядовитым туманом, и жители вынуждены носить противогазы только для того, чтобы дышать. Флора и фауна, которые когда-то процветали в изобилии, все увяли, оставив только машины, поддерживающие само наше существование. Вода, некогда чистая и животворящая, теперь загрязнена и непригодна для питья, требуя фильтрации перед употреблением.

Флора, которая когда-то выполняла жизненно важную функцию преобразования углекислого газа в кислород и поглощения оксида азота, вся погибла, усугубив и без того ужасное загрязнение воздуха. Сокращение популяций растений также привело к сокращению популяций птиц и насекомых, что еще больше усугубило разрушение природного мира. 1

Когда я стою здесь и смотрю на этот пустынный пейзаж, я могу только гадать, что привело нас к этому моменту. Трагедия, которую мы сами создали, результат нашей собственной жадности и пренебрежения хрупким балансом экосистемы.

Я просыпаюсь в незнакомой стране, в месте, которое когда-то мечтал посетить, только для того, чтобы обнаружить, что оно сильно отличается от моих ожиданий. Япония, некогда являвшаяся маяком демократии и равенства, превратилась в антиутопию, управляемую корпоративными конгломератами. Законы, которые когда-то защищали права граждан, были искажены и изменены в угоду интересам этих могущественных образований. 2

На заре 22-го века начали проявляться трещины в обществе. Ухудшение состояния окружающей среды и нехватка продовольствия привели к массовым беспорядкам и краху основных отраслей промышленности. Правительство, неэффективное в своих попытках сохранить стабильность, в конечном счете было свергнуто народом, который взял контроль в

свои руки.

Но их победа была недолгой. Увидев в хаосе благоприятную возможность, конгломераты быстро захватили контроль, став новыми правителями страны с полной властью над законодательной, исполнительной и судебной ветвями власти. Ирония их прихода к власти не ускользнула от людей, поскольку именно их жадность и пренебрежение к планете привели к падению общества.

В этом мире, которым манипулируют и контролируют конгломераты, их влияние распространяется далеко за пределы Японии. Их власть абсолютна, и люди вынуждены страдать от последствий их действий. Некогда прекрасный мир был опустошен разрушением окружающей среды в результате неустанной погони конгломератов за прибылью и властью. И все же, посреди этой мрачной и гнетущей реальности, все еще есть те, кто осмеливается мечтать о лучшем будущем, о мире, свободном от тирании корпоративного правления.

Размышляя о несправедливости этого мира, я не могу не усомниться в правдивости своего существования. Действительно ли это реальность, или я перенесся в мир, который отражает мои глубочайшие страхи и желания? От этой мысли у меня по спине пробегают мурашки, и я не могу не задаться вопросом, не связана ли моя судьба неразрывно с этим странным, мрачным миром.

Я бреду по пустынным улицам, разглядывая монолитные сооружения аркологий, возвышающиеся надо мной. Я завидую тем, кто внутри, но в то же время меня переполняет чувство страха. Какую жизнь они ведут, изолированные от остального общества? Что это за существование, где только богатые могут избежать последствий своих действий?

И в глубине души я надеялся, что это был мир-пролог аниме исекай.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/85325/2731038