

Глава 40: Развитие навыков

На холме возле филиала Ассоциации Масонов оцепенели от ужаса Моррис, Виндзор и остальные собравшиеся. Они стояли и смотрели, как великолепный замок поглощает возникший из него несравненно массивный столб света. Вдали еще виднелись фигуры тех, кто не успел убежать. Они кричали, стоя на коленях в буйстве плавающих рун. Вместе с криками они распадались в пыль и исчезали.

Виндзор дрожал и в ужасе шептал, глядя, как столб света, уходящий в небо, постепенно исчезает: "Все пропало. Все."

Первоначального великолепного замка больше не было. Как будто из плоской поверхности выковыряли мороженое, образовав чрезвычайно изогнутую круглую впадину. Все не решались заговорить в этой странной тишине. Дракон Одович обменялся взглядом с таинственным воином. Затем они молча удалились.

Паладин, находившийся далеко, никак не мог знать о том, что в Ассоциации Масонов произошел большой переполох. В то время он все еще был увлечен развитием и постижением своей силы. Обнаружив, что он может захватить элемент золотого света, используя свою собственную стихию, Паладин был вынужден признать факт. С наступлением темноты, когда в ночи не было и намека на солнечный свет, он не мог пополнить запасы магических элементов. Иными словами, в ночное время Паладин был очень уязвим. Как только триста магических элементов, окружающих его тело, истощатся, если не наступит дневной свет, он превратится в пустую оболочку.

Этот факт заставил Паладина вздохнуть. С другой стороны, если бы он решил сначала развивать использование магических элементов в дневное время, то мог бы захватывать их бесконечно. Если так, то разве не будет у него неограниченная магическая сила днем? Соблазн был слишком велик. Однако Паладину пришлось на собственном опыте убедиться, что, как только он использовал стихии для слияния магии до предела, они больше не могли поглощать стихии.

Причина заключалась в том, что его собственный предел в этот момент составлял три сотни. Он попытался создать легкие стрелы из трехсот магических элементов, постоянно поглощая магические элементы при активации заклинания. Однако одновременно поглощать и использовать магические элементы было невозможно. Количество магических элементов, которыми он мог располагать одновременно, было ограничено. Предыдущая попытка восполнить тысячи, если не десятки тысяч, магических элементов не удалась.

Пусть и с потерями, но выигрыш есть, - попытался утешить себя Паладин.

Паладин также обнаружил, что поглощение магических элементов через философский камень сильно расходует его жизненную силу. Для восстановления жизненной силы необходимо использовать такое же количество философского камня, иначе он вернется в прежнее жалкое состояние, в котором едва не умер от старости. Хорошей новостью было то, что количество магических элементов, полученных от философского камня, не уменьшалось с возрастом. По крайней мере, это давало ему некоторое утешение.

В настоящее время Паладин по-прежнему мало общался с внешним миром. Поэтому он не знал, что маг с более чем тысячей стихий, такой как великий маг льда Насур, был редкой и недостижимой высокоуровневой личностью на континенте. Проще говоря, те, кто достиг тысячи магических элементов, становились великими магами. Обычные маги обладали менее чем тысячей магических элементов. Если магам для определения количества магических

элементов требовался магический реквизит, то Паладину достаточно было видеть глазами.

Проводник магии был на уровень выше великого мага. Максимальное количество магических элементов, которым можно было обладать, чтобы считаться великим магом, составляло 5 000 магических элементов. Однако максимальное количество для проводника магии было значительно выше. Максимальный предел составлял 50 000 магических элементов. Магическая сила была настолько сильна, что могла уничтожить целую армию. Их боялись и преклонялись перед ними крупнейшие монархи, и это было достаточно, чтобы превратить человека в легендарную личность.

В настоящее время только лидеры Трех Великих Мастеров достигли уровня архимага. Точный объем их способностей был неизвестен. Как и мифический Святой Магеллан, которому Святой Престол присвоил титул Святого. Хотя неизвестно, насколько он был могущественным, говорили, что он один напрямую преодолевал заклинания, наложенные десятью великими магами.

К сожалению, Паладин мог видеть только магические элементы. В результате он мог лишь мельком увидеть способности мага или заклинателя. Он не мог видеть уровень силы различных видов бойцов и убийц - например, магических мечников, варваров с кровной силой, убийц из Ассоциации Ассасинов, а также некоторых сильных воинов или рыцарей.

Их уровень силы можно было классифицировать по десяти классам, установленным самими бойцами. Так же как и среди магов были маги, великие маги, проводники магии, наставники магии и архимаги. Пять низших рангов бойцов могли сражаться с магами. Следующие четыре уровня были достаточно сильны, чтобы сражаться с великими магами. А бойцы самого высокого уровня едва справлялись с проводниками магии. Просто сила магии была слишком велика. Сколько бы человек ни тренировал свое тело, он не мог противостоять силе этого мира.

В результате сложилась ситуация, когда справедливость стоила дорого, а война - дешево. Поэтому многие воины искали различные силы, чтобы укрепиться в борьбе с магами. Магические мечники практиковали двойную магию и боевые искусства, варвары - метод кровной линии, ассасины - силу, основанную на мгновенном убийстве, рыцари-драконы - умение подружиться с драконами, чтобы укрепить себя, паладины - использование божественной силы и т.д. - вот лишь некоторые из них. Жаль только, что все они не смогут противостоять могущественной и мудрой группе магов.

Хотя сила его 300 магических элементов была сопоставима лишь с силой обычного мага, освоенные им элементы были слишком странными. Кроме того, его контроль над стихиями был настолько хорош, что заставлял людей чувствовать себя самоубийцами. Опасности не было, даже если бы он вышел против мага с боевой мощью, вдвое превышающей его. Задумавшись, Паладин небрежно махнул рукой. Три сотни световых элементов, витавших вокруг него, тут же собрались в его ладони.

Образовался маленький шарик света, излучающий ослепительный блеск. В эти дни Паладин посвятил себя изучению божественной магии. Он не только научился создавать Стрелу Света, но и освоил две другие магии, для которых требовалось менее трехсот магических элементов.

Это была священная цепь, предназначенная для связывания врагов. Эффект был посредственным. Паладина это не впечатлило. Вместо этого в глаза Паладину бросилась еще одна безвкусная техника освещения. Как следует из названия, техника освещения заключалась в создании магической лампы, освещающей окружающее пространство. Когда Паладин использовал ее по своему усмотрению, он обнаружил, что это одна из немногих магий, которую

можно использовать без какой-либо магической структуры! Это отличалось от техники огненного шара. Хотя для усиления ее мощности можно было использовать большое количество элементов, как только их число превышало предел магического каркаса, магия исчезала из-за сжатия структуры.

Хорошей аналогией будет деревянная бочка. В наполовину заполненной деревянной бочке можно принять ванну, но можно и добавить еще воды. Однако, как только количество воды превысит вместимость деревянной бочки, она переполнится, и вода будет потрачена впустую. Техника освещения, напротив, была лишена этого недостатка, поскольку в нее просто добавлялись конденсированные магические элементы для увеличения плотности и генерирования света и тепла. Поскольку ограничений по рамкам не было, можно было использовать все магические элементы. Выглядело это не очень красиво. В лучшем случае, становилось светлее. Но важно отметить, что магические элементы золотого света Паладина были агрессивными и жестокими. Поэтому конечный результат был совершенно иным.

Паладин улыбнулся, глядя на шар света в своей руке. Тут же все триста окружающих его золотых магических элементов сошли с ума и стали сгущаться. Световой шар, который сначала был размером с соевое зерно, быстро раздулся, как губка, впитывающая воду. Он продолжал увеличиваться. Когда Паладин использовал все свои магические элементы, световой шар вырос до размеров горлышка чаши. Паладин был приятно удивлен, услышав слабый треск при столкновении энергий, исходящий от световой сферы.

Без лишних слов Паладин перехватил чрезвычайно плотные элементы на поверхности шара. Это было похоже на протыкание иглой маленькой дырочки в воздушном шарике. Затем он вытянул руку и направил ее в окно. Мгновенно световой шар лопнул. Образовался золотистый луч света толщиной с палец, от жужжания которого звенело в ушах.

Луч золотистого света пронесся через церковь, дома и ударил в большое дерево в сотне метров от него. Это было так же просто, как разрезать ножом тонкую бумагу. Огромное дерево, которому было не менее ста лет, было легко разрезано посередине. Из разреза посыпались высокотемпературные искры. Близлежащие дома с грохотом рухнули. Пустота, которую ощущал Паладин, когда его магические элементы были израсходованы в одно мгновение, его не беспокоила. Сейчас он с безумным выражением лица смотрел на учиненную им катастрофу. Уголки его рта образовали зловещую дугу.

"Это именно то, что я ищу!"

<http://tl.rulate.ru/book/85319/3305243>