

Часть 1.

Следующим утром—

Диабло проснулся от света, проникавшего сквозь маленькое окно.

Ни потолок, ни стены, не были ему знакомы.

Все выглядело старым, и было сделано из дерева, но все же, отполированно до блеска.

Возможно из-за того что он откинул одеяло ногой, он не узнал свое тело.

Кровать, состоящая из соломенного тюфяка с простыню поверх него, была куда мягче, чем он представлял, но все жестковатой. Благодаря своему высокоуровневому телу, он об этом не сильно беспокоился.

Здесь был беспорядочный запах травы, слабый запах компоста, который его немного заинтересовал.

Он не знал, была ли сделана простыня из хлопка или изо льна, но она заметно отличалось от мягких и гладких тканей реального мира. Эти были грубыми и шероховатыми.

Это действительно другой мир, похожий на ММОППГ под названием Перекресток Мечтаний.

Когда он открыл глаза, после своего сна, новый день в реальном мире, начался – вот в какой ситуации он оказался.

(Я действительно попал в иной мир).

Пока он думал об этом с рассеянным лицом, от сияния утреннего солнца ему пришлось зажмуриться.

Этот свет сиял из маленького окошка, словно солнце не желало показывать свое лицо, но по сравнению с освещением свечой, от которой в комнате была кромешная тьма, этого света было более чем достаточно.

Он все еще не был уверен в том, когда заснул.

Его столкновение с ребятами из Гильдии Магов не должно быть сном.

Но все же, он расплывчато помнил, как вернулся назад. Он помнил, как вернулся в комнату и завалился на кровать, но...

Он был настолько сонным, что это просто чудо.

(Многое действительно произошло вчера, в конце концов).

Он действительно не чувствовал вчера ни голода, ни усталости, ни сонливости, но, кажется, это все из-за волнения и напряжения от прибытия в иной мир. На самом деле, у него скопилось столько усталости, что он провалился бы в сон, стоило бы ему прилечь.

Он устал после того, как использовал магию ночью.

Это не раны.

Скорее это ментальная усталость.

Диабло подумал, что причина, скорее всего, в большом расходе МР.

В отличие от игры, нет возможности свериться с численными запасами для использования способностей, и еще понемногу накапливающаяся усталость от использования магии.

Если бы он израсходовал все, что бы случилось?

В игре бы он просто не смог использовать магию, но, исходя из названия, если его ментальная сила[1] улетучится, то для него это закончится весьма неблагоприятно.

Использовать ее полностью – опасно.

С этого момента ему необходимо следить за МР, даже больше чем в игре.

У Диабло было достаточно МР, чтобы около ста раз применить “Взрыв”.

(Тем не менее, это было возможно в игре).

(Так все же, сколько МР я сейчас могу использовать?).

Насколько он себя знал, то усталость он почувствовал после нескольких выстрелов, использовать больше сотни кажется невозможным.

Во всяком случае, необходимо это проверить.

Вероятно, было бы лучше, не использовать масштабную магию продвинутого уровня, которая небрежно сжигает МР. Магия от 100 уровня находится в совершенно иной лиге по мощности и потреблению.

(Ну, исходя из произошедшего вчера, непохоже, что у меня будут необычные ситуации, где возникнет потребность использовать подобную магию).

Почему уровни Авантюристов в этом мире ниже, чем в игре?

Этим вопросом Диябло задался после инцидента с Галаком.

А вот это, вероятно, необходимо исследовать.

(Мне все еще не хватает информации).

Для начала, он решил более подробно расспросить Рем и Шеру.

Если подумать об этом, то он живет в одной комнате с двумя девушками, и к тому же, кровать только одна – такая ситуация была бы невозможной в реальном мире, но он просто завалился спать.

Его сонливость была слишком сильна, и он занял кровать, но, когда подумал об этом, понял, что сделал нечто непростительное. Где же девочки спали прошлой ночью?

(Ах, логично рассуждая, если я умру, то рабство будет отменено, почему-то не хочется).

Это немного небрежно? Нет, похоже, что они обе нуждаются в помощи Диябло.

Рем, в частности, назвала причину, для которой нужно как можно больше доверия, насколько это возможно. И в случае Шеры, она, вероятно, имеет личность, которая не собирается убивать кого-то во сне.

- Сейчас, я полагаю, мне нужно найти этих девушек...

Глубоко вздохнув, Диябло поставил руки по бокам от себя, в попытке подняться.

Муни

Мунюн

Мягкое на ощупь.

Диабло удивился и отпрянул от мягкого ощущения, которого не достигли даже подушки реального мира.

Скорее всего, это прикосновение к какому-то живому существу. Оно теплое в конце концов.

(Быть этого не может).

Невероятное событие пришло ему в голову.

- ... Хорошо, я должен успокоиться. Это не манга или аниме, и хотя я и делю комнату с двумя девушками, я не должен делать поспешных выводов, и думать о чем-то подобном, только лишь потому, что не вижу их.

Он попытался подтвердить это.

Диабло повернул глаза и посмотрел.

Той, от которой шел звук *Муни*, была – девушка Пантерианка, на теле которой были только тонкие черные одежды, Рем.

Той, от которой шел звук *Мунюн*, была – девушка Эльфийка, сладострастное тело которой было в свободном халате, Шера.

Хоть и поверх одежды, но правая рука Диабло трогает грудь Рем, а левая рука трогала грудь Шеры.

Он задержал дыхание.

(Не паниковать! Я не должен паниковать! Король демонов не паникует!).

Пот стекал по нему ручьями.

В его голове вращались мысли, но он никак не мог придумать, что же ему делать дальше.

Это должно быть достойное Короля демонов поведение!

(Ух! Я осторожно выскользну).

Это слишком жалко. Нет, с эти уже ничего не поделать. Хотя его и называли Королем демонов, это просто отыгрываемая роль. Что-то наподобие пробуждения между двумя девушками, настолько красивых, что их можно назвать CG* (п.п. cool girl) или прикосновения к груди этих девушек, он был неспособен контактировать с подобным.

Диабло был Магом 150 уровня, но в личных отношениях – особенно с девушками, его EXP* (п.п. опыт, игровая аббревиатура) равнялся нулю.

Чтобы спокойно улизнуть, с начало ему нужно убрать руки с грудей обоих.

Но он не мог убрать их.

Словно они прилипли к ним.

Это что, клей?

(Мой разум (сердце), отказываются убрать руки?).

Температура и мягкость девушек, к которым он прикасался, их сладкий аромат, он восхитился этим настолько, что больше не мог пересилить собственное желание.

Его пальцы перемещались самостоятельно.

Он решился пощупать грудь у обоих.

Рем была простым человеком с внушительной внешностью, и ее выпуклости были прекрасны внешне. Или возможно, они выпирали вверх. Или может быть, даже лучше когда они выпирают? Это такое странное чувство*. [2]

У Шеры, они были удивительными. Его пальцы утонули в них.

И, несмотря на погружение в них, ощутимая упругость вернула их обратно.

Он начал чувствовать головокружение от невероятной упругости и размера, который просто не мог поместиться в большой руке Диабло.

(Не существует ли, случайно, в этом мире шанс того, что они не носят нижнего белья? Или они снимают его, когда ложатся спать?).

Ощущение было невероятно точным, и не было никакого ограничения мягкости.

Лишь тонкая ткань.

Скорее всего, это ощущение поступало к нему, только лишь через одну тонкую ткань.

Вот черт. Я хочу трогать их вот так всегда.

Спящая Шера вздохнула.

- Мм... фу-а...

Она повернула тело.

Глаза Шеры открылись.

- Мм... Хах, Диябло...?

Са Диябло попытался убрать свою руку.

И все же, его рука по-прежнему не хотела двигаться. Даже в такой ситуации?! Это что, ловушка, вызванная применением магии или что-то на подобии?

Шера наклонила голову, пока протирала глаза.

- Наа... Ммм? Что это может быть, отчасти напоминает что-то извивающееся...

Она посмотрела туда.

Левая рука Диябло крепко держала ее правую грудь.

Глаза Шеры осмотрелись вокруг, и она посмотрела на него.

Диябло, все еще держа ее грудь, открыл рот.

- ...Ах ~.

Одно дело щупать грудь спящей девушки, но когда она проснулась – что должен делать Король демонов, он не знал.

Шера была ошарашена некоторое время, но кажется, поняла происходящее.

Ее лицо быстро покраснело.

После этого.

- Т-такого рода вещи, не думаю, что это очень хорошо!

Выгляды смущенной, она бросила на Дьябло сердитый взгляд.

- Ах... угу...

Когда он не играл роль Короля демонов, его мог сбить с толку простой разговор. Не говоря уже о такой ситуации.

- Т-такого рода вещи, то есть, как бы это сказать... мы можем делать такое только после того, как получше узнаем друг друга, станем ближе... Эм... И-и до тех пор пока я не выбрана в качестве мастера, это совершенно не допустимо, ты понял?!

- Угу...?

Это прозвучало словно: "Если выберешь меня в качестве Мастера, я позволю".

- В любом случае, ты не можешь! Не можешь - не можешь! Потому что ты не можешь! Это недопустимо!

- ...Ах, понял.

- Т-так как ты уже сделал это, то больше не поступай так, идет?

Шера повернула свое тело, и рука Дьябло наконец-то, хоть это и выглядело, что ему не хотелось, отделилась от этого сладкого ощущения.

В своем сердце он был благодарен Шере, за то, что она его простила.

Он не смог вернуться к роли Короля демонов, и как обычно, не смог подобрать правильные слова.

Справа от Дьябло, Рем протирала глаза.

- ...Няня... Мм? Чего это вы расшумелись?

- Уух.

- ...Мм? Почему-то я ощущаю тяжесть вокруг моей... груди?

Он забыл.

Его левая рука щупала грудь Шеры, и он только что отпустил ее, но...

Его правая рука все еще была на груди Рем.

Диабло окаменел. Окаменел настолько, что такого эффекта не добились бы и высшая магия окаменения.

Рем посмотрела на свою грудь.

- ...

Посмотрев на его руку, и следуя вдоль нее, посмотрела на лицо Диабло.

Затем повторила это еще раз.

На ее лице повисло выражение “я не верю в это”.

Ему нужно что-то сказать.

Как подобает Королю демонов, обладающему величием и великолепием! Верно, с великолепием!

Диабло открыл рот.

- Рем, ты должна держать грудь колесом. Холмиками тоже можно гордиться.

Какого черта я несу?

Этим утром в гостинице раздался пронзительный крик Рем.

Примечания переводчика.

1. Забыл отметить это раньше, но другое значение МР-□□□ в этой новелле, это духовная сила. НР-□□□ же можно назвать как жизненные силы. МР - Mental Power, ну или как то так.

2. Я не знал, как перевести эту часть. Сделал что смог.

Часть 2.

В баре на первом этаже гостиницы—

Тот самый бар, где они ужинали с Сэлес вчера вечером.

Это место было наполнено деревом, которое имело дымчатый блеск, по сути, это место было баром только вечером, но в нем подвали еду с утра и в обед.

Вчера вечером в этом месте было пусто из-за Сэлес, но этим утром оно просто переполнено людьми.

Диабло, Рем и Шера завтракали за столом, который им с большим трудом удалось занять.

В помещении было семь столов на четыре человека и стойка бара, но они были уже заняты.

Также были люди, которые просто стояли и разговаривали, они были довольно шумными.

(Они все Полулюди).

Диабло наклонил голову.

В ММОРПГ Перекресток Мечтаний было шесть стартовых рас.

Ими были “Эльфы”, “Пантерианцы”, “Гномы”, “Лунные кролики”, “Демоны” и “Люди”.

Отличавшиеся от Людей расы называли “Полулюдьми”.

Исходя из настроек Перекрестка Мечтаний, Люди - дискриминировали Полулюдей. Особенно аристократы. Было даже несколько случаев, когда это становилось причиной серьезных проблем.

Хоть и было много различных рас Полулюдей, также было установлено, что люди составляют примерно половину от всех рас.

Если подумать об этом, то большинство игроков предпочли выбрать расу Людей. А все потому – что у них были отличные стартовые характеристики.

(Странно, что все гости и сотрудники этой гостиницы – полулюди. Действительно ли это совпадение?).

С боку подошла Шера и заговорила тихим голосом.

- ... Рем слишком страшная.

Рем молчала и острым краем своей вилки продолжала сильно колоть картофель, словно ненавидела его. Снова и снова.

Похоже, она все еще обижается за то, что произошло утром.

Даже Дьябло пришлось открыть рот, чтобы попытаться извиниться.

- Рем, этим утром...

- ...Я не злюсь.

Очень злой голос.

- Но все же...

- Я не злюсь. А поскольку я не злюсь, давайте сменим тему.

Шмяк, шмяк

Рем превратила бедную картошку в пюре.

Кажется она из тех людей, которые все держат в себе.

С этим уже ничего не поделаешь. Поэтому, как и было сказано, он сменил тему разговора.

- В этой гостинице полно полулюдей, и я совсем не вижу людей, почему?

- ...Люди не станут останавливаться в гостинице для полулюдей.

Она все еще мучила картошку, наверняка была зла, но он не мог сказать точно, поскольку она использовала свой привычный тон.

- Фуму, так в этом мире есть такие места как гостиница для полулюдей.

Хотя в игре и были такие настройки, как “подвергать дискриминации” и “большинство людей ненавидит их”, в действительности дискриминация не претворялась в жизнь.

Были НПС у которых была дискриминационная речь и поведение в рамках сценария, но...

Поскольку игроками были люди - это естественно. Он подобного поведения в игре, где люди дискриминируют полулюдей, не замечал.

Похоже, что в этом мире разногласия между людьми и полулюдьми куда больше, чем в игре.

(Похоже, что я должен быть осторожнее с людьми).

Доставлять боль без какой-то причины, вот что такое дискриминация.

Если у него возникнет особая ситуация, то отношения между людьми и полулюдьми не будут такими важными, как например, у Рем, хотя ее история особенная.

(Душа Короля демонов Кребскрема запечатана в ней, хех).

Диабло смотрел на нее.

Заметив это, она быстро прикрыла грудь руками.

Я вообще-то не смотрел туда, понятно?! Нет, ну такое не удивительно, после того что случилось утром, и он понял, что не сможет убедить ее словами. Да и эта осторожность уже ей не поможет.

Что более важно, исходя из речи и поведения Галака, он вспомнил одну беспокоящую его вещь. Он использовал термин “уровень”.

- Эй, девчонки. В этом мире, сила измеряется понятием уровней?

Шера открыла рот, но, ей было трудно сказать это.

- Уровень... я... думаю, что не знаю.

- ... Я Призыватель 40 уровня.

Возможно из-за поднявшегося настроения, но Рем гордо заявила об этом.

Как он и предполагал, уровень был показателем силы человека.

Но все же, в этом мире не было окна статуса или оповещений, о том что достигнут новый уровень.

- По каким стандартам определяют ваш уровень?

- ... Если ты Маг, то Гильдия Магов определяет стандарты. Я не знаю как у других профессий, но в Гильдии Магов есть экзаменатор, который и выносит решение.

- Все верно! Причина, почему я не знаю свой уровень, заключается в том, что я до сих пор не прошла регистрацию на Авантюриста, и когда они проверят мой уровень, я уверена, что он будет в районе 40 или 50!

Ее ушки зашевелились. Так они могут шевелиться.

Черный хвостик Рем завилял. Он выглядел так, словно человек машет рукой из стороны в сторону со словами "Не может быть, не может быть", отказываясь от этой мысли.

- ... Не важно, что ты об этом думаешь. Твой уровень будет равен примерно 10-му... в конце конов, 10 уровень ниже стандартного.

Другими словами, примерный уровень в этой местности, кажется, будет примерно равен 20-му.

Шера надула щеки.

- Такого не произойдет! Все-таки в Гильдии Королевства Эльфов у меня был 40 уровень!

- ... В Королевстве Эльфов, ты определялась как Маг?

- Умм... это... как Лучник.

- Если твой уровень был определен, то разве его не будет в Регистре Авантюристов? После прохождения регистрации в одном городе, нет необходимости делать это в другом.

- Я была в возрасте, когда не могла стать Авантюристом, поэтому он был только определен. Я

сделала это для того, чтобы испытать свои способности. Все потому, что я была ребенком.

- ... Выходит, что у тебя в детстве был 40 уровень. Нет сомнений в твоём таланте Лучника... Тогда почему ты хочешь стать Призывателем?

- Лучники остаются совершенно одинокими, ты в курсе?! А если ты Призыватель, то можешь призвать кучу милых фамильяров, верно! И больше не будет одиноко в таких местах как темный, ночной лес!

- ... Получается, что ты хотела милого фамильяра, но... что-то пошло не так. В таком случае для этого тебе не нужен Дьябло. И прежде всего, он не фамильяр, в конце концов.

- Сила также важна!

Атмосфера вокруг напоминала начало сражения.

Дьябло заговорил, словно отдавая приказ, а не выступая посредником между ними двумя.

- После того как мы доедим нашу еду, мы отправимся в Гильдию Авантюристов.

Шера наклонилась вперед.

- Хорошо! Я зарегистрируюсь как авантюрист, а затем заработаю денег! Если я с Дьябло, то мне не о чем беспокоиться!

- ... Притормози, глупая Эльфийка, я также хочу взять Дьябло в Гильдию Авантюристов. Я заинтересована в твоём уровне.

Все-таки 150 уровень у него был в игре.

Каким он был в этом мире?

Он не был слабым. Это – то, что он действительно чувствовал, но, если подумать, то ему необходимо знать точно, насколько его уровень связан со стандартами этого мира.

Исходя из этого, давайте быстрее заканчивать завтрак.

Дьябло направил свою вилку на картошку, которая еще не превратилась в пюре.

Часть 3.

Гильдия Авантюристов располагалась в западной части Фальтры. Это не так уж и далеко от гостиницы.

Это было сделанное из камня здание с треугольной крышей. Дверь была деревянной – это были общие характеристики для рядом стоящих зданий, но Гильдия Авантюристов можно узнать с первого взгляда.

Размер здания был в три-четыре раза больше, чем у остальных.

Двери и крыша, даже размер окон был больше. Складывалось такое впечатление, что здесь живут горожане на размер больше всех остальных.

Группа Дьябло прошла через большую дверь и вошла в Гильдию Авантюристов.

Внутри она напоминала бар.

Он был похож на таковой в гостинице. Как и ожидалось, со стойкой, сделанной из дерева испускающего дымчатый блеск, и выстроенными в ряд столами, впечатление огромного пространства осталось, даже, несмотря на то, что они внутри.

Тем не менее у того в гостинице было ощущение чистоты. В этом месте было много заметной грязи, и даже сломанные стулья.

Здесь были темно-красные пятна, похожие на кровь, застывшее на стене, и висел странно пугающий воздух возле стойки, которая была покрыта разрезами от меча.

Даже атмосфера людей отличалась от других горожан, которых можно встретить на улице в городе. И даже если они и были с таким же телосложением как в игре, от них можно было почувствовать странную энергию.

Человек следопыт посмотрел на них.

Женщина Пантерианка одетая в одежды танцора, похоже, имела немало опыта.

Выглядыщий словно ребенок, низкорослый мальчик Лунный кролик, носящий длинный меч на спине.

Аккуратно выглядящий молодой Демон, одетый в белую робу.

Гном, экипированный в полную броню.

(Разве я видел таких опасных парней в игре?).

Кажется, началась ссора.

Женщина Эльфийка и Гном мужчина ссорились, но вскоре вскинули руки.

Поскольку окружающие люди повскакивали со своих стульев, он подумал, что они остановят их, но вместо этого начали растаскивать столы, освобождая пространство, и аплодировали.

Кулачный бой начался.

Похоже, что здесь был единственный квест, распространенный в округе, и они боролись за право первым взять его.

(Что за чертовщина с этой варварской комнатой?!).

Диабло был шокирован.

В игре также была Гильдия Авантюристов, в этом месте в ней летали только окошки чатов, отсутствовали поединки, зловоние ликера и похожие на животные, вопли.

Даже схватка за квест отсутствовала. Любой мог взять такой же квест.

Тем не менее, они были "Авантюристами".

В игре этот термин распространялся на игроков...

В этом мире этот термин для тех, кто сражается и выполняет опасную для жизни работу из-за различных обстоятельств.

Если бы Диабло был сам, то, наверное, испугался и вернулся бы в гостиницу.

Он понял причину, почему Шера, которая хороша как пользователь лука, боялась сама прийти зарегистрироваться.

Кажется, есть люди, которые заметили их.

Они наклонили головы.

- ... Что с этим Демоном?

- Народ, взгляните на рога, я никогда не видел таких среди Демонов. Он же не может быть Демоническим существом, верно?

- Те, кто с ним, это Рем-сан и сестренка Эльфийка с той самой фамилией, не так ли? Но как, Рем-сан и та Эльфийка должны быть достаточно опытными...?

- На них Рабские ошейники, верно?

- Этот Демон, кто он такой?

Кажется эффект “Короны искажений”, заставил их думать, что рога настоящие.

Выбирая экипировку, для своих навыков, он не беспокоился о том, как на этот эффект посмотрят остальные “похоже, что эти рога выращены самим дьяволом”, но...

Он не думал, что это станет причиной странных взглядов, направленных на него в ином мире.

Тем не мене, он не мог снять их прямо здесь. Если Король демонов внезапно снимет свои рога, он, несомненно, испортит окружающим удовольствие.

Рем проигнорировала драку и указала в сторону лестницы.

- ... Пойдемте. Здесь немного шумно, но... такое частенько происходит. А все потому, что Гильдия Авантюристов располагается на втором этаже.

- Угу.

Скрывая внутреннее волнение, Дьябло кивнул.

Шера испугалась людей, которые дрались в открытую.

- У-ум.

Все трое направились к лестнице.

Часть 4.

- Подожди, рогатый Демон!

Тем, кто призвал его остановиться, был юношей Человеком.

У него были густые брови и характерный черты, которые показывали, что у него сильная воля.

Он был высоким и стройным, и даже если волосы на его затылке были короткими, часть его челки была длинной и свисала на лицо. На всем теле он носил сверкающие золотые доспехи, а на талии - длинный меч.

Рем скривилась.

- ... Эмиль.

- Ге-ге.

Шера также скривилась с отвращением на лице.

Молодой человек по имени Эмиль бесцеремонно подошел. И стал так, чтобы преградить Диябло путь.

Он бросил на лицо Диябло продолжительный грубый взгляд, и засмеялся со звуком *фу*.

- У тебя зловеще выглядящее лицо, не так ли.

Диябло задал Рем вопрос.

- Что с этим парнем?

- ... Поговаривают, что эта персона - самый сильный воин в Гильдии Авантюристов. К тому же, он работает экзаменатором для других воинских профессий.

Она безразлично пояснила ему, словно читала пояснительную записку или на подобии того.

Эмиль расчесал свою длинную челку.

- Верно! Меня зовут Эмиль Бушельбеджель*[1]! Я - номер один Гильдии - "Тираничный воин", у которого 50 уровень!

Что за неестественный, наигранный, самодовольный способ представиться.

Диабло подготовил свой жезл.

Когда он играл в игру, такого рода противники, часто доставляли ему проблем, и он избивал их всех.

(Нет, успокойся. Это не игра, и не мое подземелье. Он – не обязательно претендент).

Позволить унижить себя каким-то слабаком навредило бы его величественности в глазах Рем и Шеры, но, также не стоит забывать случай с Галаком. Возможно, лучше будет не использовать поведение и речь, которые могут привести к вражде с кем-либо.

Он имел в виду свое обычное поведение, дабы ненароком не спровоцировать его.

- Кто разрешил тебе называть свое имя предо мною, паршивец?

Не только Рем и Шера, но и другие авантюристы были поражены и замерли на месте.

Эмиль показал смелую улыбку.

- Разрешение? Фу, как насчет тебя, чье разрешение получил ты?! Слушай внимательно Демон, ты этого можешь не знать, но я очень люблю женщин!

- Че?

- Ты, тот, кто надел ошейники на Рем-чан и Шеру-чан и выставил это напоказ, я не прощу тебя за это! Сделать из них обоих своих рабынь, нет никакой ошибки, ты совершил гнусный поступок!

От авантюристов послышались голоса симпатии и поддержки Эмиля “Верно, верно”. Кажется в этот момент, их сражение было неминуемым.

Это сплошное недоразумение.

Было немало недоразумений, в тот момент, когда он делал что-то исполняя роль Короля демонов, но Диабло был пацифистом. Он не любил ненужные проблемы и не хотел враждовать с другими людьми.

И прежде всего, его противником был парень “который считает, что несет справедливость, и никто не вправе сомневаться в этом”.

Мягко говоря, он решил закрыть на это глаза.

Диабло заговорил.

- Ты мелкая сошка, не стоит поднимать шум, из-за столь незначительных вещей, как ошейники на девушках.

Эмиль поднял одну бровь.

- Фу-фу... Если ты хочешь освободить их, то нападай всем что у тебя есть. Таким образом, ты пытался сказать именно это!

Это абсолютно неверно!

Если подумать об этом, то после того как он играл роль Короля демонов против претендентов, после разговора всегда начиналось сражение.

Может быть, это не подходит для уклонения от проблемы?

(Но если я не буду вести себя как Король демонов, не смогу нормально говорить и моими ответами будут "Ах~ Ммм..." и тому подобное).

А затем парень, который уверен в себе, в бою неправильно все поймет и скажет "Ты чувствуешь неприятный осадок?" а затем начнет ухмыляться.

Сейчас с этим ничего не поделать. Давайте не будем тратить сил на то, чтобы убедить его.

Диабло обошел Эмиля и попытался пройти на второй этаж. Поскольку он планировал быть Магов, ему не было никакого дела до экзаменатора Воина.

Тем не менее Эмиль не позволил ему сделать это.

- Подожди! Ты никуда отсюда не уйдешь пока не освободишь девушек!

На лице Рем отразилась страдальческая гримаса.

Шера тоже выглядела так, словно была чем-то озадачена.

Откровенно говоря, девушки оказались с рабскими ошейниками на них из-за неудачи со своей собственной магией, а также от незнания способа ее отмены, что было немного смущающее.

Так же стоит отметить просьбу помочь в поиске метода отмены порабощения, обращенную к Сэлес.

Но все же не было никакой необходимости рассказывать это другими авантюристами.

Если бы только Эмиль не ввязывался в это!

Теперь ему стало понятно, почему Рем и Шера скорчили рассерженные морщины, когда этот юноша обратился к ним. Короче говоря, этот парень был любопытным и надоедливым.

Рем заговорила.

- ... Эмиль, по правде говоря, эти ошейники...

Диабло не дал ей договорить.

Он не хотел, чтобы они смущались.

Ошиблись в собственной магии и стали рабынями Демона неизвестного происхождения – Я не хочу, чтобы подобная позорная история прозвучала перед другими авантюристами, вот о чем он думал.

Диабло поднял свой жезл.

- Если ты планируешь мне помешать, независимо от того, кто ты такой, я просто отброшу тебя со своего пути.

Эмиль обнажил меч.

- Ошейники, которые ты насильственно надел на Рем-чан и Шеру-чан! Я заставлю снять их! Эмиль Бушельбеджель является хранителем всех женщин! Узри, что великий Я, никогда не падет на глазах у женщины!

Ощущение от принятия брошенного вызова, было поистине ностальгическим.

Против меча, Диабло подсознательно набрал дистанцию. В сражении, противостоять противнику на расстоянии, которое для тебя выгодно – также естественно, как и дышать.

(Для противника это может выглядеть так, словно я испугался и отступаю, хотя).

Если он достиг 50 уровня, значит в состоянии использовать некоторые довольно неплохие “Боевые искусства”.

Боевые искусства, являются специальными навыками, которыми обладают Воины и Лучники. Их можно применить не только на атаки мечем, их можно использовать и с топорами, копьями, луками и применять голыми руками.

Это был общий термин для всех активных атак, которые потребляли SP*(2), или техник защиты и движения.

Между прочим, SP отличалось от HP и MP и восстанавливалось автоматически. К тому же довольно быстро.

Диабло не обладал подобными навыками.

Однако понимание способностей противника – основы сражения.

Наблюдая за подготовительными действиями, он понял, какая атака будет применена.

(“Секущий меч”, хех).

Для использования этого боевого искусства необходим меч, который, из положения на уровне талии позволяет моментально приблизиться к противнику, и прямо перед ним провести мощный горизонтальный разрез.

Поскольку Воины не достойны внимания, если они находятся на расстоянии, многие игроки использовали это в начале сражения.

Тем не менее, отбросим в сторону сражения против монстров, что-то на подобии “горизонтального разреза”, не попадет по противнику игроку.

Опытные игроки обычно используют только часть заряда “Секущего меча”, отменяют горизонтальный разрез и наносят следующую атаку.

Подобно втягиванию и чтению хода битвы, как в файтингах из рук в руки, таков был стиль Воинов.

Как правило, он должен первым защититься от нападения градом магии, но...

(Если я случайно разрушу здание Гильдии авантюристов, то это будет весьма плохо, не так ли?).

- Хммм... Как проблемно...

- А вот и я, Демон! Я заставлю тебя отпустить их обеих!

Эмиль начал атаку.

А затем...

Диабло удивился.

(Он не отменяет горизонтальный разрез?).

Он остановил его своим “Жезлом Тенмы”.

Эмиль сделал удивленное лицо.

- Хоу, так ты остановил мою атаку! Ты, невероятен!

- Ты не воспринимаешь меня всерьез?

- Не смотри на меня свысока! Ради женщин, я использую все мои силы!

Сказав все это, Эмиль величественно поднял свой меч ввысь.

Следующее Боевое искусство, которое он собирался применить “наносит большой урон, но долго активируется” - “Падение Альп”.

Диабло застонал.

- Как такое возможно...

Мало того, что уровни у людей в этом мире были низкими, так еще и их навыки игрока были паршивыми!

Использовать “Падение Альп” в упор, все равно, что сказать “пожалуйста, подойди и ударь меня”. Он не мог смотреть на это как кто-то другой и мог объяснить это только огромной промашкой.

Они были слишком отсталыми в своих познаниях.

Диабло использовал свой жезл как бамбуковый меч и врезал Эмилю, который замахивался мечом и был полностью открыт.

Поскольку он не изучал Боевые искусства, это был обычный удар жезлом. Однако, он обладал физической силой 150 уровня.

- Сей!!!

- Гах!?

Эмиль отлетел.

Разбив шпаклевку на стене, он выплюнул воздух из своих легких. Сползая вниз, он опустился на одно колено рядом с лестницей, ведущей на второй этаж.

Авантюристы, наблюдавшие неподалеку, резко замолчали.

(Это было слишком сильно?).

Тем не менее, Эмиль встал.

- Гуууух! Как мог, великий Я! Пасть перед женщиной! Это невозможно!!!

Неожиданно оказалось, что он мужик, у которого кишка не тонка.

(Нет, если он Воин 50 уровня, то это вполне естественно).

Похоже, что обычной атаки Мага недостаточно урона, чтобы вырубить его.

Если противник проведет ряд грамотных атак, без использования затяжных движений, то как и следовало ожидать, беспокоясь о здании и победе без магии, вероятно, просто невозможно.

(Он не может просто взять и упасть?).

Диабло показал садистскую улыбку.

- Ку-ку-ку... В следующий раз я не буду сдерживаться, идет?

- Это мои слова! Я номер один в Ассоциации, "Тираничный воин"! Эмиль Бушельбеджель! Ради

всех угнетенных женщин! Покуда моя жизнь не закончится, я буду поднимать свой меч!

- ... Эмиль.

Тихо окликнула Рем.

- Не волнуйся Рем-чан! Я освобожу тебя от этого отвратительного Демона, прямо сейчас!

- ... Пожалуйста, остановись. Позволь мне все прояснить. Причиной, почему на мне надет этот Рабский ошейник, моя собственная оплошность.

- Э?... Чт-что... что ты имеешь ввиду?

- ... Я не хочу вдаваться в подробности, но Шера и я совершили серьезную ошибку... и получили ошейники, которые должны быть надеты на фамильяре, на себя.

Рем прикусила губу.

Лицо у Шеры стало таким, словно она сейчас заплачет, и ее щеки покраснели.

(Вот так взяла и рассказала все).

Кажется она не хотела, чтобы Дьябло и Эмиль сражались более серьезно.

- ... Он обещал помочь нам снять эти ошейники.

- Чт-что это значит!?

- ... Хотя мы сейчас и не знаем способа снять их, но попросили Сэлес-сан – исследовать это.

Эмиль спросил дрожащим голосом.

- Выходит, что я...

- ... Ты поспешил с вводами. Пожалуйста, убери меч.

Вокруг повисла тяжелая атмосфера.

После короткого молчания – Эмиль улыбнулся.

- Фух, фу-фу-фу... Слава Богу! Здесь нет женщин на которых, против их воли, надели Рабские ошейники!

Он закончил так, словно это волнующая история.

На нем была освежающая улыбка.

- Эй, Демон, как тебя зовут?

- Я - Дьябло.

- Меня зовут Эмиль Бушельбеджель! Я друг всех женщин и союзник друзей женщин! Другими словами, Дьябло, если ты помогаешь в снятии ошейников с Рем-чан и Шеры-чан, я тоже твой союзник!

- Да ну?

- Я очень сильно извиняюсь за внезапную попытку уничтожить тебя! Всякий раз, когда вам нужна будет помощь Воина, можете на меня рассчитывать! Ну, ты конечно тоже хорош!

- Фу...

Дьябло засмеялся.

(Что ж, он не похож на плохого парня).

Кроме того он принял физическую атаку Дьябло, которая победила Саламандру с одного удара, и все еще живой. Это, вероятно, не ложь, что он Воин 50 уровня.

Эмиль отошел в сторону от входа на лестницу.

- Сожалею, что стоял на вашем пути. Вы собираетесь зарегистрироваться как авантюристы, не так ли? Если ты выберешь класс Воина, позвольте мне определить по предыдущей атаке... фуму... как воин, я бы сказал что ты примерно 40 уровня!

Вокруг стало шумно.

Он понимал, что Воин 40 уровня, кажется, довольно высокая оценка.

(Ой, ой, у всех этих парней он еще ниже? Это не стартовый город, разве вы не знали?).

Диабло покачал головой.

- Я Маг.

- Что?! Это печально... ну я полагаю, что ничем не смогу помочь... Диабло, как только закончишь свою первую миссию как авантюрист, найди меня! Устроим пирушку, я должен тебе за все это!

- Хмм, звучит весьма заманчиво.

Направляясь вперед, группа Диабло пошла вверх по лестнице, ведущей на второй этаж.

Поравнявшись с ним, Рем заговорила.

- ... Эмиль не плохой человек, и он, безусловно, весьма надежен.

- Но этот человек ведет себя глупо, право слово!

- ... Тоже верно.

Рем не отрицала.

Произошел небольшой инцидент, но они, наконец, пришли в регистрационную авантюристов.

(Выглядит так, словно они все собираются отпраздновать, если я завершу свою первую миссию, я сделаю все возможное).

Вспоминая то, когда он начал играть в Перекресток Мечтаний, он испытывал небывалый душевный подъем.

[1]. Не смог придумать интерпретацию получше. Оригинал□□□□□□□□□□.

[2]. SP читается как□□, или энергия или жизненная сила.

Часть 5.

Когда они поднялись по широкой, деревянной лестнице, они вышли на второй этаж, знакомый ему еще по игре.

Судя по строению здания, он стал чем-то вроде чердака. С него можно было осмотреть бар, расположенный на первом этаже.

И здесь находилась стойка Регистрации Гильдии Авантюристов.

И хотя он впервые увидел ее, она вызвала ностальгию.

По виду она похожа на нечто вроде стойки в банке или общественном учреждении. Тут была деревянная стойка и трое девушек за соответствующей стойкой.

Если бы это была игра, если смотреть с правой стороны, каждая из них выдавала назначения на "Обычные Квесты", "Продвинутые Квесты", и "Сюжетные Квесты" соответственно.

Три регистраторши выглядели на одно лицо.

Если бы их одежда не была различных цветов, вы не смогли бы отличить их друг от друга. Кстати, начиная с правой стороны, они были зеленая, желтая, и красная. Они напоминали светофор.

Если он правильно помнил, по игровым настройкам они были тройней.

Девушки были гномами.

Девушки гномов были низенькими, даже если становились взрослыми. Однако, в отличие выглядящих детьми Лунных Кроликов, их грудь вырастала большой и была так же известна как тип "хрустальный гламур"[1].

И, также у них имелись собачьи ушки и хвосты. Все три регистраторши, были вислоухими как лабрадоры.

Диабло, естественно, подошел и встал перед одетой в желтую одежду регистраторшей, стоявшей в центре.

Его потянула за рукав Рем.

-В этом месте принимают отчеты от тех, кто достиг определенных успехов в качестве авантюристов. Регистрацией занимается та, что в зеленой одежде справа.

- Ясно, я сделал это по привычке.

Сюжетные квесты добавлялись не так уж часто, в конце концов, и в последний раз он брал

обычные квесты, наверное, больше чем два года назад.

(Хотя это и правда ностальгично, прошло и правда немало времени, с тех пор как я говорил с "девушкой в зеленом").

Регистраторшу справа, игроки называли "девушкой в зеленом". После выполнения всех обычных квестов, говорили, что ты "Перерос девушку в зеленом".

Когда он подошел сюда, он испытывал волнение, словно собирался перепройти игру.

Диабло стоял перед одетой в зеленую одежду девушкой.

В игре она не сдвинется ни на дюйм, пока с ней не заговорят.

Однако, в этом мире, девушки тоже были живыми.

Кажущаяся взволнованной, девушка попыталась привести в порядок документы на столе, но они упали на пол.

- Ава, аааааааааааа.....

- Мы пришли зарегистрироваться в качестве Авантюристов, но, у вас все в порядке?

- Ах, хья, фу, фвай! Регистрация Авантюристов, верно! Добро пожаловать! Я, я сделаю все что смогу~.

Рем замолвила словечко со своей стороны.

- ... Этот человек мой знакомый.

- Ах, значит он знакомый Рем-сан? Хо... В таком случае, похоже, все в порядке. Слава Богу. Я беспокоилась, что я бы делала, окажись он ужасной персоной.

- ...Хотя он и есть, ужасный.

Рем погладила свои ушки кончиками пальцев.

Ее щеки немножко покраснели.

Диабло прокашлялся.

- Поторопитесь уже.

В игре, продолжением было введение имени, выбор пола и расы, выбор профессии и состояния, которым назывались исходные параметры, но его имя, пол, раса и профессия уже были решены.

Технически тут происходило событие - измерения текущего уровня, присутствовавшее даже в игре.

Всем игрокам говорилось "Похоже ты все еще на 1-м уровне.....Н, но, если это ты, ты быстро станешь сильнее!" это было ритуалом.

Девушка в зеленом объясняла, пока убирала документы.

- Умм, теперь, ваше имя—

Шера высунулась из-за плеча Диабло.

- Мы наконец-то на Регистрации Авантюристов! Эй, эй, могу я пройти первой?

Она выглядела невероятно счастливой.

Ее глаза светились от радости.

Даже если он был Диабло, он чувствовал себя неловко полагаясь только на информацию из игры. Если это произойдет в любом случае, было бы лучше при измерении уровня, оказаться на высокой стороне. Я думаю, я сделаю это после того, как увижу ситуацию с Шерой - вот то, о чем он подумал.

Он великодушно кивнул.

- Мне без разницы. Иди вперед и регистрируйся первой.

- Прекрасно!

Шера восхищено подняла обе свои руки.

Когда он смотрел на эту беззаботную улыбку, он начал хотеть уступить ей без какой либо

корысти вложенной в свои действия.

Это плохо.

(Удивительно, я поддерживающий тип? Это не возможно).

[1] "Хрустальный гламур" когда говорят о женщинах миниатюрных, но физически привлекательных.

Часть 6.

Диабло стоял за Шерой вместе с Рем и наблюдал за происходящим.

Регистратор обычных квестов... прозвище – "Зеленая девушка", вынула один лист бумаги из разбросанных документов.

- Так вот, пожалуйста, ваше имя и место рождения.

Она протянула перо и чернильницу.

Шера взяла их, и начала выводить символы.

(Если подумать об этом, мы можем общаться словами, но я не могу прочесть написанное).

"Мне следует позволить Шере заполнить и мою часть тоже" - тайно решил Диабло.

Что-то бормоча, Шера заполнила необходимую информацию.

- Хоро~шо. Умм.... Шера Л. Гринвуд... Происхождение, Королевство Гринвуд...

Регистраторша показала удивленное лицо.

- ... Вы из Королевства Гринвуд, Гринвуд-сама?

- Все верно, что с этим не так?

Шера склонила голову в замешательстве.

(Эта девушка, значит у нее и правда особое положение в этом мире?).

Диабло рефлексивно переглянулся с Рем.

Девушка в зеленом приняла документы.

- Ух~м... Ах, верно, никаких проблем. Теперь же, я измерю уровень Ваших способностей. Пожалуйста, скажите мне, если имеете какие либо пожелания. Если у вас их нет, я измерю по всем трем профессиям, "Воину", "Лучнику", и "Магу".

- "Призыватель"!

- Хорошо, значит измерение Магической силы. Далее, так как вы подтвердили поясняющие детали в этом контракте, пожалуйста, подпишитесь и поставьте печать кровью внизу справа.

- Так значит такого рода вещи как печать кровью, обязательны!?

- Д-да. В конце концов, это контракт который гласит, что Гильдия Авантюристов не будет ответственной, даже если вы умрете...

Она положила маленький нож на край стола.

Диабло начал чувствовать дрожь.

Однако Шера взяла его, словно это было ничто для нее.

- Это больно, не так ли, печать кровью.

Она сделала небольшой надрез на большом пальце.

После того, как кровь, вышедшая из разреза, превратилась в нечто похожее на шар, она прижала палец к нижней правой стороне бумаги.

Держа порезанный ею палец во рту, Шера обернулась.

- Следующее это тест на способности, верно? Рем! Я определенно покажу тебе, что у меня выше уровень, чем твой!

- ... Естественно, это невозможно.

- Ах, пожалуйста, исцели мой палец! У тебя же есть какой нибудь фамильяр-целитель, верно?

- ... Да просто плюнь на него.

- Эй, это грубо!

Эти двое опять начали шуметь.

(Понятно, я думал, что причиной, почему она не слушает то, что говорят другие люди, это из-за того, что она идиотка или что-то в этом роде... а потому, что у нее было такое воспитание, хех?)

Зеленая девушка обратилась к Дияблo.

- Ум, ухм... человек вон там, если Вы хотите, можете пока заполнить документы... Так как вы знакомый Р-Рем-сан и Шеры-сама, так было бы быстрее, приступить к тесту на выявление способностей, но... я, я была слишком назойлива!

- Нет... Ты не сказала ничего плохого.

Шера протянула перо.

- Держи, теперь твоя очередь, Дияблo!

- Хмпф, Я не люблю делать столь банальные вещи. Сделай это сама.

- Э!? Это нормально? Йей! Это потому, что я мастер, не так ли!

Рем нахмурилась, но не начала споры за право писать от его имени.

Девушка в зеленом указала на пустую форму.

- Ух, ухм.... Подпись и печать кровью, не могут быть сделаны другими лицами.

- Я знаю.

(И все же, я не хочу чувствовать боль).

Так как он не собирался судиться с ними, даже если умрет, он хотел бы быть освобожденным от печати крови.

Шера оживленно заполняла новую пустую форму.

- Имя, Диябло... И, какая у тебя фамилия?

- У меня нет ничего вроде этого. Я... единственное и абсолютное существо. Или возможно мне нужна фамилия?

- Как насчет этого?

Девушка в зеленом сделала растерянное выражение от вопроса Шеры.

- Н-нет! Это.... В конце концов, Демоны часто проходят через болезненное прошлое... Ух, ум, Я не возражаю, если это будет страна откуда вы родом, или просто оставите место пустым!

Случилось некоторого рода недопонимание.

Однако, так как это было удобно, он решил оставить все как есть.

Профессия на которую он надеялся, разумеется была "Магом".

Шера отошла от передней части стола.

- Остались только подпись и печать кровью!

- Уму.

Перед этим он ознакомился с дополнениями, так, на всякий случай.

Он не был тем типом, что читает каждую строку в пользовательском соглашении, при создании аккаунта, но.... это был мир, в котором были вещи вроде Рабских ошейников. Он не мог быть небрежным.

Похоже, такого рода организация как Гильдия не берет на себя ответственность за любые и все случаи смерти и травм, что законы страны и правила города имеют приоритет над правилами Гильдия Авантюристов, и что преступники будут дисквалифицированы, вот что было написано.

(Фуму-фуму, не похоже что тут есть что то неразумное).

Согласившись с этим, он расписался пером.

Так как письмо было больше похоже на символы, чем на буквы, он подписался прописью.

Подумать только, что его темная история, тайной практики написания имени его персонажа пригодиться в подобном месте!

Рем, Шера, и регистраторша глядели с большим интересом на вид подписи, с которой они не были знакомы.

- Что ж, сейчас.....

Диабло подобрал нож, лежащий на столе.

От такого рода вещей как уколы и подобного им, заставляли колебаться - это было страшно. Это не больно. Не больно. Даже Шера сделала вид словно это ничто.

Кью Он закрыл свои глаза и надрезал верхушку своего пальца.

Это реально больно!

Красная кровь полилась из его пальца.

Хлынула вниз.

Он разрезал слишком глубоко!

(Видимо когда я раню себя сам, физическая защита от Пустот Тьмы, которую я ношу, и магический барьер не активируются).

Если бы! Сейчас не время неторопливо обдумывать такие мысли!

Кровь пролилась на прилавок.

Рем и другие были взволнованны.

Разрезать слишком глубоко из-за чего-то воде печати крови слишком смущающе. Делая лицо, как будто это нормально, в то время как кровь продолжала капать, он прижал палец рядом с подписью. Вместо того, чтобы поставить печать крови, это было больше похоже на окропление ею.

Была покалывающая боль.

Однако она начала утихать.

Кровотечение быстро прекратилось и порез, что был слишком большим для печати крови, медленно начал закрываться.

Это вероятно, благодаря автоматическому восстановлению ХП эффекту от Короны Искажений.

Он подтвердил эффективность снаряжения в неожиданном месте.

- Все в порядке?

Когда даже ее лицо стало зеленым, девушка в зеленом проверила форму регистрации Дьябло.

-Д- да. С этим не возникнет никаких проблем... наверное... Ум, ухм, теперь так как тут, похоже, только Маги, мы проведем тест способностей и оценку уровней прямо здесь.

Дьябло и остальных провели и поставили перед зеркалом, расположенным рядом со стойкой.

Это было зеркало в полный рост.

Было ли что либо, напоминавшее зеркало в этом месте в игре?

Он уже не мог вспомнить.

По крайней мере, тут не должно было быть такого рода эвентов.

Это зеркало выглядело как драгоценность, окаймленная золотом.

Тем не менее, может быть, потому что поверхность не была отполирована, оно выглядело мутно, поэтому лицо и внешность, по большей части, не отражались.

Шера моргнула от удивления.

- Что это?

- Это зеркало измеряющее силу магии. Используется вот так.

Рем встала перед зеркалом и протянула к нему свою руку. Она коснулась его своими пальцами.

Боу. Поверхность прояснилась.

Мутная поверхность зеркала очистилась, и внешний вид Рем отразился. Виднелась только верхняя часть ее тела, но отражение было весьма четким.

- ... При сильном вливании магической силы, без каких-либо колебаний, как сейчас, мутное стекло превращается в зеркало.

Хлоп хлоп, Девушка в зеленом захлопала в ладоши.

- Как и ожидалось от тебя, Рем - сан. Вне всяких сомнений, ты уже превысила 40 уровень! Твоя магическая сила стала сильнее, чем раньше, разве не так!

- ... Спасибо.

Когда Рем убрала свою ладонь с зеркала, его прежняя замутненность вернулась.

Шера подняла обе свои руки.

- Я поняла! Хорошо, я собираюсь выложиться на полную!

Шера положила обе руки на зеркало.

Вот так, она начала рычать со сложным выражением лица.

И спустя короткое время—

Мутное зеркало отразилось чистым лицом Шеры.

Регистраторша была удивлена.

- Вау, это поразительно! Так чисто... У-ум, "Отражает достаточно чисто, что можно различить ресницы" и так как дошло до "пупка на животе", твой уровень равен... 30!

- Тридцатому!? Не может быть...

Разочарованно протянула Шера.

Судя по информации, полученной ранее, 30-й уровень, вероятно, является довольно высокой

оценкой.

(Но целью Шеры является, превзойти Рем).

Рем выпятила свою плоскую грудь.

- ... Было глупо полагать, что ты сможешь превзойти меня.

- Но! Поскольку я все еще не приняла участия ни в одном приключении, я быстро превзойду тебя Рем!

- Это не возможно... Ты будешь продолжать смотреть мне в спину всю свою жизнь.

Тихонько, Рем вздохнула с облегчением.

Это не отразилось на ее лице, но, похоже, в глубине души она переживала, что может быть оценена хуже, чем Шера.

Часть 7.

Настал черед Дьябло.

(Что я должен сделать, что бы "вливать туда магическую силу"?)

Он способен использовать магию.

Однако он не знал, что значит влить свою магическую силу.

Хотя он уже показал Рем и Шере, его истинные способности, он все еще чувствовал, что хотел бы, по крайней мере, превзойти их в уровне.

(Что мне делать, если мне скажут что я на 1-м уровне? Это потому что я не был оценен в Гильдии прежде... мне следует сказать вот так?)

Хотя он притворился спокойным, протягивая свою руку к зеркалу, его сердце дико колотилось.

Он коснулся твердого стекла.

Мутное зеркало, издало звук *дорори*, и изменилось на темно-черное стекло.

Оно было полностью черным, как будто было дырой, соединенной с адом и ничего не отражало.

Более того, черная аура сочилась из зеркала. Она распространялась вокруг, развеиваясь по воздуху.

(М-м? Выглядит немного по-другому, не так ли?)

Рем удивлено воскликнула.

- ... Что это!?

- Что, что, что это такое!? Оно пугает!

Даже Шера воскликнула дрожащим голосом.

Не только девушка в зеленом, ее соседка в желтом, сортировавшая документы, и даже девушка в красном начали кричать.

(Похоже, что-то пошло не так).

Диабло быстро оторвал руку от зеркала. В тот же миг, черная аура исчезла и зеркало вернулось к прежнему состоянию.

Он спросил девушку в зеленом.

- Что это была за оценка?

- ... Э-м, у-мм, у-мм... Нечто подобное, происходит впервые, так что.... Ууу~?

Похоже, не понимая, что тут происходит, она была полностью растеряна.

- Что это был за всплеск магии, только что?!

Открыв дверь, которая была во внутренней зоне за стойками, выбежала одна девушка.

Это был Лунный Кролик с растущими на голове кроличьими ушками и хвостом. Она могла только казаться ребенком, но неважно, какого возраста достигает эта раса, их внешний вид не менялся.

Ее наряд с виду не выглядел роскошным.

Куски ткани прикрывали ее грудь, а плечи и пупок были обнажены.

Легкая ткань, которую и юбкой то назвать сложно, обвивала ее талию, большая часть ее сильных, тонких ног была открыта.

Ее волосы были короткими и красными

Ее большие глаза, в которых отражалось волнение, поймали взгляд Дьябло.

Девушка в зеленом, волнуясь объясняла.

- Ги-гильдмастер! Э-м к-огда мы попытались проверить уровень этого человека, зеркало...

Гильдмастер... личность, которую называли Гильдмастером, является наиболее важной персоной в Гильдии Авантюристов.

Маленькая девушка посмотрела назад на зеркало, и на Дьябло перед собой.

Затем, на ее лице появилась улыбка.

- Привет. Та штука, ранее, это был ты?

- Похоже я.

- Я бы хотела немного поговорить с тобой у себя, ты же не против?

Когда перед тобою улыбающееся лицо ребенка, бессознательно опускаешь свою бдительность, но...

Той, кто стоял перед ним, была Лунным Кроликом, а также Главой Гильдии Авантюристов этого пограничного города Фальтры. Ему нужно, держать себя в руках.

Дьябло кивнул.

- Очень хорошо.

- ... Я тоже пойду.

Рем встала справа от него.

Шера также запаниковала и встала слева.

- Я тоже иду! Если вы собираетесь говорить с Дьябло, я не могу позволить вам меня игнорировать!

- Э-м, тогда, я спрошу вас обоих о том же. Не могли бы вы пойти со мной?

Гильдмастер повернулась.

Девушка в зеленом быстро склонила голову.

- Ух, э-м, что ж, тогда, пожалуйста входите... Ах, пожалуйста, проходите сюда...!!

Часть столешницы была поднята, и они вошли внутрь.

Это не был какой-нибудь удивительный механизм, но в очередной раз, наблюдая элемент, который не был упомянут в игре, Дьябло заметил, что наслаждался ситуацией, в своем сердце.

Дьябло вошел во внутреннюю часть за стойкой.

(Так как не было сценария в игре, согласно которому ты смог бы посетить кабинет Гильдмастера, отчасти, я жду этого с нетерпением).

Пройдя между столами, на которых стояли стопки документов, они направились внутрь.

Часть 8.

Пространство внутри кабинета Главы Гильдии Авантюристов равнялось примерно 6 татами.
(п.п. примерно 10 кв.м.)

Не отличаясь от других мест, весь облицовочный материал был из дерева.

Возможно, из-за того, что она принимает посетителей, здесь было красиво прибрано.

Здесь стоял низкий стол, предназначенный для приемов и Дьябло сел на деревянный стул возле него.

Рем и Шера сели по бокам возле него.

Глава села за солидный письменный столик, стоявший несколько поодаль от места, где сидела группа Дьябло.

Она запрыгнула на стул, который казался несколько высоким для нее.

- Большое спасибо, что пришли сюда и простите за доставленные неудобства. Я являюсь действующей Главой Гильдии Авантюристов города Фальтры, Сильвия. А вы, Рем-сан - Призыватель и...?

Шера наклонилась вперед.

- Я Шера! А это - мой фамилляр, Дьябло!

Хвост Рем шлепнул Шеру по попке.

Издавая звук *Шлеп*.

- ... Мы решили, что Дьябло не фамилляр, не так ли... к тому же, не ты призвала его. Ты действительно глупая Эльфийка, которая не слушает что ей говорят окружающие.

- Я буду говорить это снова и снова! Дьябло призван гениальной мной, и он удивительный фамилляр.

- Фу... Гений 30 уровня...

Рем прикрыла рот одной рукой.

Лицо Шеры покраснело.

- То зеркало просто не признало ценность моего таланта!!!

- ... Только твоя самоуверенность и достойна уважения.

- Ура! Я достойна уважения!

Гильдмастер Сильвия оставалась спокойной.

- Похоже, у вас есть некоторые запутанные обстоятельства, не так ли?

- Ты не должна слишком много переживать насчет этих двух. Что гораздо важнее, у тебя есть о чем поговорить со мной, верно?

Диабло подтолкнул ее вернуться к главной теме разговора.

Рем и Шера замолчали и посмотрели в сторону Сильвии.

- Попал прямо в точку, я не знаю, как нам поступить с тобой.

Она была в приподнятом настроении.

Диабло наклонил голову.

- Могу же я, по крайней мере, узнать причину, или нет?

- Не знаю, согласишься ты с этим или нет. Это не такое уж и ограничение для нас, но Гильдия Авантюристов проверяет уровни зарегистрированных авантюристов, а затем в соответствии с этим уровнем выдает квесты, но... в твоём случае, мы просто не знаем твой уровень.

- Не знаете, ты говоришь?

- А все потому, что зеркало впервые повело себя так. Я уверена, нет никакой ошибки в том, что твой уровень высок, но мы не знаем, насколько он высок. Мы не можем определить какой тип запросов можем тебе доверить.

- Если это общедоступные квесты, думаю что смогу выполнить их все.

- Какая поразительная уверенность в себе. Это еще одна причина, почему ты находишься за пределами наших стандартов оценки. Для меня, как Гильдмастера, это проблема.

- За пределами ваших стандартов оценки, говоришь?

Для Диабло, который хотел узнать свой уровень в этом мире, это был разочаровывающий разговор.

Как бы там ни было, думать о таком вполне естественно.

Городок Фальтра, был “концом обучающей игры”, и после входа на территорию демонических существ, расположенную на западе отсюда, начиналась основная игра в ММОРПГ Перекресток Мечтаний.

Для того, чтобы воспрепятствовать Королю демонов после возрождения взять под контроль базы демонических существ, остальные расы разворачивали свои опорные точки и использовали их в качестве баз.

По этой причине, необходимая сила должна быть на 80 уровне, которая близка к пределу рас.

Кроме того, с помощью сценария “выход за пределы расы”, авантюристы достигли беспрецедентного 100 уровня.

(Я не совсем уверен, но вполне логично думать, что причина почему они не смогли определить мой уровень, заключается в том, что я его превысил).

Конечно здорово, что его уровень высок, но если он не сможет получить работу из-за этого, у него будут проблемы. Поскольку не будет способа заработать деньги.

(Должен ли я просто создавать зелья и продавать их?).

В ММОРПГ Перекресток Мечтаний, было такое понятие как подклассы.

Они были такого типа как пекарь или кузнец, даже Дьябло не мог вспомнить все подробности о подклассах. Настолько много их было. Информацию, описывающую их, выложили на официальном сайте, но она была громоздкой со многими скрытыми факторами.

Дьябло выбрал подкласс крафт-типа под названием “Компаундер (Мастер зелье варения)”. Покуда у него было сырье, он мог создать нечто типа зелий восстановления.

Он выбрал его, поскольку у него не было другого выхода, кроме как полагаться на эффекты восстанавливающих предметов из-за “Кольца Короля демонов”.

Самые высококачественные восстанавливающие предметы, игроки могли получить только путем их создания. Поэтому, их покупка и продажа были дорогостоящим делом, и это еще не значит, что их можно легко достать.

В этом мире, благодаря использованию навыков “Компаундера”, он может сделать свой собственный бизнес на создании зелий. Но все же...

Прошлой ночью он пообещал Рем, что уничтожит душу Короля демонов Кребскрама.

На данный момент он считался сильнейшим врагом.

Мастер зелье варения требует большой ответственности. То, что называется боевой интуицией, притупляется, если не участвовать в сражениях.

Кроме того, он фактически эмоционально привязан к профессии под название Авантюрист.

Диабло спросил.

- Ты... означает ли это, что вы не собираетесь признавать меня авантюристом?

Сильвия с отрицанием покачала головой.

- Гильдия Авантюристов Фальтры была бы рада видеть тебя, ты в курсе? Я говорила не о себе. Я считаю, что тебе это может не понравиться.

- Если будут квесты, а за них награды, у меня не будет жалоб.

- Неужели? Я, наверное, слабее тебя. Мне интересно, можешь ли ты приказать мне и заставить подчиниться? Или, может быть, ты изъявишь желание заменить меня на посту Главы, собой?

Он не думал о подобном.

В игре, Гильдия Авантюристов была "системой, которая выдает квесты Авантюристам".

Хотя звучит вполне правдоподобно, если Глава слаб, то можно просто забраковать и отказаться от квеста.

Тем не менее, по отношению к самой Гильдии Авантюристов, кажется, что они просто ищут самого сильного, чтобы сделать его Главой.

(В конце концов, есть много типов одиночек).

Диабло вспомнил бар на первом этаже. Для того чтобы собрать таких ребят, нужно обладать немалой силой.

- У меня нет никакого интереса к чему-то на подобии организации. Тебе постоянно приходится заниматься проблемной работенкой.

- Аха-ха, а ты интересный парень. В таком случае я должна сказать еще кое-что. Ты

понимаешь, что есть не так много квестов, которые соответствуют твоим способностям?

Он не сможет помочь в Фальтре.

В этом городе, ограниченное количество “Дополнительных квестов” и место где можно получить последний “Стартовый квест”.

После того, как кто-то входит на территорию демонических существ “Стартовые квесты” исчезают, а на их месте появляются “Сверхквесты”.

И потом, хоть “Сюжетный квест” и продолжает свой рассказ, денежная награда за него не соответствует трудностям, с которыми сталкиваешься. В таких случаях, пытаются вернуться к предыдущей области или ограничивают уровень, покидая область, он хотел бы попробовать вернуться назад, но...

Диабло посмотрел на Рем.

(Думаю, что сейчас я принял нечто на подобии Сюжетного квеста).

- Вы не должны беспокоиться о уровне миссий. Начнем с того, что, вероятно, в этой области и нет квеста, который соответствует моей силе.

- Правда? Тогда... приятно с тобой работать, с этого момента!

Сильвия подбежала и протянула правую руку.

Он сжал эту маленькую руку.

- Угу.

Приняв высокомерную позу, Диабло мысленно расслабился.

(Мне было интересно, что же произойдет, если зеркало станет черным как смоль, но я рад, что все устаканилось).

Теперь я Авантюрист!

Часть 9.

- Эй, давайте пойдем на квест прямо сейчас!

Шера была на взводе.

Диабло чувствовал тоже самое.

(Интересно, насколько сильны монстры в округе?).

У него был неистощимый интерес.

Группа Диабло вернулась к стойке регистратора, чтобы взять квест.

Неожиданно, посмотрев вниз, он заметил кое-кого знакомого.

(Это - сопровождающий?).

Это был Галак из Гильдии Магов, с которым он повздорил прошлой ночью.

В этот момент тот бросил презрительные взгляды на авантюристов и покинул Гильдию Авантюристов.

Поскольку Галак не был Авантюристом, он скорее всего приходил не квест принимать.

Так что это означает, что он пришел оставить запрос.

В игре Гильдия Магов частенько выдавала квесты авантюристам.

В основном они были на сбор ресурсов. Например: "Поскольку они будут использоваться в магическом эксперименте, убейте "Демонических лигров" (п.п. помесь льва и тигра)" и соберите с них три клыка, "Темный клык" ". В основном, что-то на подобии этого.

(Что ж, полагаю, что нет никакой необходимости связываться с ним).

Рем и Шера разговаривали с зеленой девушкой регистратором.

- Прямо сейчас, квесты, которые нужно выполнить, вот здесь.

- ... Поскольку это первый раз, когда вы принимаете квест, Стартовый квест будет лучше всего, верно.

- Хорошо, но не слишком ли это дешево?!

Красная регистратор что-то обсуждала с Сильвией. Возможно, поскольку их разговор закончился, Сильвия обратилась к ним.

- Эй, Дьябло-сан. Есть квест, и я хочу, чтобы вы выполнили его незамедлительно, но подходит ли он?

Она показала один листок, лежащий на стойке регистратора.

Он не мог прочитать.

Дьябло попросил Рем прочитать его.

- ... Это квест на покорение монстра из Пожирающего людей леса, "Пятнистой змеи". Есть ли люди выполняющие подобные квесты?

Дьябло наклонил голову.

- Охота на монстров – это нормальный квест, разве нет?

- ... Монстры в той области, являются противниками, против которых не выйдешь с кучкой авантюристов. Как правило, на монстров охотятся вокруг Башни звездопада или Форта-моста Ульга.

- Поскольку вы так поступали, ваши уровни и не росли.

Дьябло пожал плечами.

Рем равнодушно сказала. Не выставляя напоказ свои чувства.

- ... Что тут поделаешь. Не все же настолько сильны, как ты. Если они бросят вызов сильному монстру и проиграют от них ничего не останется.

- Фуму.

- ... Как правило, даже если такое задание и вышло, на него никто не взглянет... Тем не менее, поскольку был дан такой квест, на то были основания.

- Ууу... Пожирающий людей лес, там водятся довольно сильные Демонические существа, верно?

Голос Шеры дрожал.

Сильвия сказала.

- Кажется, работодателем по квесту является Гильдия Магов. Похоже, что им нужны глазные яблоки "Пятнистой змеи" из Пожирающего людей леса для экспериментов. Поскольку дата расчета квеста скоро, то у нас нет времени собрать сильных людей, что вы думаете об этом? Я не собираюсь заставлять вас, но... Дьябло-сан, не желаешь попробовать?

Дьябло думал над этим.

Подходящим для Пожирающего людей леса был 60 уровень. Соответственно, могут появиться монстры такого же уровня.

Если он 150 уровня, то у него достаточно запаса прочности, так что они не послужат даже в качестве разминки.

(Проблема заключается в МР).

Применение, чего-то на подобии последовательного использования магии, было тем, что стоит избегать.

Ему нужно быть осторожным, экспериментируя с этим.

Если против него монстры 60-го уровня, он должен быть в состоянии справиться с ними голыми руками.

И прежде всего, отказ от квеста сейчас, усложнит его игру в Короля демонов в дальнейшем. Он не хотел выглядеть испуганным со стороны.

- Очень хорошо. Я возьмусь за него.

- Спасибо! Но будьте осторожны, хорошо? Потому что, по какой-то причине этот квест несколько подозрительный.

- ... Подозрительный?

- Такое иногда происходит. Задания, которыми пытаются заманить авантюристов в ловушку по той или иной причине. Естественно мы стараемся не брать подозрительные запросы, но поскольку в этот раз заказчиком является Гильдия Магов, я думаю, что им мы можем доверять, но... это меня немного беспокоит.

- Не беспокойся. Чтобы червь не планировал, достать меня ему не удастся.

- Аха-ха... Как многообещающе.

Роль Короля демонов хороша, но все же...

Это без сомнения странный запрос. Так что, нужно будет соблюдать осторожность.

Тем, кто пришел в голову Дьябло от ее слов, был Галак, который совсем недавно покинул здание Гильдии. Он, скорее всего, был обижен на Дьябло, несмотря на то, что это неоправданное чувство обиды из-за недоразумения.

(Ну, поскольку я заставил его пройти через все это прошлой ночью, не мог бы он больше никогда не связываться с нами?).

Рем слегка приподняла свою руку.

- ... Я тоже пойду. Поскольку Дьябло все еще плохо ориентируется в округе, я уверена, что ему будет нужен, по меньшей мере, гид.

Поскольку произошло такое, нет никакого шанса, что Шера промолчит.

- Я тоже иду! Все-таки, я - Мастер призыва...

Несмотря на то, что они собирались начать как обычно, их прервала Сильвия.

- Я оставляю организацию группы Дьябло-сану! Указанная сумма денег, остается прежней, не зависимо от того сколько людей пойдет. Если вы достигнете успеха, поскольку награда была выдана авансом, вы незамедлительно получите ее! Ну, тогда, безопасного путешествия в вашу первую работу!

Похоже, она тоже занята.

- Предоставь это нам.

Дьябло махнул мантией и отправился в путь.

Рем и Шера побежали следом.

(Наконец-то, мой первый квест!).

К нему вернулось великолепное ощущение, сравнимое с началом игры в ММОРПГ Перекресток Мечтаний.

Часть 10.

Они покинули здание Гильдии Авантюристов и направились к западным воротам Фальтры.

Как обычно, казалось, что Рем и Шеру волновали их шеи.

Что до Дьябло, хоть он и не ощущал значительную часть усталости, снова идти неизвестно сколько часов было печально.

- Seriously, если бы я мог использовать "Перемещение" чтобы добраться до Пожирающего людей леса... нет ли портала поблизости с лесом?

Рем и Шера удивились.

(А? Я сказал то, что не следовало говорить?).

- ... Эм, кхм, что за Перемещение, о котором ты говоришь?

- Дьябло, это какая-то разновидность магии?

- Что? Магия возвращения в последний посещенный город, основы, разве нет? Возвращающие предметы можно было легко получить вначале.

Не только медлительно мыслящая Шера, даже Рем, которая была весьма сообразительной, сделала удивленное лицо.

Дьябло пришел к выводу.

- Может ли быть, что в этом мире нет Перемещения? Эй, вы двое, название может отличаться, но вы знаете магию или предметы, которые позволяют мгновенно перемещаться в другое место?

- ... Согласно легенде, Божественные создания перемещались из одного места в другое за считанные мгновения. Кроме того, я слышала слухи о том, что... эта разновидность ритуальной магии была передана в Гильдию Магов столицы.

- Это просто слух, разве нет? Если бы было что-то настолько удобное, то все бы пользовались этим! Даже я чувствовала себя не в своей тарелке, если бы должна была испытывать страх при

прохождении ночного леса!

- ... Мне действительно любопытно, как Эльф может бояться леса, ты знаешь?

- Ночной лес отличается!

Ну вот, еще одно отличие от игры.

Если она упоминалась в легендах и передана в Гильдию Магов Королевской столицы, высока вероятность, что она существует в этом мире, но...

В целом она не распространена.

По крайней мере, не похоже, что авантюристы свободно ею пользуются.

Если подумать об этом, то если бы было Перемещение, распределение товаров, вероятно, имело бы совершенно иную форму.

Армии и товары будут отправляться в одно мгновение, и даже передача приказов не уступала бы телефонам и Интернету в современном обществе или была бы даже лучше.

Давайте подумаем об этом, для достижения Форта-моста Ульг требовалось три минуты в игре и три часа в этом мире.

Здесь может быть большая разница между расстояниями при передвижении.

(Должен ли я проверить это?).

Он вновь начал вскипать от любопытства.

Но все же, он себя контролировал.

Сейчас не было никакой необходимости проводить опасный эксперимент.

Даже атакующий тип магии требовал большой концентрации, когда он ее использовал. Это уже не так беззаботно, по сравнению с клацаньем мышью.

Что делать, если магия Перемещения требовала большей концентрации при ее применении? Было бы ужасно, если она не удастся и получится нечто вроде "попал внутрь скалы".

(Ну, полагаю, нет никакого смысла спешить).

Это был другой мир, а не игра, в которую спокойно играешь в свободное, от таких вещей как работа или учеба, время.

Если бы это было место, до которого нужно добираться полдня, она просто необходима, чтобы сохранить много времени.

Поскольку он не чувствовал себя уставшим, это не проблема.

Диабло закончил разговор о магии Переноса и направился к западным воротам.

Часть 11.

В отличие от прошлого раза, когда он озирался вокруг на те, или иные вещи с любопытством, в этот раз они прошли Форт-мост Ульг за два с половиной часа и достигли леса спустя примерно пять часов, после выхода из города.

А все это из-за несколько взволнованной Шеры, поскольку для нее это был первый квест.

Хотя, в своем сердце Диабло также ликовал.

Согласно запросу, местом, в котором обитает "Пятнистая змея", является болотистая местность у входа в лес.

Они подошли к болоту, вода из которого выделяла слабый запах гнили.

Если бы все это происходило в игре, то был бы спроецирован панорамный вид леса, и игроку бы показывалась анимация, которая позволила бы заметить приближение монстров.

Пожирающий людей лес—

Все трое остановились и пристально посмотрели на лес.

Большое количество деревьев ограничивали обзор, и когда они зайдут в лес, то не смогут видеть на расстояние более чем в несколько метров.

Густые и развесистые листья скрывают небо и не позволяют Авантюристам использовать умение ориентироваться.

В этом первобытном лесу, не тронутым рукой человека, населяемым несчетным количеством диких животных, сразу же нападающим, если им представится такой шанс.

Это Пожирающий людей лес. Лес, из которого не возвращались люди, единожды зайдя туда.

(Ну в игре была карта, показанная в верхнем правом углу, которая открывала путь, если немного поискать, я же не испытывал затруднений, поскольку просто прорубался сквозь него).

Хотя с точки зрения движения, игра была весьма сырым и недружелюбным для пользователей проектом.

Шера подошла ближе к болоту. Она ткнула носком в заросли кустарника.

- Эй~ ? Где "Пятнистая змея"?

- ... Хотя я и говорю это сейчас, но "Пятнистая змея" не ползает по кустам.

- Ах, правда?

- ... Нет никакой вероятности, что двадцатиметровая змея выскочит из кустов, верно? Ее голова больше ширины твоих плечей. Скорее всего, она в болоте.

- Кья?!

Шера отпрыгнула от болота.

Если подумать об этом, то эта змея была действительно огромной – это все что Дьябло вспомнил.

Он забыл о незначительных деталях, на подобии 70 уровня этого монстра.

С нервным видом, Рем осматривала окрестности.

- ... Я не знаю подробностей, но она живет в болоте и должна показаться, когда рядом будет проходить добыча.

- Э-это правда?

- ... Если ты не хочешь, чтобы тебя проглотили целиком, то не должна слишком близко подходить к болоту. Я обстановку около него с помощью фамильяра.

Все верно, фамилляры могут быть использованы в качестве приманки. Даже если их атакуют, и призыв будет отменен, они вернутся в кристалл, которым и были ранее.

Шера наклонила голову.

- Эй? Мы единственные кто выполняет этот квест, верно?

- ... Естественно.

- Тогда, мне интересно, является ли Пожирающий людей лес таким местом, в которое часто приходят люди?

- ... О чем ты говоришь? Он является самой большой и опасной зоной поблизости с Фальтрой. Если кто-то ценит свою жизнь, он ни за что не придет сюда.

- Правда? Но ведь сюда могут посылать и на другие квесты, верно? Даже если это и не истребление "Пятнистой змеи".

- ... Входить в Пожирающий людей лес, даже для сбора ягод слишком опасно. К тому же, никто не выдаст квест, который никто не возьмет... На этот раз, он был выдал только лишь потому, что Дьябло принял его.

- Правда?

- ... Все так как я и сказала, о чем ты пытаешься сказать?

- М-м? Ну, я имею ввиду, здесь ощущается присутствие, верно? Словно в лесу есть несколько человек.

- Э-э!?

Рем посмотрела на лес.

Дьябло тоже повернул свой взгляд к нему.

В лесу было тихо.

Поскольку здесь не сильно дул ветер, большинство деревьев не качалось и оставалось стоять, словно на картине.

(Здесь кто-то есть?).

Рем прищурила глаза.

- ... Это правда?

- Их там около десяти. Они на вершине ветвей. Скорее всего, они пытаются устроить засаду на монстра, верно?

- ... Я даже не знаю, ты идиотка или круглая идиотка.

- Почему ты это сказала?

Сказала Шера несчастным голосом.

Диабло догадался, о чем шла речь.

Тем, на кого готовят ребята в лесу засаду, был явно не монстр.

- Это означает, что они готовят засаду на нас.

- Э-э, почему?

Глаза Шеры забегали вокруг.

(Трудно поверить, что она способна на такое, даже если ее чувства остры).

Рем спросила шепотом.

- ... Диабло, что нам делать? Я думаю, что все будет в порядке, даже если мы вернемся, поскольку это... это явно ловушка.

В этом, возможно нет ничего удивительного в том, чтобы вернуться и признать что они "попали в засаду".

Но все же, подобное сейчас не рассматривалось, высока вероятность, что они последуют за ними.

Эта засада ощущалась как благословение. Он решил принять против них меры.

- Шера, где они находятся?

- Примерно там, и там...

Запоминая местоположение, он старался немного отклониться от них.

Если противники были одной из рас, он не хотел необдуманно лишать их жизни.

Важнее было поговорить с ними.

Диабло поднял свой жезл.

- "Взрывной дождь".

Огненный шар, который появился в небе, распался с оглушительным ревом. Это дальнобойная атака 70 уровня. Шары пламени, размером с кулак, непрерывно лились с того направления вниз.

- Чего!?

- Что за чертовщина?!

Послышались крики людей.

Несколько человек спрыгнули с больших деревьев.

Одетые в изумрудные одежды и носившие луки, они спускались вниз один за другим.

- Ах, Эльфы!

Крикнула Шера.

Все выглядит так, что теми, кто готовился к засаде на вершине деревьев, были Эльфы.

(Что происходит?).

Он не мог понять, почему Эльфы ждали его в засаде.

Прямо сейчас, единственным человеком, который затаил на него обиду, в лучшем случае,

является только Галак. Дьябло не думал, что более десяти эльфов протянут свою руку помощи Галаку, чтобы помочь ему избавиться от неоправданного чувства обиды.

- Кхм, использовать такую сомнительную технику!

Один из эльфов вскинул свой лук и направил его на Дьябло.

Им был симпатичный молодой человек.

Он был худощавым, с длинными руками и ногами, и высокого роста. Его волосы были ослепительно белыми и ниспадали до талии.

Из легкой брони, которую он носил, на нем был только нагрудник, поверх которого была надета изумрудно-зеленая накидка. С его изумрудно-зелеными штанами, экипировка позволяла полностью слиться с окружающим лесом.

У него было красивое лицо, поэтому с первого взгляда его можно ошибочно принять за девушку. Небольшой выступ на шее в виде кадыка показывал, что он был мужчиной.

(В качестве противника, я его никогда раньше не встречал, разве нет?).

Шера крикнула.

- Сельсио!? Почему ты оказался в таком месте!?

- Шера-сама, услышав о том, что Вы были пойманы работорговцем, мы объединились и поспешили спасти Вас!

Другие эльфы также один за другим начали поднимать свои луки.

(Ясно, так они знакомые Шеры).

Дьябло понял.

Противников было около десяти человек. Это количество людей и обнаружила Шера.

- Эй, Шера, кто эти люди?

- Это, э-м...

Похоже, ей трудно объяснить это.

Молодой человек по имени Сельсио крикнул.

- Так это ты работорговец! Я верну Вас Шера-сама!

- ... Кто тебе такое сказал? Я не какой-то там работорговец.

- Молчать! В таком случае, что это надето на шею Шеры-самы!? Вы обманули чистое сердце Шеры-самы, которая ничего не знала об обществе, и превратили в раба, не так ли!?

- Этот разговор идет в никуда.

- Шера-сама, не та леди, на которую может надеть ошейник, такой как ты... нет, этого делать не смеет никто !

Сельсио натянул тетиву до предела.

Похоже, что для него, Шера является очень важной персоной. В конце концов, он использует "Шера-сама".

Если на важном для вас человеке будет надет рабский ошейник, вы тоже потеряете способность здраво мыслить.

Диабло уже обо всем догадался, но только для того чтобы убедиться, он решил подтвердить это.

- Так кто такая Шера?

- Ты нахал!!! Шера Л. Гринвуд – благородная принцесса Королевства Гринвуд, которое является сюзеренным государством Эльфийской расы!

Часть 12.

Королевство Гринвуд...

Согласно настройкам игры, это - страна глубоко в лесу, которой Эльфы управляли самостоятельно. Среди всех остальных эльфийских стран, кажется эта самая старая, самая выдающаяся и самая большая.

К тому же, у них была политика национальной изоляции.

В действительности, по сценариям войти в эту лесную страну можно, но отношение Эльфийских НПС было весьма холодным.

Из-за того, что Эльфов сделали наиболее близкими к Божественным существам, их гордость создавала эксклюзивную атмосферу.

Среди Сюжетных квестов были запросы от Королевской семьи Гринвудов.

Названием одного из них, было что-то на подобии “Спасти эльфийскую принцессу!”.

Хотя и было настроено на то, что ее похитили Демонические существа, а не работорговец...

(Ясно, это означает, что эти Эльфы находятся в середине выполнения квеста по спасению принцессы, верно?).

И он был в роли злодея.

Диабло улыбнулся.

Поскольку он предавал забвению многих Авантюристов, исполняя роль Короля демонов, его воодушевила роль злодея.

К тому же, ему нужно получить кое-какую информацию от них.

Квест, в этот раз, выдала Гильдия Магов.

Возможно, группа Сельсио использовала Гильдейскую репутацию, чтобы заставить их выдать этот квест? Использовали ли они окольные пути? Они похожи на людей, которые попытаются вернуть ее здесь и сейчас, даже если обнаружат группу Диабло в городе. Они бросили бы ему вызов, как это сделал Эмиль в Гильдии авантюристов.

Но вместо этого, они прошли через трудности сбора в Пожирающем людей лесу, который расположен далеко от города, и устроили засаду.

Кроме того, запрашивающая сторона квеста, была в курсе, что высокая сложность будет подразумевать участие Диабло.

Когда он сравнил информацию, был только один вывод, к которому можно прийти.

(Так, кто-то подготовил проект засады, выдал квест, а группа Сельсио только пришла вместе с ним).

И потом, этот кто-то...

(Почему-то я думаю, что уже знаю).

Сельсио крикнул.

- Работорговец, тебе лучше снять ошейник с Шеры-самы.

Диабло понял, в какой ситуации другая группа. Честно говоря, они всего лишь глупцы, но пытались предпринять меры по благополучию Шеры, убивать их слишком опрометчиво.

Было бы лучше, если бы мы могли решить обсуждениями эту проблему мирно, но...

Не важно, что он думал, он частенько провоцировал людей своей игрой в Короля демонов.

Тем не менее, люди учатся.

На этот раз он наверняка сможет сказать фразу, которая позволит мирно решить проблему!

Но прежде чем, Диабло успел что-то сказать, Шера шагнула вперед.

- Что до меня, то я больше не заинтересована в чем-то на подобии Королевской семьи!

Сельсио выглядел обеспокоенно.

- Принцесса... все в Королевской семье беспокоятся о Вас. Пожалуйста, вернитесь в страну хотя бы ненадолго.

- То, о чем беспокоится Братец и другие, вовсе не я - а наследник, верно? Они просто хотят, чтобы я родила ребенка!

- Это великая честь.

- Не иметь возможности делать что пожелаю, и жениться на том, за кого я не хочу выходить замуж, не желаю ничего такого! Я никогда не вернусь в нашу страну! А все потому, что я хочу жить сама по себе!

- Но, Вы разве не рабыня сейчас?!

- Ты не прав! Этот ошейник предназначен для фамильяров! Он попал на меня из-за несчастного случая! Я не рабыня! Я не рабыня Дьябло, и я не рабыня Королевской семьи Гринвуд! Я – это я!

- Несчастный случай? Оказывается в этой ситуации есть много обстоятельств... однако, если члены Королевской семьи увидят ваш внешний вид сейчас, они, скорее всего, не поймут.

- Не имеет значения, кто и что не поймет, мои чувства не изменятся!

- Вы слишком слабы, чтобы жить самостоятельно. Мы отвезем Вас обратно, если понадобится, то силой.

- Н-не может быть...

Шера испугалась и отступила назад.

Юная Пантерианка стала рядом с ней.

- ... Отлично сказано... Особенно для тебя, отличная работа.

- Ах, Рем.

- ... Решимость покинуть свою страну и жить самостоятельно. Мне нравятся подобные вещи.

Она держала кристалл фамильяра.

(Шера говорила, что хотела призвать Короля демонов иного мира, потому что желала силы).

Силы, чтобы жить самостоятельно.

Она, вероятно, искала силу, с которой не будет связана узами обязательств.

Дьябло задумался –

Какие у Эльфов уровни?

Поскольку они удивились “Взрывному дождю”, у них нет никаких знаний о магии.

Тем не менее, лучники, которые могут поражать цели на больших дистанциях, являются естественными врагами Магов.

Похоже, что когда Шера была ребенком, ее уровень оценили в пределах 40-го в качестве лучника. Значит, эти парни достаточно сильны, чтобы забрать кого-то на подобии нее силой.

У них 60 уровень или выше?

Для того чтобы с этого момента не иметь проблем с Эльфами, вероятно лучше всего передать Шеру им.

Скорее всего, после этого Королевская семья Гринвудов даже будет обязана ему.

Даже если он потребует вознаграждение, которое позволит ему безбедно жить в этом мире, они заплатят его.

Диабло улыбнулся.

(Ну, подобное решение слишком скучное!).

- Вы проклятые клоуны.

- Ч-что?! Когда это мы представлялись клоунами?! Ничтожный работороговец!

- Вы, ребята, совершили три ошибки. Я буду исправлять их одну за другой. Во-первых, я не работороговец, я Маг!

- Ма...!? Не может быть, чтобы огненный дождь, который сейчас был...

- Следующее, Шера - слаба. Поэтому, прямо сейчас, я... я предоставлю ей руку помощи.

Сейчас не только Шера, но и Рем уставилась на Диабло.

- Диабло! Ты решил стать моим?!

- ... Не может быть.

- Не пойми неправильно. Это значит, что сейчас мой интерес к тебе - Нет, я ведь говорил это раньше? Что в зависимости от ваших целей, я протяну руку помощи.

- Агась! Ты говорил такое!

- Я покажу немного своей истинной силы перед мальцом, который заявил предо мною, что “вернет тебя силой”.

- С-спасибо... тебе...!!!

Лицо Шеры выглядело так, словно она вот-вот расплчется.

Она уверенно разговаривала с ними, но, возможно, не была в безопасности. Рем положила руку на ее плечо.

- ... Все будет в порядке.

- Ага.

С плачущим голосом, она кивнула.

Диабло показал злобную и высокомерную улыбку, как и полагает Королем демонов.

- Клоуны, ваша третья ошибка в том, что вы сделали меня своим врагом... вам придется познать бессилие и отчаяние!

Если они не познают разницу между ними, то, возможно, будут возвращаться после восстановления снова и снова.

Хотя напугать их просто, но вот не убить, весьма проблематично...

Он встал перед группой Сельсио и заявил.

- Я уничтожу вас!

- Если ты планируешь сопротивляться, то станешь жертвой наших луков!

Все Эльфы натянули тетивы своих луков.

- Всем, открыть огонь!

Они довольно опытные.

После команды Сельсио, к Диябло одновременно приблизилось десять стрел.

Поскольку у него за спиной были Рем и Шера, он не мог увернуться.

(Я не стану уворачиваться от них).

Прямо перед тем, как стрелы попали в него, они сильно замедлились.

Это было связано с оборонительным барьером, вызванным магией, и уменьшающим на половину физический урон снаряжением, "Пустотой тьмы".

По большей части, атаки не настигли его.

Группа Сельсио была шокирована.

- Как такое возможно!?

- Хмпф... и я еще полагал, что вы способны на что-то, помимо этого.

Оказывается, что в этом мире даже "сильный" и "элита" будут примерно 50 уровня.

Сельсио заверещал.

- Невозможно... получить все наши стрелы и остаться невредимым?!

(Похоже, что это не только из-за разницы в уровнях?).

Кажется, что качество их экипировки также низкое.

Если бы это была игра, то лучники носили бы улучшенные магией луки. Если бы у них были усиленные магией луки, даже через снижение физического урона наполовину, они, скорее всего, достали бы Диябло.

Он посмотрел на стрелы, упавшие на землю.

В Перекрестке Мечтаний, стрелы были расходными предметами. В обмен на возможность использовать сильные атаки с дальних дистанций, есть вероятность, что у Лучников закончатся стрелы. Это было необходимо для того, чтобы они покупали другие в лавке или создавали с помощью навыков подкласса.

И к тому же, что вполне естественно, в зависимости от качества стрелы, наступательная возможность резко менялась.

Наконечник стрелы был треугольной формы, а сама она сделана из дерева, длиною примерно в один метр. На конце древка прикреплены маховые перья* (п.п. при изготовлении стрел используются маховые перья птиц, т.е. с крыла, только правого или левого, но не смешанные).

(Этот внешний вид стрелы соответствует товару, приобретенному в обычном магазине).

Для того, что властвовать в качестве Короля демонов, ему было необходимо определять качество стрел, которыми пользуются противники, только взглянув на их изображение.

Проще говоря, это была обычная стрела.

- Вы дурачье, и это оружие, которым вы сражаетесь? С помощью таких стрел, кого вы вообще в состоянии победить?

- Кх... Ты издеваешься...!?

- Я задал тебе вопрос. Ты только охотился на животных в лесу с этим? Тогда почему ты не сражаешься против Демонических созданий и монстров?

- Э-это... Разве это не естественно...

Сельсио и остальные устыдились.

Диабло кивнул головой, говоря "Ясно".

(Так вот почему уровни людей в этом мире настолько низкие).

Он вспомнил слова, которые ему раньше говорила Рем.

"Если они бросят вызов сильному монстру и умрут, ничего не останется".

Вот, что она сказала.

В этом мире, если кто-то умирает, то это конец.

Получить только понижение уровня из-за штрафа и начать заново с города, который ты посещал ранее, как это было в игре – здесь не было такого спасительного метода.

Например, если ММОРПГ Перекресток Мечтаний будет смертельной игрой, где: “если ты умираешь, персонаж тоже погибает”, кто в мире вообще осмелится бросить вызов Пожирающему людей лесу?

Если нужно полдня в одну сторону, чтобы добраться до неплохого места охоты, кто вообще станет заниматься подобным каждый день?

Кроме того, возвращаться также придется пешком. Здесь нет никаких заклинаний возврата.

Здесь нет никаких полезных советов от ворчливой администрации, и нет никого обмена информацией с сайта прохождения игры.

Все что нужно сделать для простого выживания – это избегать сильных монстров и охотиться на зверей в лесу.

Так можно выжить и с нормальным луком и стрелами.

То же самое, касается и магии.

Вместо того чтоб изучать более мощную стихийную магию, которая из-за единственной ошибки может тебя убить, куда безопаснее использовать фамильяра в качестве живого щита.

Если жизнь, которую они имеют под рукой, всего одна, люди будут делать куда более безопасный и естественно легкий выбор.

Это вполне естественно.

Сельсио осторожно наложил хвостик следующей стрелы на тетиву.

- Кх... проклятый монстр... тогда, вечнозелена дубовая стрела точно сработает на тебе!

Эта стрела была зеленой по всей длине.

Ее характерной особенностью был конусообразный наконечник, похожий на сверло. Поскольку зеленый воздушный поток ударил вперед от наконечника, волосы Сельсио затрепетали.

Диабло сказал восхищенным голосом.

- Хоу, так это “Вихревая стрела”.

- Почему ты знаешь о ней?!

Потому что ею частенько пользовались против него, когда он был Королем демонов в игре.

Она была способна снизить физическую защиту. Часто использовалась претендентами в качестве контрмеры против “Пустоты Тьмы”.

Также она весьма эффективна против монстров, которым можно нанести урон только магией (высокая физическая защита), это было основой основ среди лучников примерно 50 уровня.

- Уже не плохо. С помощью “Вихревой стрелы”, ты, возможно, сможешь меня ранить.

- Конечно смогу! Эта стрела – сокровище, которое мне дал Его Высочество! Это величайшая стрела, которая пронзает все! Я не знаю, какого типа магию ты используешь, но она пробьет твою нечестивую натуру!

Тетива натянута до предела.

(Если честно, я не хочу получать ею).

Поскольку Сельсио примерно 50 уровня.

И поскольку на активацию перед выстрелом затрачивалось немало времени, скорее всего, он добавит силу Боевого искусства на подобии “Заряженного выстрела”.

Поскольку это “Вихревая стрела”, он наверняка получит повреждения.

Наверное, будет больно.

Тем не менее, если она и не сможет нанести ощутимый урон, ее все же можно использовать, для того чтобы показать разницу в силе.

Диабло дерзко улыбнулся.

Его выражение лица напоминало ждущего укола.

Сельсио крикнул.

- Пронзи!!!

Принимая во внимание, что “Вихревая стрела” оставила позади себя зеленый след, она приближалась в несколько раз быстрее, чем стрелы, запущенные ранее.

Другие Эльфы высказали вслух, все, что думали “Вперед! Пронзи его!”.

Рем и Шера выкрикнули имя Дьябло.

Дьябло не уворачивался.

Под эффектом “Пустот Тьмы” уменьшавшей урон, скорость стрелы не замедлилась ничуть.

(Если бы я получил нечто подобное своим настоящим телом, то она возможно прошибла бы меня насквозь).

Боль прошла по его животу.

Он почувствовал не колющую боль, как ожидал, а глухую, сравнимую с ударом кулака.

- Ухх...

С земли послышался глухой звук.

Зеленая стрела не пронзила Дьябло. Она упала на землю.

Голоса, похожие на вопли, послышались от Эльфов.

Рем и Шера выглядели так, словно собираются обнять друг друга от радости.

- ... Чего и следовало ожидать.

- Хвала Богам ~!!!

И затем, Сельсио широко раскрыл глаза и затрепетал.

- ... Как это возможно... Ты хочешь сказать мне, что стрела, полученная мною от Его Высочества, не возымела эффекта?

- Хмпф... Стрела не плоха, просто у тебя недостаточно навыков.

Сельсио скривился.

Люди и вправду забавны, когда они загнаны в угол, подумал Дьябло.

- Ч-то черт возьми, ты... ты действительно Маг? Тогда почему от тебе говорили как о работоторговце... Что это только что было?

- Я не знаю, кто подкинул такую идею, но я не работоторговец, и я не обычный Маг.

- ... Как я и думал... Тогда, кто ты?

- Вы должны запечатлеть это в своем сердце вместе со страхом. Меня зовут Дьябло. Король демонов из иного мира.

За спины группы Сельсио – прямо в лес, он выстрелил “Фрезией”.

Оглушительно загрохотал ветер.

Эффект изморози запорхал вокруг и начал оседать.

Пожирающий людей лес замерз от холодного магического воздуха.

Распустился красивый ледяной цветок.

Близлежащие монстры разбежались в панике. Также из леса выскочило несколько диких животных.

Тем, кто вылез из болота, была “Пятнистые змеи”. Хотя квест и оказался ловушкой, это не значит, что она больше не нужна.

В дополнение к этому, дикие животные в несколько метров длиной удирали прочь с пронзительными криками.

Похоже, что у животных более развито чувство опасности, чем у людей разных рас. Сейчас не было никого, кто направлялся в сторону Дьябло.

Члены группы Сельсио попадали на землю, и любовалась зрелищем. Исходя из их внешнего вида, Дьябло понял, что они растеряли весь свой боевой дух.

Дьябло опустил “Жезл Тенмы”.

Часть 13.

Кое-кто еще, помимо диких животных, выбегавших из заледеневшего леса, выскочил как ошпаренный.

Это был человек в робе.

Этим парнем, с тонкими как у спички конечностями и нервным взглядом, был Галак.

Он начал кричать на Сельсио, который уже потерял волю к борьбе.

- Эй! Ребята, вы точно эльфийское элитное подразделение?! Не в состоянии поразить его одной единственной стрелой, тогда в чем смысл этого?! Вот почему мы не можем доверять полулюдям!!!

(Я знал это).

С тех пор, как он увидел его фигуру в Гильдии Авантюристов, он был обеспокоен им...

Он совершенно не мог понять, что заставило Галака, сделать нечто подобное.

В любом случае, похоже, что ему не хватило того "наказания". Личное общение весьма проблемная вещь.

Диабло сказал недовольным голосом.

- Эй, сообщник... так оказывается это ты тот, кто подстрекал этих ребят.

Галак отшатнулся.

Похоже, что он понимал разницу в силе.

- Грр... Нет, эм, я... я только сказал им, что если они ищут Эльфийскую принцессу, то должны прийти сюда...

- Все выглядит так, что ты заставил их считать меня работником?

- Тц, они взяли и неправильно все поняли! Все-таки полулюди такие тупые!

Все здесь присутствующие, кроме Галака, являлись полулюдьми.

Может быть, этот парень потерял возможность разумно мыслить?

- Хмпф... довольно, сообщник. Никогда больше не связывайся со мной снова. В следующий раз, когда ты выступишь против меня, я беспощадно заберу твою жизнь!

Убедительно пригрозил он ему.

Галак начал дрожать.

Было бы неплохо, если с этого момента он станет послушным.

- Н-не ты ли заблуждаешься?!

Неожиданно Галак возразил.

- Хоу?

- В-в первую очередь, даже Рем-сама заблуждается! Если Вы важная персона, то почему Вы с такими, как эти Демон и Эльф?!

Рем сделала недовольный вид.

- ... Я Пантерианка. Я сыта по горло дискриминацией полулюдей Людьюми.

- Нет, Вы были одобрены Сэлес-сама! Как бы то ни было, Вы что-то на подобии человека!

- ... Какой паршивый аргумент... даже в таком случаи, мои товарищи не имеют никаких оснований, чтобы быть раскритикованы таким как ты.

- Это касается Гильдии Магов! Нет, это касается всего мира, Вы важная персона, Вы в курсе?! Поэтому! Вы должны иметь немного самоконтроля и самосознания! Вы должны связывать себя только с людьми с прочными родословными и надежными перспективами! Такими людьми, как я!

- ... Проще говоря, с раздражительными и отвратительными.

- Гааах!?

Галак застонал.

Рем взглянула на него.

- ... Как и следовало ожидать, твои действия невыносимы... поскольку ты использовал имя Гильдии Магов, я уверена, что Сэлес ничего не знает об этом, верно?

- У-угх... Вы не правы... я... я не ошибаюсь!!!

Галак начал убегать.

Если бы он решился отправиться в Пожирающий людей лес, это стало бы несколько проблемно, но поскольку он направился по направлению к городу, это обнадеживало.

Рем извинилась перед Диябло и Шерой.

- ... Кажется, вы были втянуты в мои проблемы, прошу прощения.

- Не волнуйся об этом.

Я – тот, кто увеличил чувство обиды, подумал Диябло. Он и предположить не мог, что Галак окажется настолько проблематичным человеком.

Думая о позитивных и отрицательных аспектах, то лучше не связываться с ним снова, естественно, если он задумает сделать что-то, он предпримет ответные действия.

(Личное общение – нереально сложно).

Шера стояла перед Сельсио, который упал. На таком расстоянии, он смог бы схватить ее, если бы протянул руку, но похоже у него больше не осталось сил “попытаться забрать ее силой”.

- Ты в порядке? Вы в состоянии вернуться, верно? Похоже, что этот лес опасное место, поэтому будьте осторожны.

- Ах, ууух...

- К тому же, не мог бы ты доложить это Братцу? То, что я не планирую возвращаться. Я не являюсь собственностью Братца – Прямо сейчас, я компаньон Рем и Диябло!

Не дожидаясь ответа, она отвернулась.

Кровь прилила к ее щекам.

А потом она сказала: «Давайте возвращаться! Давайте возвращаться! Я проголодалась!», и улыбнулась.

Рем протяженно вздохнула.

- ... С каких это пор мы стали компаньонами?

- Разве ты не сказала, что я тебе нравлюсь?

- ... Я такого не говорила. Это означало только то, что мне нравятся твоё поведение.

- Хах, ты стесняешься? Разве твои щеки не покраснели немного?

- Кхм... Шера, ты дура!

- Что опять не так?!

(Я, компаньон?).

Диабло застыл.

Часть 14.

Они вернулись в гостиницу.

Пока они отчитались в Гильдии Авантюристов и поужинали, после того как все закончилось, наступила глубокая ночь.

Диабло сидел в комнате наполненной покачивающимся светом от свечи.

По правде говоря, он настолько устал, что хотел завалиться на кровать, но...

Поскольку кровать только одна, он сидел на полу.

Единственным человеком в комнате была Шера.

Она сидела на кровати, и периодически поглядывала на него.

(Что черт возьми происходит?).

Он не мог оставаться наедине с девушкой.

Он был взволнован.

Рем, на которую он может полагаться в такие моменты, была вызвана посланцем из Гильдии Магов, и ушла к Сэлес.

Скорее всего, это связано с Галаком.

Группа Дьябло не упоминала в своем отчете Галака, но... Начнем с того, что регистратор знала, что тем кто поручил квест, был Галак.

Если имя Гильдии Магов используется без одобрения организации – это естественно станет серьезной проблемой. Скорее всего, Сэлес попросила прощение за это.

Почему пошла только Рем, это стоит рассмотреть со стороны Дьябло.

Если бы пошел Дьябло, то другая сторона только напрасно испугалась бы. Факты того, что он отбросил прочь Воина Эмиля и был признан за рамками оценивания Главой Гильдии Авантюристов, уже стали широко известными.

И сверх того, сюда стоит добавить его внешний вид, речь и манеру поведения.

Показав извиняющееся лицо, которое выглядело так, будто она собирается расплакаться, Рем:

“Ум... Похоже, что если пойдет Дьябло, Сэлес придется очень много извиняться... Я пойду сама”, сказала ему это и ушла.

(Ну, поскольку у меня туго с общением, это действительно меня выручит).

Тем не менее, Шера ведет себя странно. Пожалуйста, поспеши и вернись назад, Рем.

Она снова посмотрела на него.

Не выдержав этого – он спросил.

- Тебе что-то нужно?

- Кья!? Э-эм... Змея была просто огромная, не так ли!

- М-м?

Немного подумав, он понял.

- Ааа, та "Пятнистая змея".

- Если бы квест не оказался ловушкой, нам бы пришлось сразиться с ней, верно?

- Выманить ее с помощью фамильяра Рем и атаковать моей магией, весьма неплохой план. Ну, также был вариант заморозить всю область.

В игре, Фрезия не обладала таким количеством эффектов как здесь.

Может быть потому, что когда он использовал магию, представлял ее себе с помощью научных знаний. Или, может быть потому, что игра представляла ее в упрощенной манере.

Прежде, чем он успел заметить, Шера встала с кровати и подошла ближе.

- Да-да, твоя магия просто невероятна!

- Ну разумеется, она была... Сейчас, я немного узнал про уровни. Люди в этом мире живут так, что лишь бы не умереть. Без каких либо бессмысленных проблем, и как можно более безопасно.

- Разве это не нормально?

- Для меня основным приоритетом было поднятие уровня, несмотря на возможность умереть. В том мире все было именно так.

- Так было в мире, из которого пришел Дьябло?

- Угу. Вот почему появилась разница в уровнях. Я до сих пор не знаю, слабы ли представители здешних рас, или же и монстры также слабы, но... по впечатлениям, от использованной мною Фрезией.

- Ах, та ледяная магия ранее, верно?

- Верно. Судя по реакции диких животных в тот момент, они выглядели слабее тех, которых

знаю я. Они похоже также провели свою жизнь беззаботно.

Шера сделала удивленное лицо.

- Дьябло, ты не ценишь свою жизнь?

- Я не собираюсь ее лишаться понапрасну.

- Эй, твой живот не болит?

- Что? Я вроде не ел ничего странного... Ааа, возможно, ты переживаешь из-за того, что я принял на себя ту стрелу сегодня?

- Я имела в виду, что стрела Сельсио – сокровище Королевской семьи Гринвудов. Я слышала, что это удивительная стрела и Дьябло, твое лицо ведь даже перекосило, не так ли?

Все остальные были поражены тем, что стрела не пробила его насквозь.

Похоже, что она беспокоилась о моем выражении.

- У моей экипировки есть эффект, который помогает восстановить НР... Ах, нет, который способствует заживлению ран. Так что уже никаких проблем.

- Правда?! Восхитительно!

Конечно, он достаточно силен. Неуверенность, которую он испытывал после призыва, по большей части развеялась.

- Если просто жить в этом мире, то будет вполне достаточно охотиться на диких животных или что-то на подобии. Тем не менее, Короля демонов Кребскрема, подобным образом не победить.

Шера сглотнула.

Как я и думал, мое предположение о том, что имя Короля демонов является воплощение ужаса для жителей этого мира – так он подумал, но похоже на самом деле все немного не так.

Выражение Шеры изменилось.

- Я знала, Дьябло... ты действительно собираешься выбрать Рем?

- Что ты имеешь в виду?

- Я имею ввиду, что с прошлой ночи, Дьябло, разве ты не смотрел только на Рем?

- ... Не, у меня не было намерения так поступать.

- Рем очень заиклилась на Короле демонов Кребскреме, верно? Несмотря на то, что нет никакой возможности узнать, когда и где он возродится.

- Д-да.

Разумеется, с точки зрения обычного человека, такая заикленность на Короле демонов, который еще даже не возродился, возможно, выглядит весьма странно.

Шера не знает, что душа Короля демонов запечатана внутри Рем.

- Дьябло, ты тоже думаешь об уничтожении Короля демонов! Ты действительно собрался выбрать Рем?!

- Э-эй!?

Она прижалась к нему.

В этой позе походило на то, что она столкнет его вниз.

Даже если бы он попытался сбежать, то позади него находилась стена, а окна и двери были далековато.

Лицо Шеры стало серьезным.

- Мне, ты нужен мне, Дьябло!

- У-угу.

- Я всегда молчала об этом, но я... я... Эльфийская принцесса.

(Да в курсе я! Мы же еще днем разговаривали об этом! Может ли быть такое, что ты на самом деле не слышала разговор?!).

Она такая недотрога, что это ее заставило беспокоиться о своем будущем.

- Сельсио рассказал про это.

- Ах, да... правда? Серьезно? Верно! Хотя и не знаю из-за этого ли, но хотя я и Эльф, моя грудь.

Смущаясь, Шера сжала выпуклости на своей груди руками.

Выпирающая пара сфер натянула одежду, и из ее швов, можно было увидеть мягко выглядящую ложбинку.

- Воу... Характерно ли это для твоей расы?

- Я странная? Хотя, мама была другой. Говорят, это большая редкость.

- Ясно... Это удивительно.

Хотя он и не понимал, о чем они говорят.

- Несмотря на то, что я Эльф, на меня бросали странные взгляды... Еще и Братец продолжал говорить о том, что хочет иметь детей...

- Подожди. Эй, если говорить о наследнике, то ты должна была родить его от своего брата?!

- Именно это я и имела в виду. Член Королевской семьи должен выйти за близкого члена Королевской семьи, и сохранить чистоту крови, вот что они сказали.

- Это из-за близости к Божественным существам?

- Угусь, хотя я не очень понимаю... Но несмотря на это, Братец просто продолжал говорить "Шера, ты должна просто воспитывать детей" или "Я хочу троих детей", ты понимаешь?!

- С его родной младшей сестренкой, мда...

(Если бы подобное происходило в современной Японии, то закончилось бы судебным разбирательством).

- Разве это не ужасно?!

- Это тебе это не нравилось, и ты покинула страну?

- Только половина причины. Другая половина заключается в том, что я хотела знать как далеко смогу зайти и что смогу сама сделать.

- И ты как раз в процессе этого.

Шера кивнула.

- Угусь, но... если бы тебя, Дьябло, здесь не было, меня вернули бы обратно.

Нет никаких сомнений в том, что группа Сельсио сильна.

Если бы Шера была одна, они, скорее всего, легко бы ее поймали.

Она напугана.

- Спасибо, за сегодня.

- Ах, да...

Ее дрожь передалась ему.

Подобно ребенку, который ластится к своим родителям, она прильнула к нему.

Распластавшись на полу, Дьябло чувствовал, как ее выпуклости давили на его грудь. Тепло.

- Но... Дьябло, если ты выберешь Рем... Я...

- Разве мы не компаньоны? Ты же сама так сказала, разве нет?

- Я говорила, но... когда я сказала...

- М-м?

- Дьябло, на твоём лице была страшная гримаса... и ты ничего не сказал... А Рем только слегка улыбнулась...

Это потому, что его никогда ранее не называли компаньоном, его мысли остановились!

(Я был счастлив).

Если бы он честно сказал это, он бы не испытывал таких проблем с общением.

Это смущает, и как бы оно выглядело в стиле Короля демонов? Если он будет в восторге от того, что его называют компаньоном, сможет ли он сохранить свое величие?

Тем не менее, не хорошо заставлять Шеру так волноваться.

Он до сих пор не собирался выбирать Рем и не собирался отдаляться от Шеры. Что ему нужно делать в подобной ситуации?

(Сейчас, думаю, лучше всего отделить наши тела).

Все это время, мягкие бугры Шеры давили на него, а его нос ощущал щекочущий запах цитрусово-подобного фрукта.

Ее мягкие волосы легонько касались рук Дьябло.

(Можно подумать, мой мозг сможет нормально работать в подобной ситуации!).

Затем, он попытался оттолкнуть ее и встать с пола, он протянул к ней свои руки.

Несвоевременно, Шера также подняла свое тело.

- Ах, прости, я на тебя вся...

Мунъен.

Руки Дьябло схватили пару ее сфер.

Не поймите неправильно.

Он всего лишь попытался оттолкнуть Шеру прочь... нет, он попытался ее оттолкнуть, но ее плечи...

Все верно он попытался оттолкнуть ее плечи.

Лицо Шеры стало ярко-красным.

- Ах...ухх...?!

- С-слушай! Слушай внимательно!

- Да-а?!

- Я Король демонов! Из-за этого у меня нет ничего на подобии компаньонов!

Лучше всего было бы убрать руки, после того как он начал говорить, но...

В отличие от того что произошло утром, сейчас она сама улеглась сверху. И все же, несмотря на то, что это было чрезвычайно важно, прямо сейчас он был ниже. Пойти против силы гравитации и больших выпуклостей, сила ощущения от которых увеличивалась в два или три раза, и оказывала подавляющее присутствие.

Другими словами, его пальцы утонули в них!

Даже если это было и поверх одежды!

- Фуахх.

Гундосый голос Шеры раздался в его ушах.

(Ах, плохо, плохо! Мы разговаривали про компаньонов!).

- Ты, ты слушаешь? Я не выбирал Рем!

- Правда?!

- Конечно! Не думай, что Король демонов так легко попадет под чье-то влияние!

Пока он говорил, его руки игрались с выпуклостями, которых касались.

Когда он пошевелил пальцами, ощущение изменилось.

И тогда, Шера отреагировала, дернувшись.

Она больше не злилась "Ты не можешь, ты не можешь", как сегодня утром.

- Ах...Мм...Уааа...

- Эммм... Потому что я Король демонов...

- Ахх, фьюн, останов... Ко-когда ты трогаешь в этом месте, я начинаю... чувствовать себя странно... похоже ты не должен делать это...

- С-странное чувство, говоришь?!

- Да... это своего рода... душераздирающее чувство.

На его животе ощущалось небольшое трение.

Когда он ненароком опустил свой взгляд ниже выпуклостей, за которые схватился, Шера качнула своей талией.

Она двигалась так, будто терлась об Дьябло.

- Воу?!

- Ня... Если ты будешь делать это так сильно...[]... ннн...т-тебе нельзя...

- Ч-черт! Тебе больно?

Он собирался уменьшить прикладываемое количество силы, но его текущим уровнем был 150-м. Ему нужно уделить пристальное внимание ее чувствительным зонам.

(Нет, не кажется ли это странным? Начнем с того, разве нормально для меня ласкать ее чувствительные зоны?).

Шера своим пальцем вытерла слезы, проступившие в уголках глаз.

- У-ум, не больно... Просто, это заставило почувствовать меня толчок* (п.п. сленговое значение этого слова с английского также можно перевести как "состояние близкое к оргазму")... Э-эй, может ли быть, что Дьябло тоже нравятся буфера?

- Че?!

- Я имею в виду, что когда ты смотрел на меня, ты смотрел на мои буфера, верно?

- Ах, нет... все потому, что они выделяются...

Его полностью раскрыли.

- Поначалу было немного неловко, но... Если это Дьябло, то...

- Ч-чего?!

- Е-если это не больно... тогда ничего страшного?

-□?!

Из его сухого горла распространился звук в воздухе.

Шера смотрела на него.

- Эхе-хе... Они больше, чем у Рем, верно?

- Ну, да...

- Когда они большие, то так и тянет прикоснуться к ним, верно? Если это ты Дьябло, то можешь прикоснуться к ним!

- Нет... Это...

- Ах...Мн...

(Разве это не очень плохо?)

Когда он пытался подумал об этом, его рассуждения оказались абсолютно не работоспособными. Он ласкал, тер, прикасался к упругим, большим выпуклостям, от которых было сложно оторваться.

Все время прислушиваясь к сладострастному голосу Шеры.

В конечном счете, в его руке оказалась нечто твердое.

- Т-так это...?

Пусть и поверх одежды, но он мягко сжал его.

Шера изогнулась мышцами своего позвоночника.

- Нхаааааааааа - - - - - !

После толчка, она обмякла.

Температура ее тела повысилась и передалась ему в области талии.

Глаза Шеры потускнели, и она посмотрела на него.

- Эй... Дьябло...

- Ч-что?

Внезапно он почувствовал ледяной пристальный взгляд.

Это было ужасающее присутствие, которого он не ощущал даже от монстров в Пожирающем людей лесу.

Медленно, Дьябло повернул свой взгляд.

На краю его поля зрения была открытая дверь.

- Ах...Мн...

Атмосфера была настолько пугающей, что он просто не смог изображать Короля демонов.

С все еще пустым и одурманенным выражением лица, Шера тоже повернула голову.

- Ах, это Рем ~.

Около открытой двери стояла Рем, которая по непонятным причинам надела нарукавные когти на обе руки.

- ... Если уж на то пошло... я... маленькая!!!

Выходит, что она слушала с начала того разговора.

После этого Дьябло и Шера искренне извинялись перед Рем.

<http://tl.rulate.ru/book/85310/2755347>