

Глава 1: Палка и тело

Есть старая поговорка, которая гласит: "Увидеть что-то благоприятное - дурное предзнаменование". Нань Фэну было очень больно, он глубоко осознал эту поговорку, так как у него действительно была полоса неудач после определенного инцидента.

Проблема возникла еще в предыдущий день. Когда Нань Фэн вернулся в свой дом, он увидел свою кузину, которая раздевалась и мылась под душем. Хотя зрелище было заманчивым, оно обернулось несчастьем.

Нань Фэн был солдатом, его первоначально звали Нань Го, но из-за необычной фамилии многие называли его Нань Фэн. Если быть точным, он был специально отобранным студентом военной академии, происходившим из древней семьи, знавшей толк в боевых искусствах. Он преуспел в рукопашном бою и был специально набран в военную академию в подростковом возрасте. Сейчас ему было всего семнадцать лет, и он пользовался симпатией у своих сверстников. По мнению руководства военной академии, его навыки в убийстве хорошо развивались, а благодаря симпатичной внешности и многообещающему будущему он стал центром внимания военной академии.

За три года обучения в военной академии Нань Фэн выполнил множество заданий, и его будущее казалось светлым и многообещающим, ведь в столь юном возрасте он получил несколько военных наград. Однако, когда он увидел красоту своей кузины, выходящей из ванны, все изменилось.

Инструктор поручил Нань Фэну помогать в лаборатории, но он с трудом справился с заданием. Это было не из-за недостатка понимания, а скорее потому, что его разум был затуманен мыслями о его манящей кузине. В результате его внимание переключилось на спину преподавателя, и он предался фантазиям. Это привело к ошибке в первоначально знакомой формуле взрывчатки.

Была ли проблема со взрывчаткой? Ответ был однозначным - нет. Не смотря на это, исключительные способности Нань Фэнагодились: он стремительно полетел вниз, сбив с ног инструктора, пытавшегося укрыться.

Инструктор, известная своей тщательностью в обучении и поддержании здоровья, была удивительно стройной, и ее тело, давящее на тело Нань Фэна, мгновенно заставило его почувствовать необычное ощущение внизу.

- "Нань Фэн, о чем ты думаешь? Что ты собираешься делать?" Великолепная инструктор Чэнь Луо, одетая в юбку и брюки, покраснела и быстро загородила место, где эмоции Нань Фэна

были в смятении из-за его беспокойства, в то же время пытаюсь избежать физического контакта с ним.

- "Мне жаль; мне действительно жаль. Я невольно пожал руку и вызвал переполох. Кажется, есть проблема с выравниванием взрывчатки, и я забеспокоился о возможном взрыве..." Нань Фэн немного заикался, пока говорил.

- "У тебя все еще дрожат руки?" Нань Фэн прижал руку к чувствительной области тела Чэнь Луо, и она тут же уставилась на него яростными глазами, готовыми извергнуть огонь.

Нань Фэн быстро встал и подпер себя руками, наслаждаясь ощущениями. Однако, когда раздался кокетливый задыхающийся голос Чэнь Луо, она в гневе непроизвольно оттолкнулась ногой и ударилась о ножку стола. Взрывчатка и химикаты на столе опрокинулись вместе.

После громкого взрывного рева сознание Нань Фэна померкло.

Когда он снова очнулся, то обнаружил, что поле его зрения полностью черное - сплошная дымка тьмы.

Неужели меня ослепило взрывом? Нань Фэн растерялся и в тревоге быстро встал.

С глухим стуком он снова лег, больно схватившись за голову.

Потянувшись, Нань Фэн обнаружил, что со всех сторон окружен деревянными брусьями, а его голова только что впервые соприкоснулась с ними.

Какого черта, я в гробу?! Нань Фэн внутренне выругался, обнаружив себя лежащим в гробу, дезориентированным и не понимающим, что происходит.

Согнув колени, Нань Фэн начал атаковать деревянные стены гроба.

После нескольких ударов ему удалось разбить одну сторону гроба.

- "Качество гроба не очень хорошее". В своем бессильном состоянии Нань Фэн ворчал, пока у него шла кровь из колена и локтя. Вслед за трещинами от удара, он медленно вытянул руку, чтобы расширить щель, и выполз наружу.

Груда гробниц!

Под вечерним солнцем перед ним предстала груда изолированных гробниц.

В замешательстве Нань Фэн энергично похлопал себя по затылку. Будучи членом древней семьи боевых искусств, он много раз отдавал дань уважения на могиле предков. Даже если бы его похоронили заживо, остаться одиноким надгробным камнем, которого никогда не будут помнить и чтить, было выше его понимания.

Коснувшись затылка, Нань Фэн почувствовал головокружение. Кровь окрасила его руки, а затылок был покрыт багровым оттенком. Неужели это из-за взрыва?

Оглянувшись назад, Нань Фэн обнаружил, что именно на этом кладбище его похоронили заживо.

Потянувшись в карман брюк, он нащупал сигарету, намереваясь насладиться спокойным одиночеством, наслаждаясь дымом.

На удивление, его рука оказалась пустой, на нем не было ни джинсов, ни военных штанов, а вместо них был длинный халат, что привело Нань Фэна в недоумение.

В этот момент в поле его зрения появились двое молодых людей в головных уборах и с корзинами, наполненными подношениями.

Увидев Наньфэна, сидящего у могилы, они были ошеломлены.

- "Призрак..." Почти одновременно оба парня развернулись и убежали.

- "Что за черт? Твоя сестра - призрак!" Нанфэн сделал выпад вперед и схватил одного из молодых людей.

Юноша развернулся и ударил Наньфэна прямо в лоб. Удар был быстрым, и Нань Фэн, не ожидавший его, не успел увернуться.

В голове звенело, Нань Фэн присел на корточки, но не ослабил хватку, продолжая крепко держаться за рукав юноши.

- "Хм? Кровь? Молодой мастер, вы живы?" Молодой человек посмотрел на кровь на своей руке, понюхал ее и с удивлением посмотрел на Нань Фэна.

- "Молодой мастер... вы можете объяснить, что здесь происходит? Кто, черт возьми, похоронил меня заживо? Слава небесам, это была не кремация". Голова Нань Фэна пульсировала от боли, и ему не хватало сил даже открыть глаза.

- "Молодой мастер, вы не можете винить меня. Это была работа нескольких других молодых мастеров", - заикаясь, проговорил юноша.

- "Каких молодых мастеров? Не торопись объяснять", - Нань Фэн потер затылок и со злостью посмотрел на кровь в своей руке. Молодые мастера? Мои двоюродные братья? Это еще далеко не конец.

- "Несколько молодых мастеров уже давно жаждут твоего титула. Они использовали предлог, что ты подглядывал за госпожой Ци во время купания, чтобы избить тебя до смерти и доложить старейшинам, что ты сбежал с повинной", - прошептал молодой человек.

- "Подглядывание во время купания... бегство по вине, название?" Нань Фэн был в полном замешательстве, не понимая ситуации.

- "Молодой господин, вы не можете винить меня. Молодой госпожи нет дома, поэтому все в поместье решает Лорд Лян". прошептал молодой человек.

- "Не волнуйся, я не буду тебя винить, это не твоя вина. Тогда не могли бы вы рассказать мне подробнее о том, что происходит в поместье?" Голова Нань Фэна готова была взорваться, все происходящее казалось необычным.

Когда маленький парень по имени Му Му рассказал все подробности, Нань Фэн понял, что попал в параллельное измерение, о котором часто говорил его наставник Чэнь Луо, - параллельный мир, отличный от того, в котором он жил изначально.

Тело, в которое сейчас вселился Нань Фэн, принадлежало необычному молодому мастеру из маркизата Тан королевства Баухиния.

Причина, по которой он считался необычным, заключалась в том, что у него не было фамилии Тан. Фамилию Тан носила мать Нань Фэна, и никто в семье не смел упоминать о происхождении его отца, так как это было строго запрещено в маркизате Тан.

Мать Нань Фэна была мастером-алхимиком в королевстве Баухиния, и за свои выдающиеся достижения она была удостоена наследственного титула, специально пожалованного королем Баухинии.

В королевстве Баухиния существует строгая иерархия, состоящая из пяти рангов: Король, Герцог, Маркиз, Граф и Граф, и это были единственные пять дворянских титулов, в которых не упоминалось о баронстве. Нань Фэн имел лишь смутное представление об этой системе.

Появление нового дворянского титула в маркизате Тан привело к дилемме. Поскольку семья Тан была обширным кланом, многие двоюродные братья Нань Фэна нацелились на титул Тан Юнь. Если бы Нань Фэн носил фамилию Тан, никто не посмел бы с ним соперничать. Однако решающим моментом было то, что Нань Фэн не носил фамилию Тан, и поэтому законные наследники маркизата Тан должны были вступить в борьбу за титул.

Мать Нань Фэна изучала алхимию в алхимической мастерской королевства и не находилась в поместье. В ее отсутствие его двоюродные братья разыграли сцену, в которой застали Нань Фэна подглядывающим за девушкой во время купания, затем избили его до смерти палками и выбросили тело на случайное захоронение. Они утверждали другим, что Нань Фэн сбежал от вины. По словам Му Му, он действительно подглядывал за девушкой во время купания.

- "Случилась всякая драма, давайте вернемся", - сказал Нань Фэн, счищая грязь со своего тела.

- "Молодой господин, не возвращайтесь, вас снова изобьют и убьют". с тревогой сказал Му Му, потянув Нань Фэна за рукав.

<http://tl.rulate.ru/book/85192/2729757>