

"..." Конeko подпрыгнула, услышав, как открылась дверь.

Слуги Момона перебрались в поместье с двумя бессознательными, ныне обращенными в демонов, представителями церкви, Момон отнес их в одну из свободных спален особняка. По-видимому, в здании было подготовлено шестнадцать "основных" спален на втором этаже, по одной для каждой фигуры, и две гостевые комнаты на первом этаже.

Поскольку над ними нависла угроза нападения Высшего Существа, группа была вынуждена держаться вместе и более или менее отказаться от внеклассных занятий или тусовок в городе или его окрестностях.

Таким образом, как только Момон распустил группу, Конeko отсиживалась в библиотеке на третьем этаже, читая мангу и пытаясь очистить голову от внезапного и жестокого насилия, которому подверглись две напавшие монахини.

На самом деле ей было наплевать на этих двоих, но вид Момона, демонстрирующего свою холодную, расчетливую и разрушительную личность, все еще охлаждал Конeko до глубины души. Тот факт, что он почти уничтожил своих собственных слуг, убивая монахинь, и был в полном замешательстве по этому поводу, только усугублял ситуацию.

"Хм... значит, урон между слугами не уменьшается... Мне придется поэкспериментировать, чтобы выяснить, какой урон слуги могут нанести друг другу..." Король выпрямился, разглядывая Ладью в ципао...

"Что же, пришло время для эксперимента..." Король вытащил откуда-то две пешки и склонился над двумя обугленными, кипящими трупами, которые всего несколько мгновений назад были двумя молодыми девушками...

Конeko не могла не обхватить свои ноги, изо всех сил пытаясь спрятаться от фигуры, которая вошла в библиотеку в поисках чего-то.

Бесстрастный голос ее Короля все еще эхом отдавался у нее в голове, почти заставляя ее дрожать, что могло выдать ее местоположение. Ее кошачьи уши снова вытянулись и повернулись в сторону шагов.

«...Если он узнает, что я могу использовать сендзюцу...» У Конeko перехватило дыхание, когда она слышала приближающиеся шаги. «...Я не буду... Я не могу... Если он скажет мне использовать его, если я откажусь... в своем мышлении "разрушителя" он мог бы просто... заставить меня использовать его? Новый Иссей не понимает сочувствия, когда он такой, он... он бы...»

Шаги стихли, а затем стул, за которым она пряталась, сдвинулся.

"А, Конeko-сан хм?" Мужской голос звучал удивленно, когда он обнаружил девушку, съежившуюся за стулом. Как будто он не направлялся прямо к ней, войдя в комнату.

Конeko подпрыгнула и попыталась убежать, решив, что прятаться не получится, возможно, если она доберется до Риас, она...

"Ах, пожалуйста, подожди!"

"Ой!" Конeko взвизгнула, когда упала, внезапный захват и дерганье за ее интимные части заставили ее почти упасть лицом на пол.

Тем не менее, ей удалось приземлиться на ноги, но хватка Разрушителя за ее "часть" прижала ее к полу задницей вверх, как животное, которое вот-вот подвергнется насилию. Конeko попыталась развернуться, чтобы освободиться, но разрушитель держал ее драгоценную часть тела и заставлял ее прижиматься к земле, заставляя ее глаза слезиться от боли и унижения из-за того, что ее драгоценные части щупали.

"Пожалуйста, не надо... Мой... я..." Конeko рыдала, когда почувствовала движение руки.

"О, прости". Сказал Разрушитель, отпуская ее кошачий хвост. "Я... хотел схватить тебя за плечо, так как чувствую, что мне нужно с тобой поговорить, но... ем... Извини, я не хотел хватать тебя за хвост."

Конeko зашипела, когда унижение подошло к концу, и попыталась вскочить на ноги, чтобы убежать. "Я никогда тебя не прощу".

"Я... понимаю. Пожалуйста, подожди!" Новый Иссей снова потянулся к ней, когда она попыталась повернуться к нему спиной, это заставило ее еще раз повернуться к нарушителю, чтобы он не потрогал ее хвост.

Поворот привел к столкновению этих двоих, в очередной раз отправив Конeko на пол.

Она схватила Разрушителя, намереваясь схватить его и зафиксировать на месте, пока она не сможет предупредить Риас и...

"Уф!" Извращенец рухнул на нее сверху, и ее попытка схватиться развалилась, когда он случайно придавил ее хвост коленом.

"НЯ!" - закричала Конeko и ударила идиота по плечу, отчего оно издало тошнотворный хруст и заставило ее замереть в ужасе. «Я-я что, только что вывихнул ему плечо?»

"О... дробящий урон, конечно". Разрушителя, казалось, не беспокоил тот факт, что его рука

безвольно повисла на плече. Он пристально посмотрел на руку, затем согнул, когда она издала еще один, почему-то еще более тошнотворный хруст, и плечо вернулось на место.

Отсутствие эмоций со стороны мужчины во время всего инцидента заставило Конeko вздрогнуть от дискомфорта. "Эм, Конeko-сан, не могла бы ты, пожалуйста, не нападать на меня? Я хочу просто поговорить".

"...Отстань от меня" - прошипела Конeko, пока извращенец лежал на ней сверху.

"Ты можешь отпустить меня и пообещать не убегать, пока я не выскажу свою часть?" предложил он в свою очередь, и Конeko вспомнила, что обвила ноги вокруг талии мужчины, чтобы задержать его.

"..." Конeko сузила глаза. "...Я тебе не доверяю".

"Ну, на самом деле я не могу тебя винить, но..." Новый Иссей, казалось, некоторое время обдумывал свой ответ. "Ну, я решил, что мне стоит поговорить с тобой, раз уж ты, похоже, действительно настороженно относишься ко мне. Плюс Риас, Акено и Азия ждут, когда две девочки проснутся, и не хотели, чтобы я присутствовал, а Юбеллуна и Сюэлан, эм... ну, в любом случае, Гаспер исследует дом, а Юто... э-э, я думаю, он был немного потрясен нападением двух девушек и хочет немного побыть один"

"...Почему ты пришел за мной?" Конeko сузила глаза. "Почему бы не... сделать что-нибудь еще?"

"Ну, я был немного обеспокоен. Ты на самом деле не очень хорошо воспринимаешь изменения во всей этой ситуации, верно?" заметил Иссей. "Мы можем, э-э, присесть или что-нибудь еще? Я имею в виду, эта поза немного смущает..."

Конeko заметила слабый румянец на щеках Разрушителя, что привело ее в замешательство. «Он все еще сохраняет какие-то эмоции, кроме убийства-разрушения? А что если... Ах, эти две извращенки из слуг Райзера, должно быть, уже разобрались с ним... Или, по крайней мере, смягчили его»

Почувствовав себя увереннее, Конeko высвободила ноги из объятий мальчика и поняла, что если к нему возвращается чувство правильного и неправильного, то их бедра соприкоснутся...

Она сбросила с себя не-Иссея, используя это движение, чтобы скрыть небольшой румянец на своих щеках.

"Хм? А, хорошо. Спасибо". Парень, казалось, приземлился на ноги и протянул ей руку.

Она неохотно взяла его за руку и позволила поднять себя на ноги.

"Хочешь посидеть и поговорить?" мальчик похлопал по столу, сидя на стуле, который он притащил от соседнего.

Она села на свое предыдущее место, вытянув ноги перед собой и прижав их к груди. "...Итак".

"Ну, мне было интересно, почему ты избегаешь меня?" Спросил Не-Иссей, по-видимому, игнорируя взгляды, которые Конeko посылала в его сторону. Или, возможно, ему просто было все равно.

"...Иссей извращенный и страшный".

"Ах, ну, мне бы хотелось, чтобы ты называла меня Момон, и насчет извращений... ну... Я изо всех сил стараюсь не делать ничего такого". Не-Иссей тяжело вздохнул.

По какой-то причине смирение и усталость во вздохе казались искренними. «Это правда?»

"...А что делает меня пугающим?" Затем Не-Иссей повернулся к Конeko, заставив ее напрячься.

«Нехорошо, если я скажу ему, тогда он будет...» "Страшные вещи".

Не-Иссей, казалось, растерялся от ее плоского ответа. "Мне было интересно, было ли это из-за того, что я что-то сделал, или сказал, или... ну что-то в этом роде".

"...Прекрасно". Конeko подготовилась морально и физически. «Если бы я просто топала по полу с силой Ладьи, я могла бы вызвать достаточно шума, чтобы Риас пришла на помощь... Но не причинил бы он боль ей?»

"Ты пугаешь меня. Ты хочешь ставить эксперименты на нас... и ставить эксперименты на других людях, а ты просто... бесчувственный, безжалостный убийца... Даже когда ты не в своем "режиме разрушителя", ты страшен. Как будто ты просто меняешь маски, чтобы скрыть что-то действительно плохое... Ты пугаешь меня". Конeko сказала правду о своих чувствах.

<http://tl.rulate.ru/book/85190/3272470>