

"Ч-что?"

"Это заклинание сделает так, что бы твои колдовские способности временно исчезли вместе с твоей маной. Сами способности никуда не денутся, но их сила значительно уменьшится, например, если бы ты могла вызвать огненный шар размером с дом, то после того, как я применю заклинание, ты едва сможешь зажечь свечу " объяснил Момонга. "Я в любой момент могу отменить свое заклинание, если тебе понадобится использовать свои способности, хотя тебе, вероятно, потребуется довольно долгое время оттачивать свои навыки, прежде чем ты сможешь надежно использовать свою полную силу без моего "костыля". При этом не вся твоя сила запечатывается полностью, поэтому ты все еще можешь практиковать свой контроль, не снимая печать, хотя и со значительно уменьшенной силой, чтобы не подвергать опасности окружающих тебя людей".

Полувампир казалась ошеломленной.

"Более того, я планирую применить к тебе заклинание под названием [Контролируемая амнезия], чтобы посмотреть, есть ли проблемы с твоим контролем над своими способностями, которые проистекают из факторов, находящихся вне твоего контроля, и исправить их, если необходимо".

"Я... почти ничего не понял, но если это п-поможет..." Гаспер собралась с духом. "П-пожалуйста, сделай это..."

Момонга кивнул и произнес оба упомянутых им заклинания.

Гаспер, казалось, потеряла сознание, когда [Окончательное нарушение] поразило ее и начало в быстром темпе запечатывать ее магическую мощь, заставляя время возобновить свое нормальное течение вокруг них.

Затем, поскольку девушка не реагировала, [Контролируемая амнезия] взяла верх... но вместо того, чтобы увидеть воспоминания Гаспера как редактируемый документ, он увидел нечто совершенно другое.

Он заглянул в [Священный артефакт] внутри самого Гаспера, и существо внутри, Балор, мгновенно поднялось, чтобы сразиться с незванным гостем, которым был Момонга.

Но поскольку [Окончательное нарушение] ограничило способность механизма, а его пользователь был без сознания, Балор мало что мог сделать, пока Момонга ковырялся в метафизическом мозгу [Священного артефакта], найдя внутри сокровищницу информации.

«Угу, значит, [Священный артефакт: Запретный взор Балора] содержит часть "злого" бога, Балора... Интересно... Это, должно быть, серьезно повлияло на природные способности Гаспера, использование чего-то вроде силы злого бога не закончилось бы хорошо без надлежащего мастерства или мер предосторожности...» Момонга мысленно постучал себя по

подбородку, в то время как ослабленный Балор бушевал вокруг, Повелитель в мясном костюме решил не слишком задумываться о том, как их роли могли поменяться местами, если бы он не наложил [Окончательное нарушение] на Гаспера до формирования связи между ним и запечатанным осколком бога, или если бы Гаспер все еще был в сознании.

В конце концов, Момонга решил по существу скопировать знания Балора о [Священном артефакте], а также его знания о своих врожденных способностях, и передал эту информацию Гасперу, добавив ее сразу после воспоминаний, которые были отрезаны из-за потери сознания.

«Она сбита с толку, как только проснется... она помнит, что я запечатал ее силы, а потом она каким-то образом сражалась с кучей тварей в образе Балора, затем сражалась с Граалем, ее силы снова запечатали, а затем она проснулась...»

"Худший сценарий заключается в том, что она начинает идентифицировать себя как Балор..."
Надеясь на лучшее и опасаясь худшего, Момонг положил конец [Контролируемой амнезии].

Девушка, казалось, никак не отреагировала, поэтому Момонга потянулся, чтобы ткнуть ее в щеку, отчего она подпрыгнула и врезалась ему в грудь, подняв руку, как будто хотела что-то наколдовать ему в лицо.

"Доброе утро, Гаспер Влади. Хорошо спалось?" Осторожно спросил Момонга, когда девушка, казалось, несколько раз моргнула в абсолютном замешательстве.

"Я... я... что... кем... Момон-сама?" Гаспер, казалось, была полностью не в себе, за что он не мог ее винить. "Я... Я сражался с Граалем?"

"Я взял некоторые воспоминания у Балора, существа, которое обитает в твоём [Священном артефакте], которое отвечает за... ну, за все, что пошло не так с твоими силами, и поместил эти воспоминания в твою голову в надежде, что они позволят тебе более эффективно контролировать свои силы". сказал Момонга, а затем посмотрел на ее руку, которая все еще была протянута к его лицу. "Я рад, что сначала запечатал твои силы".

"Я... Я... почти..." Гаспер, казалось, поняла, что она была сверху Момонги и позировала так, как будто пыталась снести ему голову каким-то заклинанием. Он мог чувствовать крошечное пятнышко негативной энергии, собирающееся на ее ладони, но это было все. "У-у меня болит голова..."

"Действительно, ты бы причинил кому-нибудь боль, если бы твоя сила не была запечатана, но ничего не произошло. Итак, печать работает, и тебе больше не стоит бояться непреднамеренного причинения вреда людям. Кроме того, нет сомнений, что воспоминания сбивают тебя с толку. Это пройдет". «Я надеюсь»

"Ах... Я... мы, Балор, я совершил несколько ужасных вещей..."

"Это был Балор, ты просто видела его воспоминания. Ты не совершила никаких преступлений, за исключением тех, которые Балор заставил тебя совершить в твоей собственной жизни, за что вина падает на него. Используй его воспоминания, чтобы овладеть его силой, а затем используй ее, чтобы сделать что-то хорошее". Момонга положил руки на плечи Гаспера. "Скажи мне, когда будешь готова двигаться дальше, или если у тебя есть что-то еще, что ты хотела бы, чтобы я знал".

"Ах..." Гаспер, казалось, поняла, что она оседлала Момонгу, и быстро вскочила, покраснев. "Я - ну, дело в том, что я... е... мал... эм, неважно..."

"Хорошо... Скажи, ты можешь сотворить свое самое сильное заклинание прямо сейчас?" Момонга спросил ее, и Гаспер действительно сильно сосредоточилась на чем-то.

Казалось, от нее исходила темная аура, которая делала ее немного зловещей, но в остальном совершенно нормальной. «Хм? Это похоже на мой [Черный Ореол], когда у меня было тело Повелителя... в основном, это косметическое средство, но оно пассивно лечит малую нежить из-за утечки негативной энергии...»

"Видишь? Это работает". Момонга хлопнул в ладоши, в то время как девушка прекратила проецировать свою силу и остановилась, чтобы перевести дыхание, ее внимание было сосредоточено исключительно на восстановлении после напряжения.

Момонга использовал время и шанс, чтобы залезть в свой инвентарь и схватил зелье здоровья, выпил его и наблюдал, как его тело начало исцеляться от воздействия негативной энергии, в то время как здоровье Момонги истощалось. «Интересно... похоже, что эффект зелий сохраняется, даже если тело сильно повреждено, пока оно сохраняет плоть... Я должен посмотреть, смогу ли я найти в этом мире эквиваленты зелий здоровья ИГГДРАСИЛЯ, у меня нет их неограниченного запаса, и использовать их каждый раз, когда умирает мое плотское тело, довольно расточительно, хотя и необходимо для сохранения моего прикрытия, по крайней мере, до тех пор, пока новости о моей "природе нежити" не станут достоянием всех, кому нужно знать»

Девушка, казалось, была поражена тем, как быстро здоровье Момонги восстановилось после того, как она отдышалась и повернулась к нему. "Ого! Я-я никого не убью! Я могу... Я могу говорить с людьми, и они не умрут! Я... я могу... Я могу... Ахаха!"

"Ну что, пойдем обратно?" Спросил Момонга, протягивая руку Гаспер, которая долго колебалась, прежде чем взять его за руку, безумно покраснев. «О... только не говори мне, что я ее случайно соблазнил...»

"К-куда?"

"К Риас и Акено, и некоторые другим. Я покинул их и оставил в в некотором заблуждении, которое необходимо прояснить, и мне все равно нужно их проверить, поскольку они были без сознания, когда я оставил их в комнате Студенческого совета ".

"Я... я не могу, это..."

"Твои силы запечатаны, просто держись за мою руку, и все будет хорошо. Ты никому не сможешь навредить, даже если попытаешься. И если кто-нибудь попытается навредить тебе, я вмешаюсь. Закрой глаза, если тебе нужно" сказал ей Момонга, выводя дрожащую полувампиршу из теперь уже разрушенного класса.

Девушка явно собиралась с духом, когда последовала за ним, ее глаза были открыты и прикованы к спине Момонги.

Момонга сделал паузу. "Ах, я забыл об этом. [Освобождение]"

Он провел рукой по диагонали в направлении дерева, и звук, эквивалентный порезу большого пальца мономолекулярным скальпелем, достиг ушей пары.

"Я хранил режущее заклинание в моей [Великой Печати], на случай, если ты окажешься вампиром, который поселился рядом со школой, чтобы охотиться на детей и выпивать их досуха. Видишь ли, члены моих слугпосещают эту школу, так что я не мог позволить тебе делать это" - объяснил Момонга Гасперу, которая уставилась на дерево, которое тихо упало, разрезанное пополам по диагонали. "Я не думал, что мне понадобится использовать это заклинание, но ты ведь знаешь поговорку: Подготовка спасает, излишняя самоуверенность убивает".

Гаспер сглотнула. "Ты иногда п-пугаешь, Момон-сама..."

"Спасибо, наверное".

"... Но это круто"

<http://tl.rulate.ru/book/85190/3192259>