"Леди Риас!"

"Она проснулась, поторопись и..."

Момонга продолжал лежать с закрытыми глазами, притворяясь спящим, когда на другой стороне комнаты вспыхнула активность. «О? Та девушка проснулась. Прошло... шесть часов?»

Следить за временем, притворяясь спящим, было нелегко, и Момонга не настолько доверял своей удаче, чтобы украдкой поглядывать на стену, где висели часы лазарета. Если бы кто-нибудь увидел его бодрствующим, они бы снова начали расспрашивать его о его "психическом состоянии", и ему все еще нужно было некоторое время, чтобы обдумать все о том, где он находится, что он собой представляет, и так далее, и тому подобное. В какой-то момент кто-то сменил одежду Момонги с потрепанной в боях и пропахшей дымом униформы на больничный халат.

К счастью, оказалось, что его смотрители-слэш-тюремщики, казалось, были довольны его подергиваниями и поворотами, как будь то просто плохой сон, а не подавление эмоций Момонги, активирующимся снова и снова, поскольку Судзуки Сатору смирился с тем фактом, что его ситуация, скорее всего, была следующей:

Первое: Он был нежитью, что заняла человеческое тело в чем-то эквивалентном стартовой зоне игроков-людей.

Второе: Тело, которое он занимал, вероятно, было прямым вассалом короля фракции, основываясь на предыдущих словах доктора. Возможно, члена королевской семьи или дворянина.

Третье: В тот момент, когда он появился здесь прошлый "носитель" уже был мертв.

Четвертое: В мире, в котором он находился, вероятно, было множество могущественных существ, которые обладали способностью телепортировать других по своему желанию и были способны создавать сложные и долговременные ловушки, не говоря уже о том, что, вероятно, обладали множеством других разрушающих способностей, которых он не видел.

Пятое: И самое главное из всего, все это, вероятно, было реальным, поскольку Момонга несколько раз пытался тихо выйти из системы, пока он "спал", но безрезультатно. И сиськи, которые он ласкал, определенно были настоящими, так что с помощью этих двух фактов он мог довольно достоверно утверждать, что реальность вокруг него действительно была реальной.

Шестое: Его не покинула логика ИГГДРАСИЛЯ — он вошел в это тело не как Судзуки Сатору, обычный наемный работник, по крайней мере, насколько ему было известно, а как Момонга, его внутриигровой аватар, и, таким образом, он имел доступ к заклинаниям и способностям, связанным с Момонгой. Он пришел к выводу, что применимы не только навыки из ИГГДРАСИЛЯ, но и боссы, враги и предметы, которые, вероятно, также существуют в этом

мире.

«Итак, давайте послушаем, кто эта красноволосая… Если она была со мной во время той драки, то она должна быть кем-то со стороны Иссея. Возможно, королевский эскорт или что-то в этом роде, основываясь на том, что на ней тогда не было одежды?" Уши Момонги уловили новые шаги снаружи и услышали, как открылись двери в лазарет, сопровождаемые парой шагов. «Хм? Доктор и медсестра остались, чтобы осмотреть красноволосую, так что… кто это?»

"Ах, Люцифер-сама!"

Момонга замер.

«Лю-Люцифер? То есть тот Люцифер? Тот самый босс, который уничтожил целые гильдии рейдеров, и которого Аинз Оал Гоун сумели обезвредить только потому, что в то время у нас была шахта редких металлов и мы могли манипулировать рынком настолько, что получали практически неограниченное количество зелий здоровья и улучшающих рассходников, и даже тогда потребовалась целая гильдия и все наши Мировые предметы не одноразового использования, чтобы победить?» Момонга сопротивлялся желанию телепортироватся, когда мимо его кровати прошел самый настоящий монстр. «Если он здесь, то мы в Аду, загробной жизни грешников в христианских мифах, что, вероятно, означает, что есть царство живых и царство Бога… Ой, даже мысли о нем наносят ущерб? Хорошо, это имеет смысл, а также объясняет, почему имя под табу»

Пока у Момонги была паническая атака внутри, пара шагов достигла места, где в настоящее время просыпалась красноволосая девушка, по крайней мере, если судить по ее сонному голосу.

Затем Момонга услышал слова девушки, которые заставили его недавно ожившее сердце остановиться. Буквально. "Ах… Старший брат!"

«О нет. Это означает, что она… возможно, Габриэль? Люцифер был первым ангелом, упавшим с небес, и был наказан стать владыкой ада, так что его сестры тоже ангелы, а это значит… В этом мире и Габриэль, и Люцифер упали с небес и были наказаны…» Момонга еще раз поблагодарил свое эмоциональное подавление за то, что он смог сохранить хотя бы умеренную психическую стабильность, когда осознал, что он делал с красноволосой девушкой, когда его насильно телепортировали с поля боя. «…Ах. Я ласкал грудь Габриэль перед Люцифером в Аду. По крайней мере, это означает, что я не нахожусь в стартовой зоне игроков-людей, но нахожусь ли я на небесах или в аду? Как это вписывается в христианскую временную шкалу? До книги Бытия или что-то в этом роде? Хотя, не то чтобы я много знаю об этом…»

Голоса разговоров пролетали над головой Момонги, пока он изо всех сил старался не сломаться и не запаниковать, несмотря на подавление эмоций. Однако на этот раз он вспомнил, что нужно снова наложить [Тихая магия: Сшить] на свое сердце, прежде чем кто-либо успел отреагировать на прерывающиеся звуковые сигналы его пульсометра.

Мысль еще больше укрепилась в его голове, когда какой-то предмет ударился о его кровать, отчего она чуть не опрокинулась. "ИССЕЙ-КУН!"

Понимая, что пробиваться наружу было определенно бесполезно с буквально правителем ада внутри комнаты, Момонга выбрал другую тактику: игнорировать свои проблемы и надеяться, что они в конечном итоге исчезнут.

Мягкое тело, казалось, накрыло его на мгновение, прежде чем оно ненадолго замерло и медленно отодвинулось, заставив Момонгу понять, что владелицей тела была красноволосая девушка. «Теперь я могу отличать людей друг от друга по мягкости их грудей. Великолепно. Это должно быть эроге»

"Осторожнее там, Риас. Твое тело все еще нуждается в отдыхе. Атаки Райзера Феникса, судя по тому, что я видел, были нацелены на твои суставы, поэтому ты не сможешь выполнять скоростные движения, пока не отдохнешь достаточно, чтобы они полностью зажили" - тот же мягкий голос, который Момонга слышал в коридоре после телепортации, прозвучал в комнате. "Из того, что я понял, ты будешь в порядке, если просто отдохнешь сейчас, Риас. О, и твой брак также аннулирован, у меня есть подтверждение от самого лорда Феникса. Могу я узнать о состоянии Иссея-сана?"

"Д-да и расскажи нам, пожалуйста" - голос девушки, Риас, дрожал.

«Риас? Я не помню твкого имени в христианской мифологии… а… здесь что-то другое?» Подумал Момонга, больше сосредотачиваясь на речи и одновременно убеждаясь, что его тело, похоже, спит.

http://tl.rulate.ru/book/85190/3069822