

Глава 15.1: Хэппи, Охотник на Троллей.

Быстрым взмахом палочки Хэппи произнес заклинание, которое озарило тускло освещенный читальный зал ярким изумрудным светом.

Чары залили своим жутким зеленоватым сиянием каждую поверхность, оживив даже тени трещащими и танцующими искрами. Вначале он появился в виде зеленого шара, а затем расширился, заливая ярким светом каждый уголок.

Сияние, испускаемое шаром, было ослепительно ярким, и это застало Тролля врасплох. Но когда шар света ударил по голове Тролля, по комнате разнесся громкий, леденящий кровь рев боли, заставивший студентов закрыть уши и в страхе отступить на шаг назад.

Бум!

Хэппи вздрогнул, увидев, как Тролле попятился назад, освобождая дверь, которую он загораживал.

Тролле попятился назад, и его массивное тело с грохотом ударилось о землю. Несколько мгновений Тролле корчился от боли, его рев становился все слабее и слабее, пока наконец не затих. Существо лежало неподвижно, глаза его были закрыты в агонии, а вокруг него еще некоторое время продолжали пульсировать чары Вердимиллиуса.

— Быстрее, бегите к двери! Я не знаю, когда эта тварь очнётся! — срочно крикнул Хэппи Гарри и Гермионе.

Пока они бежали, Гарри несколько раз применил заклинание Инсендио, а Гермиона последовала его примеру. Их заклинания повредили шкуру Тролля, и в комнате распространился запах горелой плоти.

Однако Хэппи чувствовал, что Гермиона сдерживается и не использует всю свою силу, и это его расстраивало. Он понимал, что в подобной битве нужно выкладываться на полную, если они хотят выжить, а не заботиться о каком-то безумии по сохранению живых существ.

К счастью, Когтевранцы были в некотором роде умной группой. Они не стали просто захлопывать дверь, как только Тролле освободил ее. Вместо этого они стали ждать, пока Хэппи и остальные догонят их, зная, что им понадобится любая помощь.

— ЗАКРЫВАЙТЕ! — крикнул Хэппи, нырнув внутрь.

Он быстро поднялся на ноги и огляделся. Общая комната Когтеврана была заполнена перепуганными молодыми студентами и обеспокоенными старшекурсниками, сбившимися в кучу от страха и изнеможения. Некоторые из младших студентов плакали, в то время как

другие прижимались к своим старшим товарищам в поисках утешения. Комната была тускло освещена, свет исходил только от мерцающих свечей и редких вспышек магии, когда студенты пытались укрепить вход.

«Что ж, я в комнате Когтеврана, не так, как я ожидал, но мне это удалось». — подумал Хэппи.

Трое запыхались, пытаясь отдышаться и оглядывая лица студентов Когтеврана. Затем они посмотрели друг на друга, чтобы убедиться, что у них нет никаких травм.

Однако среди облегченных и решительных лиц студентов выделялась одна девушка.

Она забилась в угол, крича от боли, ее азиатские черты лица исказились в агонии. Ее окружили старшекурсники Когтеврана, которые пытались залечить ее болезненно кровоточащие раны на голове.

Хэппи сразу же узнал ее.

«Это же Чжоу Чанг?» — он нахмурил брови.

Было очевидно, что Чжоу Чанг сильно пострадала. Большая часть ее волос была вырвана, а кожа головы представляла собой кровавое месиво, и ее крики отдавались эхом от стен, сколько бы лечебной магии ни использовали старшекурсники.

— Нужно отнести ее в лазарет! Или это может быть опасно для жизни, — крикнул один из студентов.

— Тролль может быть еще снаружи! — ответил другой.

Хэппи не мог не задаться вопросом, что не так с этими студентами Когтеврана.

— Почему бы вам, семикурсникам, просто не бороться с этим? — спросил он.

— Вас так много, и при определенной координации вы должны быть в состоянии, по крайней мере, усыпить его. Нужно просто ударить его чем-нибудь по голове, — Хэппи оглядел комнату, сканируя лица других студентов, надеясь найти того, кто возьмет на себя ответственность и поведет за собой.

Семикурсники растерянно смотрели друг на друга, не зная, что делать дальше.