

С защищающей его броней Тони больше нечего было бояться. Он быстро бросился к Черной Вдове и схватил энергетический хлыст. Он повернулся к Наташе и Хэппи и сказал: "Хорошо, оставьте это место мне. Вы, ребята, идите и найдите безопасное место. Сейчас же!"

Он повернулся лицом к несчастному Ивану Ванко и прорычал: "Я не знаю, где и как ты украл мою технологию, но эта игра окончена".

Он потянул энергетический хлыст, намереваясь повалить Ивана на землю, но затем...

Он не мог ее вытащить.

Mark Five был броней легкого типа. Он был упрощен и удобен в снаряжении, но при этом жертвовал большей частью своей мощности. К счастью, Тони никогда не был из тех, кто полагается на грубую силу. Он сосредоточил всю энергию из нового элемента ark reactor у себя на груди, и луч энергии вспыхнул со вспышкой света. Ивана отправили в полет, прежде чем он упал на землю, не двигаясь.

Еще один взрыв оглушительных приветствий. Все кричали "Железный человек". Это был полный провал для Stark Expo—

Но для "Железного человека Тони" это был абсолютный успех.

Тони немедленно бросился на Ивана и на всякий случай вырвал миниатюрный реактор ark из гнезда. Потрескивающие энергетические кнуты потеряли источник питания и были окончательно деактивированы.

Тони просканировал реактор с помощью компьютера, встроенного в его броню, и был слегка шокирован результатом.

Иван изо всех сил пытался подняться на ноги, ему посчастливилось заблокировать внезапный энергетический луч теми маленькими элементами брони, которые были у него на теле. Он сплюнул кровь и слабо улыбнулся Тони, сказав: "Старк, ты проиграл".

"Ты проиграл!"

Тони нахмурился на Ивана Ванко, молча сжимая в руке импровизированный миниатюрный реактор ark.

Видя, что опасность миновала, отряд охранников выбежал на сцену и схватил Ивана, как будто это они его усмирили.

"Мистер Старк, нам следует его задержать?"

Человек, который якобы был ответственным, осторожно расспрашивал. Команда безопасности определенно подвергнется тщательной проверке после такого крупного инцидента.

"Да!" Тони ответил без особого энтузиазма. Он посмотрел на Ивана, который смеялся, несмотря на рвоту кровью и то, что его сдерживали. Тони развернулся и покинул зал.

Фанни наблюдала за всем инцидентом, смешиваясь с толпой. Это был неожиданный поворот событий. Его вмешательство разрушило сюжет, по которому должна была проходить жизнь Тони, и он больше не имел ни малейшего представления о том, что произойдет в будущем.

Фанни смотрел на бьющееся тело Ивана Ванко с противоречивыми эмоциями. Теперь, когда

сюжет значительно изменился, он не был уверен, что Hammer Industry по-прежнему примет Ивана.

"Я должна присмотреть за Скай и заставить ее какое-то время побыть дома", - про себя подумала Фанни.

Опять же, основной целью Ивана определенно был Тони. Целью его мести была вся семья Старков, включая их компанию и активы.

Вероятно, именно поэтому он не убил Тони сразу. Он хотел сокрушить все, что было у Тони.

Выставка проходила в основном без помех.

Появление Ивана Ванко не слишком повлияло на настроение Фанни — он был даже немного рад, что две неприятности покинули ее раньше, чем ожидалось. Однако у него все еще было обещание, данное Билли, поэтому он позвонил ему, чтобы объяснить ситуацию.

Но грустный голос Билли прервал его размышления как раз в тот момент, когда телефон был подключен.

"Фанни, меня уволили".

"Что?" Фанни была слегка ошеломлена.

"Этот чертов толстяк сказал, что это наша вина, что мы впустили этого странного парня без надлежащего осмотра. Мы все уволены", - сказал Билли, стиснув зубы. Кто-то, должно быть, обвинил во вторжении Ивана Билли и других новых интернов. "Кстати, ты в порядке?"

"Я в порядке, но меня только что разлучили с девушками, и я забыла дать им свой контакт. Тебе следует позвонить им", - честно ответила Фанни.

"Тогда я поговорю с тобой позже". Настроение Билли явно ухудшилось после того, как он услышал, что девочки тоже пропали. Он больше ничего не сказал и повесил трубку.

Фанни было все равно. Он вроде как согласился с боссом Билли, что вторжение Ивана было вызвано чрезмерно слабой охраной. В конце концов, кто-то вроде Билли смог достать так много билетов.

Фанни продолжил тур по выставке после того, как сбежал от группы фанатичных фанатов. Он был поражен множеством творческих и фантастических идей, представленных на выставках.

Билли снова позвонил ему некоторое время спустя, сказав, что нашел двух женщин, и спросил, не присоединится ли Фанни к ним снова. Фанни отказался; ему было бы веселее осматривать Выставку одному. Билли не давил на него. Было бы сложнее удержать внимание двух женщин, если бы с ним была Фанни.

Фанни бродил по городу два часа, но так и не приблизился к тому, чтобы увидеть все экспонаты. Вдобавок ко всему, поскольку выставка продлится целый год, будет постоянный поток новых экспонатов.

Скай ждала его в гостиной, когда он вернулся домой.

"Почему ты сегодня вернулся так поздно?"

Скай думала, что Фанни была в Камар-Тадже.

"Я ходил на церемонию открытия Stark Expo", - объяснил Фанни, переобуваясь.

"Были ли новости правдой?" Скай внезапно заинтересовалась. Она проводила свои дни перед компьютером и улавливала поток информации в средствах массовой информации, так что она уже знала, что произошло на открытии, еще до того, как Фанни вернулась домой.

"Какие новости?" Фанни была в замешательстве.

"Человек с кнутом был во всех новостях. Они сказали, что его существование разоблачило ложь Тони Старка перед военным судом о том, что его технология единственная в своем роде и не может быть воспроизведена".

"Как бы это сказать?"

Фанни почувствовал, что на этот вопрос трудно ответить. Он не может сказать, что новость была неверной, поскольку Иван Ванко самостоятельно достроил реактор ark, даже если он полагался на существующий дизайн.

Но и новости были не совсем правдой, потому что реактор был основан на оригинальном дизайне, а не на реверс-инжиниринге. Более того, Тони в настоящее время использовал новый элемент в своем ark reactor.

"Ну, короче говоря, этот парень нехороший человек". Фанни уклонилась от реального ответа на вопрос. Вместо этого он предупредил Скай: "Тебе не следует слишком много выходить из дома в течение следующих нескольких дней, особенно рядом со Старком. Я чувствую, что что-то должно произойти".

Скай всегда верила тому, что говорила Фанни, поэтому она просто кивнула и из любопытства спросила: "Что это будет?"

"Я тоже не уверен". Фанни покачал головой. Сюжет вышел из-под контроля из-за его вмешательства.

В тот самый момент Тони находился в комнате для допросов Ивана Ванко, держа в руках устройство, которое сделал Иван.

"Чего я не понимаю, так это почему вы не продаете это барахло".

Тони уже переоделся в свой обычный деловой костюм. Он посмотрел на Ивана, с которого сняли его собственный костюм, и продолжил: "Ты мог бы заработать много денег, продавая это в другие страны".

Иван опустил голову. Из-за тусклого света было трудно разглядеть выражение его лица. Однако его голос звучал радостно.

"Тони, если бы ты мог заставить Бога истекать кровью, тогда люди больше не верили бы в Него!"

"Что, ты пытаешься обратить меня ? !" Лицо Тони было нехорошим. Не так давно он получил пощечину, сказав какое-то грубое слово.

"Теперь в воде кровь. И акула придет. Мне ничего не нужно делать; Я просто должен сидеть

сложив руки и смотреть, как они тебя проглатывают " .

Иван поднял голову с улыбкой на лице. Казалось, он думал, что свершил свою месть. Он продолжил: "И ..."

"Смерть от отравления палладием очень болезненна!"

"Это правда?" Небрежно ответил Тони. Если бы он не обнаружил новый элемент, выражение его лица, вероятно, помрачнело бы, но, к счастью, он разгадал эту угрозу. "Вы правы; эта штука была действительно неудобной".

Тони осторожно потянул его за галстук и спросил, глядя прямо в глаза Ивану: "Итак, как ты украл мой дизайн?"

<http://tl.rulate.ru/book/85078/3455554>