

Фанни поняла, что Тони имел в виду эти слова для него. Тони, очевидно, принял некоторые меры предосторожности после трюка Фанни с контролем Джарвиса некоторое время назад.

Но зачем Фанни беспокоиться о броне Железного человека, когда у него была объективно лучшая "Инкурсио в броне демона"?!"

"Ну что ж. Я вернусь сегодня вечером".

Если бы Тони было что-то нужно, Фанни не смогла бы его остановить. Тем не менее, ему все еще приходилось добывать очки опыта. Был почти апрель, и его планка опыта была лишь немного короче. Он мог бы извлечь следующий навык, приложив немного больше усилий.

"Чем ты занимался в последнее время?" Пеппер спросила сбоку. Она была так занята управлением компанией с тех пор, как Тони официально передал ее ей, но как девушке Тони, ей было любопытно, чем эти двое были заняты.

"это ничего. У меня просто возникли некоторые проблемы с обучением, поэтому я попросила мистера Большая Шишка прямо здесь помочь", - объяснила Фанни.

Работа Пеппер в качестве ассистентки Тони требовала от нее хороших навыков межличностного общения, поэтому ее отношения с Фанни были довольно хорошими с самого начала.

"Чем он может тебе помочь?" Пеппер знала, что Фанни изучает магию, поэтому она была довольно смущена.

"Эй, ты сомневаешься в своем боссе?" Недовольно парировал Тони. Она смотрела на него свысока?

"Я думаю, ты имел в виду бывшего босса!" Пеппер улыбнулась ревности Тони и перестала давить на него. Она в последний раз оглядела его наряд и кивнула. "Хорошо, теперь мы можем идти".

"Удачи. Тогда я пойду домой!" Фанни открыл портал в свой дом. Он всегда ходил туда и обратно на виллу Тони через портал, чтобы избежать наблюдения ЩИТА. Даже его телефонные звонки с Тони были зашифрованы.

Вернувшись домой, Фанни обнаружил, что ему нечем заняться. Сегодня занятий не было, поэтому он позвал такого же праздного Скай в магазин продавать жареные куриные рулетики.

Скай сказала, что многие люди приставали к ней с вопросами о том, когда она снова откроет магазин, каждый раз, когда она была в этом районе. Она должна была признать, что система может надежно устанавливать постоянные отношения с людьми.

Завсегдатаи, которые с нетерпением ждали "Роллов Сумирэ Карааге", были вне себя от радости, когда увидели, что Фанни вернулась. Фанни не могла не поддаться их восторгу и провела остаток дня, продавая жареную курицу.

Он тайно вызывал жареные куриные рулетики с помощью своих навыков всякий раз, когда ему не хватало ингредиентов, следя за тем, чтобы все могли наесться досыта. Он удовлетворенно закрыл магазин, упаковав несколько порций.

Фанни был полностью измотан. Благодаря этому он заработал много денег, но он слишком

привык вызывать жареных цыплят из воздуха. На самом деле приготовление каждого из них было слишком утомительным.

"Давайте продавать больше, когда у вас будет время!"

После напряженного дня в магазине Фанни молча решил, что он будет использовать свое умение, чтобы вызвать жареного цыпленка по своему желанию и продать столько, сколько захотят покупатели.

Тяжелая работа дня принесла не только деньги, но и очки опыта. Он постепенно приближался к извлечению пятого навыка.

После того, как Фанни закончил свое обучение в Камар-Тадже той ночью, он вернулся на виллу Тони, чтобы сразиться с ним и спросить о военном суде.

"Они все хотели скопировать мою технологию. Я все еще по крайней мере на двадцать лет впереди них", - гордо ответил Тони, стреляя из энергетической пушки на своей ладони в Фанни.

Фанни нахмурилась, увернувшись от раскаленного добела энергетического взрыва. Несколько дней назад заявление Тони, возможно, было не совсем правдой, но после того, как он создал новый элемент, он заслужил право быть уверенным.

Фанни вернулась с битвы совершенно измотанной и сразу же отправилась спать.

Такая повседневная жизнь продолжалась до 1 апреля, когда Фанни наконец заполнила планку опыта и смогла извлечь пятый навык. Так совпало, что Тони, который тренировал его каждый день, отвел его в сторону для разговора.

"Я планирую снова провести выставку Stark Industry Expo, так что, возможно, буду немного занят".

Фанни сразу поняла, что имел в виду Тони. К счастью, бар уже был заполнен. Фанни ответила: "Тогда продолжай. Я бы не подошла, пока ты не закончишь. Но почему вы вдруг устраиваете выставку?"

"Ну, у меня есть много причин!" Тони уклонялся со сложным тоном.

Фанни не настаивал на этом. Он уже получил все необходимые очки опыта, так что ничего страшного, если манекен опыта Железного человека на некоторое время станет недоступен.

У Фанни было кое-что, что он хотел проверить с помощью пятого извлечения.

Фанни отправилась в Камар-Тадж поздно ночью, чтобы найти Древнюю, и он нашел ее медитирующей в одиночестве. Он нерешительно сделал глубокий вдох.

"Мастер Древний, я хочу попросить тебя об одолжении".

Древняя сидела, скрестив ноги, с закрытыми глазами. Она не открыла глаза, когда услышала голос Фанни, и просто спокойно спросила: "Что это?"

"Я бы хотел, чтобы мастер помог мне увидеть будущее на следующие несколько минут".

Фанни все еще хотела знать, может ли Око Агамотто предсказать выбор системы. Рассуждая

логически, поскольку Древний мог видеть свое будущее, она также должна быть в состоянии предсказать систему.

Древняя открыла глаза и уставилась прямо на Фанни. "Фанни, ты знаешь, почему я решила встретиться с тобой тогда?"

Фанни на мгновение был ошеломлен, затем покачал головой. Он хотел пойти и найти Древнего, но он никогда не думал, что Древний придет к нему.

"Потому что я чувствую, что ты можешь внести невидимые изменения в будущее, которое я знаю!" Древний мягко сказал: "Однажды я говорил тебе, что твое будущее иногда за гранью воображения, но иногда я даже ничего не вижу".

"Я не знаю, что вы хотите, чтобы я увидел, но я увидел, что ваше время и будущее состоят из множества сегментов. Я не могу видеть ваше будущее за пределами этого сегмента, и ваше будущее постоянно меняется между этими сегментами. Я видел очень много разных вариантов будущего каждый раз, когда я пытаюсь взглянуть на это. "

"Сейчас ты стоишь между этими сегментами. Я не могу помочь тебе, Фанни!"

Чувства Фанни были сложными после прослушивания объяснений Древнего. Смысл был предельно ясен: она не могла предсказать выбор системы, и пока он не извлечет новый навык, Древний вообще не мог видеть своего будущего.

Он внезапно понял, что имела в виду Древняя, когда сказала, что он имеет слишком большое влияние на мир. Согласно его выводам, до тех пор, пока он не извлечет пятый навык, Древний, возможно, вообще не сможет наблюдать за будущим мира глазами Агамотто.

В конце концов, мир не мог оставаться неизменным, несмотря на его вмешательство.

Будущее Фанни можно сравнить с поездом, состоящим из вагонов с промежутками между ними. Древняя могла заглядывать в будущее в этом вагоне, но, не пересекая промежуток между вагонами, она не могла видеть будущее в следующем вагоне. И только у Фанни был ключ, который позволил бы ей проходить между вагонами.

"Я понимаю. Спасибо за ваше объяснение".

Фанни некоторое время молча оставалась в комнате, прежде чем встать и поблагодарить Древнего. Древний не должен был позволить себе говорить ему что-либо из этого, но она все равно сказала это. Возможно, это был знак того, что она узнала его.

"Все в порядке!" Древний улыбнулся с задумчивым выражением. "Я только надеюсь, что мое тогдашнее решение не было ошибочным!"

"Нет!" - пообещала Фанни. Затем он попрощался с Древним. Даже Древний не мог предсказать результат, поэтому он не чувствовал себя слишком разочарованным. Возможно, это доказывало, что сила системы была выше камней бесконечности.

Фанни рухнул на свою кровать, как только вернулся домой. Он мучился из-за Камня Времени каждый раз, когда извлекал навык, но после подтверждения этого почувствовал облегчение.

В любом случае, разве не было бы жаль, если бы у кого-то с его красивым лицом не было хорошего навыка ?!

Фанни молча активировал усиление удачи с помощью 'Ars Magna' и начал пятое извлечение. Его глаза заблестели от волнения, когда он увидел извлеченный навык!

<http://tl.rulate.ru/book/85078/3243073>