

Фин вернулся в свою комнату в плохом настроении. Он мог более или менее понять эмоции Тони, но они с ним тогда ещё не встречались. Не было никакой причины идти и спасать его, рискуя разрушить знакомый ему ход сюжета.

Их отношения стали лучше после нескольких последних контактов и Фин хотел напомнить Тони о родном городе Инсена, чтобы он пошёл и спас его от врагов, но гений прервал его, не дав договорить. Теперь, Фин не представлял, что с этим станет.

А Старк прибыл на свой бал примерно в то же время, в таком же плохом настроении, а окружающие были шокированы его появлением.

Один из репортеров до этого поклялся, что Тони не появится... Но вот он... Явился, не запылится и теперь его появление было почти как публичная пощечина тому репортеру. Но сейчас никому не было дела до случайного репортера-неудачника. Их всех интересовал сам — Тони Старк.

Обадайя немедленно прервал интервью, в котором он участвовал и подошел поприветствовать Тони, услышав, что тот прибыл.

«Эй, посмотрите, кто здесь».

На лице Обадайи появилось удивление, но он улыбнулся и оглядел Тони с ног до головы, после чего подошел ближе и обнял его. Затем после крепких обнимашек, он схватил Тони за плечо и начал позировать для камер.

«Я не ожидал, что ты придёшь сюда...» — тихо прошептал старик, чтобы его мог услышать только Тони.

«В каком мире мы живём, что я должен сорвать собственную вечеринку?» Тони нахмурился, вокруг них всё ещё мигали огни и он высвободился из рук Обадайи, оставив напоследок два слова. «Увидимся внутри».

«Эй!» Обадайя остановил Тони, боясь, что тот устроит ещё один инцидент, как в прошлый раз, перед всеми этими репортерами.

Старк посмотрел на старика хмурым взглядом и тот вздохнул, после чего прошептал Тони на

ухо: «Слушай, сынок... Не волнуйся, ладно? После твоих прошлых выступлений мир ещё не оправился. Дай им время.».

«Да, я понял», — отрывисто ответил Тони, не собираясь этого делать. У него не было никакого другого намерения приходить сюда, кроме как просто выпить и поднять себе настроение.

Тони направился прямо к бару и попросил налить, что-нибудь крепкое. Через несколько минут к нему с улыбкой подошёл мужчина с редящими волосами.

«Здравствуйте, мистер Старк. Я специальный агент Коулсон». Появился агент текучей воды, железный Коулсон. (Шуточки Тони.)

«О, точно, точно! Вы и есть, то самое нечто...» Тони вспомнил, что когда его спасли, какой-то правительственный департамент, похоже, искал его. Однако мысли об этом инциденте напомнили ему о Фине и Инсене, и его настроение стало ещё хуже...

«Отдел стратегического вмешательства, правоприменения и логистики...»

Коулсон либо не заметил, либо ему было всё равно на нетерпеливое выражение лица Тони и его плохое настроение.

«Ребятки, вам нужно придумать более короткое название!» Тони глотнул напиток из своего бокала, а его глаза метались между людьми на вечеринке.

«Да, многие так говорят.» — с улыбкой согласился Коулсон, после чего продолжил: «Мы понимаем, что вы находитесь не совсем в хорошем положении... Но нам нужно вас проинформировать».

«Есть ещё много вопросов, которые требуют вашей помощи и ответов. Почему бы нам не назначить встречу на 7 часов вечера 24-го числа в «Старк Индастриз»?».

Коулсон видел, что Тони не хочет говорить сейчас, поэтому не стал давить на него слишком сильно.

«Хорошо, я понял!» Тони фактически не обращал внимания на то, что говорил Коулсон. Он просто услышал, что агент пока не будет его беспокоить, и согласился.

Наконец Тони, нашел среди толпы ту цель, которую искал! Да! Увидев её прекрасную и удивительно очаровательную фигуру, Тони полу шёпотом сказал: «Прошу прощения, мистер агент. Я пойду к своему помощнику и... Э-э, назначу свидание!»

Попрошавшись с лысеющим мужчиной, Тони подошёл к своей незаменимой помощнице, Пеппер Поттс.

«Ты сегодня такая красивая, Пеппер. Я почти не узнал тебя!»

Настроение Тони значительно улучшилось от красоты Пеппер.

«Почему ты здесь?» Пеппер Поттс удивленно посмотрела на Тони, как будто не ожидала увидеть его здесь.

«Я обидел маленького мальчика, который знает несколько фокусов и не знал, что делать дальше... Поэтому пошёл прогуляться.» Тони не хотел лгать Пеппер, но и не хотел слишком много говорить об этом, поэтому он быстро сменил тему и сказал: «Это платье потрясающее! Где ты его купила?»

«О...» Пеппер застенчиво опустила голову и неестественно ответила: «Это подарок на день рождения...»

«Неплохо!»

«Так ведь это ты подарил его, мне!» Пеппер изо всех сил старалась ответить своим обычным тоном, но у неё всё же прокладывались эмоции.

«Значит, у меня неплохой вкус!» Тони явно привык к такому общению, но между ними всё ещё царил очаровательная атмосфера.

«Ты... Хочешь потанцевать?» Тони чувствовал себя немного неловко. Нет... Красивых девушек

он видел очень много, но сейчас перед ним стояла Пеппер... Та самая Пеппер и почему-то перед ней он чувствовал себя именно так.

«О, нет...» — ответила Пеппер, чувствуя себя так же неловко.

«Это будет весело. Пойдём!» Тони, эгоцентричный плейбой, очевидно, не знал, что такое отказ. Он потянул Пеппер за руку к танцевальному залу.

Затем была серия начала и развития истории, в которой властный президент компании влюбился в свою помощницу. (Прямо, как в корейских дорамах!)

К сожалению, у этой истории не было шанса довести себя до конца. Репортёр прервал Тони, когда тот брал выпивку, и произнёс слова, которые сегодня Старк уже помешал сказать Фину.

Родной город Инсена был атакован террористами, оснащёнными новейшим оружием, которое разработал Старк. Всё по-прежнему двигалось в соответствии с первоначальным графиком.

Фотографии в руках женщины-репортёра напомнили Тони о том, что Фин собирался сказать раньше и его лицо потемнело. Он отбросил все мысли о Пеппер на задворки своего сознания и поспешил найти Обадаю, чтобы надавить на него по поводу отдела оружия.

Разговор, как и ожидалось, был неприятным. Тони в гневе вернулся домой и в его голове, теперь, роились подозрения в отношении Обадаи.

В своей мастерской Тони уставился на лицевую панель своего костюма, обдумывая свои дальнейшие действия, после чего взглянул на телефон рядом с собой, на котором был указан номер того самого пацана, Фина.

«Я могу узнать правду даже без тебя!»

В конце концов, Тони решил не звонить волшебному мальчику. Они только что поссорились, поэтому просить о помощи прямо сейчас было бы ошибкой. По крайней мере, его гордость этого не позволит.

Тони также вспомнил слова Фина, сказанные перед уходом. Он не имеет права ни на чью помощь... Фин ничем ему не обязан и они даже больше не были друзьями...

Тони просмотрел собранную информацию на экране с мрачным и серьёзным выражением лица, после чего снова посмотрел на маску на столе и сказал себе: «Система полёта проверена. Далее проверим систему вооружения!».

-----

На следующий день, на военной базе где-то в Афганистане.

Небо было заполнено бесконечными взрывами и звуками выстрелов, а земля покрывалась пылью и пламенем. Человек в ярко-красных доспехах уверенно шагал среди взрывающихся боеприпасов, которые раньше были созданы им самим... Это был Тони Старк!

«Этот хитрец не должен быть в состоянии сделать что-то подобное. Сломать стул — это самое большее, что он мог сделать!» — хвастался Тони, используя свою великолепную работу, чтобы посмотреть на Фина свысока, хотя он и не был уверен в том, насколько опасным был этот пацан.

Ведь... Даже одного заклинания портала было достаточно, чтобы он назвал чудо-мальчика самым опасным и странным человеком, которого он встречал за все эти годы.

Проверка прочности доспехов заставила Тони перевозбудиться и стать слишком самоуверенным. Это привело его к неожиданной стычке с военными истребителями по пути домой.

Конечно, Тони никогда бы не признал, что совершил ошибку и случайно спровоцировал военных.

Но это даже было хорошо, ведь... В какой-то степени ему действительно было интересно проверить, насколько быстрее его броня по сравнению с настоящим истребителем.

-----

Регистрация: Обада́я Стейн — один из высших руководителей компании Старк Индастриз и человек, из-за которого началась история Кино Вселенной Марвел.

<http://tl.rulate.ru/book/85078/3089493>