Сердце Фина, наверное, в этот момент… Было настолько кислым, что заставило бы покраснеть лимон, если бы он только что не получил Небесный Танец из вселенной Драгонболл. Даже сейчас ему было немного не по себе. Какой смысл стремиться к чему-то, если кто-то уже родился с этим талантом?

Между «Демонической броней Инкурсио» Скай и его собственной, были огромные различия. Кроме пары драконоподобных крыльев, доспехи на её теле представляли собой несколько сексуальные женские доспехи, в основном защищающие несколько важных частей тела.

Судя только по внешнему виду, её доспехи были определенно слабее, чем у Фина. Если сравнивать с игрой, то наверное братишка был танком, а старшая сестрёнка разбойницей… Хотя и не факт.

Скай же была полна неописуемых чувств, когда использовала силу «Демонической брони Инкурсио». Фин не мог видеть её лица за маской, но он мог догадаться, как она была взволнована, когда сразу же устремилась в небо.

Боясь, что способность к полёту отнимет у Скай слишком много выносливости, Фин тут же пристроился за ней хвостиком, используя навык «Небесный танец».

Скай пронеслась по небу, а её тело расплылось, как серебристый метеор.

«Фин, эта броня такая потрясающая!!!» — радостно крикнула красавица, когда брат догнал её.

Как будто ему нужно было говорить, что «Демоническая броня Инкурсио» потрясающая… Фин закатил глаза и просто молча наблюдал за Скай, ведь её счастье не оставляло места для его слов.

Хотя доспех был невероятно силён, он также расходовал выносливость с огромной скоростью. Даже с 'Арс Магна', повышающим её показатели, Скай не могла летать дольше нескольких минут, прежде чем упасть, и её броня рассеивалась.

Скай была настолько измотана, что едва могла стоять прямо, но её лицо светилось от возбуждения. «Фин, как быстро я сейчас летела? Быстрее, чем самолет?»

Братец улыбнулся: «О чем ты говоришь? Ты даже не смогла поймать попутный ветер

самолета».

На самом деле, если «Демоническая броня Инкурсио» правильно разовьёт способность к полёту, она сможет догнать самолет. Проблема была в том, что сама Скай была слишком слаба. Её скорость полета была меньше, чем у автомобиля и было почти смешно, что она хотела сравнить себя с самолетом.

Возбуждение Скай ничуть не уменьшилось после того, как она услышала резкие слова Фина. Такие перепалки между ними были обычным делом, но на этот раз вместо обычного язвительного ответа братишке… Она посмотрела на него жалостливыми щенячьими глазами: «Фин, у тебя есть ещё один запасной доспех?».

«Нет, только один. И я пока хочу использовать его сам, поэтому не буду одалживать его тебе, хорошо?!»

Фин тут же разрушил надежды Скай и видя её надутое личико, продолжил: «И даже если я дам его тебе сейчас. Ты не сможешь им пользоваться долго. Тебе придется тренировать своё тело и резко увеличить выносливость, прежде чем ты сможешь правильно его использовать».

Скай лично сталкивалась с потерей выносливости, поэтому она поняла, что он имел в виду и решительно сказала: «Я начну делать упражнения и бегать круги с завтрашнего дня».

Случайная операция по тому, чтобы дать Скай почувствовать силу и уберечь её от увеличения веса, сохранив шикарную фигуру… Прошла очень успешно! Хех.

После этого, Фин отправил ослабленную Скай домой, чтобы она отдыхала, а затем вернулся, чтобы продолжить испытания.

Теперь, он свободно парил, используя «Небесный танец» под звёздным небом Эвереста, экипировав «Демоническую броню Инкурсио».

Все навыки, извлеченные системой, похоже, имеют потенциал роста, включая 'Сумире Карааге Роллы'.

Как навык, основанный на Ци, скорость Небесного Танца зависела от мастерства пользователя в манипулировании этой энергией. Поэтому его скорость была ограничена только контролем

юноши над ци и количеством ци, которое могло содержать его тело.

Юноша был оснащён «Демонической броней Инкурсио», поэтому он не мог быть уверен в своей текущей максимальной скорости. Но с его нынешним уровнем контроля ци, она должна быть довольно низкой.

Ну, если уж на то пошло, он мог быть уверен, что не сможет достичь сверхзвуковой скорости и Фин был немного разочарован. Он вспомнил, что Железный Человек легко превзошел скорость звука, когда создал Марк 3 и это было обидно!

К счастью, если он использовал в качестве эталона мощные силы из вселенной Драгонболл, то у Небесного Танца не должно быть жёсткого ограничения на скорость. Его нынешний предел был обусловлен тем, что он только получил этот навык, и у него не было времени, чтобы попрактиковаться с ним.

А Скай действительно начала тренироваться после того, как испытала на себе 'Крутость Доспеха Инкурсио' и её решимость заставила Фина пересмотреть своё мнение о ней.

Он вспомнил, что если бы он не вмешался в судьбу Скай, она стала бы секретным агентом организации ЩИТ. Казалось, её талант не исчез даже после того, как её судьба изменилась.

Время шло незаметно. СМИ внимательно следили за Тони Старком после его возвращения и объявления о закрытии отдела исследований оружия. Они ждали ещё каких-то высказываний и скандалов, но он пока хранил молчание.

Никто, кроме Фина и помощницы Тони, Пеппер Поттс, не должен был знать, чем он занимается.

«Прошло почти три месяца. Оно должно быть почти готово».

Фин смотрел новости о Тони Старке по телевизору в гостиной и подсчитал, что броня Марк II уже близка к завершению.

«Может, мне проверить его прогресс?»

Юноша испытывал искушение действовать в соответствии с этой мыслью.

Последние два месяца Фин ломал голову над тем, как присоединиться к борьбе между Железным человеком и Железным Дельцом, но ему никогда не приходило в голову просто проверить одного из них.

Самым важным было то, что он не знал, когда эти двое будут сражаться. Если бы он просто ждал сообщения в новостях, битва могла бы закончиться, когда он прибудет на место.

Поэтому Фин сомневался, стоит ли ему взять инициативу в свои руки и начать сражение самому, чтобы оказаться в нужное время в нужном месте.

Но перед ним возникло ещё одно препятствие… Для создания брони Железного дельца требовался миниатюрный реактор, а единственным человеком, который мог создать такой реактор, был Тони Старк и Фин никак не мог доставить реактор в руки Обадайи.

Используя все возможности своей невидимости, телепортации и полета, Фин всё же решил пробраться в дом Тони и подсмотреть за его успехами. Было бы здорово, если бы он смог использовать полученную информацию, чтобы предсказать, когда появится Железный Дровосек.

Фин начал планировать свои действия. Он хотел использовать компас Джека Воробья, чтобы найти его дом, но поскольку эта миссия была лишь побочной целью общего плана, компас не мог работать должным образом. У него не было другого выбора, кроме как позволить Скай поискать местоположение дома в Интернете, а затем вызвать такси.

Глядя на роскошный приморский особняк перед собой, Фин вдруг почувствовал, что иметь больше денег было бы все-таки лучше. Теперь, когда он мог открывать портал, ему больше не нужно было заботиться о расстоянии и было бы здорово иметь большую удаленную виллу.

Он тихо подкрался к пустому месту и экипировал «Демоническую броню Инкурсио», сразу же активировав режим невидимости.

Фин попытался войти через парадную дверь, но, как и ожидалось, ничего не вышло. Но он был

хитёр и прибегнул к открытию портала через дверь роскошного особняка, а затем пробрался в подземную мастерскую.

Однако, пробыв в волшебном Камар-Таджe долгое время, Фин совершенно забыл, что у науки есть своя уникальная сила по сравнению с магией… Он смутно услышал голос, как только переступил порог подземной мастерской.

«Сэр, я только что обнаружил некоторые аномалии в вашей гостиной. Вот запись этого события. Я подозреваю, что неизвестная опасность проникла в ваш дом».

Затем Фин увидел знаменитого Тони Старка, одна из рук которого была покрыта броней, и он осторожно направил репульсор на ладони в сторону двери.

Фин почувствовал себя очень глупо… Почему он не учел искусственный интеллект? Как он мог забыть о камерах наблюдения? Да и вообще, что за человек устанавливает слежку в собственном доме?!

Юноша устало и обречённо вздохнул… Пацан испортил ещё одну первую встречу с главными героями вселенной Марвел. Почему всегда выходит вот так? И неужели уже слишком поздно просто уйти?!

http://tl.rulate.ru/book/85078/3089447