

-----

Фин когда-то слышал, что: «Земля не перестанет вращаться только из-за одного человека». Но ему показалось, что Древняя только что сказала ему, что Земля может перестать вращаться только из-за него.

Оценка Древней заставила его удивиться и возгордиться одновременно. Да, гордиться. Не все готовы быть обычными. Он мог выбрать быть обычным, но он не хотел быть ограниченным обыденностью.

«Думаю, я смогу сделать этот мир лучше!» Фин встретился взглядом с глазами Древней. «Как вы сказали, ни один человек не может управлять будущим, но каждый может выбрать своё будущее».

Он продолжил: «Я верю, что по какой бы причине вы не остановили меня от использования моей способности. Это было ради этого мира. Так что если это действительно навредит миру, я не против отказаться от этой способности на время».

Фин не знал, почему Древняя хотела, чтобы он прекратил использовать 'Арс Магна', но его мало волновала причина. Всё равно сейчас эта способность была не очень сильной, и не исключено, что в будущем он сможет получить ещё более сильную способность, чем 'Арс Магна', через систему извлечения. Сейчас он должен позаботиться о настоящем, а об этом подумает позже.

Древняя не ответила на решительные слова Фина. Вместо этого она посмотрела прямо ему в глаза и начала объяснять.

«Ваша магия изменяет сами правила реальности. Она вторгается в нашу реальность, поэтому наш долг как Мастеров Мистических Искусств — защищаться от неё. Ваша магия будет вечно подавляться, пока на этой земле существует Три Санктума».

Фин наконец-то понял, почему его мастерство в 'Сумире Карааге Роллах' продвигалось гораздо быстрее, чем в 'Арс Магна'. Дело было не в том, что у него был врожденный талант к кулинарии, а в том, что сам мир подавлял его!

«Значит, я могу проявить всю свою силу, если я не на Земле?» — внезапно спросил Фин с любопытством.

Древняя покачала головой. «Конечно, нет, но без каких-либо других препятствий твою магию будет гораздо легче использовать. Тем не менее, если какие-то другие могущественные силы заблокируют тебя, твою магию будет сложнее использовать, чем на Земле».

Древняя на мгновение заколебалась. «Это если только ты не обладаешь силой и волей, чтобы преодолеть эти препятствия!»

Как и ожидалось, он всё ещё должен был полагаться на себя!

Слова Древней заставили Фина ещё раз осознать, насколько он был слаб.

«На самом деле, мне было очень любопытно. Как называется эта магия?» Возможно, потому что она сказала всё, что считала важным, Древняя вновь обрела безразличие и с любопытством спросила.

«Арс Магна. Когда я родился, я внезапно научился одному виду магии, которая может изменять реальность в соответствии с моими мыслями». Поскольку Древняя ему очень доверяла, Фин не стал ничего скрывать об Арс Магна.

«Какая необыкновенная сила!» — похвалила женщина. В её глазах не было ни зависти, ни страха, только любопытство и уважение к знаниям.

«Госпожа Древняя, я...»

Старейшина прервала его: «Магия Камар-Таджа на самом деле не очень совместима с тобой. Если ты настаиваешь на её изучении, тебе придётся нести ответственность мастера мистических искусств. Ты уверен, что хочешь присоединиться?»

Магия Камар-Таджа не несла никакой ответственности. Ей свободно обучали даже тех, кто нуждался в её помощи.

Можно ли считать Фина человеком, которому нужна помощь? Лично он думал так, но Древняя была явно не согласна. Поэтому она попросила Фина присоединиться к Санктуму и их миссии по защите Земли.

К счастью, у Фина не было проблем с этой ответственностью. В настоящее время самой большой угрозой для Санктума, о которой он знал, был Дормамму, который, естественно, враждебно относился ко всем жителям Земли. Он без раздумий согласился: «Я уверен».

От облегчения, вызванного успешным зачислением в ученики Древней, у Фина прорезался характер.

«Мастер, я пришёл в спешке и не принес никаких подарков. Не хотите ли вы съесть особый рулет с жареной курицей?»

Юноша небрежно вызвал ролл Сумирэ Караагэ и с улыбкой протянул его. В будущем им предстояло провести много времени вместе, поэтому скрыть эту способность было невозможно. Древняя, вероятно, уже знала об этом.

«Какая волшебная способность». Конечно, Древняя не удивилась. Она просто похвалила из вежливости и откусила от жареной курицы. На её лице появилось выражение опьянения, и она подсознательно воскликнула: «Очень вкусно!».

Камар-Тадж был прекрасным местом, а ночь подчеркивала его безмятежную и спокойную атмосферу. Древняя привела Фина на простую экскурсию и по пути познакомила его с другими магами.

Технически его уже можно было считать членом Санктума, хотя он и не обучался никакой магии.

С Фином пришлось попрощаться, когда стало уже поздно. Он планировал рассказать об этом своей семье, прежде чем начать обучение в Камар-Тадже. Перед уходом он на мгновение замешкался и задал последний вопрос,

«Учитель, разве вам не интересно, откуда я знаю вас?».

Древняя улыбнулась с таинственным пониманием в глазах. «У каждого есть секреты, не так ли?»

«И как человеку, который обычно знает слишком много, исследовать неизвестные вещи довольно интересно!»

Фин не совсем понял смысл этого предложения. Неужели Древняя испытывала повышенное чувство любопытства из-за своих обширных знаний, которые не позволяли ей найти то, что она не могла понять?

С этим сложным чувством юноша покинул Камар-Тадж и вернулся в Нью-Йоркский Санктум.

Темное ночное небо превратилось в яркий дневной свет. По дороге домой Фин ломал голову, думая о том, как убедить семью разрешить ему в следующий раз уехать в Камар-Тадж.

Время всегда проходило незаметно, а в Нью-Йорке вечер наступил в мгновение ока.

После ужина юноша сказал своей семье, что хочет о чем-то сообщить.

Трое членов семьи с любопытством смотрели на него, ожидая, когда он заговорит. Он задумался на мгновение, и начал говорить: «Недавно я захотел отправиться путешествовать и посмотреть мир. Я вернусь, когда начнутся занятия в школе. Вы не против?»

«Почему так внезапно?»

«Куда ты едешь?»

«Я поеду с тобой!»

Он получил очень разные реакции. Мать не хотела, чтобы он уходил, а отец спрашивал, куда он уходит. Скай же просто хотела следовать за ним.

«Я хочу осмотреть достопримечательности Гималаев».

Камар-Тадж находился в Гималаях, так что это не было ложью для его родителей. Он решил поговорить со Скай немного позже.

Фин был умным и послушным ребенком, который редко хотел чего-то для себя поэтому хотя его мать очень не хотела... Она в конце концов согласилась на его предложение. Отец наоборот поддержал его желание и пожелал ему безопасного путешествия, а затем спросил когда он уедет.

Они были весьма удивлены, услышав, что он уедет в ближайшие несколько дней. Скай поняла, что здесь кроется что-то большее, и держала себя в руках.

После того как родители легли отдохнуть, Фин пошёл в комнату Скай, чтобы рассказать о Камар-Тадже.

-----Регистрация: Санктум Санкторум в Нью-Йорке — одна из баз Мастеров мистических искусств, наравне с Лондонским и Гонконгским Санктумами.

Он используется для хранения магических предметов вроде Тёмного скипетра и Плаща левитации. И является будущим домом Доктора Стренджа.

-----

<http://tl.rulate.ru/book/85078/2726089>