

## Глава 109. Кажется, это путешествие в столицу княжества Трезубец

Лидия Роковая Женщина, 36 лет. Нынешняя эрцгерцогиня княжества Трезубец, мать двоих детей. Потеряла мужа 5 лет назад во время битвы с монстром в лесу Миазм, сейчас вдова. Не собирается снова выходить замуж.

Это мать Шион и Марии, о которой Рения слышал от Марии. Он знал, что эта женщина эрцгерцогиня самый влиятельный человек и авторитет в княжестве Трезубец. Но это все, что он знал, и этого, конечно же, недостаточно.

Он бы мог подробнее узнать о том, какую еду она любит и не любит, какое у нее хобби, даже какого цвета она носит нижнее белье, если бы просто спросил, ведь Мария ее родная дочь. Однако, ничего из этого Рению не интересовало.

Она была из тех людей, с которыми связываться хотелось как можно меньше, но поскольку на войне редко можно сделать свой личный выбор, то Рении было необходимо, несмотря ни на что, поговорить с эрцгерцогиней, если он планирует положить конец этой войне. Но если он будет демонстрировать своей невежество, то велика вероятность, что война будет далека от своего завершения.

Рения получил обещание со стороны Святого Королевства, что они сведут агрессию героя на нет, и он покончит с ним. Поэтому необходимо действовать так, чтобы этот план осуществился.

Рения, который летел обратно в город Кукрика, хотел направиться в княжество Трезубец, подобрав до этого Куровал и Эмиль, но после просьбы Фрау, которая просила его о встрече, он вернулся домой. Там его ждал полный комплект доспехов, которые он передал Фрау тогда, когда она просила.

Он столкнулся с ней у входной двери, как раз когда возвращался домой. Обычно такую броню либо просто хранят, разобрав ее, либо оставляют в покое после демонстрации на простой подставке. Но Рения увидел нечто, что стояло само по себе и принимало человеческий облик, не было похоже, что оно помещено на подставку.

- Господин, я не могу участвовать в войне. Но я хочу быть вам полезной. Поэтому я бы хотела, чтобы вы взяли это с собой. (Фрау)

Доспехи, что стояли рядом с Фрау, плавно склонили голову, даже не скрипнув. Рения был удивлен, ему было любопытно, есть ли что-нибудь внутри доспехов. И он дотронулся до застежки на торсе, как вдруг доспехи подняли голову.

Вообще, это набор доспехов, которые были созданы для того, чтобы надеть их на Лиарис. И увидеть содержимое внутри можно, лишь сняв верхнюю часть. Это было достаточно легко снять эти доспехи.

Убедившись, что Фрау не собирается его останавливать, Рения расстегнул застёжку и открыл броню на торсе, словно это дверь. И затем осторожно заглянул внутрь. Внутри было лишь темное пространство. Какое-то время Рения просто смотрел внутрь доспехов, потом молча застегнул броню на торсе и застёжку.

- ... Фрау...-сан. Это? (Рения)

- Я сделала все, что было в моих силах. (Фрау)

- Нет, ты сделала это... из чего? (Рения)

- Из доспехов, которые просила у вас, господин. (Фрау)

- А что насчет содержания? (Рения)

- Секрет. (Фрау)

Фрау произнесла это с несколько смущенным видом. Кто-то мог бы назвать ее слова и жесты милыми, но она не может оценить что-то как милое, если уже видела это раньше.

Рения продолжал слабо улыбаться, не говоря больше ничего, и Фрау начала рассказывать о том, насколько полезна эта броня.

- Он может двигаться вечно без сна и отдыха, и его не так-то просто уничтожить, нет! Кроме того, по отношению к врагам, которых он убивает, он становится сильнее. (Фрау)

- Это растёт...? (Рения)

- Он не растёт... мм... Думаю, это можно назвать увеличением, после того как он поглощает их. (Фрау)

Это провал, если создатель смешивает свои сомнения с объяснением. Но с другой стороны, Рении было интересно, какие функции есть у этих доспехов.

- Его действия автономны? Он слушает то, что я говорю? (Рения)

- Он будет слушать только ваши приказы и мои. Обычно он действует сам по себе. Также есть конфигурация, поставить приоритет на приказы. (Фрау)

Остается только один вопрос. Как Фрау, обычная фея, смогла создать что-то подобное?

Этот вопрос остался без ответа. Рения чувствовал, что это сравнимо с дверью, которую можно открыть, но нельзя этого делать. Он решил, что все будет в порядке, если он сможет его использовать, не подвергая себя опасности.

- Господин, на войне нет ничего абсолютного. Даже если вы будете в безопасности, я буду очень беспокоиться, если с Шион-сама или Рона-сама что-то случится. Я хочу, чтоб вы были осторожны. (Фрау)

- Ты права. Так и сделаю. Спасибо. (Рения)

Рения кивнул, нежно погладив девушку по голове. Фрау смотрела на него сквозь слезы. Как бы ни была велика власть, люди все равно могут умереть от одного удара. Рения не собирался быть высокомерным и тщеславным, но бывают такие ситуации, когда это происходит неосознанно.

Он улыбнулся Фрау, чтобы та почувствовала облегчение. Кстати говоря, Рения не заметил, что при этом всем присутствовала и Куровал, которая с завистью наблюдала за ними, и Эмиль, которой происходящее показалось забавным. Рения смутился потом от поддразниваний Эмиль.

Он был озабочен встревоженной Фрау и удивлен доспехами. Так или иначе, он схватил насмехавшуюся над ним Эмиль за загривок и Куровал, которая смотрел на него с ревностью, и забросил их обеих на спину изумрудного дракона, а затем и сам сел верхом.

Рения не знал, что делать с доспехами, но они просто взяли и прилипли к ноге дракона прежде, чем парень успел что-то сказать.

- Ты сможешь так летать? (Рения)

<Без проблем... но доспехи на моей ноге... я бы хотел поскорее избавиться от них>. (Эмедра)

Даже дракону эти доспехи были не очень приятны.

Рения подумал, что ему следовало расспросить как следует об истинной природе этого черного как смоль вещества внутри доспехов. Но тут дракон, словно не желая слушать мысли парня, взмахнул крыльями и полетел напрямик к столице Трезубца из Кукрики.

Группа Рении, прибывшая в Трезубец, присоединилась к Шион, Роне и Марии. Началось строительство оборонительных сооружений для противостояния союзной армии, которая уже была очень близко. Были выкопаны траншеи, построены сторожевые башни по всему городу, и за пределами города также начали устанавливать ловушки в нескольких местах.

В городе началась эвакуация. Жителей сопровождало несколько солдат-охранников. В городе остались лишь те, кто отказался эвакуироваться, и те, у кого были какие-то обязанности.

Группа Рении направилась к замку, где их ждала эрцгерцогиня. Поскольку Мария и Шион. Две дочери эрцгерцогини, были на фронте, никто не мог их остановить. Даже ворота замка эрцгерцогини открылись по первому же приказу, часовые расступились и отдали честь, просто взглянув на Шион и Марию.

- Невероятно, правда, Рения? Нас пропускают на лицезом контроле. (Эмиль)

- Скорее, с этими двумя во главе, было бы странно, если бы их кто-то остановил, не думаешь? (Рения)

Рения и остальные члены его команды шли вслед за девушками вглубь замка. Вдруг девушки остановились перед дверью, ведущую в одну комнату. Мария скромно постучала.

- Это Мария. Мы можем войти? (Мария)

- Войдите.

Из комнаты донесся женский голос, он показался каким-то безжизненным. Но голос был молодым, подумал Рения.

Мария, убедившись, что ей разрешено войти, открыла дверь и шагнула в комнату. Затем зашла Шион, а следом за ней и Рения. Внутри его ждало нечто невероятное.

- Ээм... Это... (Рения)

Внутри комнаты было пусто. Лишь одни каменные стены, мебели почти не было. Солнечный свет проникал в комнату через одно единственное открытое окно. В центре комнаты стоял прямоугольный стол.

Женщина сидела на почетном месте. Ее глаза были такими же черными, как и у ее дочерей. Ее аккуратные, длинные черные волосы струились по спине. По сравнению с Шион и Марией, у нее был нежный взгляд. Вообще, ее внешность можно назвать мягкой, даже сонной.

На ней был надет тэкко (японский кастет-секира с клинком в форме полумесяца – прим. пер.) и серебряный нагрудник, видимо, она готовится к предстоящей войне. Под этим нагрудником есть туника, которая на первый взгляд похожа на хакаму Шион (Хакама – традиционные японские длинные широкие штаны в складку, похожие на юбку или шаровары – прим. пер.). И вообще, вся ее экипировка была похожа на ту, что носит Шион, но хакама была другой.

- Не может быть... чтобы существовал кто-то, кто может превзойти Рону... (Рения)

По стандартам Рении, он считал формы Роны красивыми. Если это выходит за пределы этого

размера, то это что-то нереальное, скорее жуткое, что-то похожее на монстра. Он решил, что это в значительной степени превышает возможности нагрудника.

Не всегда хорошо, если они большие. Тем не менее, у черноволосой женщины размер груди превышал размер Роны более, чем на одну чашку. Рения уже должен был посчитать их большими, но почему-то не мог признать этого. Конечно, он считает их большими. Но не слишком большими. Можно сказать, что ее грудь имела диковинный объем с прекрасным равновесием на совершенном уровне.

- Ммм... Рения? На какую часть тела моей матери ты смотришь? Ты должен сейчас же объясниться... (Шион)

- Ну, Шион, ты, наверное, уже знаешь ответ. В случае с мужчинами, их глаза будут прикованы к... нет, подожди, поскольку люди, склоняющиеся к малому и несуществующему в своих предпочтениях, появились совсем недавно, полагаю, что вряд ли они будут заинтересованы в ее этих? (Рения)

- Ужасно... это ужасно. Мама Шион... пожалуйста, никогда не посещайте страну эльфов. (Куровал)

Куровал трепетала от страха.

Без преувеличения можно сказать, что то, что сейчас Рения видел перед собой, было самым ценным активом в глазах реформистов.

- Мария-тян, интересно, о чем они говорят? (Лидия)

- Ммм... это... как бы объяснить? (Мария)

Мария задумалась, как ответить матери, она отвела глаза и почувствовала, как со лба стекает пот, но она не могла придумать ответ.

Эрцгерцогиня прижала указательный палец к подбородку, хмыкнула, хлопнула в ладоши и посмотрела на Марию, которая продолжала не смотреть на нее.

- А, поняла. Это разговор о моей груди, да? Они большие, не так ли? Они намного больше, чем у Роны-тян. (Лидия)

С невинным смехом эрцгерцогиня похлопала себя по груди по серебряному нагруднику. И пронеслась какая-то вибрация, казалось, словно они вот-вот выскочат из ее нагрудника.

- М-мама... (Мария)

- Почему-то... она не такая, какой я себе ее представлял. (Рения)

Рения выразил свои впечатления, глядя на Марию, которая была очень взволнована после слов ее матери. Рения просто не мог представить себе по внешностям Шион и Марии, как выглядит эрцгерцогиня.

- Она не всегда такая, - прошептала Шион на ухо Рении.

- Есть большая разница между режимом эрцгерцогини и нормальным режимом. (Шион)

- Это ее обычный режим? (Рения)

- Нет, это... ее материнский режим, я полагаю... Прошло уже довольно много времени с тех пор, как мы с ней виделись. (Шион)

- Хорошо, что сейчас мы в состоянии ожидания, пока готовимся к битве, - сказала Шион.

Даже эрцгерцогиня была вооружена, хоть даже и легко.

- Я с ужасом думаю о том, что случилось бы, если бы не этот нагрудник.

- ... Почему?

- Знаешь, у нашей матери... есть привычка обнимать других, - сказала Шион. По ней было видно, что ей трудно говорить на эту тему.

Теперь, когда она упомянула об этом, Рения задумался, разве у Шион нет такой привычки.

- Ммм... смотриии. Ощущения божественные, но... удушающие. (Шион)

- Да... полагаю, у родителей и детей есть привычка обнимать других... У Марии тоже? (Рения)

От темы, о которой вдруг заговорил Рения, Мария аж дернулась. Тут вдруг заговорила эрцгерцогиня.

- Что касается Марии-тян, то у нее есть привычка обниматься и сосать большой палец. (Лидия)

- Мама?! (Мария)

Мария была в панике. Но поскольку она не могла физически заткнуть рот эрцгерцогине, разговор о секретах Марии продолжался даже тогда, когда девушка скрипела зубами от досады, думая, что она может с этим сделать.

- Большинство причин, по которым она сосала большой палец, уже исчезли. Но если ее запугать, Мария-тян расплачется. (Лидия)

- Стоооой, мама! Эта настолько старая история! Сколько ей лет уже? Прекратит вспоминать все эти старые истории! (Мария)

- Думаю, я помолчу. Она перестанет говорить, когда истории закончатся, да? (Рения)

Не обращая никакого внимания на Марию, которая отчаянно протестовала с покрасневшимся лицом, эрцгерцогиня продолжала раскрывать секреты Марии и постоянно улыбалась при этом. Рения наслаждался реакцией Марии, сел на стул, понимая, что сейчас нет иного выбора, кроме как ждать, пока женщине не надоеет возиться с Марией.

Перевела Mary

<http://tl.rulate.ru/book/85/497647>