Глава 72. Кажется, что-то будет

Рения размышлял.

Предполагая, что несколько горных драконов не будут считаться за военные завоевания, поскольку они не смогут взять с собой доказательства, у них все еще есть доказательства от 15 убитых виверн.

Учитывая, что Рения собрал магические ядра, они легко послужат доказательством.

~Даже если мы попытаемся представить все это как военные успехи Лиарис, так как они, скорее всего, не смогут поверить в эту историю, Лиарис сможет, по крайней мере, заявить о 7 вивернах как о ее собственных победах~, думал Рения, но неясно, будет ли этого достаточно.

Рения считал, что в этой ситуации практически отсутствует какая-либо сложность в подчинении этих виверн, потому что он создал доспехи, с помощью которых с ними было легко расправиться.

~Я не думаю, что это станет достижением, независимо от того, сколько их было убито, раз можно победить их так легко~

На самом деле виверны и горные драконы – это монстры со средним уровнем мощности, которые, вероятно, могут быть убиты группой обычных приключенцев. Они не те монстры, на которых можно заработать, убив как можно большее их количество.

Лиарис все еще лежала в тяжелой броне. Не похоже на то, что Куровал, которая пыталась вытащить ее из доспехов, прилагая максимум усилий, обладает какими-либо знаниями по этому вопросу. Это была ситуация, когда никто не мог указать, что мнение Рении было неправильным.

Рения посмотрел на дракона, который сидел рядом.

Нет никаких сомнений, что им, вероятно, придется подчинить дракона.

Независимо от того, в каком мире они находятся, те, кто подчинил дракона, будут удостоены самого высокого почета.

Это, вероятно, актуально и в этом мире, надеялся Рения.

Но, если его спросят, способен ли он подчинить этого дракона, который отчаянно умоляет о его жизни, лежа перед ним всей своей большой тушей, Рения не сможет ответить ничего, кроме «нет».

Если бы это был противник, который столкнулся с ним должным образом, он был на сто процентов уверен, что он смог бы победить его, не прилагая особых усилий, но Рения всеми силами избегал того, чтобы бить по слабому противнику, который умоляет о пощаде.

Не говоря уже о том, что этот дракон не причинил никакого вреда Рении и остальным.

В конце концов, он колебался, прежде чем убить дракона, который не нес в себе никакой враждебности.

Этот дракон даже откровенно признался, что хочет найти себе самку.

«Мне кажется, что будет хорошо, если мы поохотимся за чем-нибудь более подходящим» (Рения)

Рения, который начал верить, что нет никакого смысла в том, чтобы убивать такого дракона, сказал это ровным голосом.

[Пожалуйста, спаси меня, я сделаю все!]

«Сделаешь все, говоришь?» (Рения)

Это означает, что он обещает ему что-то за свое спасение?

Магическое ядро непременно понадобится в качестве доказательства подчинения дракона.

Так как волшебное ядро расположено над сердцем дракона или внутри его головы, нет другого пути, кроме как попытаться рассечь его грудину или череп, чтобы извлечь драгоценный камень.

И, несмотря на то, что Рения вполне имел все условия для того, чтобы рассечь толстую кожу и добраться до внутренностей, он не сможет после вернуть все в исходное состояние.

Если оставить вскрытую грудь или голову большинства живых существ, они погибнут.

Как же это раздражает! Рения сложил руки.

Глядя в небо и размышляя над тем, что ему делать, Рения вдруг заметил его, снова посмотрев на дракона.

Рения стоял перед драконом, и с этого места ему как раз было видно то, что приближалось за его спиной.

Он просто появился там, без всяких причин.

«Хэ-эй, привет!»

Тот, кто резко поднял правую руку и приветствовал их, был похож на плохо сделанную игрушку, которая была завернута в бинты.

Состоит ли он весь из бинтов? Или внутри них кто-то есть? Во всяком случае, кусок бинтов имел форму человека, однако весь он был покрыт толстым слоем бинтов, которые скрывали всю идентификационную информацию, например, пол и расу существа.

Даже глаза и рот были скрыты плотными слоями бинтов. Интересно, может ли это существо видеть? И почему его голос звучит глухо? Вопросы возникали один за другим.

Голос был в значительной степени похож на голос женщины.

«Не отвечаете на мои приветствия?»

«Откуда ты, черт возьми, появился?» (Рения)

Рения не был удивлен тому, что он не почувствовал его приближение заранее.

Однако тот факт, что этого не почувствовала даже Куровал, которая обладает довольно чутким

слухом и должна была заметить его издалека, было достаточно, чтобы удивить Рению.

Рения сразу же положил руку на рукоять катаны.

Из-за его действия, которое он делал скорее на автомате, комок бинтов в спешке вытянул обе руки вперед.

«Подожди, подожди. Я не сделаю вам ничего плохого. Я просто проходящая мимо Перевязка-сан»

Думая, что, скорее всего, очень маловероятно, что кучка бинтов просто так прогуливается в горной местности, Рения терялся в догадках.

«Разве не кажется чем-то подозрительным такое самопредставление?» (Рения)

Стоя наготове с намерением разрубить эту фигуру рядом с драконом, который находился между ними, при необходимости, Рения бросил мимолетный взгляд в сторону Куровал.

Куровал еще отчаянно работала над тем, чтобы снять броню с Лиарис, пока не появилась эта связка бинтов. Оказалось, что теперь она спряталась в тени скалы и тайно смотрела на них.

Конечно, броня осталась лежать там, где лежала.

Можно сказать, что это было естественно, так как Куровал не смогла бы перетащить ее в тень своими силами. И можно также сказать, что для Лиарис, находящейся внутри доспехов, это было наиболее безопасное место.

«Похоже, у тебя проблемы, да? Не хочется ли тебе взять совета у проходящей мимо Перевязки-сан?»

Рения презрительно посмеялся над словами связки бинтов, которая задала вопрос, подавшись своей верхней частью вперед.

«Человек, который раздает советы в таком виде, кажется полным идиотом» (Рения)

«Так ли это? Я думаю, что есть много людей, которые будут прыгать от счастья, потому что встретили меня!»

Перевязка подняла руку и хлопнула по телу дракона.

Дракон не показал никакой реакции, глядя на кусок бинтов с тем же взглядом, каком он сначала смотрел на Рению.

«Дай угадаю твою проблему? Ты хочешь использовать этого дракона, не так ли?»

Рения не ответил.

«Вероятно, убить его слишком легко, тем более, что есть причина, по которой ты не хочешь его убивать, не так ли?»

«Вполне возможно, что так. И что ты сделаешь?»

Рения крепче сжал рукоять катаны, а куча бинтов стала вращаться вокруг себя, вытянув руки.

Она что, совсем не задумывается о своем поведении, полном слабых мест? Или она считает, что нет необходимости помнить о ком-то, кто может убить ее в любое время?

«Что ты делаешь?» (Рения)

Рения сосредоточил бдительный взгляд на действиях фигуры.

Бинты остановились, чтобы развернуться, и снова попали по драконьему боку.

«Это зависит от того, что ты хочешь сделать. Например, если ты просто хочешь вынуть волшебное ядро…»

Кусок бинтов ловко согнула обе руки.

Увидев, как из промежутков между бинтами появляются различные лезвия с металлическими звуками, Рения немного отступил.

Она даже не заметила, как Рения напрягся? Бинты громко заявили:

«Если за это возьмусь я, я могу сделать это без смерти дракона»

Дракон задрожал своим большим телом из-за этого громкого заявления.

«Ты применишь анестезию или что-то подобное?» (Рения)

Как только Рения задал вопрос Перевязке, которая сразу же убрала лезвия, она ответила несколько идиотским голосом:

«Анестезия, анестезия, ты говоришь. Извлечения ядра невозможно без анестезии?»

«Ах, ты никогда не слышала о такой штуке, как смерть от боли?» (Рения)

Дракон помрачнел из-за слов Перевязки, которые были произнесены совершенно безразлично.

Рения покачал головой, думая, что сейчас он, вероятно, наблюдает за чем-то чрезвычайно странным.

«Это слишком жестоко» (Рения)

Конечно, Рения имел в виду, что выполнение открытой операции на груди без анестезии в состоянии сознания, вероятно, будет чрезвычайно болезненным. Перевязка вздохнула, пытаясь сложить руки на груди.

Руки, которые были обернуты в бесчисленное количество бинтов, не слушались хозяйку.

«Да, это правильно. Если дракон позволит, я также могу сделать так, чтобы он был подчинен»

Из-за слова «подчинен» лицо Рении изменилось.

Это означало, что магическое ядро, извлеченное из этого монстра, будет необходимо, чтобы показать его как доказательство того, что он был подчинен, но в этом случае необходимо убить дракона.

В противном случае было бы необходимо наблюдать за агонией дракона, из которого извлечено

волшебное ядро без анестезии.

Рению беспокоило отсутствие подозрительности к фигуре перед ним.

Все равно было бы хорошо, если бы от него было хоть немного враждебности, но это существо вело себя странно дружелюбно.

У Рении не было опыта общения с такими человекоподобными чучелами.

Другими словами, несмотря на то, что он не помнит о дружеском взаимодействии с ними, этот кусок бинтов говорит с ним дружелюбно, не заботясь о том, что Рения кладет руку на оружие.

«Кто ты такой, черт возьми?» (Рения)

«Ну, разве ты не узнаешь это, когда мы закончим дело?»

Перевязка пыталась отложить этот вопрос, но у Рении не было никакого намерения его откладывать.

После того, как он обнажил катану плавным движением, он ткнул ей в точку в том месте, где, вероятно, находится лицо Перевязки.

«Будет ли кто-либо в здравом уме иметь дело с существом, о котором он ничего не знает?» (Рения)

Рения намеревался применить легкое давление, но, по-видимому, Перевязка ничего не видел.

«А? Ты хочешь сказать, что хочешь увидеть мое лицо? Подожди минутку, хорошо? Вообще-то, я об этом не думала... чтобы они так сильно привязались после лечения... Не хочу тебя напрягать, но... думаю, тут не обойтись без...»

«Что ты там бормочешь?» (Рения)

Не проявляя интереса к катане, которая маячила перед ее лицом, Перевязка начала бормотать что-то, размахивая обеими руками.

Перед изумленным Ренией кусок бинтов, который делал какие-то непонятные хаотичные движения, вскоре сделал что-то наподобие кивка головой.

«Окей! Я уберу бинты»

Сказав это, она начала делать что-то со своим телом, используя обе руки, которые были обмотаны бинтами, словно гипсом.

Кусок бинтов, который боролся с бинтами некоторое время перед Ренией, наблюдавшим за этой сценой с сомнительным взглядом, задаваясь вопросом, сможет ли фигура снять бинты, вскоре перестал двигаться и после некоторых размышлений обратился к Рении.

Из-за этих беззащитных движений Рения снова вернул катану в ножны.

«Что там?» (Рения)

«Похоже, я не могу снять их сама. Не могли бы Вы помочь мне?» (Рения)

Кусок бинтов протянул обе руки, прося о помощи.

Интересно, как она замоталась в эти бинты? Рения хотел спросить, но он чувствовал, что она увернется от ответа.

Промолчав, Рения начал распутывать повязки на протянутой к нему руке.

Это стало очень хлопотной задачей, как и предполагал Рения.

Во всяком случае, бинты были намотаны так плотно, что, скорее всего, слой бинтов по толщине превышал размер самой обладательницы голоса.

Рения никак не мог понять, насколько толсты слои бинтов, и что находится внутри них. Это было просто огромное количество бинтов.

Даже когда он разворачивал их в течение нескольких минут, бинты будто снова появлялись один за другим.

Несмотря на то, что развернутые бинты начинали образовывать гору под ногами, не было никаких признаков того, что они скоро закончатся.

Разве это на самом деле не бинты до самой сердцевины фигуры, где никого нет? Даже когда он начал так думать, количество бинтов все увеличивалось под его ногами.

«Ох, извини, что беспокою тебя так сильно. Но, мне нужно было использовать столько бинтов»

Перевязка подала голос, как будто горько улыбаясь, в то время как Рения все снимал и снимал бесчисленное количество бинтов.

А где, черт возьми, лезвия, которые вышли из промежутков между бинтами до этого?

В то время, когда Рения задался этим вопросом, в его руках вместо бинтов появилась стройная женская рука.

http://tl.rulate.ru/book/85/253570