

Снова эти зомби, ну или как не стоит рекламировать свое чтиво. Вообще не мое, но я, по не знанию, когда-то начал переводить, даже не погуглив внимательно. Но это все лирики.

Начнем с качества пер... писанины. По Шкале Кента около 5,7 / 10. Вроде бы и русский автор, но качество написания страдает. Ошибки, ляпы и прочие болезни гугла. Такое чувство, что автор сначала писал на английском, а потом просто перевел на русский через гугл, чтобы не заморачиваться. Хз, короче. Написано скомкано (местами), рвано (местами опять же), но общий стиль написания вроде норм. На любителя короч.

Дальше — сюжет. Начало — типичный приход системы с зомби апокалипсисом на борту. Правда история крутится вокруг гг, который выставляется психопатом и вообще ассоциативной личностью. Хотя в чем с этим проблема - мне не понятно. Да, местами есть перегибы, но если бы обычный человек попал в такие обстоятельства, то поступал бы в большинстве случаев также.

Как говорится: - «Хочешь жить — умей вертеться». И гг вертится. Противостоит зомби, людям, да и вообще практически весь мир против него, в той или иной степени. Как по мне — наиболее близко написано к реалиям апокалипсиса.

Ну, а потом автор решает сделать финт ушами и зомби апокалипсис превращается в игру с культиваторами, в которой все население земли выступает в роли товара. Самых прокаченных продадут подороже, остальные пойдут на мясо.

Потом гг умирает и его отправляет в виртуальное пространство, где он начинает учить язык, читать мануалы по вселенной, да и вообще просвящаться. А потом его продают и история начинает новый виток, теперь уже в традиционно китайских декорациях. Секты, заговоры, предательства. Вот это все.

В какой-то момент автор решает просто обрубить историю, вкратце описав дальнейшие события, которые тянут еще на пару книг, наверное. В общем конец слитый, как по мне, да и вообще не понятный. Множество сюжетных ружей не выстрелило, только в кратце описана история некоторых персонажей. С таким концом возникает больше вопросов, чем ответов.

Как итог, довольно неоднозначное произведение. С одной стороны конец и переобувка автора в культивацию, с другой зомби апокалипсис и сумасшедший герой. По личной оценке... 6/10. Перечитывать вряд ли буду, но и рецензию напишу.

<http://tl.rulate.ru/book/84943/2859766>