

Сун Нуанинь не стала открывать дверь. Стараясь оставаться очень тихой, она внимательно наблюдала за ними. Все мужчины стояли в строгих чёрных костюмах, поэтому сложно было понять, кто они. Поэтому, девушка, не зная, кто они – друзья или враги, не осмелилась открыть дверь.

В дверь стучали практически без перерыва. Казалось, они точно знали, что она внутри, поэтому не уходили и настойчиво пытались принудить её выйти.

Сун Нуанинь так долго стояла перед дверью, что зевнула от скуки. Она точно не собиралась открывать им дверь, поэтому убедившись, что они просто стоят и больше ничего не делают, отошла в глубь комнаты. Этот день тяжело прошёл и девушке очень хотелось спать. Ей ещё предстояло посетить несколько банков следующим утром, чтобы убедить их дать отсрочку для погашения кредита.

Стук в дверь ей не мешал, поэтому она спокойно легла в кровать и обняв подушку, быстро уснула.

Через какое-то время, дверь тихонько пикнула, как от карты-ключа и открылась с небольшим щелчком.

Сун Нуанинь мгновенно насторожилась. Она лежала лицом к стене и быстро открыла глаза, почувствовав движение позади себя. Девушка тут же села, но больше не успела ничего предпринять, как вокруг встали те люди, ранее стучащие в дверь.

- Мисс Сун, мне жаль, что нам приходится встречаться вот так. Но наша госпожа очень хочет с вами познакомиться, - вежливо сказал один из мужчин.

Сун Нуанинь оставалась невозмутимой.

- Если бы тебе действительно было жаль, то ты не стал бы вламываться ночью в спальню к девушке, - усмехнулась она в ответ.

- Мы приносим свои извинения за это. А теперь, пожалуйста, пройдёте с нами, - слабо улыbnулся мужчина, сделав приглашающий жест рукой.

- Кто эта госпожа, о которой вы говорите? — решила уточнить Сун Нуанинь, медленно вставая с кровати. Сопротивление в этой ситуации казалось бессмысленным.

Мужчины сделали шаг назад, позволяя девушке подняться и подали ей пальто.

— Это... вы узнаете, когда увидите, - ушёл от ответа человек, ведущий с ней разговор.

Сун Нуанинь не торопилась, она задумчиво осмотрела их, но ничего полезного не могла найти, пока взгляд не упал на магнитный ключ-карту в руках мужчины. Только что, он использовал эту карту, чтобы попасть в комнату.

Если она правильно помнила, этот отель назывался «Корпорация Чжэн». Семью Чжэн можно считать аристократической семьёй номер один в городе Альберто. В этом отеле посторонний не мог получить карточку от чьего-то номера... Девушка стала догадываться о личностях этих людей.

- Хорошо, но вы должны позволить мне переодеться. Неуместно знакомиться с вашей госпожой в одной пижаме, - кивнула Нуанинь, поднимая глаза на предполагаемого главного.

- Конечно. Мы будем ждать вас снаружи, - с готовностью кивнул мужчина. Он тут же вывел своих людей и закрыл перед ней дверь. Поскольку у них на руках находился ключ-карта, они совершенно не беспокоились о том, что она может сбежать.

Девушка неспеша переделалась в более уместную одежду. Но, прежде чем выйти, она на мгновение остановилась, задумавшись, после чего отправила сообщение Цяо Кану. И сразу вышла.

Её проводили на улицу и помогли сесть в машину. Дорога явно вела в сторону поместья семьи Чжэн. Это еще больше подтвердило подозрения девушки. Но её стало любопытно, для каких целей семья Чжэн могла искать с ней встречи. У них не было никаких контактов, кроме... Чжэн Циляня. Но они же не стали бы её приглашать посреди ночи ради нелюбимого молодого мастера?

Прежде чем она успела это понять, машина уже остановилась. Мужчина открыл дверцу машины и своей джентльменской рукой сделал ей жест.

- Мисс Сун, пожалуйста, выйдите из машины, - вежливо попросил он.

Сун Нуанинь вышла из машины и поняла, что действительно находится в поместье семьи Чжэн. В прошлый раз она подъезжала к этому дому, когда привезла Чжэн Циляня, но не подходила близко. Теперь, стоя прямо перед особняком, она могла увидеть его во всем великолепии и осознать, что семья Чжэн действительно достойна считаться семьёй один в город Альберто. Оформление действительно впечатляло.

Но когда она вошла в гостиную, то поняла, что что-то не так. Была уже поздняя ночь. Почему семейная резиденция Чжэн всё ещё ярко освещена? Все слуги на вилле стояли на своих местах с опущенными головами. Атмосфера в гостиной казалась несколько напряжённой.

<http://tl.rulate.ru/book/84882/2745247>