

Прошла неделя. Я еще не раз и не два приходил к Виз. Узнавал все больше и больше об устройстве местной магии.

Оказалось что магическая артефакторика (назовем ее так), не ограничивается простым взаимодействием разных материалов. Существует еще множество ответвлений в данной науке. Одно из них меня особенно заинтересовало. Магическое черчение. Оказывается с помощью разных фигур, начерченных специальными чернилами или порошком на какой-то поверхности, могут по разному влиять на окружающую среду.

Но чертить такие схемы можно не только материальными предметами, но и магией. Способность которая позволяет это делать так называется, "Магическое черчение". Я его тоже выучил. По сути ты просто в воздухе чертишь различные каракули с помощью магии. Со временем такие символы конечно пропадают, истратив всю вложенную в них ману. Но если использовать внешнюю подпитку, то они будут держаться вплоть до бесконечности.

Однако можно также создать целый конструкт из таких закорючек, который будет подпитывать сам себя из окружающей среды. Но для этого все равно нужно хоть какое-то хранилище.

Я уже потратил больше половину своих денег на соответствующую литературу. Но также привлек к своему обучению и саму Виз. В обмен на это я теперь у нее работаю. Работа несложная. В основном это протирание пыли и уборка. Клиентов все равно особо нет. Но зато я получил хорошего учителя. Правда книги она все равно мне продает за деньги. Но мне грех жаловаться.

Казума кстати тоже заразился моим интересом к этому делу. Его немало удивило мое занятие. Я же без задней мысли делился купленными мной книгами задаром. Думаю иметь хорошего напарника в будущих делах будет неплохо. Две головы всегда лучше одной.

Также по мере изучения всего этого, у меня уже начали возникать кое какие идеи по заработку. Например создавать светящиеся вывески для магазинов и таверн. Как по мне, просто шикарная идея. В качестве накопителя маны для этого можно использовать самые захудалые и маленькие кристаллы мананита. Главное чтобы они хоть немного хранили в себе энергию, а остальное сделает нарисованный конструкт. Стоят такие просто копейки, так как непонятно для чего их вообще использовать.

Решил я значит устроить здесь магический киберпанк. Правда по конструктам еще не все понятно, Виз тоже не сильно хорошо в них разбирается. Это как программирование, только с использованием магии. Вот этим я и занимался всю неделю, пока Казума наконец не решил взять новый квест.

— Давайте завтра сходим в подземелье. — Мы сидели в гильдии и обедали.

Мысль была хорошей. Деньги мне сейчас очень даже не помешают.

— Мегумин, ты же начала работать у Виз? Она отпустит тебя завтра?

— Думаю с этим проблем не будет. У нее все равно почти не бывает клиентов. Только парни авантюристы приходят чтобы полюбоваться милой хозяйкой магазинчика.

— Нужно будет обязательно у нее купить что-нибудь. — Сочувствующе пробормотал японец.

— Может подождем немного? — Смущенно начала Даркнесс. — Мой старый меч был сломан

Джеком Фростом. А новый мне еще не привезли.

— Ничего страшного. Ты никогда не была бойцом, так что никаких проблем. — Без раздумий бросил ей Казума.

— Угх... — Непонятно, то ли она обиделась, то ли наоборот обрадовалась грубости. А может и то и другое.

— Почему ты вдруг захотел пойти в подземелье? — Аква полулежала на столе. — Для исследования подземелий нам нужен вор. Что если позвать Крис?

— Она сказала что в ближайшее время будет занята, но она научила меня обнаружению и обезвреживанию ловушек. К тому же Крис сказала, что в подземельях монстры не меняются в зависимости от времени года. Поэтому я подумал, что было бы неплохо сходить в одно из них и опробовать.

После недолгих обсуждений, мы все же решили что да, стоит сходить. Мне и самой было интересно посмотреть на эти подземелья.

# # #

На следующий день, после обеда мы двинулись к нужному месту. Подземелье называлось "подземельем Кила". У него даже была своя история. Один маг похитил какую-то принцессу и заперся здесь очень давно. Помнится там должна быть трогательная любовная история по канону.

Уже у входа в пещеру, Казума вдруг заявил что пойдет один. Я был с этим категорически не согласен.

— Казума, у нас достаточно сил, чтобы идти всем вместе. С твоими способностями мы можем заблаговременно узнать о приближающемся враге. Там же по большей части обитает нежить, насколько я знаю? Аква сможет изгонять немертвых. К тому же я умею нормально колдовать и смогу прикрывать вас атакующей магией. А Даркнесс может танковать. Да и в случае чего мы можем просто уйти оттуда. Главное никого не оставлять за спиной.

Еще немного поспорив, мы все же решили двинуться туда все вместе. В качестве источника света я создал небольшой огненный шар, который держал над посохом. В случае чего я и метнуть его могу.

Впереди шла крестonosец. Сразу за ней по пятам шел японец и богиня. Я замыкающий. У нас в отряде хороший баланс. Самое то для подземелья. Тем более, считается что этот данж рассчитан на новичков.

— Эй, Казума... в-вон там! — Спустившись ниже по лестнице, Даркнесс неожиданно остановилась, указывая куда-то вниз.

— Ааааа! — Казума слишком чувствительно к этому отнесся. Там всего лишь был полуразложившийся труп неудачливого авантюриста. Ага, всего лишь. Мне стало не по себе.

Аквa подошла к брошенному телу и присела.

— Этот труп может стать нежитью. Подождите немного. — Держа руку над телом, она зачитала какое-то заклинание. Мертвого авантюриста окутало бледноватое сияние. Все же она

ответственная, когда дело касается ее прямых обязанностей. — Но, хи-хи. Так нелепо умереть, пытаясь пройти подземелье в одиночку. — Или я преувеличил ее ответственность?

Мы пошли дальше и спустились в само подземелье.

— Кто-то приближается! Их несколько! Вот они!

Под свет огня вышли несколько маленьких черных существ. Лохматые и неуклюжие, но намерения у них явно были не очень хорошие. Ближних начал рубить Казума, я же запульнул свой шар в самого дальнего, сразу же кастуя новый. Справились мы быстро.

— Что это? — Спросил японец вытирая свой меч.

— Это гремлин. Демон низшего уровня. В подземельях высокая концентрация магии, поэтому такие демоны здесь часто обитают. — Объяснила нам Аква.

Дальнейший путь для нас был проще простого. В основном нам встречалась всякая нежить, которую наша богиня могла изгонять просто толпами. Да, с такой поддержкой можно и в более опасные места ходить. И почему я раньше не додумался до этого?

— Если бы Казума пошел один, его бы здесь точно убили. — Точно замечено, Даркнесс. Хотя они же вроде как сбегаются на божественную ауру Аквы, так что не факт. Но нежити и правда было много.

— Эй, что там такое?

Спереди у стены стоял небольшой сундучок.

— Это же сундук с сокровищами! Не зря мы сюда пошли!

— Постой, Аква. Мое обнаружение врагов сработало на этом сундуке. Что это?

— Эх, так это мимик. Печально... — Аква немного расстроилась. Как и все мы.

— Просто ее будем к нему подходить... Мегумин!

Я уже запускал в этот сундук ледяные снаряды один за другим. Существо раскрыло свою пасть в намерении закричать, но туда тут же прилетело несколько снарядов. Спустя несколько секунд сундук и часть стены растеклись лужицей.

— Не хочу чтобы за нами кто-то оставался. — Довольно оглянул я свою работу.

Дальше все шло так же, как и до этого. Набегала нежить, Аква ее изгоняла. Я тоже не стоял в стороне отстреливая ближайших огнем. Так мы и дошли до самого конца.

— Разве не странно что здесь так много нежити? Без архижреца мы бы ни за что не прошли так далеко. И это подземелье новичков? И мы так и ничего не нашли.

— Ну это не удивительно. — Пожимаю плечами. — До нас здесь побывала куча других авантюристов.

— Зато я смогла сегодня изгнать много нежити. Стоп, я чувствую еще кого-то!

— Странно, мое обнаружение никого не находит.

Аква принялась подошла к одной из стен. Она сказала что за стеной что-то есть, и мы принялись обшаривать ее на предмет потайного хода. Искали до тех пор, пока стена вдруг не отъехала.

— Кто это сделал?

— Не знаю, это были не мы.

Мы всмотрелись в темноту прохода. Как вдруг раздался хрипящий голос изнутри:

— Среди вас есть жрец?

# # #

— Несмотря на то, что вы добровольно пошли против божественной воли и сделали себя лично, я освобождаю вас от тяжких грехов. — В этот момент Аква совсем не выглядела как та взбалмошная богиня, что дни напролет может бухать. Перед нами предстала самая настоящая, милосердная и мудрая богиня.

Мы встретили здесь лича. Лича с тяжелой судьбой и душераздирающей любовной историей. Он пробыл здесь невыносимо долго, в ожидании того, кто сможет наконец упокоить его душу. Отправить его к возлюбленной.

"Как это грустно..." — Вздохала Мегумин у меня в голове. И я был с ней согласен.

— Священное изгнание нежити! — Закончила Аква свой ритуал.

Вот и все. Наступила тишина, где каждый думал о своем.

— Эх. Эй, а ведь круто, что мы все таки смогли найти сокровища. А еще мы помогли этому доброму личу. Наверняка богиня Эрис исполнит его желание и он встретится со своей возлюбленной. — Казума решил поддержать взгрустнувших дам. Все же хороший он человек.

— Пойдемте домой. — Улыбнувшись произнес я.

Мы собрали все ценное, что здесь было и направились на выход.

— Эй, этот лич сказал, что заметил твою святую ауру. — Задумался Казума. — Получается, все те толпы нежити выскакивали на нас из-за тебя?

— Эм... Ну... — Богиня замялась.

— Да ладно тебе, Казума. Она же всех изгнала в итоге. — Встал я на ее защиту.

— Но все же, если бы я пошел один, на меня бы не кинулись все те толпы нежити!

— Не факт.

# # #

Вернулись мы поздно, поэтому решили продать все сокровища завтра. Квеста на это подземелье никакого не было, так что мы просто ходили прокачать свой уровень. А отданные личом ценности стали приятным дополнением. Да и не особо-то там много всякого. На пару миллионов может, и то большую часть мы отдадим в счет долга. Но было интересно. Я

прокачал еще два уровня. Это значит, что я смогу изучить что-то еще.

Укладываясь спать, я строил планы на завтрашний день. Нужно закончить с моим проектом. Я про светящиеся магические вывески. Думаю для магазинчика Виз я сделаю такой бесплатно. Этим самым я убью сразу трех зайцев. Практика, реклама своего продукта благодарность за помощь. Эх, столько дел...

---

Если вам нравится, не поленитесь нажать соответствующие кнопки.

Отдельное спасибо тем, кто поддерживает текст на бусте.

Больше текста тут - <https://boosty.to/snejniysempai>

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/84787/2737368>