

Тео поднял взгляд на здание перед ним, он уже проходил мимо него однажды, когда посещал работу своего отца. Но тогда он не знал, что это такое, поскольку не видел вывески "Бруклинская мемориальная библиотека Стива Роджерса". Тео указал на табличку и спросил: "Кто такой Стив Роджерс? Он владелец библиотеки?"

Его мать и отец на мгновение рассмеялись, прежде чем отец ответил: "Бруклин - это место, где мы живем, а Стив Роджерс был важным человеком в истории. Он сделал несколько очень хороших вещей давным-давно. Поэтому эта библиотека была названа в его честь". Милли кивнула головой, как будто уже знала, что говорил ее отец.

Тео перевел взгляд с таблички на отца и спросил: "Можно ли найти здесь книги о Стиве Роджерсе?"

Джейкоб потянулся вниз, положил руку на плечо Тео и сказал: "Можно, но подожди, пока ты подрастешь, чтобы прочитать их. Сейчас они будут трудны для твоего понимания. Вообще-то, если ты действительно хочешь узнать о Стиве, я могу дать тебе дневники моего отца. Он был его другом, они много чего делали вместе, когда он еще служил в армии."

Тео кивнул головой, а затем сказал: "Звучит забавно, но сегодня мне все еще нужны новые книги, а ты сказал, что я могу выбрать их сам."

"Да, но я также сказал Милли, что она может выбрать книгу, если захочет". Милли кивнула на это и сказала: "Милли тоже получит книгу, но Те-о должен прочитать ее мне."

Тео покачал головой, но больше ничего не сказал, пока шел внутрь вместе с родителями и сестрой. Перед входом стояла бронзовая статуя Стива Роджерса в его легендарном снаряжении, включая щит. Тео остановился и несколько секунд смотрел на нее, а затем последовал за родителями вокруг витрины и подошел к стойке администратора. Рядом с правой стороной стойки находились турникеты, через которые можно было попасть в библиотеку. Слева от стойки находились турникеты на выход и стойка для выдачи книг. Джейкоб потянулся вниз и поднял Тео, при этом он сказал. "Агнес, я хочу представить тебе моего сына."

Женщина чуть постарше подняла глаза от читаемой книги и на секунду посмотрела на Джейкоба, а затем на Тео. Через мгновение она сказала: "Так это твой сын, которым ты постоянно хвастаешься, тот, кто читает книги, которые ты даешь ему."

Джейкоб улыбнулся и сказал: "Единственный и неповторимый."

Тео на секунду взглянул на табличку с именем женщины, а затем снова посмотрел на нее и сказал: "Здравствуйте, меня зовут Теодор Иезекииль Мерсер, и я рад познакомиться с вами, мисс Стилвелл."

"Ох, у него есть манеры. Ты уверен, что он твой сын?"

Джейкоб рассмеялся на это, затем указал на свою жену и сказал: "Я уверен, что он получил это от своей мамы, ты же помнишь ее."

"Конечно, помню. Ты еще более красивая, чем в первый раз, когда я встретила тебя, дорогая."

Дэниел улыбнулась на это и сказала: "Я рада видеть тебя, Агнес."

Агнес кивнула в ответ, затем посмотрела на Милли и сказала: "А это, должно быть, ваша дочь

Эмили, о которой ты все время болтаешь."

Милли покачала головой и сказала: "Нет, меня зовут Милли."

"О, прости, милая, я, должно быть, не расслышала, когда твой отец назвал мне твое имя."

Милли кивнула головой и сказала: "Все в порядке, теперь ты знаешь."

Тео, а также его мать и отец немного посмеялись над этим, а Агнес сказала: "Ну, я знаю, кто взял пример с Джейкоба."

"Итак, Джейкоб, ты здесь, чтобы взять Тео еще несколько книг?"

"Так и планировалось, но я обещал ему, что позволю ему выбрать все, что он захочет."

Агнес кивнула головой на это и спросила: "Ты планируешь сделать ему собственный читательский билет?"

Тео взглянул на отца, затем снова посмотрел на Агнес и взволнованно спросил: "А мне вообще можно его получить?"

"Ты вежлив и любишь читать, я не против завести для тебя карточку. Но ты сможешь брать книги, только если придешь сюда с одним из родителей."

Тео посмотрел на своего отца и спросил: "Можно мне, пожалуйста, папа?"

Милли посмотрела на маму и сказала: "Милли тоже хочет карточку."

Джейкоб посмотрел на Тео, потом на Милли, затем на Агнес и сказал: "Один билет для Тео, пожалуйста". Он посмотрел на Милли и сказал: "Если ты получишь читательский билет, тебе придется читать книги самой, Тео не сможет читать их тебе. Ты все еще хочешь его получить?"

Милли на секунду засомневалась, потом покачала головой и сказала: "Нет, Милли нравится, когда Тео читает."

Джейкоб подошел и погладил Милли по голове, пока Агнес начала оформлять библиотечную карточку для Тео. Это заняло всего пару минут и несколько вопросов, и Тео получил свой собственный читательский билет. После этого они вошли внутрь, и родители Тео отвели их в детскую секцию книг. Тео немного осмотрелся и не нашел ничего, что бы ему понравилось. Он нашел одну книгу для Милли о драконах и феях. Он оставил детскую секцию и стал осматривать соседнюю. Его родители были любезны и позволяли ему бродить по окрестностям одному, но он всегда был в поле зрения одного из них.

Немного осмотревшись, он обнаружил секцию "Как научиться?" всего в паре рядов от детских книг и начал ее осматривать. Ему не потребовалось много времени, чтобы найти две нужные книги. Одна из них была руководством для начинающих по искусству и рисованию. Другая книга была руководством по программированию для начинающих. Он был уверен, что с первой книгой он справится, а вот со второй не был уверен, что родители позволят ему ее купить. Но он планировал попробовать, они сказали, что он может выбрать все, что захочет.

Тео отнес книги родителям и сказал: "Я хочу эти, они выглядят интересно."

Его родители оба посмотрели на книги, и у обоих были разные выражения лиц. Отец выглядел немного озадаченным, а мать - немного любопытной. Его отец заговорил первым и спросил:

"Почему ты выбрал именно эти две книги?"

Тео указал на первую книгу и сказал: "Я люблю рисовать, здесь написано, что это может научить меня рисовать классные вещи."

Он открыл следующую книгу и указал на какой-то текст, сказав: "Я не совсем понимаю, что такое программирование, но здесь написано, что ты можешь научиться делать игры, если выучишь всю эту книгу. Мне нравятся игры, было бы забавно создать свою собственную игру."

Джейкоб слегка кивнул головой, а затем посмотрел на свою жену и спросил: "Я сказал ему, что он может выбрать все, что захочет. Что ты думаешь, дорогая?"

Она улыбнулась и сказала: "Он всегда был немного другим, я не возражаю."

Она посмотрела на Тео и сказала: "Программирование - это то, что ты делаешь с помощью компьютера. Как только ты прочитаешь первые несколько глав книги и сможешь мне все объяснить. Тогда я разрешу тебе использовать компьютер для практики программирования. Договорились?"

Тео кивнул головой и сказал: "Да, мама."

"Хорошо, а теперь давайте вернемся домой."

---

Стив сидел в конференц-зале рядом с Пегги, с ним были еще несколько человек, с которыми его познакомили. Директор Фьюри, агент Коулсон, доктор Пим и Мария Хилл. Они ждали прибытия последнего человека, прежде чем начать. Вскоре на стене включился монитор, и появился человек с черными волосами и глазами. Он заговорил сразу же, как только появился, и сказал: "Я рад, что вы все смогли прийти."

Фьюри заговорил следующим и сказал: "Похоже, ты снова не захотел прийти лично."

"К сожалению, я не смогу прийти лично в течение некоторого времени. Но я обещаю, что приду, когда смогу."

Прежде чем Фьюри успел ответить, Стив заговорил: "Я хочу поблагодарить тебя за то, что ты рассказал Пегги, как меня найти. Я очень ценю это."

"Не за что, Кэп. Они нашли бы тебя сами лет через двадцать, но у нас много дел, с которыми нам нужно разобраться, и твое пребывание во льду никому не поможет."

Стив кивнул головой и сказал: "Что ж, я все еще благодарен тебе, Иезекииль. Но я полагаю, что ты позвал нас сюда не только для этого, верно?"

"Ты прав, я пришел, чтобы обсудить несколько вещей. Некоторые из них касаются тебя, а некоторые - проекта "Таити"".

Фьюри встал и хлопнул руками по столу: "Это сверхсекретно! Откуда ты вообще об этом знаешь?!?"

"Эй, я сказал, что могу видеть будущее..."

Фьюри покачал головой, сел и сказал: "Все равно это не отвечает на вопрос."

Иезекииль улыбнулся на это и сказал: "Я знаю, но это лучшее объяснение, что я могу тебе дать. В любом случае, Коулсон, как у тебя обстоят дела с проектом? Не начал ли кто-нибудь из испытуемых проявлять странные навязчивые желания рисовать случайные символы?"

Коулсон посмотрел на Фьюри, тот вздохнул и кивнул головой. Затем он посмотрел на Иезекииля и ответил: "Трое из испытуемых начали рисовать странные символы, и мы не нашли способа остановить это. Я собирался рекомендовать отменить проект, если мы не сможем найти способ решить эту проблему."

Иезекииль на секунду кивнул головой, а затем сказал: "То, что они пытаются сделать, это 3d-модель города. Я бы рекомендовал позволить им использовать вещи, чтобы сделать 3d модель символов. После того, как они увидят ее один раз, симптомы прекратятся, и испытуемые будут в порядке. Я бы еще понаблюдал за ними некоторое время после этого, и мне также нужно будет подтвердить, что они не являются "спящими агентами" Гидры. Но после этого, я думаю, мы должны принять их в нашу новую группу."

Коулсон и Фьюри несколько мгновений смотрели друг на друга, после чего Коулсон кивнул, а затем посмотрел на Иезекииля и сказал: "Спасибо за совет, я проверю его, когда вернусь".

"Отлично, и не забудьте прислать мне имена каждого из них, чтобы я мог начать проверять их биографию."

Иезекииль посмотрел на Стива и сказал: "Кэп, у меня есть несколько вещей, которые я хотел бы, чтобы ты сделал. Первое - начать силовые тренировки."

Все выглядели немного озадаченными этой просьбой, и Стив спросил: "Разве сыворотка, которую я принял, не сделала меня вершиной того, чем может достичь человек?"

"Да, но ты больше не человек, как и люди в комнате с тобой. Ты можешь тренироваться и стать еще сильнее, чем сейчас. Раньше об этом не говорили, потому что ты был на войне, и никто об этом не думал. Но поверь мне, Кэп, ты можешь стать еще сильнее, и, честно говоря, для того, что нас ждет, ты нам понадобишься в лучшей форме."

Стив кивнул головой на это, а затем спросил: "Что еще от меня требуется?"

На экране появилось изображение, на котором был изображен Стив с Воющими Коммандос. Два человека на ней были обведены кружком, затем картинка сменилась, и на экране появилась фотография каждого человека. Через мгновение Иезекииль снова появился на экране с фотографиями по обе стороны от его лица и спросил: "Я уверен, что ты знаешь, кто эти люди?"

Стив ответил немного страдальческим голосом: "Конечно, это Баки и Логан. Почему ты показываешь мне их фотографии?"

Картинки поменялись, обе были новыми и цветными. На одной был изображен суровый мужчина с сигарой, разговаривающий с лысым мужчиной в инвалидном кресле. На другой картинке был человек с металлической рукой и длинными черными волосами, привязанный к креслу с подсоединенными к нему проводами. Иезекииль сказал: "Что если я скажу тебе, что они оба еще живы."

Стив дрожал на своем месте, глядя на фотографию Баки. Он продолжал смотреть на фотографию, спрашивая: "Баки еще жив?"

<http://tl.rulate.ru/book/84774/2781642>