

Следующие девять месяцев пролетели как один миг, и единственным знаменательным событием стал первый день рождения Питера. Эмили также стала менее капризной, чем раньше, и почти всю ночь спит, не просыпаясь. Еще один положительный момент - мне разрешили ходить на задний двор тети Мэй. Но только если она или дядя Бен присматривают за мной. То же самое касается и дома. Это очень помогло мне с контролем чакры.

Когда только начинал выходить на улицу, я в основном просто гулял и исследовал окрестности. Их можно исследовать, если учесть, насколько они велики для такого маленького, как я. Питер и другие дети, конечно, присоединялись ко мне. Большинство из них играли с гимнастическим снаряжением или игрушками, которые были у Мэй на улице. Через неделю я начал искать в округе маленькие гладкие камешки. Как только я нашел два, я начал практиковаться в управлении чакрой. Как только я смог справиться с двумя, я перешел к трем, затем добавил четвертый. Потом пятый и шестой, и так до тех пор, пока у меня их не стало больше тридцати. Я хотел постоянно держать их при себе, но не знал, куда их спрятать. Сейчас я засовываю их под рубашку, пока занимаюсь другими делами во дворе. Я снимаю их и откладываю в сторону, когда нам нужно возвращаться в дом.

Когда я нахожусь во дворе у родителей, я также могу практиковать некоторые дзюцу земли. Это довольно трудно сделать, так как обычно я и мои родители с Эмили. Мне приходится ждать, пока они отвлекутся на нее, а я нахожусь рядом с единственным деревом во дворе. Обычно я сажусь рядом с ним с книгой и делаю вид, что читаю, в то время как я концентрируюсь на своей чакре и делаю мини дзюцу перемещения земли позади меня и дерева. В основном я делаю небольшие ямки и засыпаю их обратно. Несмотря на то, что это маленькие отверстия, они отлично подходят для контроля чакры и использования моей чакры. Поскольку я все время использую свое чувство чакры, а отверстия находятся на расстоянии около метра, это быстро расходует мою чакру. Контроль достигается за счет того, что я использую чакру, делая маленькие отверстия без звука. Это занимает время, но я могу сделать это четыре раза, прежде чем у меня почти заканчивается чакра.

На днях я наконец-то создал теневого клона, я не использовал чакру в течение целого дня, и в середине ночи я создал одного клона. Он взял большую часть моей чакры, а затем разделил оставшуюся. Теперь я точно знаю, что Наруто был абсурден. Количество чакры, которое потребовалось бы для его дзюцу с несколькими клонами в первом эпизоде, просто смешно. Я уверен, что если я продолжу тренироваться и увеличивать свою чакру каждый день, то у меня может быть столько же чакры, сколько было у Наруто в том возрасте. Это при том, что я тренируюсь каждый день с самого рождения, а Наруто в детстве был бездельником. Быть главным героем, конечно, сломано.

О, еще одна вещь, которая произошла - у меня теперь есть некоторые художественные принадлежности. Я могу пользоваться ими только дома и в присутствии одного из родителей. Но я начал заниматься фуиндзюцу, и я использую этот термин очень вольно. В основном я практикуюсь в письме и рисовании. Главное, что я делаю, это пишу буквы алфавита. Мои родители в восторге от этого и даже хвастались всем, что я уже пишу. Интересная информация, которую я узнал о фуиндзюцу, заключается в том, что символы не обязательно должны быть такими же, как в манге/аниме. Я могу использовать любые символы, если только я могу их понять и влить свою чакру в чернила, когда я пишу. Конечно, я еще не пробовал это делать.

Главная причина, по которой я это понял, заключается в том, что у меня есть все знания Узумаки по фуиндзюцу. Просматривая и сравнивая опыт разных людей в фуиндзюцу, я понял, что оно работает одинаково для всех. Даже если они используют разные слова, написание или

даже другой язык. Главное, чтобы тот, кто делает фуиндзюцу, понимал слова/намерение и то, как они взаимодействуют друг с другом, чтобы получить готовый продукт. Один человек может сделать взрывную печать со словами: сбор, чакра, сжать, время, взрыв. В то время как другой будет использовать слова: слияние, огонь, сжатие, задержка, выброс. Это может показаться странным, но они оба вызовут один и тот же взрыв, когда сработают. Между самими печатями были небольшие различия, например, первая собирала и сжимала чакру лучше. Но у второй была бы более стабильная задержка перед взрывом. У первой - на секунду или около того.

Повторюсь, я еще не смог ничего из этого проверить, это просто основывается на тех знаниях, которые у меня есть. Но это должно быть довольно точным, и у меня не должно возникнуть проблем, когда я наконец начну создавать что-то. Я также решил использовать для этого один из моих языков программирования. В основном для того, чтобы любой, кто будет рассматривать ее слишком пристально, не имел понятия, что это означает. Я думаю, что в какой-то момент, когда я стану старше, я сделаю татуировки для хранения. Я думал сделать кольца или браслеты, но их можно потерять. Кто-то может отрезать мне руку, чтобы избавить меня от хранилища. Кроме того, я уверен, что смогу использовать невидимые чернила, чтобы сделать их, так что никто никогда не узнает, что они есть.

---

Я был на кухне, отец пел, готовя ужин, а Эмили сидела рядом со мной и смотрела, как я рисую. У нее была привычка наблюдать за мной и за тем, что я делаю, когда мы находились рядом друг с другом. Когда отец заканчивал готовить ужин, входная дверь открылась, и мама сказала: "Джейкоб, дорогой, у меня в машине есть вещи, которые нужно помочь занести в дом."

Мой отец снял с плиты сковороду, которую использовал, и сказал: "Минутку, Дэни, я почти закончил. Может, мы поедим, а потом разгрузим машину?"

Мы услышали, как закрылась входная дверь, и через минуту в кухню вошла мама со словами: "Отлично, я все еще не знаю, куда его поставить."

Я перестал рисовать и посмотрел на маму: "Привет, мам, как прошел день?"

Она улыбнулась, подойдя ко мне и Эмили. Положив одну из своих рук на каждую из наших щек, она сказала: "Это было хорошо, но еще лучше сейчас, когда я могу снова увидеть вас обоих."

"А как же твой любимый муж, который готовит тебе ужин каждый вечер?"

"Все в порядке, пока ты продолжаешь готовить для меня."

Мой отец вздохнул, закончив накрывать на стол, и сказал: "Я чувствую себя использованным. Никогда не женись, Тео."

"Да, отец."

Когда он ставил все на стол, моя мама подошла к нему, обняла и поцеловала меня, сказав: "Не учи Тео всякой чуши. Ты знаешь, что тебе нравится быть в браке. К тому же я хочу, чтобы у меня когда-нибудь были внуки."

"Я тоже хочу внуков."

Мои мать и отец сели за стол, и когда отец кормил Эмили, он спросил. "Так что у тебя в машине?"

"Все партнеры фирмы получили сегодня совершенно новые компьютеры от "Stark Industries". В качестве благодарности за нашу помощь на протяжении многих лет. Я не уверена, куда его поставить, и вообще, буду ли я им пользоваться. Мне хватает того, что есть на работе, дома он мне не нужен."

Компьютер? У нас будет компьютер в доме? Я наконец-то смогу проверить компьютеры вселенной Марвел. Интересно, на какой ОС он работает и как это сравнимо с тем, что делал я? Интересно, насколько он мощный? Я знаю, что Старк сделал много вещей, которые были более продвинутыми, чем те, что должны были быть у нас в то же время.

Я посмотрел на маму и, стараясь ничего не выдать, спросил "Что такое компьютер?"

Прежде чем она успела что-то сказать, мой отец заговорил и сказал. "Компьютер - это такая штука в форме коробки, которая позволяет тебе делать такие вещи, как писать. На нем также можно играть в игры."

Моя мама посмеялась над этим и сказала: "Это гораздо больше, чем просто коробка, на которой можно писать и играть в игры. Я использую его на работе каждый день, чтобы делать черновики контрактов, писать коллегам по электронной почте о текущих проектах. Отправляю письма клиентам, чтобы они могли перепроверить документы без необходимости приходить в офис. Это лишь малая часть того, что можно делать, Тео."

"Электронная почта? Что это такое?"

"Электронная почта - это как письмо, которое ты отправляешь другому человеку только с помощью компьютера."

Я посмотрел на папу и спросил: "В какие игры можно играть на компьютере? Они похожи на те, в которые я играю дома у тети Мэй?"

Мама бросила на отца взгляд, он улыбнулся мне и сказал. "В компьютерные игры играют, прежде всего, на компьютере. В компьютерные игры обычно играют в одиночку. Они также сильно отличаются от того, во что вы с Питером обычно играете дома у Мэй."

Мой отец слегка поморщился в конце, я думаю, что мама пнула его под столом. Мама посмотрела на меня и сказала: "То, что сказал твой отец, правда, но ты не будешь играть в компьютерные игры на этом компьютере. Он мой, и мне, возможно, придется иногда использовать его для работы, поэтому я не хочу устанавливать на него кучу всякой всячины."

Я сделал свои лучшие щенячьи глаза, на которые был способен, и сказал: "Даже одной игры? Ты всегда говоришь, чтобы я делился своими вещами с Питером. Разве ты не можешь поделиться с Эмили, папой и мной?"

Мама посмотрела на меня немного шокировано, так как она не ожидала моей атаки. С другой стороны, на лице моего отца была самая большая ухмылка. Но он ничего не сказал. Моя мама сделала паузу, но потом сказала: "Ты прав, Тео, я должна поделиться с тобой и Эмили. Но твоему отцу разрешено пользоваться компьютером только с тобой или Эмили."

Мой отец немного нахмурился, но ничего не сказал, так как мама бросила на него самодовольный взгляд. Разговор продолжался еще некоторое время, пока мы заканчивали

ужин. После ужина мама пошла переодеваться, пока отец убирался и мыл посуду. Когда отец закончил, они с матерью принесли несколько коробок из ее машины. На всех коробках был логотип Stark, а на нем - изображение компьютера. Я не помогал им устанавливать его, я просто смотрел и играл с Эмили. Это заняло немного времени, но в конце концов мама решила поставить компьютер на стол, который она иногда использовала, чтобы просматривать бумаги. Он занимал больше половины стола, но у нее оставалось место для работы с бумагами, если она передвигала клавиатуру и мышь.

После того как оборудование было установлено, она прошла процесс настройки и создала учетную запись пользователя. Я не обращал на это особого внимания, но я заметил, когда услышал то, что никогда не думал, что услышу воочию. Это был сигнал соединения с Интернетом через телефонную линию.

Я посмотрел на родителей и спросил: "Что это за странный звук? Вы играете в игру?"

Мой отец посмотрел на меня и сказал: "Нет, твоя мама хотела проверить свою рабочую почту, поэтому нам пришлось подключить компьютер к Интернету, чтобы сделать это. Этот звук - это подключение компьютера к интернету."

"О, хорошо, дай мне знать, когда ты будешь играть в игру, я хочу посмотреть."

Моя мама посмотрела и сказала: "Сначала нам придется купить игру, дай мне и твоему отцу немного времени, и мы найдем игру, в которую вы с ним сможете играть вместе."

"Хорошо, я могу подождать."

<http://tl.rulate.ru/book/84774/2765533>