- Второй шанс? – Он снял очки и стал протирать платком. – О каком втором шансе ты говоришь?

- Что такое профсоюз?

- Правозащитная организация, мы представляем интересы докеров, ты должен это знать.

- Не-а, - я покачал головой. – Профсоюз – это политический орган. Люди собрались вместе и делегировали свою волю группе людей, чтобы те отстаивали их общие интересы.

- Ты говоришь о партии и профсоюзы вне политики…

- Серьёзно? Ты действительно в это веришь? – Я удивился его словам. – Профсоюзы всегда были частью политики. Это не на поверхности, но если внезапно начнут бастовать водители по всей стране, то всё встанет. Колоссальные убытки и политики? Политики лишь будут кивать и говорить то, что хотят услышать рабочие, лишь бы всё заработало, они пойдут на уступки. Временные или постоянные, хотя нет ничего более постоянного, чем временное.

- Пора нам взять власть в свои руки, - я сжал кулак. – Реальную власть, а эту фикцию с голосами и выборами.

- Денни, ты сошёл с ума? – Он вернул очки на место.

- Хм, а ты думал, что дальше будешь протирать штаны в кабинете, массируя свой геморрой вечерами? – Я щёлкнул пальцами, и стол вновь стал как новый. – Я могу не только ломать, но и чинить. Думаешь, почему я такой бодрый? Я исправил себя. Никаких страхов, никаких колебаний и сомнений. Ты смотришь на человека свободного от оков.

- Я вижу только человека опьяневшего от своей силы. Как ты себе это представляешь? Мы возьмём в руки оружие и что дальше?

- Я в трезвом уме, - не сдержав ухмылки, продолжил, - я признаю, что могу совершить ошибки на своём пути. Наверняка совершу, но мы сделаем их вместе или их совершу лишь я сам. Честно говоря, я плохо представляю себе сам процесс – дело новое, никогда не видел и не совершал ничего такого. Но смотри на саму суть. Природа любой власти базируется на народе, большом числе людей, которые признают твою власть. Они могут быть против, но если они подчиняются, то факт правления присутствует. Что делают политики? Они обещают, а получив власть, не исполняют обязательств. Если бы система работала, то налоги тратились на действительно нужные вещи и все были бы довольны. Очевидно, что власти и правительство в целом это не те парни, которым можно доверять, так что можешь не заикаться про то, чтобы пойти и «послужить родине». Выкинь это пропагандистское дерьмо из своей головы. Что могу предложить я?

Я сделал паузу, чтобы театрально щёлкнуть пальцем.

- Что угодно. – Я усмехнулся и сказал: - Загляни в ящик стола.

- Что? Откуда это?

- Ты мне скажи, что это там такое?

- Деньги, много денег. – Он схватился за сердце, а я мысленно чертыхнулся и бесшумно использовал всю оставшуюся энергию, чтобы поправить здоровье старика. Если он откинется

прямо тут, выйдет некрасиво.

- Фу, отпустило.

- Как рукой сняло, да? Прямо как настоящее чудо, а?

- Что ты сделал?

- Я? Ничего такого. Просто исказил реальность, ткань бытия так, что у тебя в столе оказалась куча денег, а после твоего приступа уничтожил твою сердечную проблему, попутно поправив здоровье, чтобы ты не откинулся ещё по какой-то глупой причине.

- Денни… - он промокнул пот платком, - нельзя же так. Откуда это?

- Понятия не имею, просто в твоём столе на концептуальном уровне появилась куча денег. Утром я уничтожил в себе чувство страха и неуверенности, концептуально. Я помню, что раньше испытывал страх и неуверенность, но сейчас? Я не чувствую и тени этих чувств. Но я не дурак, Фредерик. Мои мозги всё ещё при мне. Я не знал, что ты был честен со мной, поэтому я просто пришёл всё выяснить и расставить все точки над и. Понимаю, что адаптироваться не всегда приятно и сам наш разговор не доставляет тебе удовольствия.

- Если ты такой всемогущий, то зачем ты всё это затеял? Тебе мало того, что ты уже имеешь?

- Доллары - резанная раскрашенная бумага или же золото не имеют значения. Я мог бы продавать услуги исцеления, торговать коллекционными предметами, оружием, наркотиками или чем угодно, что имеет небольшую массу. Но получу ли я власть? Можно кинуть пачку долларов бедным и те радостно побегут выполнять работу, но это власть денег. Всё равно, что кинуть кость своре голодных псов. Короля играет свита, так каким королём будет такой правитель?

- Ты хочешь стать королём?

- Император звучит лучше, но мне мыслится другой титул. – Я покачал головой.

- Воитель? – Он как-то тихо задал этот вопрос, словно его пугала сама перспектива.

- Воитель? Серьёзно? Я похож на какого-то генерала или военного диктатора? Олимпиец, но они плохо кончили, да и зваться божеством слишком претенциозно, ведь тогда подданные будут верующими, а я не в восторге от любой религии. Над именем ещё придётся поработать - это не первостепенный вопрос.

- Ты себя слышал? Сравниваешь себя с античными богами?

- Почему нет? Чем они отличаются от супергероев или суперзлодеев? Если почитать мифы, то боги ещё как отжигали. Троянская война из-за ревности с последующим вырезанием далеко не последнего города-крепости? Медуза-горгона, Арахна, ещё были какие-то люди, которые были прокляты и превращены в чудовищ или животных просто по приколу. Что такого сверхъестественного в античных богах, помимо суперспособностей?

- Ох, это не закончится хорошо, - он покачал головой.

- Ну, я не буду тебя уговаривать, а просто скажу, что буду делать дальше. Если ты откажешься сотрудничать, я применю на тебя концепцию забвения. Ты забудешь о нашем разговоре. После

я просто уволюсь, так как не имею желания тратить своё время на бодание с бюрократическими мельницами. Дальше я стану набирать свою команду своими способами, чем мы займёмся – это уже вопрос будущего. Если ты согласишься, то я всё равно перестану работать на прежнем месте, но мы займёмся реальными вещами и действительно важными вопросами.

- Какими?

- Первый шаг – отмыть деньги, нам нужно закупить станки, оборудование и здания, где будут работать люди. Миллионы долларов, полагаю. После на обновлённых мной станках будут созданы новые вещи. В планах начать с энергетики. Дешёвая энергия всё серьёзно ускорит и привлечёт ещё больше рабочих мест. Мне нужны учёные, люди разбирающиеся в сложных вещах, вроде термоядерного синтеза, фармакологии и медицине. Финальный шаг – термоядерный синтез, источник дешёвой энергии для всего.

- Это незаконно – это раз. Банды не будут сидеть на месте – это два. Герои и СКП придут за тобой – это три. Наступит правовой хаос, а разгребать это всё придётся… придётся и от этого никуда не деться. В итоге у тебя будет своя банда и ничего не изменится. Я пас, Дэнни. И тебе не советую.

Я промолчал, подавляя гнев. Учить меня вздумал, старый пень! Знает как лучше? Ха! Всегда бесили такие «учителя». Только и могут, что болтать, а как до дела дойдёт, так сразу тысяча отговорок, мнений и советов.

- Только из уважения к твоему прошлому, только из-за него…

- Что? Денни, не надо…

Я щёлкнул пальцами. Его лицо расслабилось и он удивлённо уставился на меня.

- Ден, что-то случилось?

- Я увольняюсь. Сейчас. Только свои вещи заберу и сваливаю. Можешь искать замену или что-то ещё – мне всё равно.

- Что? Что вообще произошло?!

- Ничего. Абсолютно ничего и в этом всё дело. Пока, - я свалил за дверь до развития диалога в скандал или спор. – Тина? Я увольняюсь, можешь заполнить все необходимые бумаги и даже расписаться за меня. О, спасибо за кофе, можешь забрать расчётную часть зарплаты себе, мне плевать.

Она глупо посмотрела на меня, ведь я так же наложил на неё концепцию забвения, но в меньшем масштабе. Стереть память оказалось недешёвым удовольствием. Каким-то образом концепция времени оказалась невероятно прожорливой вещью. Забыть определённый кусок прошлого стоило почти трети полного запаса энергии, что было дороже, чем достать миллион долларов из письменного стола.

- Мистер Эберт? Что произошло? – Она заглянула к шефу и оттуда донёсся раздражённый голос: - Я занят, у меня важный разговор с мэром!

Почему? Вот почему он отказался? Разве так сложно? Я даю второй шанс. Этот старпёр наплевал на новое окно возможностей в своей жизни ради… ради чего? Если бы мне дали

такой шанс, я бы с ходу ухватился бы за него! Да я сейчас вцепился в него! Конечно, пришлось избавиться от чувства страха и неуверенности, но я сделал это без колебаний, так как понимал, что эта хрень будет мне мешать!

Мне придётся искать, хм, сотрудников самостоятельно. Но сначала – узнать о «кейпах», а то слона в комнате я как-то и не заметил – не хорошо.

История «паралюдей», суперов, началась с 80-х, когда впервые был замечен обнажённый золотой мужик, летящий над волнами. Он даже спас какого-то мужчину, исцелив того от рака, после чего свалил по своим таинственным делам. Первый и самый сильный супер, который выглядит пиратской копией Доктора Манхэттена, так как тому не то что могущества, но и мозгов не довезли. Только он всё равно остаётся сильнейшим «плащом» в мире.

По миру в те же годы люди стали получать суперспособности. Сначала правительство всех стран не знало как реагировать на это, система просто не была готова, да и в целом в мире было достаточно свободное либеральное общество, которое позволяло суперам относительно успешно сохранять свою анонимность. США опять отличились, так как сильнейшие супергерои появились именно в ней. Протекторат, который после был переименован в Триумвират – четверо сильнейших героев, прямо суперкоманда, которая потеряла в какой-то момент члена и распалась, точнее, взяла под опеку по городу и вместе практически больше не собиралась, кроме как для реагирования на большие угрозы.

И на «закуску»: в 90-е появились неубиваемые монстры, с разницей в несколько лет друг за другом три «кайдзю», способных рушить города, правда какие-то карликовые. Самый большой – Бегемот – пятнадцать или около того метров, Левиафан – десять метров и Симург – около пяти метров в высоту, не считая огромных крыльев. Мощные в достаточной степени, чтобы разрушить город за пару часов, а при усердии потопить полуостров или целый остров.

Я тут же поискал в сети упоминание каких-то специальных заведений, где учатся только девочки или пилоты огромных человекоподобных роботов и не нашёл ничего, кроме пары старых статей, которые были больше на уровне слухов, что в Японии собираются построить гигантского робота. Ну, до того, как у них всё стало совсем плохо.

Так что с вероятностью 99,99% это не какой-то гаремный тайтл с ГГ-ОЯШем. Триумвират походил на дешёвую Лигу Справедливости, а сами герои и злодеи были какими-то приземлёнными и простыми. Лишь немногие исключения тянули на экранных суперзлодеев или супергероев. На тематику Пацанов это тоже не тянуло, так как герои действительно исполняли некую роль в борьбе с злодеями, а не были чисто медийными персонами с суперспособностями, хотя Протекторат очень старался сделать бизнес на образах героев. Всё-таки они являлись исключениями и не валялись на дороге, поэтому представляли уникальную нишу в медиасфере.

Злодеи…

Хватало как простых преступников с суперспосоностями, тематических чудаков с суперспособностями, так и полных психов и отморозков. Существовала, конечно же, супер тюрьма, хотя и не одна на весь мир, так как в некоторых странах пробовали по-своему решать проблемы, всё-таки это часто было политическим вопросом, но многие охотно избавлялись от своих злодеев. Где располагалась «Птичья Клетка» - не очень ясно, секретная информация и чистилась из сети постоянно и усердно, но явно за пределами США, чтобы заключённые не попадали под юрисдикцию. Другими словами, это был форменный произвол и беззаконие, так как в Клетку попадали не только монстры, но и кто угодно, кого приговорили к ней по

соображению суда. Обычно действовало правило «трёх ударов», когда злодей сначала попадал в «обычную» тюрьму, которая хотя и не была вращающимися дверями, всё-таки позволяла сбежать с высокой вероятностью для многих паралюдей. Если злодея ловили 3 раза, то четвёртый раз ему грозила Клетка.

Самые отличившиеся получали Приказ на Убийство, который по своей сути был индульгенцией для любого, кто решит замочить клеймённого. Более того – это поощрялось и существовали общества кейпов, где охотники за головами могли получить помощь или наводку на цель. Они были в серой зоне, так как занимались незаконной деятельностью, но формально ничего не нарушали и были очень удобны.

Впрочем, это не мешало самым страшным монстрам десятилетиями бродить на свободе. Бойня Девять была бугименом в США. Девять психопатов убивали, разрушали и сводили с ума просто для развлечения и потехи ради уже с конца 80-х. Сердцеед был раковой опухолью Канады, так как его сила позволяла порабощать людей, воздействуя на их эмоции.

На этом фоне банда нацистов уже не смотрелась так ужасно и вообще была в рамках «национального колорита», так как расистские настроения и ксенофобия в целом присущи людям.

Сам Броктон Бей был тем ещё «цветником» преступности. Империя 88 с более чем десятком паралюдей в группе – это оверхдохрена, так как обычно шесть человек – это норма для обычной группы паралюдей. Конечно, не беря в расчёт супер организации. Азиатские Плохие Парни и это не шутка, якудза назвались АПП, а не каким-то цветастым названием. Лунг подмял под себя азиатскую диаспору и превратил каждого азиата в своего подданного. У него был всего один помощник – Они Ли. Но вдвоём они стоили целой группы супергероев, обладая силой, мобильностью и жестокостью, чтобы отпугнуть любого и заставить насторожиться даже целые группы.

Это дало мне идею того, как я мог бы обезопасить себя: угрожающий облик, показная жестокость и демонстрируемый уровень силы с готовностью отвечать быстро и жёстко.

Остальные злодеи почти не заслуживали внимания. Выверт – типичный злодей с наёмниками из шестидесятых. Уверен, что он белый лысый мужчина с котиком и подземной базой. Я так и не понял, чем он занят, но похоже, что просто использует наёмников с «тинкертехом» - суперпушками и гаджетами, чтобы отжимать чужую собственность и вредить конкурентам на рынке.

Неформалы – группа подростков, которые что-то грабят и быстро линяют с места происшествия, предпочитая не вступать в драки. Странно, что они объединились в группу, может быть из одной школы или круга общения? Вряд ли они просто так взяли и решили стать командой.

Команда Трещины брала заказы из-за пределов Броктон Бей и фактически являлась наёмниками, которые занимались промышленным шпионажем, похищениями ценностей на заказ или охраной. У них был странный статус в городе, их признавали злодеями, но они не особо прятались и их не трогали даже герои. Похоже толстосумам они были выгодны или могли создать слишком много проблем в городе в ответ.

Интересная концепция, но мотаться по всему свету и выполнять чужие заказы? Пф! Ещё чего! Но сам опыт наёмничества должен быть интересен – надо будет познакомиться как-нибудь.

Среди злодеев была пара комедиантов-косплееров, парни, будучи паралюдьми, косплеили

разных персонажей из игр. Согласно общественному мнению, являлись парой неудачников. Не вели собственные преступный бизнес, может быть, кроме случайных ограблений для шоу, которые далеко не всегда были удачны.

Больше групп злодеев не было, а одиночки не то что бы были известны, так как согласно статистике одиночки в подавляющем большинстве случаев не переживают первый год своей карьеры, либо присоединяясь к группе, либо исчезая со сцены. Причина проста – одиночки лакомая добыча для крупных игроков. Они или присоединятся, либо не достанутся никому другому. Есть некоторые исключения, вроде Бродяг, но даже там ситуация может разнится от случая к случаю.

Герои?

В городе было две организации: правительственная – Протекторат с Подопечными (которая как бы отдельная, но по факту – нет) и Новая Волна.

Новая Волна вообще была исключением. Две парачеловеческие семьи, которые объединились и выставили свои гражданские идентичности на всеобщее обозрение, призвав всех паралюдей отказаться от масок и раскрыть себя. Слабоумие и отвага.

Забавно и грустно, что одного члена команды убил какой-то придурок без суперспособностей с пистолетом. Пришёл и застрелил прямо в доме. Его труп был выставлен на всеобщее обозрение в назидание его же бандой или бандой, в которую он хотел вступить – тут не понятно. Тем не менее, Новая Волна не отказалась от своего и продолжила жить дальше, отказавшись от тайны личности.

Выглядели они как звёзды Голливуда: красивые, подтянутые, в хорошо подогнанных по фигуре и выполненных на заказ костюмах. Они чем-то напоминали Фантастическую Четвёрку и походили на пиар-проект, эксперимент, которому позволили случиться и существовать. Почему? Уж слишком всё было красиво. Сами люди, то, как они сошлись вместе, их внешний вид и яркие в буквальном смысле способности. Я чуял запах Главных Героев или скорее Основных Персонажей – любимчиков публики. Что тут говорить, если они понравились даже мне!

Правительственные герои… Что ж, мне было сложно судить, но выглядели они как ассорти – любые на вкус и цвет. Или почти любые. Не было общей цветовой схемы, как у Новой Волны, которая предпочитала белые и золотые цвета с некоторыми отличиями, словно у Могучих Рейнджеров.

Лидер местной команды Протектората – именитый, опытный, входящий в Топ-7 всего списка Протектората, за исключением Триумвирата, так как они были вне списка, что так же подтверждало их особый статус – Оружейник. Технарь, специалист всё уменьшать-оптимизировать или типа того. Больше десяти лет стажа, что должно быть немало. Носит серебристо-синею силовую броню, вооружён гаджет-Алебардой, в которой встроены разнообразные примочки, делающие её похожей на швейцарский нож по сути, а не по виду.

Его заместитель – женщина с «читкодом на всё оружие и патроны» - Мисс Милиция или Мисс Ополчение – тут как трактовать и читать. Носит в качестве маски для лица звёздно-полосатый флаг, её костюм выдержан в стиле милитари и имеет множество креплений для оружия, в которое может превращаться её способность. Фактически она имеет в качестве силы какой-то сгусток энергии, который трансформируется в любое оружие. Буквально любое. Во всяком случае, ручное. Несколько коротких видео-анимаций представляли это крайне круто с

визуальной точки зрения. Зеленоватый сгусток света и молний скользит ей в руку и превращается в пистолет. Ей бы силовую броню как Оружейника или что-то подобное и можно идти стрелять врагов без перезарядки, хотя и со сменой оружия. К слову, она ещё опытнее Оружейника, во всяком случае, владеет своей силой с самого детства. Готов поспорить, что стреляет она отлично.

Среди молодых участников – восходящая звезда – Бесстрашный. «Олимпиец» - греческий стиль брони и оружия, но его способность позволяла их наделять энергией и даровала особые свойства и способности. Я бы сказал, что его сила похожа на мою, но его способность позволяла ему раз в день усилить немного какой-то предмет и чем дольше он жил, тем больше энергии мог вложить, а его предметы не тратили его выносливость или силу. Внешне выглядело так, словно его ноги, копьё и щит превращались в живую молнию или что-то похожее. Оно не слепило глаза и выглядело как красивый спецэффект.

Дальше уже были герои второго эшелона. Спидстер – Скорость. Может быстро бегать, но чем быстрее бежит, тем слабее взаимодействует с миром или типа того. Другими словами, пиратский Флэш и условно бесполезный член команды быстрого реагирования. Не уверен, так как если тот будет бить по глазам, то всё равно должно быть чертовски больно.

Новички: Нападение и Батарея. Хотя их имена так же трактовались вместе как избиение и побои – нашёл отсылку к полицейским отчётам и там обычно была такая письменная формулировка для таких вещей. Нападение – ярко-красный спидстер-силач. Было несколько кадров, как он быстро двигается, высоко прыгает, быстро меняет траекторию движения и способен одним ударом опрокинуть человека на землю. Причём ему достаточно просто коснуться цели, чтобы это сделать, а не бить со всей силы. Батарея – короткостриженая девушка чуть пониже Нападения в тёмно-зелёном неоновом костюме с тематикой электросхемы. Способна быстро двигаться, сильно бить и выдерживать пистолетные выстрелы. Требуется зарядка, прежде чем действовать.

Так же ожидалось, что к старшей команде скоро присоединится Триумф – капитан команды Подопечных. Он так же имел греческую тематику гладиатора, носил шлем в виде львиной головы и мог усиливать свой голос до сумасшедших значений, что позволяло криком крушить вещи. Кроме прочего впечатляющее телосложение атлета – сильный и достаточно выносливый, чтобы побороться равным по силе противником и оказаться победителем.

Младшие члены не так впечатляли и были просто «командой поддержки» в лучшем случае. Вероятно не стоит их брать в расчёт, так как дети не должны лезть под пули или лазерные лучи на улице.

Несмотря на разнообразие сил и довольно большой разброс могущества, не похоже, что маски стремились бороться изо всех сил и предпочитали отпустить отступающего противника, если не были уверены в собственном полном превосходстве над ним.

Но то – внешний вид.

«Вообще-то он босс. Я просто плачу за всё, изобретаю всё и прекрасно выгляжу», - как-то так сказал Тони Старк и это прекрасная, но не афишируемая часть – за чей счёт праздник.

Новая Волна были вполне себе медийными персонами, получали пожертвования, доход от рекламы, имели именитую и хорошо оплачиваемую юридическую фирму с хорошей репутацией. С ними всё было ясно – прямо живая реклама успешного американского супергероя, добившегося всего самостоятельно своим трудом и талантом с самого низа.

Умалчивают только хайп и отсутствие конкуренции, которые помогли закрепить и развить успех.

С Протекторатом всё ясно – деньги от продажи мерча, рекламы, пожертвований и налогов. В основном, конечно, от налогов. Прежде всего местных для каждого отделения, всё как у копов. Где живут богатые и хорошо платят, там и полиция приветливая и экипирована хорошо, отличная выучка, подготовка и прочее.

Якудза – это АПП, у них свой бизнес, не платят или почти не платят налогов, используют дешёвый труд людей и живут припеваючи, попутно урывая чужой бизнес и рынки, если могут. Империя 88 тоже имеет свой бизнес, но как я не искал, но нашёл всего несколько совсем-совсем открытых мест в сети, вроде клубов, баров, казино и тому подобного. Конечно, также торговля наркотиками, а с наркотиками всё было так хорошо, что даже плохо.

Когда всё плохо, хочется, чтобы было хорошо. И если алкоголь, курение и антидепрессанты не помогают, то в дело вступает наркота. И это без учёта того, что молодёжь любит пробовать запретное, имеется богатая прослойка населения, которая готова тратить деньги на наркотики, а легальными вещами они и так завалены. Причём наркотиков так много, что они достаточно дёшевы, чтобы быть массово доступными. Достаточно доступными, чтобы люди могли их легко достать.

Помимо этого, угон автомобилей, ограбления, воровство, грабежи квартир, в некоторых районах не безопасно оставлять надолго машину – свинтят всё, что можно свинтить. За дозу готовы не просто стырить аккумулятор, но и вытащить мотор, хотя это исключительно курьёзный случай.

Районы делят крупные и мелкие банды. «Своих» и «больших и страшных» они не трогают, а вот залётных могут попробовать пощипать. Вместе с тем набережная является витриной для туристов и приносит солидный доход, ведь сам залив является «живописным» кладбищем кораблей, а чуть позади него можно посмотреть на чудо технологий – плавучую базу протектората – переделанную буровую платформу, укрытую пузырём силового купола.

Добавим высокую безработицу и получается «город контрастов». И почему у меня такое ощущение, что я попал в пороховую бочку? Даже пороховой погреб.

На лицо наползла улыбка – это же замечательно! Тут пахнет «историей», так много ярких персонажей, что же из них Главный Герой? Я уже уверен, что попал в какой-то «тайтл», веб-историю или нечто похожее. Или Сериал. В любом случае нужно серьёзно подготовиться. Нужен костюм, имя и план действий.

http://tl.rulate.ru/book/84753/2718565