

Пролог или предисловие автора.

Идея данного фанфика появилась из Дэнни Эберт - «Дарт Вейдер», а Тейлор соответственно «Люк Скайвокер». То есть отец Тейлор становится таким большим и страшным злодеем, а Тейлор героем за всё хорошее против всего плохого, со сценой «ты убил моего отца» - «нет, я твой отец». Потянуло бы это просто на драбл, а то и миник, но «сошлись звёзды». Нигде не видел, где бы попаданец оказывался на месте отца Тейлор без знания канона и памяти оригинала, да даже с памятью оригинала тоже не видел. В оригинальной истории его тоже как-то обошли и вся его роль - это роль «отца года», который просрал все отношения с дочерью и вообще выглядит жалко.

Сначала я думал написать эдакого попаданца с Великой Силой из Звёздных Войн. Учтивывая её размытость, то получилась бы та ещё имба, но мне нужен был отыгрыш. Сделал набросок и не пошло. Причин много, но общая оценка - мне не понравилась сама «великая сила». Джедаи и ситхи это как космические культиваторы, которые годами дрессируют себя и учеников, прежде чем получится что-то дельное. При этом «легенды» и «канон» дают такой разброс могущества, что прямо не знаешь как приводить к общему знаменателю.

Однако, у меня была другая идея-задумка яркого персонажа, а также идея способности контроля реальности. По отдельности у меня не было ничего цельного, но собрав всё вместе, получилась интересная концепция.

Персонаж строился по СЮОА третьей редакции, которая местами может интерпретироваться самой имбалансной после первой. Хотя это не играет большой роли, мне нравится использовать СЮОА для ограничений и баланса.

В этой истории мне хочется сосредоточиться на том, что я давно не читал или не видел в последнее время. Брутальный главный герой. «Чак сбил машину на переходе, где ходит Чак, там никто не ходит» - не буквально, но что-то приближённое. Не совсем комедия или совсем не комедия, так как хочется получить дозу Тёмной Стороны и Пафоса.

Вместе с тем, как автору, хочется углубиться в персонажей и их взаимоотношения. В Параджокере ГГ сам по себе, он не заинтересован в окружающем мире и людях, нет реальных переживаний или контакта. Здесь я хочу почитать, как читатель и написать, как писатель больше человеческих взаимоотношений.

Персонаж будет амбициозен, бесстрашен и самоуверен. Его не будут смущать ошибки, пугать потери или что-то ещё, так как именно таким он задумывался. Это не осторожный герой, но и не слон в посудной лавке, так как полная безбашенность не то, что нужно.

Это больше фансервисная история, чем серьёзная работа, что означает возможность инфляции силы или появление роялей.

Я рассматривал возможность продолжения уже ранее написанных работ. Сверхновая - это мирокрушающий уровень, который я пока не готов рассматривать без музыки и опыта работы с такими вещами, то есть потребуется много черновиков «что если», либо прочитанных работ, чтобы я мог что-то адаптировать и продолжить. Во всяком случае то, что я сам хотел бы почитать. Симург-тян в связи с новыми законами станет Серафим-чиком, кроме того, я собираюсь переписать работу, так как работе не хватает работы с персонажами. Персонаж получился слишком оторванным и сломанным в каком-то смысле и я хочу всё починить и сделать «как надо». Это может занять какое-то время, постараюсь уделять на недели время, чтобы переписывать минимум одну главу и формировать новый сюжет. Но тут как получится.

Возвращаться к старому довольно тяжело, как и переписывать заново – хочется новизны, поэтому я взялся за этот фанфик. Хотя у меня были идеи по другим вселенным, но они ещё более сырые, а оригиналы писать пока просто не хочется.

В качестве краткой вводной.

Во многих попаданческих историях фигурируют разные «боги», «случайные всемогущие существа» или тому подобные Сущности, которые обладая феноменальными космическими силами снисходят до разговора с простым смертным и толкают на тот или иной путь. Иногда это просто Система, которая квестами и плюшками заставляет, а иногда просто бессистемно стимулирует персонажа.

Что ж. Предыстория попаданца не столь важна и по сути похожа на множество других. Он может быть ОРС (обычным русским студентом/спецназовцем), офисным планктоном или кем-то ещё. В данном случае это не так важно, так как в самом начале истории персонаж лишает себя чувства страха и сомнений. Ну, просто потому, что человеку было страшно от осознания того, что он в другом мире и он сомневался, после чего решил избавиться от этого неприятного чувства радикальным способом под порывом эмоций, так как Денни Эберт – вспыльчивый мужчина по природе (биологически).

О теле попадания. Денни Эберт – это отец Главной Героини оригинальной истории и «отце года». Уже 2,5 года живёт в депрессии, уходя с головой в работу после того, как его жена разбилась на машине, набирая СМС за рулём, а потому и винить никого он толком не мог. Его дочь так же тяжело переживала потерю матери, её лучшая подруга отвернулась от неё и начала травить в школе, чего отце никогда не замечал и не понимал. В самой истории, когда дочь получает суперспособности и успешно состоялась как «кейп», имея за плечами солидный багаж достижений за какой-то месяц, он не только не смог адекватно наладить контакт с дочерью, но и способствовал окончательному разрыву, тупо уйдя «я папка, мне лучше знать, делай как скажу». Больше он никогда и нигде не появлялся, и вообще как-то потерялся на общем фоне.

Разочаровывающий персонаж и потерянная сюжетная линия.

Вселенцев-попаданцев в Главную Героиню было навалом, как и просто сторонних персонажей, что как-то взаимодействовали. Но тема отца и дочери? Этого я ещё не встречал.

Так что приветствуем нового Супер Папу, обновлённого Денни Эберта, который не помнит и не знает, где он оказался и что вообще происходит. Обладая могущественной силой, чувствуя самой большой рыбой в пруду, не имея страха и сомнений, как далеко он успеет зайти, прежде чем его дочь ломанётся спасти мир и геройствовать?

Увидим.

СУОА v3.

«Нормальный уровень» 5 очков.

«Великая Сила»: Контроль Реальности/Reality Warper. (безумный талант или кроссовер?) -4 очка -1 за «взлом».

«Сила с которой будут считаться в мире Червя, на голову и на плечи выше среднего парачеловеческого отребья, но губители остаются большой угрозой и бой с Сыном не будет лёгкой прогулкой».

Силы, которые будут получены, не зависят от осколков Сущностей и не имеют их ограничений, независимо от какой-либо схожести. Силы будут расти с течением времени в ответ на стресс и конфликты, опыт подталкивает их к улучшению и вкладываемые усилия, возможно, даже изменят способности, дав новые возможности, лежащие вне оригинальных значений.

Приобретенные силы интегрируются и функционируют как единое целое. Никогда не придётся беспокоиться о негативных побочных эффектах при использовании. Все силы и их аспекты могут включаться и выключаться по желанию.

Собственно эти условия позволяют даже на «хард-моде» превозмогать, не напрягаясь, особенно, если взято несколько способностей с хорошей синергией.

Преимущества: Особенный (-1) - ваши силы - нечто нестандартное и все обычные способы копировать, воспроизвести, отнять или заблокировать способности заранее обречены на провал.

Недостатки: реинкарнация без памяти оригинала (+1). Денни Эберт, отец Тейлор и глава отдела кадров профсоюза докеров.

Розыск: заработать вражду или интерес со стороны каких-либо региональных групп (+1) балл. (+2), если интерес перерастает во вражду (смертельную).

Вайлдбоу?(+2) - не знание канона, персонажей и прочего.

<http://tl.rulate.ru/book/84753/2714941>