

Хотя Бай Цзы не играет роль молодого мастера, его статус особенный, к тому же он очень выдающейся внешности, даже в толпе ему суждено быть самым ослепительным.

Самым важным моментом является то, что школа Бай Цзы считается самой престижной средней школ в городе Белого Леса.

Потомки генералов города Белого Леса и дети различных высокопоставленных лиц в основном собрались в их школе.

Эти студенты, по сути, все были потомками выдающихся людей города.

И как внук владыки города Белого Леса, Бай Цзин Чона, Бай Цзы, можно сказать, стоял на вершине этой группы детей.

Поэтому, когда появился Бай Цзы, ученики в классе не могли не склониться к нему, приветствуя его с теплым лицом и образуя небольшой круг.

В ответ Бай Цзы лишь улыбнулся и кивнул.

Что касается причины, по которой Бай Цзы не ходил в школу в течение месяца, то, естественно, нет необходимости говорить об этом.

Поскольку он самостоятельно пробудил свой талант императорского зверовода, Бай Цзы нужно было время, чтобы освоиться с ним, поэтому он просто не ходил в школу.

"Брат Цзы, наконец-то ты здесь, я не видел тебя целый месяц, я скучал по тебе до смерти".

Как раз в это время Бай Цзы приветствовал своих одноклассников.

Пухлая фигура, похожая на круглый шар, протиснулась сквозь толпу и подошла к Бай Цзы, глядя на него с угрюмым выражением лица.

"Толстяк Юань, не мог бы ты перестать говорить со мной таким знойным тоном, люди, которые не знают, подумают, что у нас роман" Бай Цзы беспомощно сказал.

Это был младший брат Бай Цзы, который вырос с Бай Цзы и был очень близок к нему.

Более того, у Толстяка Юаня было очень властное имя.

Юань Байтянь.

Это звучало как имя героя настоящего романа.

В молодости Бай Цзы даже думал, что Юань Байтянь был главным героем.

Однако с течением времени, глядя на постепенно округляющуюся форму тела Толстяка Юаня, Бай Цзы полностью разуверился в этой мысли.

В конце концов, не существует такого понятия, как главный герой, который был бы таким же, как баскетбольный мяч.

Было бесчисленное множество главных героев, которые были очень красивы.

"Бай Цзы, ты не приходил в школу целый месяц, я думала, ты боишься".

"Если ты смиренно признаешь свое поражение, я могу снять тебя с крючка и отказаться от пари между нами".

В это время раздался холодный женский голос.

Высокая, элегантная молодая девушка с длинными рыжими волосами.

Окруженная группой студентов, она подошла к Бай Цзы и посмотрела на него со снисходительным выражением.

"Не волнуйся, Маленький Феникс, это пари все еще в силе".

"Я с нетерпением жду сцены выполнения пари, если ты проиграешь, тогда не плачь".

Глядя на Фэн Цянью, у которой были длинные огненно-рыжие волосы, Бай Цзы слегка улыбнулся ей.

Те, кто осмелился так высокомерно вести себя перед Бай Цзы, естественно, не были обычными людьми.

Как внучка Фэн Яня, вице-владыки города Белого Леса, Фэн Цянью также считалась топ-фигурой среди одноклассников, как и Бай Цзы.

Однако, когда она училась в школе, Фэн Цянью всегда проигрывала Бай Цзы.

Высокомерная Фэн Цянью всегда была обижена и хотела бросить вызов Бай Цзы.

Поэтому, получив возможность провести церемонию пробуждения, они заключили пари.

Спор заключался в том, у кого лучше пробудится талант.

Проигравший должен был пообещать другому человеку одну вещь.

Поэтому перед ними разыгралась такая сцена.

Что касается вопроса о том, смогут ли они пробудить талант императорского зверолова.

Честно говоря, у них не было никаких опасений.

Все старейшины в их семье были сильными императорскими звероловами, и вероятность того, что талант императорского зверолова не пробудится, была почти минимальной.

Конечно, Бай Цзы тоже не особо беспокоился по этому поводу.

В конце концов, он уже успешно пробудил свой талант ранга А.

В этом пари Бай Цзы имел 90% шансов на победу.

В конце концов, талант ранга является S выше ранга А, но он был редким явлением во всей Федерации Кюсю, и вероятность его появления была невелика.

Не говоря уже о том, что место, в котором они находились, было лишь секретным миром Федерации Кюсю.

"Будь ты проклят, Бай Цзы, не называй меня Маленьким Фениксом".

"Я с нетерпением жду того дня, когда ты будешь унижаться передо мной".

Фэн Цяньюй смотрела высоко и гордо, с ухмылкой в глазах, как будто у нее была уверенность.

После этого Фэн Цяньюй взяла с собой своих маленьких последователей и вернулась прямо в их класс.

"Брат Цзы, ты должен быть осторожен, Фэн Цяньюй на этот раз пришла подготовленной".

"Я слышал от папы, что семья Фэн, кажется, приобрела особое сокровище некоторое время

назад, которое должно помочь в пробуждении таланта, вот почему Фэн Цяньюй так уверена в себе".

Толстяк Юань прошептал, как будто услышал какую-то внутреннюю информацию.

"Семья Фэн имеет особое происхождение и глубокое наследие, так что это нормально иметь некоторые специальные средства".

Бай Цзы простодушно улыбнулся, не слишком беспокоясь.

Он знал, что Фэн Цяньюй не доставит ему хлопот.

Это было предчувствие, принадлежащее таланту [Прямое чувство].

Поэтому Бай Цзы ни о чем не беспокоился.

"Приветствую всех студентов из разных школ, я Бай Цзин Чон, владыка города Белого Леса, церемония пробуждения станет для вас новым началом жизни".

В это же время на высокой платформе площади Пробуждения появился журавлиноголосый, бодрый и здоровый старик.

Это не кто иной, как дед Бай Цзы, Бай Цзин Чон.

В этот момент Бай Цзин Чон произносил свою обычную речь, чтобы подбодрить кандидатов средней школы.

В то же время, когда появился владыка города Бай Цзин Чон, атмосфера на площади Пробуждения мгновенно накалилась.

Большинство кандидатов смотрели на Бай Цзин Чона с уважением.

Люди стремились быть такими же сильными, как он.

В ответ Бай Цзы выглядел спокойным, так как он уже много раз видел подобные сцены.

Через некоторое время речь Бай Цзин Чона закончилась, и церемония пробуждения наконец-то началась.

В день Церемонии Пробуждения сила Божественного Камня Пробуждения окутывала весь Зал

Пробуждения.

Все кандидаты в среднюю школу должны входить в Большой зал пробуждения только партиями, по порядку.

Затем, с помощью Божественного Камня Пробуждения, они пробуждали талант императорского зверовода, и на этом все заканчивалось.

В один момент церемония пробуждения официально началась.

Все кандидаты в среднюю школу вошли в Большой Зал Пробуждения в соответствии со своими проходными номерами, в порядке очереди.

Через некоторое время настала очередь школы Бай Цзы.

Бай Цзы и остальные, во главе с персоналом, вошли в Большой Зал Пробуждения.

Это был пустой зал с тысячей позиций, чтобы помочь тысяче студентов пробудиться одновременно.

Над Залом Пробуждения висел семицветный божественный камень с таинственной аурой, испускающий легкое зеленоватое свечение, которое окутывало весь Зал Пробуждения.

Это была пространственная проекция Божественного Камня Пробуждения, а также исходящая от него энергия пробуждения.

Не теряя времени, Бай Цзы сразу же нашел свое место, сел на колени и начал поглощать энергию пробуждения, готовясь к созданию пространства императорского зверовода.

Однако в это время в теле Бай Цзы произошли некоторые изменения.