

Гермиона закончила свой рассказ. В гостиной повисла мертвая

тишина. Я «переваривал» полученную информацию. Как? Значит за моим появлением

здесь стоит никто иной, а сам великий волшебник Альбус Дамболдор? Но ему-то это

на кой ляд понадобилось? Совсем что ли из ума выжил, старый маразматик? Это что

блин еще за эксперименты в волшебном мире?

В общем, несмотря на то, что главный вопрос о том, как я

сюда попал, вроде бы решился, остался еще один — зачем. Ответа на него я не

знал. У меня даже не было идей как это можно выяснить. Вряд ли я смогу

заявиться в кабинет директора и сходу ему так сказать: «Эй, старый хрыщ, а

ну-ка признавайся нафига ты меня из России-матушки вытащил!». По-любому охрана

скрутит. Ну или сам Дамболдор превратит в какую-нибудь лягушку. Буду квакать в

Хогвартсе до конца жизни. А этот вариант меня определенно не устраивал.

— Гермиона. — спросил я осторожно. — А после того, как я...ну

так скажем прибыл сюда, Дамболдор тебе что-то говорил?

— Нет. — немного подумав ответила девушка. — Ну, как, он

пару раз вызывал меня к себе в кабинет и интересовался, все ли с тобой в

порядке. Особенно Дамболдор беспокоился перед первым заданием. На самом деле

это он посоветовал мне сказать тебе про «внутренний голос».

М-да. Задача. В комнате вновь настала тишина. Через пару

минут ее нарушил молчавший до этого Рон:

— Ну и как мне теперь тебя называть? — спросил он с

ухмылкой.

— В смысле? — я не понял что он имеет ввиду.

— Ну, Гарри или Александр? — прыснул парень. — Или, как ты

там говорил... Саня вроде бы? А что это вообще значит?

— Саня, это тоже что и Александр. — ответил я, сам не

сдержав улыбки. — Только для родных и друзей. Ну, в России у нас так принято. А

по поводу как называть — смотри сам. Мне без разницы.

— Слушай. — Рон вдруг стал каким-то серьезным. — А правду

говорят, что у вас в России медведи прямо по дорогам на велосипедах ездят и на

балалайке играют?

Гермиона засмеялась. Я тоже широко улыбнулся, а потом

ответил максимально серьезным тоном:

— А как же. Они еще потом и водку с мужиками за гаражами пьют.

На лице Рона появилась гримаса изумления:

— Seriously? — одними губами спросил он.

Я не выдержал и засмеялся:

— Господи, Рон, нет, конечно! Эх вы, жертвы противороссийской пропаганды.

Гермиона смеялась уже в голос. Рон смущенно опустил голову, но плечи его стали как-то подозрительно подрагивать:

— Народ, Россия у нас страна нормальная. И давайте мне тут без этих вот ваших западных заморочек про нас! — я в шутку погрозил гриффиндорцам кулаком.

В общем, разговор продолжился только после того, как все

проржались.

Я спросил у Грейнджер:

— Гермиона, есть мысли, зачем Дамблдору вообще понадобилось меня сюда затаскивать? В плане в Хогвартс.

— Не знаю. — пожала плечами девушка. — Это странно. Такую магию не применяли уже несколько столетий. Считается, что она слишком...опасная.

— В смысле опасная? — насторожился я.

— Понимаешь, Гарри...ну в смысле Саня...- Грейнджер осеклась.

— Да называйте меня как вам удобно. — раздраженно сказал я.

— Я уже сам не знаю, Гарри я или Саня.

— Хорошо. — девушка улыбнулась. — Понимаешь, волшебнику могут вмешиваться только в материю. Ну, там, трансфигурация и прочее. А тут речь идет еще и о времени. Ты ведь из 21 века?

— Ну, да.

— Видишь. Тебя переместили не только в пространстве, но и во времени.

— То есть то, что я попал в тело другого человека, тебя вообще не смущает? — резонно возразил я.

— Смущает. — пожала плечами девушка. — Тем более, что такие перемещения были запрещены еще до основания Хогвартса.

Мда, попал я короче. Если даже всезнайка Гермиона не в курсе, что со мной произошло, то это труба товарищи. Полнейшая.

— Гарри. — Грейнджер положила мне руку на плечо. — Дамболдор великий волшебник, каких почти не осталось. Если он что-то сделал — значит это для чего-то нужно.

— Гермиона. — со вздохом ответил я. — Поверь, мне от этого не легче. Я и в России неплохо жил. А тут, столько всего сразу... Это...трудно. Я не знаю, зачем я здесь, понимаешь?

— Понимаю. — девушка чуть улыбнулась и посмотрела мне в

глаза. — Если что, можешь на меня рассчитывать.

— Спасибо. — я действительно был ей благодарен. Ну, теперь

хотя бы есть с кем поговорить о том, что произошло. — Так, стоп. А если я переместился в тело

Гарри, то куда же делся настоящий Поттер?

Судя по изумленному взгляду гриффиндорки, раньше ей этот

вопрос на ум не приходил. Подумав немного она сказала:

— Ну, если я правильно поняла, какое заклинание применил

Дамболдор, то ответ однозначный. Гарри, ну который настоящий, он...он...он скорее

всего в твоём теле...

— ЧЕГО?! — твою ж в корень. Этого мне ещё не хватало!

— Понимаешь, — Гермиона заговорила очень быстро. — Такое

заклинание, оно может действовать только в обе стороны. Если одно тело

освободилось, значит его должен занять кто-то другой. Ну, человек же не может

быть без души. Скорее всего, когда ты переместился сюда, дух Гарри отправился в

твое тело.

Этого мне еще не хватало! Мало того, что я оказался фиг

знает где, так теперь еще и выясняется, что моим телом сейчас управляет

совершенно другой человек. Ну, Дамболдор, ну, погоди! Доберусь я до тебя,

старый...джентльмен.

Ну, хоть выяснилось, как я сюда попал. Уже радует. У меня

остался лишь один вопрос, который я задал Уизли:

— Рон...а ты давно в курсе?

— Нет. — парен почему-то покраснел. — Просто понимаешь...ну,

как бы тебе сказать... В общем, помнишь тот разговор, который мы подслушали в

саду? Я ж понял, что это все там не просто так было. Ну, а ситуацию надо было

как-то прояснить. А кто ж это может сделать лучше Гермионы?

Последнее слово он произнес с таким обожанием, что девушка,

сидящая рядом, даже немного засмушалась. Она послала Рону благодарный взгляд и

продолжила за него:

— Да, Гарри, я рассказала все Рону. Пришлось. Интересно было

бы мне знать, кто были эти люди в саду. И какие именно заклинания они применили

к Кубку.

— Дамболдор тебе этого не сказал? — с тревогой спросил я,

хотя и заранее знал ответ.

— Нет. — задумчиво ответила девушка. — Он сказал только, что

кубок заколдовали до нас. А кто, зачем и почему, я не знаю.

Да...дела... Интересная все-таки штука жизнь. Как быстро могут

меняться в ней события. Попав в Хогвартс, я думал, что это какая-то ошибка. Мне

казалось, что произошел сбой в параллельных мирах (ведь каждый год в мире пропадают и появляются из ниоткуда тысячи людей). А тут вон оно оказывается как.

С гриффиндорцами мы заговорились за полночь. Нет, к теме Дамболдора и его странного плана мы больше не возвращались. Просто

«знакомились». Я расспрашивал ребят о их мире и времени, уточнял непонятные мне

вопросы связанные с Хогвартсом. Они расспрашивали меня о моей жизни (вот только

прошлой или настоящей, я уже не понимаю). Особенно их интересовала Россия. Рон

имел о нашей стране очень смутные представления. Он был твердо убежден, что

Дурмстранг находится именно там. Ну и про медведей на улицах тоже был уверен.

Гермиону спасали книги. Поэтому о моей родине она знала чуть

больше. Да и пару раз во время перелета из Австралии (откуда она была родом) в

Англию, ей приходилось делать пересадку в Москве.



В общем, когда мы расходились, у каждого из нас в голове

было много новой информации.

Я уже лег в постель, когда вдруг почувствовал адскую боль в

голове. Все мое сознание заполнил, как будто большую яхту тащило вдоль борта

огромного контейнеровоза. Скрежет, визг... Как сквозь толщу воды я услышал

встревоженный голос Рона: «Гарри! Гарри! Что с тобой? Тебе плохо?». После этого

надо мной сомкнулась какая-то пелена и я впал в забытие.

И вновь этот полет сквозь пространство и время. Леса, поля,

горы, эпохи, войны, страны. И я летящий над всем этим со скоростью звука.

Приземлился я около небольшого костра, под уютной сенью

огромного дуба. Рядом сидели двое. Один, более старший, находился в состоянии

какого-то...транса что ли? Второй внимательно следил за ним. Меня они не

замечали. Да я и сам бы себя не заметил. Ведь я был...как призрак что ли?

Я присмотрелся к мужчинам, и... Я узнал их! Я уже видел этих

двоих! В тот день, когда Гермиона пыталась обучить меня хоть каким-то

заклинаниям. Они были в видении. Правда, в тот раз они находились в другом

месте. Так. Опять послание из прошлой жизни? Или как? Ладно, будем слушать и

наслаждаться моментом. Может, чего нового узнаю.

Мужчина, который, как я помнил по предыдущему видению,

переселился потом в мое тело, что-то прихлебнул из кружки, не сводя при этом

взгляда со своего оппонента. Тот вдруг закашлялся, глубоко задышал и каким-то

безумным взглядом посмотрел на своего друга (?). Однако тот не смутился, а

спокойно спросил:

— Что ты видел?

— Зло...- едва ли не плача ответил мужчина. — Зло придет в

этот мир. Темный лорд начнет собирать свою армию. И помешать ему будет почти

невозможно. У Избранного может просто не хватить сил.

Казалось, собеседника его слова не удивили:

— Зла и сейчас немало в нашем мире. — он спокойно отхлебнул

из своей кружки.

— Дурак! Ты не понимаешь! — слова мужчины были полны

отчаяния. — Если в этот раз волшебный мир проиграет, это будет конец! Конец

всему! Темный лорд не остановится не перед чем. Он захватит не только наш, но и

магловский мир. Представь, что будет тогда?!

— Мы все равно ничего не можем сделать.- флегматично сказал

его собеседник. — Да и произойдет это только через тысячу лет. От нас в то время не останется даже воспоминаний.

— Нет, мы можем все изменить! — настойчиво сказал его собеседник.

— Опять ты про свое переселение душ? — видно было, что мужчине тема не особо приятна.

— Да! — прокричал мужчина. — Только так и никак больше.

— Друг, — рука человека коснулась плеча собеседника. — Ты понимаешь, что я все рано не смогу передать моему приемнику всю силу? Даже если заклинание удастся, в чем я лично сомневаюсь, при переселении душ, ему передастся максимум десятая часть моих способностей. Да и вспомнит он об этом далеко не сразу.

— Это можно исправить. — лукаво улыбнулся мужчина.

— Как это? — удивился его собеседник.

— Нужен предмет, скажем кольцо или диадема, в которую ты заключишь свою силу. Так ты сможешь передать свои способности даже через века.

— Ополоумел, старый?! — возмутился его собеседник. — Ты понимаешь, что при создании такой вещи мы нарушил полсотни законов из тех что существуют ныне и еще пару тысяч из тех, что будут изобретены в ближайшие века?!

— Это единственный способ помочь будущим поколениям. Мы в ответе за них, несмотря на то, что они будут жить намного позже нас. Мне не безразлично, что будет с этим миром. Пойми ты это уже! — последние слова старик едва не прокричал.

— Хорошо, а я-то тут причем? — в голосе мужчины послышалась откровенное удивление, если не сказать злоба.

— Ты великий маг. Никто из ныне живущих не может сравниться с тобой в силе. Ты ОБЯЗАН передать ее приемнику.

Мужчина долго думал, перед тем как ответить. Наконец, он решил:

— Хорошо. Предположим — я соглашусь. Но как, скажи мне, как мальчишка сможет отыскать магический предмет через тысячу лет? Сама природа

успеет поменяться за это время!

— Есть способ. — улыбнулся старик. — Годрик Гриффиндор, С

Кондидой Когтевран и другими волшебниками сейчас строит школу. В ней будут обучать волшебству детей. Это здание простоит века. Зная Годрика и остальных — я уверен в этом. Парень попадет именно в эту школу. Так почему бы нам не спрятать эту вещь там?

— Ее бы для начала создать надо. — проворчал мужчина. — Ты

даже не представляешь, какие там понадобятся использовать заклинания. То, что мы после этого выживем, я тебе обещать не могу. Да и как парнишка узнает о месте?

— Мы...- старик чуть помедлил. — Найдем способ сообщить ему об этом.

— Ты забываешь еще одну вещь. — как-то устало произнес

мужчина. Старик вопросительно посмотрел на него: — Понимаешь, даже если нам все удастся, ну, по поводу магического предмета и заклинания, перед тем, как

парнишка обретет мою милу, ему нужно будет вспомнить свою прошлую жизнь

полностью. Понимаешь? Совсем полностью, начиная от рождения и заканчивая...я даже

не знаю чем. Сделать он этого не сможет ровно до того момента, как встретится со мной.

— Задача однако. — старик почесал затылок. — Ну, да мы что-нибудь придумаем.

Видение начало меркнуть. Вновь полет сквозь пространство и время. И вот, я уже снова в гостиной Гриффиндора.

Надо мной склонились Рон и Гермиона:

— Гарри, что с тобой? — обеспокоенно спросила девушка.

Я осмотрелся. Видно перед видением или во время него я умудрился скатиться с кровати и теперь лежал на полу. Так, а Гермиона-то тут что делает? Это где ж справедливость в этом мире? Значит парням в спальню для девочек нельзя заходить, а им к нам можно? Непорядок.

Грейнджер восприняла мое молчание по-своему. Она сначала ощупала мой пульс, потом и вовсе склонилась к груди, прислушиваясь к биению сердца. Эй, так не пойдет. Еще чего доброго сейчас начнет искусственное дыхание мне делать. Рот в рот. При этой мысли я почему-то покраснел.

— Гарри! Ты слышишь меня? — вновь раздался голос Гермионы.

Я встал с пола. Отряхнулся и посмотрел на своих друзей:

— Я в порядке.

— Что с тобой было? — Рон выглядел очень удивленным.

— А что со мной было? — не понял я.

— Ну, — парень немного смутился. — Ты упал, задержался. Стал разговаривать на каком-то непонятном языке...

— Видение? — коротко спросила Гермиона.

— А ты откуда знаешь? — удивился я. Что-то я не припомню, чтобы рассказывал Грейнджер об этом.

— Ты...- девушка как-то странно отвела взгляд. — Ты как-то говорил об этом.

— Гермиона. — сказал я настойчиво. — А ты точно все рассказал мне про ваш разговор с Дамблдором?

— Не валяй дурака, Гарри. — девушка явно рассердилась. — Тут ежу понятно, что новые заклинания, которые ты с такой завидной периодичностью стал использовать, где-то являются тебе. Я ведь права?

— Да...- ну а что еще я мог ответить?

К чести Гермионы, она не стала выпрашивать меня о том, что именно я увидел. Да и Рон сразу пошел спать. Хорошо хоть остальные гриффиндорцы ничего не заметили. Долго бы мне пришлось им объяснять тогда, что происходит со знаменитым Гарри Поттером.

Больше глав - на БУСТИ - в нашем "Офисе"

<http://tl.rulate.ru/book/84714/2763580>