

В это время в магловском мире

В тот памятный день я как обычно занимался своим любимым делом. Проще говоря — ничего не делал. Только что начались осенние каникулы. Друзья активно готовились к Хэллоуину, а я этот праздник как-то не понимал. Ну, какая магия, какие волшебники и ведьмы? Вы смеетесь? Всего этого не существует! Наука вам на что. Так я мыслил в свои 14 лет. Если бы я тогда знал, что произойдет со мной уже в скором времени...

Мое любимое ничегонеделание в своей комнате было прервано отцом:

— Саня, сходи за хлебом. Деньги на тумбочке.

— Ну, пап...

— Не папкай мне тут! А то отправлю к бабушке в деревню на все каникулы.

Аргумент был весомый. Осенью в деревню лучше не соваться. Пришлось нехотя встать, одеться и выйти на улицу.

До магазина было минут 15 ходьбы. Хорошо знакомая улица. Лишь одно место меня немного напрягало. Идти предстояло через старый парк. Какие только легенды о нем не ходили в городе. Кто-то говорил, что там раньше было капище, кто-то утверждал, что много раз видел там непонятных существ. Неудивительно, что в этом месте и проводились основные гуляния на Хэллоуин.

В легенды я не верил. Однако место действительно было мрачноватым. Густой лес посреди города, несколько давно не работающих аттракционов и старая детская площадка. Ну да делать было нечего. Обходить парк мне не хотелось. Слишком далеко.

Я свернул на узкую тропинку, которая минут через 10 должна была вывести меня к магазину. Только заглубился в лес... И тут что-то пошло не так. Сначала я и не понял что. Пейзаж вокруг стал расплываться. Лес как будто окутала дымка. Туман? Нет, невозможно. Днем, да тем более в наших широтах, такого не бывает!

Я остановился. Хотелось повернуть назад. Но, тропа почему-то исчезла. Пейзаж продолжал расплываться. Я уже не видел даже ближайшего дерева. Эй, что вообще происходит? Грибы что ли какие-то не те батя привез с леса?

Внезапно местность озарила вспышка света. Я почувствовал, что меня резко поднимает в воздух. Тело начало быстро вращаться. Как будто через стену я слышал слова на непонятном языке. Латынь что ли?

Все закончилось внезапно. Я почувствовал под ногами твердый пол. Зрение медленно приходило в норму. Но перед тем как я что-то начал видеть, я отчетливо услышал фразу

«Гарри Поттер!». «Вставай же Гарри!».

Наконец зрение вернулось ко мне. Я смог осмотреться. Сказать, что обстановка удивила меня — это ничего не сказать. Я сидел на скамейке в каком-то огромном зале наверху в воздухе парили свечи. Вокруг сидели какие-то странные люди. Нет, в их внешности ничего примечательного не было. Но вот одеты они были... Какие мантии, все через одного держат в руках длинные палочки разной формы. Так, что-то я не понял.

Наконец, я полностью оглядел зал. Ближе к его центру стоял старик в окружении других людей, тоже в очках. В руках он держал тлеющую бумажку. Недалеко от него находился странный кубок, из которого вырывался то ли огонь, то ли вспышки света.

Точно грибы какие-то не те были... Так, а что собственно говоря со мной происходит? Не могу понять... Так, стоп! А почему я сам так странно одет? Черная мантия. Из кармана торчит какая-то палка. На груди значок с изображением льва и таинственным словом «Гриффиндор». Из дома я точно выходил в куртке, джинсах и кроссовках. Да что происходит-то?

По всему залу вдруг понеслись крики: «Обманщик! Тебе еще нет 17 лет!» О чем это они? Надеюсь не обо мне... Странное однако здесь общество.

-Вставай Гарри!

Так, я не понял, а почему при этом девушка смотрит на меня? Я же вроде не Гарри, а Саня. Хотя погодите-ка...а почему на мне очки, на зрение я вроде бы никогда не жаловался. Что вообще происходит?

Тем временем девушка толкнула меня в бок.

-Ну же Гарри! Дамболдор ждет тебя!

Стоп. Имя Дамболдор я уже слышал. Но...это невозможно! Дамболдор — это директор школы чародейства и волшебства Хогвартс. Так, что за розыгрыш? Поленом что ли по голове в лесу огрели?

Тем временем человек в очках посмотрел на меня.

— Подойди ко мне Гарри.

А вот это вот уже интересно. Так, ладно, разбираться какие грибы мне подсунули, будем потом. Сейчас надо что-то делать. Хотя как-то все это не похоже на галлюцинации. Слишком...реально что ли или даже не знаю как правильно сказать.

Я вышел на середину зала. Кроме меня здесь стояли и другие люди. Вдруг тишина снова нарушилась криками со стороны больших столов:

— Обманщик! Тебе еще нет 17 лет!

Так, кто обманщик, я что ли? Эй, народ, я вообще не понимаю, что происходит! Я еще раз осмотрел зал. И тут до меня начало медленно кое-что доходить. На большинстве людей были черные мантии, со значками с изображением животных. Я помнил их значение. Они говорили о принадлежности к определенному факультету школы чародейства и волшебства Хогвартс. А книгами о ее знаменитом ученике Гарри Поттере я успел поверхностно ознакомиться в детстве. Жаль сюжета особо не помню.

Так, значит, я попал в волшебный мир и ни куда-нибудь, а прямиком в тело Гарри Поттера. Ох ты ж в корень... Что делать то?

Ладно, будем решать проблемы по мере их поступления. Эта светящаяся штука, которая стоит по-середине зала, судя по всему ни что иное как Кубок огня. Значит, сейчас происходят события четвертой книги. Соответственно на дворе 1994 год, октябрь месяц. На даты у меня с детства была хорошая память. Ух ты, в реальном мире я даже еще не родился...

Так, если уж попал мир Гарри Поттера, нужно что-то делать. Пока что буду просто потакать событиям, а уж потом решу, как отсюда выбраться.

И так, меня вызывают к Кубку огня. Окей, идем. Все смотрели на меня странно. Неудивительно. Я бы тоже сейчас на себя странно смотрел.

Я прошел к остальным чемпионам. Началось разбирательство по поводу того, как мое имя (вернее будет сказать имя Гарри Поттера) попало в Кубок Огня. Неприятное конечно ощущение, когда тебя обвиняют в том, что сделал совершенно другой человек. Ну да ладно, переживем как-нибудь.

Так, а вот теперь, пожалуй, самое интересное. Что делать дальше? Ну, для начала надо постараться себя не выдать. Мало ли как отнесутся волшебники к тому факту, что в теле одного из их героев теперь находится другой человек.

Но блин, я ж здесь почти ничего не знаю. Вот как, например, сейчас добраться до спальни Гриффиндора? Может у них тут какой-нибудь путеводитель по Хогвартсу продается? Хотя вряд ли.

На помощь пришла какая-то девушка. Я уже видел ее. Она была в Большом зале, когда меня вызывали к Кубку Огня.

— Как все прошло Гарри?

— Эмм, а кто вы?

— Гарри, с тобой все в порядке? Не узнаешь свою подругу Гермиону?

А, точно, золотое трио. Гарри, Рон и Гермиона. Так, надо хотя бы запомнить, как она выглядит.

— Извини Гермиона. Дамболдор и все остальные много кричали, а так все нормально.

— Неудивительно, ведь до этого никому не удавалось обмануть Кубок огня. Как ты это сделал?

— Я этого не делал. Я вообще не понимаю, как я тут оказался.

— В смысле?

— Ой, в плане, я не знаю, как это произошло.

Блин, чуть не спалился. Так, надо воспользоваться ситуацией.

— Гермиона, а подскажи, как мне пройти в спальню Гриффиндора?

— Гарри, с тобой точно все в порядке? Ты этим путем ходил уже тысячи раз. Не первый курс уже. Ну, ладно, пойдем.

Мы пошли по длинным коридорам. Красивое все-таки место Хогвартс, хотя иногда немного мрачноватое.

До спален добрались без приключений. Под конец Гермиона сказала:

— Не забудь, у нас завтра первая пара — это трансфигурация. МакГонагалл не любит когда опаздывают.

Тааак, а вот это уже интересней. Я ж в школе чародейства и волшебства. А как у меня у самого обстоят дела с магией? В своем мире я никаких способностей за собой не замечал, хотя конечно иногда и со мной происходили странные вещи. Например, когда в школе пацаны из соседнего класса решили облить меня водой шутки ради, ведро как будто кто-то взял и вылил на них. Но мы тогда все списали на криворукость. Правда было и еще несколько подобных случаев. Но это же не магия?

Ладно, разберемся. Сейчас с палочкой лучше не проводить экспериментов. Мало ли, взорву еще Хогвартс чего доброго.

В первый свой вечер в новом мире я старался особо ни с кем не разговаривать. Во-первых, я был в шоке. Во-вторых — надо было сначала изучить Хогвартс, да и местные порядки тоже. Я мучительно вспоминал все, что мне известно о Гарри Поттере. Ведь именно этому образу мне придется соответствовать следующие... Хм, а действительно, сколько? Следующие несколько недель, лет, или всю жизнь? Вопрос серьезный на самом деле.

Итак — трансфигурация. Что я знал об этом предмете? Ну, примерно, ничего. Поэтому перед подходом к кабинету, где проводились занятия (я увязался за другими школьниками, чтобы найти дорогу), у меня, мягко говоря, тряслись коленки.

Мы расселись за парты. Вперед вышла МакГонагалл:

— Итак, Гриффиндор, сегодня мы с вами будем превращать бумагу в птицу. Медленно повторяйте за мной — Ликфуник! Пока без палочек.

Весь класс стал разучивать непонятное слово. И я в том числе. Спустя несколько минут, когда никто из учеников уже не спотыкался на буквах, мы наставили на пергамент палочки и стали пытаться колдовать.

Первые результаты появились у Гермионы. Ее листок ожил и превратился в синицу. А вот у меня дела явно шли не очень. Листок слегка шевелился, но не более того. Зараза. Уже даже у Рона что-то начало получаться, а у меня проклятая бумага все еще лежала неподвижно. Стыдно как-то. Ну да ничего, я упорный.

Когда и под конец урока у меня ничего не вышло, подошла преподаватель:

— Поттер, я конечно понимаю, что ты в шоке от того, что происходит в твоей жизни в связи с Турниром, но все же. Почему у тебя такие плохие результаты? Трансфигурация у тебя вроде бы всегда получалась.

Я задумался. А что, если у меня вообще не будет ничего получаться? Выгонят из школы? И что я буду делать? В чужом мире, да еще и не в своем времени. Надо было что-то решать. Однако я постарался ответить спокойно:

— Не знаю профессор, может быть я перенервничал?

— Ну, тогда советую вам успокоиться Поттер и начать заниматься как следует. За сегодняшний урок вы получаете «неудовлетворительно».

Так, первый день в новой школе и уже первая двойка. Отлично. Ладно хоть батя в другом мире остался. А то сейчас бы всыпал мне горяченьких...

Следующие две пары занимало прорицание. Ничего интересного на самом деле. Мы пилились в хрустальный шар, пытались разгадать какие-то знаки и так далее. Мои одноклассники из

другого мира заснули бы на таком занятии, не дождавшись его окончания.

Но меня волновало не это. На прорицании я несколько раз пробовал сотворить простые заклинания (кое-что запомнил еще из книг, кое-что подсмотрел в учебниках). Выходить-то что-то выходило, но как такового результата я, увы, не добился.

С этим срочно нужно было что-то делать. Одноклассники на меня и так уже косо посматривали. Я их понимаю. Великий Поттер вдруг не может сотворить даже самого простого заклинания. Хотя, возможно их косые взгляды были связаны с турниром. Там же в нем вроде бы не имели права участвовать лица, не достигшие 17 лет?

Итак — задача номер один — попробовать освоить магию. Без этого здесь долго не протянешь. Да и насколько я понял, через несколько дней в Хогвартсе должно было проходить первое состязание турнира. А там ожидалось что-то ужасное.

<http://tl.rulate.ru/book/84714/2712957>