

Несколько дней спустя, во второй половине дня.

Я стоял, скрестив руки на груди, прислонившись к стене разлома измерений.

Передо мной был разобранный корабль Капитализм. За его железным каркасом виднелись различные устройства и излучающее синий свет круглое ядро измерений.

Клац-клац. Клац-клац.

Ради, одетая в желтую рабочую форму, ремонтировала корабль.

На поясе у нее висел гаечный ключ, молоток и маленькая сумка с шурупами.

“Сколько времени это займет?”

“У нас слишком мало людей. На это потребуется как минимум неделя. Может быть и больше.”

Ради откинула назад челку и закрутила заколку.

На палубе Катио вливал магию в ядро измерений.

Магические круги различной формы появлялись и исчезали.

Было бы здорово, если бы мы могли сразу использовать захваченный корабль, но, к сожалению, это не так просто.

По словам Катио, он как раз находился в процессе замены значений по умолчанию для изменения пространственного положения. Похоже, это означает, что на это требуется время.

“Но почему ты слоняешься без дела? Ты выглядишь так, будто тебе есть куда пойти. Не говори мне... ты хочешь вернуться в Харлу?”

"Почему нет?"

“Я бы не советовал этого делать.”

Катио опустил руки.

На его лицо упала тень.

[Эй, уроды, вы меня слышите?!]

Громкий голос эхом разнесся по разлому измерений.

Я обернулся.

[Если вы меня слышите, ответьте. Это капитан Изель, которой суждено стать королевой пиратов!]

Голос доносился изнутри корабля.

Я изменил направление, запрыгнул на корабль и ступил на палубу.

“Коммуникатор работал.”

[Чертов маг, ты, предатель! Это ты так оплатил нам за нашу доброту? Мы тебя накормили и приютили. Когда вернешься, получишь пятьсот шлепков по заднице!]

Жужжание.

На приборной панели появилась полупрозрачная голограмма.

Стройная фигура. Одета в красное, в треугольной шляпе и с повязкой на глазу, это была Изель Харлы.

[Ты ведь понимаешь? Правосудие не за горами. Если ты сейчас раскаешься, плача, я, возможно, пощажу тебя.]

Изель вошла в ритм и начала выделять какие-то странные движения.

[Хотя бушуют тайфуны и дуют свирепые ветры, она, неустрашимая королева пиратов, покажет себя! Снова и снова набирая силу, ведя свой золотой флот сквозь ночь. Непобедимая в бескрайнем море, она всегда будет абсолютной правительницей~♪]

“Да просто скажи уже, че тебе надо.”

[Это моя песня для моего выступления. Вам стоит дослушать до конца...]

Я потянулся к приборной панели.

[А, ладно! Не выключай! Сейчас скажу.]

Фея поправила свою треугольную шляпу и выпрямилась во весь рост.

[Хм, я пришла объявить войну.]

“Объявление войны?”

[Ты удивишься, когда услышишь это. По моей команде собирается золотой флот.]

Фея развернулась и указала себе за спину.

Треск. Голографический экран слегка задрожал, а затем пейзаж изменился. Разлом измерений, ангар. Несколько кораблей стояли неподвижно.

[Как тебе такое? Просто смотреть на это впечатляет, не так ли?]

“Ты позвонила сюда похвастаться?”

“Она продолжит говорить, даже если ты не захочешь слушать.”

Пробормотал Катио со скучающим видом.

Фея продолжила.

[Я связалась с тобой, потому что хотела дать тебе шанс.]

“Шанс.”

[Да, особая возможность присоединиться к непобедимому флоту. Последний спасательный круг. Твой последний шанс! Скоро это место превратится в море огня под нашей бомбардировкой.]

Фея пару раз кашлянула.

[Твои достижения меня тоже впечатлили. Хан Ислат! Охотник песчаной бури. Этого достаточно, чтобы разделить мою славу.]

‘Она, должно быть, видела видео на YouTube.’

Жужжание.

Устройство рядом с приборной панелью издало звук, и что-то выскочило из отверстия.

Я поднял его.

<Объявление войны>

<Я, капитан Изель, настоящим объявляю вам честный вызов....>

"Что ты собираешься делать?"

"..."

"Может показаться, что это так, но это нелегко. На самом деле ему это уже удавалось."

На заднем плане были видны семь летучих кораблей.

В совокупности у него около сотни героев на семи летучих кораблях. Также есть большая вероятность, что их будет больше.

[Подготовка уже завершена. Я получила достаточную поддержку. Если ты придешь сюда, я лично предложу Мастеру остановить вторжение.]

"Все приготовления закончены?"

[Я могу сражаться и победить любого!]

"Я сейчас приду."

Щелчок.

Я нажал кнопку на приборной панели, и голограмма погасла.

Я сказал Катио, который смотрел на меня с отсутствующим выражением лица.

"Подготовьте этот корабль к немедленному вылету."

"Он все еще находится на техническом обслуживании... Мы демонтировали внешние панели, и

в таком состоянии один выстрел может превратить его в груды металлолома...”

“Все в порядке. Просто доставьте меня туда.”

Объявление войны означало, что приготовления к битве были завершены.

Не было необходимости ждать, пока соберется больше рыбы.

“...Это займет 10 минут.”

“Нуна!”

“Мы можем это сделать. Нам просто нужно вернуть все туда, где оно было изначально.”

Я оставил спорящих позади и вышел из разлома измерений.

Я посмотрел на небо. Темно-черное. Мастер не подключен.

<Я вижу, вы собираетесь это использовать.>

“Если не сейчас, то когда?”

Призыв оружия из Нифльгейма.

Всего три возможности. Сложно использовать во время миссий, а подготовка требует больших усилий.

Но теперь условия выполнены.

<Приготовления завершены. Я могу сделать это, когда вы прикажете.>

Я вернулся в свою комнату.

Ничего особенного. Надеть доспехи, повесить ножны для кинжала, взять с собой зелья.

Три вещи - и готово.

“Куда ты идешь?”

Я столкнулся с Эдис, когда выходил из коридора.

“Просто погулять.”

Я небрежно ответил и прошел мимо.

Возвращаясь к разлому измерений, меня ждали два человека.

“Мы как-то справились. Настройка местоположения тоже завершена.”

Ради вытерла пот и оглянулась на корабль.

Его каркас все еще был виден. Катио проворчал.

“Это глупый поступок. Всего один удар, и он может рухнуть.”

“Спасибо.”

“Ты действительно пойдешь туда? Причем один. Все, должно быть, ждут удара. На самом деле ты никого не предаешь... Нет, если это так, то зачем ты уговаривал меня...”

Я легонько похлопал Катио по голове.

“Я скоро вернусь.”

“...”

“Держи сегодняшние события в секрете. Никому не рассказывай.”

Оставив их вдвоем, я поднялся на борт летучего корабля.

Когда я вошел в кабину, появилась голограмма.

[Капитализм!]

[Доступ разрешен.]

[Включен режим автопилота.]

Я нажал кнопку запуска вниз.

Корабль слегка завибрировал и начал движение.

[Хан (□□□) отправляется в экспедицию!]

‘Этот журнал следует стереть.’

Я вышел на палубу.

Катио смотрел на меня снизу вверх.

”Какого черта?..”

Катио, который, казалось, собирался что-то сказать мне, в конце концов повернул голову.

“Делай, что хочешь.”

Я молча улыбнулся.

Затем летучий корабль пронзил водоворот измерений.

[Измерение 1935 – Тауния]

Неизменный пустынный пейзаж.

Я вошел в кабину и нажал кнопку на приборной панели.

[Эй, почему ты так резко оборвал связь?]

“Твой мастер сейчас в сети?”

[Зачем тебе это знать?]

“Ответь на мой вопрос.”

[Э-э, нет?]

"Отлично."

Я открыл рот.

"Скажи всем, чтобы готовились к смерти."

Щелчок.

Я отключил связь и вышел наружу.

<Запускаю межпространственный скачок!>

Пейзаж снова изменился.

[Измерение 3847 – Харла]

Я глубоко вздохнул.

С другой стороны башни водоворот измерений выплевывал один летучий корабль за другим. На каждом летучем корабле были установлены баллисты, катапульты и магические пушки – все это большое и разнообразное оружие.

"Их оружие более высокого класса."

И масштаб, и оснащение были превосходными.

Даже если гильдия Союз богата, они не стали бы раздавать такие летучие корабли бесплатно.

Их нужно временно одолжить.

[Ты высокомерный ублюдок!]

На среднем летучем корабле в 50 метрах от нас стояла фея в развевающемся плаще.

Рядом с ней рядком плыли маленькие летучие кораблики.

[Я же говорила тебе, что я безжалостная фея. Второго шанса не будет!]

Фея посмотрела в мою сторону и фыркнула.

[Что с твоим летучим корабликом? Ты вообще сможешь сражаться? Где твои подчиненные?]

“ ... ”

[В любом случае, ты вылетаешь! Даже если ты встанешь на колени и будешь умолять, я не проявлю милосердия!]

Треск!

Синяя магическая энергия начала собираться в пушке, установленной на носу.

Я снял левую кожаную перчатку.

<Мастер, в любое время.>

Я посмотрел на кольцо на своей левой руке.

На его поверхности заиграл слабый золотистый свет, и появились обтекаемые символы.

Один поворот влево.

Затем два поворота вправо.

<Прием завершен.>

Кольцо залилось золотым светом.

<Призыв выбранного вами оружия.>

“Номер 47.”

<Запускаю.>

Я вытянул правую руку вперед.

Что-то твердое коснулось моей ладони. Схватив ее и вытащив, появился ослепительно яркий белый меч. Я поправил хватку на рукояти.

Вспышка!

Магическая пушка, заряженная силой молнии, выстрелила прямо в меня.

Я слегка опустил меч.

[‘Фрагарах (S+)’ поглотил атаку!]

Внезапно пространство впереди стало размытым, а магическая пушка, казалось, изогнулась и растворилась в клинке.

[Что, что?]

‘Фрагарах.’

Его класс - S+.

Он может отражать, поглощать или смягчать любой физический и магический урон, в зависимости от его силы.

“Номер 89.”

<Запуск.>

Я достал из воздуха маленький шар.

Шар, похожий на глазное яблоко, зловеще мерцал фиолетовым.

Я вставил его в левый глаз, и шар исчез в лучах света.

[Активирована специальная способность!]

[Теперь действует "Око Аргуса".]

[Приобретенный навык - "Тысяча глаз" (максимальный уровень)]

Я закрыл, а затем открыл глаза.

Я посмотрел на летучий корабль передо мной. Его внешний вид стал прозрачным, открывая внутренности.

Многочисленные механические устройства и компоненты, и даже герои, передвигающиеся внутри корабля.

Тысяча глаз.

Это был основной эволюционный навык для обнаружения слабых мест, который можно было активировать только с помощью специального предмета.

‘Комната управления находится внизу?’

Ядро измерений мигало красным.

[Что, что происходит? Куда пропал выстрел!]

Вспышки света из магической пушки были полностью погашены Фрагарахом.

То же самое касалось стрел из баллисты и камней из катапульты. Мощность настолько велика, что ее невозможно отразить, но этого достаточно.

“Номер 11.”

<Запускаю.>

В моей левой руке появилось золотое копьё.

Гунгнир.

Треск!

Внезапно с неба ударила молния.

Молния собралась на кончике копья.

<Теперь ты можешь отпустить меч.>

Я отпустил Фрагарах.

Белый меч взмыл в воздух и начал двигаться сам по себе.

Он накопил достаточно магии для автоматической защиты.

<Синхронизация Ока Аргуса и Гунгнира завершена.>

Я прищурился.

Помимо ядра измерений, еще два места мигали красным. Это были слабые места этого конкретного летучего корабля.

Золотая молния заиграла на лезвии копья.

Держа копье, я сказал,

“Ты когда-нибудь слышал о “PayToWin(Плати, чтобы выиграть)”?”

[П-плати, чтобы выиграть?]

“Я покажу тебе. Хотя, на самом деле, это не в моем стиле.”

Я метнул копье.

Бам!

Копье, превратившись в молнию, в одно мгновение преодолело десятки метров.

Молния пробила толстую обшивку корабля и прочную внутреннюю часть, проникла в ядро измерений, затем взорвала топливопровод и пронзила рубку управления.

Герои, оказавшиеся на пути молнии, превратились в пепел и исчезли.

‘Один.’

Бум!

Корабль взорвался, подняв столб дыма.

Я протянул руку. Копье отлетело назад и закрутилось вокруг него.

‘Я не собираюсь ничего оставлять.’

Забирать их бесполезно.

Даже если я их заберу, мы не сможем ими воспользоваться.

У нас нет ни ресурсов, ни возможности управлять несколькими кораблями.

Осталось шесть летучих кораблей.

‘Уничтожить все.’

Молния снова начала собираться на кончике копья.

<http://tl.rulate.ru/book/84668/4492169>