Вечером после того, как я зачистил 20-й этаж.

[Добро пожаловать в Выбери Меня!]

Нект вошел в систему.

[Загрузка завершена.]

Я положил папку в ящик и встал. Внутри папки я записал отчет о зачистке 20-го этажа. Это было для справки на случай, если в будущем возникнет аналогичная миссия. Когда Нект прикоснулся к экрану, появился главный экран игры.

Появилось сообщение.

[Мастер, герой ждет возвышения!]

[Герой, доступный для возвышения, – “Хан (□□)”]

Я взглянул на окно с сообщением, светящееся зеленым цветом.

Мой уровень достиг 20-го. Это означало, что я имею право на возвышение на 3 звезды. Однако для возвышения на 3 звезды требуются несколько более редкие материалы, чем для возвышения на 2 звезды.

[Советы мастеру!]

[Советы/Для возвышения до 3 звезд вам нужен "Средний камень возвышения". "Средний камень возвышения" можно создать, объединив "Базовый камень возвышения" и "Базовый камень духа." Помните об этом!]

Казалось, что Изель делает свою работу.

Допив уже остывший чай, я вышел из комнаты. Когда я вышел на площадь, Изель как раз перевозила тележку с предметами.

[О, ты здесь?]

Изель помахала мне рукой.

”Что это?"

[Это предметы тех, кто умер в этой миссии. Чашки и куклы, которые они использовали. Ничего особенного.]

Я посмотрел налево от площади.

Дверь хранилища была открыта, и за ней я мог видеть спины Эдис и Родерика.

“Действительно.”

Казалось, что они наводили порядок после битвы.

В будущем все равно придется соблюдать минимум траура. Рядом с хранилищем, прислонившись к стене, стояла Дженна. Она подошла ко мне с застенчивой улыбкой.

“Что ты задумала?”

“Я подумывала зайти внутрь. Это выглядело серьезно, поэтому я сдержалась.”

Я осмотрел содержимое тележки.

Деревянные чашки с зазубренными краями были вещами Ашера. Он увлекался резьбой по дереву. Кукла, вероятно, принадлежала лучнику, который погиб на этот раз. Детали были неясны.

“Здесь нет ни одного предмета из третьей команды, да?” – пробормотала Дженна.

“Потому что они не смогли подняться на второй этаж.”

“Это немного прискорбно.”

Когда тележка въехала в помещение, дверь хранилища закрылась.

Я отвел взгляд. Делать мне было особо нечего. Нект, который хранил сувениры Ашера и Дирана, приступил к следующему заданию. Он коснулся вкладки "Оборудование."

[Вы выбрали "Комнату преобразования", вспомогательное здание "Зала синтеза". Желаете ее построить?]

[Да (тык) / Нет]

Курурур.

Со стороны зала синтеза послышалась вибрация.

[Комната преобразования готова! Теперь вы можете преобразовывать героев.]

[Хорошо!]

[Комната возвышения улучшена до 2-го уровня! Эффективность синтеза увеличилась.]

Я вздохнул.

”Что будешь делать, Дженна?”

“Я не знаю. Тренироваться немного скучно. Пожалуй, я пойду в гостиную. Говорят, там есть шахматы.”

“Тогда вперед.”

“А ты, оппа?”

“Я немного занят.”

С озадаченным видом Дженна вошла в общежитие.

Оставшись один, я сел на скамейку на площади 2-го этажа. Через некоторое время сквозь прозрачный пол я увидел, как Изель кого-то выводит.

Дверь зала синтеза открылась, но сообщение было другим.

[Мастер, начинается преобразование!]

[Советы/ теперь открыта вкладка ’Преобразование’. Попробуйте преобразовать героев, чтобы получить различные материалы!]

Преобразование.

Это второй способ использовать бесполезных героев, поскольку в некоторых случаях разница в уровнях между объектом и подношением снижает эффективность синтеза.

Мужчина кричал и сопротивлялся, но долго продержаться не смог. Его втолкнули в зал синтеза. Дверь плотно закрылась. Мгновение спустя.

[Отлично!]

[Преобразование завершено!]

[Вы получили ”Базовый камень духа"!]

Нект получил Базовый камень духа, материал для создания Среднего камня возвышения.

Я знал парня, который только что преобразился.

Он был одним из тех парней, которые ничего не делали, несмотря на разделение верхнего и нижнего этажей. Это был один из тех случаев, когда не было смысла даже в синтезе.

“Это приятное зрелище.”

Я усмехнулся.

Небрежность в глазах людей на площади 1-го этажа, которые болтали ранее, исчезла. Они поспешно направились на тренировочную площадку и оружейную. Я уставился на появившееся рядом окно с сообщением.

[Начинается синтез предмета!]

[Выбранные материалы – Базовый камень возвышения, Базовый камень духа]

[Готовый предмет – Средний камень возвышения]

[Вероятность успеха – 91%]

[Метод синтеза – автоматический]

[Вы хотите продолжить синтез?]

[Да / Нет]

[Кудунгтангтанг!]

[Волшебная сила!]

[Отлично!]

[Синтез завершен!]

[Вы получили ”Средний камень возвышения"!]

Я сидел на скамейке и наблюдал, как сообщения появляются одно за другим.

Изель не потребовалось много времени, чтобы достать Средний камень возвышения. Хотя он был похож по цвету на базовый камень возвышения, он был другого размера. Я взял камень размером с кулак и положил его в свою сумку. Дверь в зал синтеза на 2-м этаже открылась, и я заговорил.

”Это уже второй раз, да?"

[Поскольку звезд всего 7, тебе нужно повторить это всего четыре раза!]

“Но, серьезно, Изель, как много очков вмешательства ты накопила? Я хочу связаться с мастером.”

[О, это!..]

Пот капал с виска Изель.

“Ты использовала все очки!”

[Нет! Я просто немного посмотрела ютуб! Но я ничего не могу с собой поделать. Слишком много героев! Работаю, работаю, работаю весь день! В итоге я хожу полумертвая. Стресс продолжает накапливаться! Знаешь, можно и умереть от переутомления!]

Нагрузка действительно была довольно большой.

Я усмехнулся. Когда Нект вошел в систему, Изель не переставала двигаться. Я согласился с тем, что Изель тоже нужно немного свободного времени.

“Не важно, мне нужно не так много. Когда я возвышусь, мы сразу же начнем.”

[Ну...]

Изель прищурилась и подперла рукой подбородок. Затем она покружилась на своем месте.

[Времени на доступ в Интернет должно хватить, примерно, на 30 минут. Я уже упоминала об этом раньше, но отправить письмо или разместить пост на форуме сокращает это время.]

“Все в порядке. Приготовься.”

Я встал со скамьи и подошел к Залу синтеза.

Вторая дверь внутри зала синтеза была открыта. Я вошел. Когда я положил Средний камень возвышения на алтарь в центре комнаты, мое тело окутал красный свет.

[Мастер, начинается возвышение!]

Когда я открыл глаза, я обнаружил, что нахожусь в доме.

Вид комнаты был мне знаком. Я видел ее раньше. Это был тот самый обшарпанный дом, который я видел во время возвышения на 2 звезды. У него была грубая деревянная конструкция.

'Тогда там была женщина с ребенком на руках.’

Сейчас эту женщину не было видно.

Однако в одном углу комнаты кто-то скорчился и дрожал. Я мог видеть только спину. Судя по телосложению, это был маленький мальчик. Я протянул руку, но, как и ожидалось, меня остановил невидимый барьер.

“Опять оно?”

Я прищелкнул языком.

Черноволосый мальчик присел на корточки и что-то пробормотал.

“Мама… Папа…”

Бах!

Я ударил невидимый барьер.

‘Это раздражает.’

Я не понимал, почему мне показывают это.

Оставив мальчика одного, я осмотрелся. Я увидел дверь в правой стене. Я взялся за дверную ручку, но она была заперта.

'Когда я открыл эту дверь в прошлый раз...’

Я встретил ту женщину.

Это был очень неприятный опыт, который я не хотел бы пережить снова. В любом случае, если эта дверь не откроется, выхода отсюда не будет. Я сел в кресло-качалку в углу и скрестил руки на груди, ожидая. Мальчик дрожащим голосом звал родителей, но я не обращал на него внимания.

Прошло около десяти минут.

Темнота за окном поглотила всю комнату, и появилось сообщение о завершении возвышения.

[Папабам!]

[Поздравляю, мастер!]

[Забытые воспоминания героя пробудились.]

[“Хан (□□□)” успешно завершил возвышение! Теперь у него 3 звезды.]

[Изображение обновлено.]

[Уровень и количество навыков увеличены.]

[Теперь герой может изменить класс.]

Мое тело окутала тьма.

Вернувшись в красный магический круг, я покинул зал синтеза. Изель дремала на скамейке.

Я шлепнул ее по лбу.

Со странным стоном Изель открыла глаза.

“Эй, ты уже уснула?”

Изель вытерла влажные уголки глаз и взмахнула крыльями.

Я огляделась и сказала: “Давай поговорим в моей комнате. Здесь довольно много глаз.”

[Тсс, как это раздражает!]

Изель запрыгнула мне на плечо.

Я подумал, не отмахнуться ли от нее, но решил этого не делать. На обратном пути в комнату появилось сообщение о призыве.

[Мастер, начинаю 5-й последовательных призывов. С нетерпением жду, какие герои выйдут!]

[Так-так, ду-ру-ру-ру-ру.]

[Обычный!]

[Мастер "Нект"...]

“Он пополняет ряды?”

Дика, который находился на тренировочной площадке, подошел ко входу в комнату призыва.

Дика также выполнял роль инструктора и отвечал за обучение вновь прибывших новобранцев.

“Тебе никуда не надо?”

[Все в порядке. Отбор начнется с завтрашнего дня.]

“Да?”

Дика обратился к вновь прибывшим ободряющим тоном.

Реакция была разной. Казалось, что они пройдут хотя бы минимальную подготовку перед завтрашним отбором. Я прошел через гостиную и вошел в свою комнату. Изель спустилась с

моего плеча и взгромоздилась на письменный стол.

“Давай начнем. Открой окно.”

[Перед этим я хочу тебе кое-что сказать.]

На лице Изель появилась озорная улыбка.

[Я лазила по Интернету не только ради развлечения. Я также пытался помочь, Локи. Я искала различную информацию, которая могла бы быть полезной по-своему.]

“И что?”

[Ты хочешь это услышать? Ты хочешь? Это кое-что особенное!]

Я неохотно согласился. Изель подняла указательный палец.

[Первое! Нект присоединился к Рагнар Локи.]

“Хм?”

[Рагнар Локи. Я уже говорила тебе об этом. Национальная ассоциация Рагнар Локи. Фан-сообщество номер один. Мастер среди мастеров!]

У меня по руке побежали мурашки.

Я приложил ладонь ко лбу.

“Так, ты хочешь сказать, что Нект присоединился к фан-кафе?”

[Конечно! Хехе, этот парень тоже осознал величие Локи. Что еще он может сделать? Небесный свиток, который он получил… Ух, какой счастливчик. Я тоже хочу такой…]

Я проигнорировал сверкающие глаза Изель.

‘Это не совсем бесполезно.’

Таким образом, я могу подтвердить, что Нект прониклся ко мне симпатией.

Это было бы существенным плюсом в исправлении игрового процесса мастера. Хотя я был не особенно доволен, я высказался.

“А какой второе?”

[Это информация о Нильфхейме.]

Я затаил дыхание.

Изель подняла указательный палец вместе со средним. Затем она сказала.

[Нильфхейм объявил набор участников.]

“Набор участников?”

[Да. Условия - 20-й уровень и 3 звезды или выше. В основном это герои с Сервера 2, которые приближаются к повышению в классе.]

“Покажи мне подробности.”

Когда Изель раскрыла ладонь, появилось окно с голограммой.

Выбери Меня!

* Добро пожаловать в кафе "Измерение"!*

Кафе "Измерение".

Это было внутреннее сообщество, доступ к которому можно было получить с правой стороны главного экрана Выбери Меня. Доступ к нему был открыт в игре самостоятельно, и его назначение немного отличалось от официального веб-сайта.

■ Доска объявлений о внедрении

<Внимание!>

<Это место предназначено для публикации постов, связанных с набором персонала. Любой другой контент будет удален.>

<Писать и просматривать могут только мастера 20-го уровня и выше.

■ Сообщение 8451932

<Информация о службе обучения в Нильфхейм>

<Локи (Координаты измерения “Нильфхейм”) 101.***.***.***)>

[Запуск обучения. Я приму 100 участников с сервера 2.]

[Мы будем воспитывать и продвигать ваших героев в соответствии с вашими желаниями. Продолжительность - 10 дней. Самостоятельные тренировки на базе Нильфхейма с нашими инструкторами. Мы гарантируем наилучшие результаты.]

[Пожалуйста, оставьте координаты своего измерения и героя, которого вы хотите отправить, в разделе комментариев ниже. Комментарии будут невидны для других пользователей.]

[Требования – Сервер 2, уровень 20 или выше, не относится к классу продвинутых]

[Стоимость участия – 500 драгоценных камней]

[Примечание – Самостоятельная операция, страховка на случай смерти героя, награда в случае высокого ранга]

<Комментарий 17433>

Не было необходимости смотреть на это.

Я махнул рукой, и Изель закрыла окно. Изель положила руку на бедро и выпустила воздух через нос.

[Разве это не забавно? Локи прямо здесь. Откуда взялся этот самозванец?]

Я подпер рукой подбородок.

Мне было о чем подумать.

[И все же, ты не удивлен? Я думала, ты будешь поражен.]

“Я знаю, что такое Интернет. Там нет ничего невозможного.”

Но были еще кое-какие удивительные вещи.

Во-первых, тот факт, что герои "Выбери Меня" могли повлиять на систему Мастера. А я явно был здесь. Однако автором поста был Локи. Авторитет вице-мастера, который, как я думал, был всего лишь заместителем, оказался более весомым.

Во-вторых, условия для обучения.

Это идеально соответствовало нашей текущей ситуации.

‘Как будто…’

Они зовут меня.

http://tl.rulate.ru/book/84668/3931920