

Кавалерия насчитывала около 500 храбрецов, готовившихся встретиться лицом к лицу со своими грозными врагами.

Даже с потенциальным подкреплением численность союзных войск не могла превысить тысячи человек. Численность сама по себе была не в их пользу.

Но именно качество этих солдат отличало их от остальных.

Облаченные в тяжелые доспехи и вооруженные крепкими копьями, их величественные кони были закованы в боевую броню, кавалерия излучала решимость. Их внешний вид резко контрастировал с защитниками города, одетыми в потрепанные доспехи и дрожащими от страха.

Хотя нескольких человек унесло сильным течением реки, большинство солдат успешно преодолели опасный переход через реку.

Мужчина, вероятно, их командир, наблюдал за окрестностями у берега реки.

“Что это за чудовищные трупы...”

Наши взгляды на мгновение встретились в тени дерева, но он быстро отвел взгляд. Вместо этого он вытащил свой меч и указал им на северную часть города, где бушевала битва.

“Построиться и атаковать! Давайте сметем врага всех разом!”

Лошади фыркали, и зрелище сотен кавалеристов, выстроившихся под дождем, было поистине впечатляющим.

Дженна не удержалась и присвистнула от восхищения.

“Вау, это впечатляет. Кажется, наша роль в этой миссии выполнена. Может, теперь мы просто ляжем и посмотрим?”

“Я бы хотел, чтобы это было так”.

Основная проблема была решена, но было бы неудивительно, если бы уровень сложности превысил три звезды. Я взглянул на лошадей, бродивших вдоль берега реки, их владельцев унесло течением во время переправы через реку.

“Вы умеете ездить верхом?”

“На лошади? Конечно”.

“А как насчет вас двоих?”

Аарон тихо покачал головой, и Эолка, пытаясь ответить, проглотила зелье маны.

“Ты знаешь как, оппа?”

“Я - нет”.

“Это не кажется полезным, если только один из нас умеет ездить верхом”.

“Просто приведи кого-нибудь из нас”.

Кавалерия готовилась к атаке.

Дженна забралась на лошадь без хозяина и взяла поводья. Лошадь сначала испугалась, но вскоре успокоилась, когда Дженна нежно погладила ее по шее. Через мгновение лошадь, на которой ехала Дженна, рысцой направилась к нам.

“Этого достаточно?”

Я посмотрел на небо.

Все, должно быть, наблюдали за происходящим.

По сути, мастер не мог напрямую вмешиваться в битву, но его влияние ощущалось. Я вспомнил о зелье против страха, которое выпил во время обучения.

Так ты собираешься помогать или как?

'Запрос в Книгу навыков: Базовая верховая езда.'

[‘Хан (□)’ запрашивает “Книгу навыков (Верховая езда)”. После покупки герой приобретает навык. Стоимость составляет 500 драгоценных камней. Хотите продолжить покупку?]

[Да (тык) / Нет]

В воздухе возникло мерцание голубого света, и внезапно на землю упала старая книга.

Я схватил ее и развернул страницы, и поток знаний о конной магии затопил мой разум.

[Дзинь!]

[Пробуждение навыка!]

["Хан (□)" овладел "Верховой ездой"!]

“Ч-что это только что было?”

“Магическая книга”.

Верховая езда.

Одна из книг о навыках, доступных в магазине боевых искусств "Выбери меня".

Хотя прямое приобретение боевых навыков было невозможно, вспомогательные приемы можно было изучить с помощью этих книг навыков.

Я оседлал бесхозную лошадь, схватив поводья. От оседлания и удержания поводьев до изменения направления, движения вперед, остановки и ускорения — советы и ноу-хау по верховой езде пришли ко мне естественным образом.

Лошадь, на которой я скакал, присоединилась к Дженне.

“Ты говорил, что не умеешь ездить верхом”.

“Теперь умею”.

Я усмехнулся, подтверждая свой новый навык.

“Мы последуем их примеру и нарушим их планы”.

“Что значит, нарушим их планы?”

“Ты думаешь, на этом все закончится? Аарон, садись позади Дженны. Эолка, ты со мной. Без седла может быть неудобно, так что держись крепче за мою спину.”

С помощью Дженны Аарон устроился на лошади позади нее.

Затем подошла бледная Эолка. Хотя она и пополнила запас маны с помощью зелья, ментальная усталость казалась неизбежной. Я помог Эолке взобраться на спину лошади. Впереди кавалерия заканчивала подготовку к атаке.

“Приготовьтесь к атаке! Приготовиться!”

“В атаку! В атаку! В атаку! В атаку!”

Подчиняясь приказу командира, солдаты подняли оружие и закричали в унисон. На северных равнинах гоблины, предупрежденные о ситуации, выставили свои копья против атакующей кавалерии.

Мы наблюдали за происходящим в нескольких метрах от линии фронта.

“Не присоединяйтесь к атаке. Вы можете оказаться в трудном положении. Отойдит к лесу и оцените ситуацию”.

“Аарон, держись крепче, чтобы не упасть”.

“Конечно”.

Командир кавалерии взмахнул стальным мечом над головой, целясь в гоблинов.

“Атакуйте вместе! Покажите этим негодяям огненную мощь Железной кавалерии!”

Белый конь командира галопом мчался по равнине.

Всадники с красными флагами возглавляли шествие, за ними с грохотом следовали сотни солдат и лошадей. Оглушительные крики солдат и ритмичный стук копыт под дождем наполнили воздух.

“Вперед”.

Крепко сжав поводья, я погнал лошадь вперед.

Лошадь выдохнула и набрала скорость. Быстрее. Каждый толчок приводил к более энергичным шагам.

Удивительно, но, просто прочитав книгу, я научился обращаться с лошадью.

Это казалось нереальным, но удивляться или радоваться не было нужды.

Я предупредил Дженну, которая шла позади: "Отойди в сторону! Убирайся за пределы досягаемости стрел!"

Свист! Пью, пью, пью, свист!

Десятки, даже сотни стрел полетели со стороны гоблинов.

Большинство стрел либо не попали в цель, либо застряли в земле. Однако несколько попали в цель.

"Ааааа!"

Несчастный солдат был ранен и упал с лошади.

Солдаты позади втоптали его в землю.

Я слегка опустил голову.

Шальная стрела едва не задела мою голову, заставив Эолку, державшуюся за мою талию, тихонько вскрикнуть.

"В сторону!"

Когда я потянул поводья вправо, лошадь повернула.

Главной целью кавалерии был отряд гоблинов, стоявший у северных ворот. Мы свернули направо и направились к лесу, Дженна следовала за нами по пятам.

Вскоре авангард кавалерии столкнулся с гоблинами.

Сотни гоблинов, пронзенных копьями и раздавленных копытами, превратились в безжизненную кучу.

Они были меньше людей и не могли противостоять разрушительной силе лошади весом в несколько сотен килограммов. Кавалерия развернулась, как широкая метла, и с легкостью пронеслась сквозь ряды гоблинов.

По мере того, как ветер постепенно ослаблял воздействие дождевых капель на наши лица, я внимательно осматривал окрестности, пока скакал по лесу. Слабое рычание эхом разносилось между деревьями.

[Гоблин-всадник Ур.??? X 211]

“Как я и подозревал”.

Они прятались в лесу, готовясь устроить засаду на кавалерию.

Как только скорость кавалерии ослабнет, они нанесут удар с боков. У волков не было необходимой силы для прорыва, чтобы встретиться с кавалерией лицом к лицу, и были приняты меры, чтобы подавить натиск кавалерии.

[Огр Ур.??? X 23]

“Крааааа!”

Огры выскочили из густого леса.

Прорвав первую линию обороны, они атаковали кавалерию, которая перегруппировывалась после первого столкновения. Вдалеке командир кавалерии снова поднял меч, и последовало второе столкновение, сопровождавшееся симфонией лязга металла и оглушительных криков.

Я повернулся к Эолке, которая ехала позади меня, и спросил: “Эолка, у тебя достаточно маны?”

“Я как-нибудь справлюсь”, - ответила она.

“Ты тоже это видела. Будут проблемы, если эти гоблины-всадники вступят в бой”.

Когда дождь прекратился, воздух наполнился новым ощущением срочности.

Я поднял указательный палец правой руки, чтобы определить направление ветра.

Ветер был северный. Я принял решение: “Сейчас мы поскачем через лес. Разожги пламя”.

Эолка кивнула: “Я могу это сделать, но огневая мощь может оказаться слабой”.

“Просто убедись, что они не смогут выйти. А еще лучше, нарушь их построение”.

Если бы гоблинам-всадникам удалось одновременно ударить во фланг кавалерии, последствия были бы ужасными.

Нам не нужно было устранять их всех; главная цель состояла в том, чтобы помешать им эффективно координировать свои действия. Эолка поняла план.

“Дженна, вы с Аароном слезайте с лошади. Когда пламя распространится, убивайте по одному или по двое за раз”.

Они спешили, каждый сжимая в руках лук и копье.

Хотя магические боевые навыки были бы идеальными, нам пришлось работать с тем, что у нас было. Их решимость была очевидна.

“Давайте сделаем это”.

Эолка закрыла глаза и начала читать заклинание.

Я перевел взгляд на северные ворота.

Кавалерия и огры яростно сражались. Большая часть первых сил гоблинов была мертва или выведена из строя. Несколько отчаявшихся гоблинов попытались взобраться по лестницам и пробить брешь во внешних стенах, но отступили, потерпев неудачу.

“Нет необходимости преследовать их до самых внутренних стен”, - пробормотал я себе под нос.

Быстро ударив лошадь каблуком по боку, мы рванулись вперед.

Лошадь набрала скорость, и я встретился взглядом с гоблином в дальнем левом углу леса. Его руки гладили шерсть волка, а глаза вызывающе сверкали.

Элока подняла правую руку.

[Гори!]

Фууух!

Поток пламени вырвался из-за спины лошади, быстро охватывая ветки и листья, распространяясь подобно пылающему аду. Дождь утих, и ветер перенес огонь на окружающие деревья.

На пути лошади рассыпались угли, распространяя пламя во все стороны.

Огонь быстро охватил местность.

“Кьяааа!”

Наконец, гоблины-всадники вырвались из леса и столкнулись со стеной огня и хаоса.

Большая часть человеческой кавалерии была сосредоточена на уничтожении огров, в то время как несколько гоблинов-всадников преследовали нас.

Прямой конфронтации с ограми не стоило, поэтому я быстро развернул коня и ускорил шаг, поджигая лес, пока мы мчались через него.

Пламя было не особенно сильным, и жертвы были минимальными, но это не было нашей главной целью.

Мы хотели рассеять гоблинов-всадников и вселить страх перед огнем, которым они владели.

Когда гоблины-всадники объединились, они стали грозной силой, но когда их рассеяли, они были похожи на разбросанные иголки.

Железная кавалерия не проявляла никаких признаков того, что теряет темп в борьбе с ограми, в то время как гоблины-всадники сопротивлялись и колебались. В лесу Дженна и Аарон заняли позиции и вступили в бой с несколькими гоблинами-всадниками, их оружие сверкало.

Наконец, мы завершили наш обход леса.

Быстро спешившись, я взмахнул мечом назад, пронзая бросившегося на меня волка и пронзая одновременно его мозг и сердце гоблина, сидевшего на нем. Они безжалостно преследовали меня.

Я вытащил свой меч.

Волк и гоблин затихли и стали безжизненными.

“Хи-хи-хи-хи!”

Лошадь заржала и дернула задом.

Эолка, сидевшая на ней верхом, задрожала, едва удерживая равновесие.

Лошадь, с которой слезла Эолка, даже не удостоила ее взглядом и убежала в противоположном

направлении.

“С тобой все в порядке?”

“Да...”

“Ты молодец”.

Это было ужасное зрелище.

Лицо Эолки стало мертвенно-бледным. Если бы она использовала здесь больше магии, то рисковала получить магическую перегрузку.

Чрезмерное использование магии представляло опасность для магов.

Поддерживая Эолку, я медленно направился к равнине.

Битва на равнине подходила к концу. Гоблины были истощены, и осталось только несколько огров, которые размахивали булавами и ревели, хотя их рев скоро стихнет.

Конечно, наша сторона также понесла значительные потери.

'В живых осталось около 100 солдат.'

Силы обороны города уже многим пожертвовали, прежде чем в бой вступила кавалерия.

Половина кавалерии погибла при столкновении с ограми, а большинство погибло, когда в бой вступили оставшиеся гоблины-всадники. Если бы мы не использовали огонь, они были бы полностью уничтожены.

Лес позади нас все еще пылал.

При таких темпах все могло сгореть дотла, но это не имело значения. Возможно, это даже к лучшему. В конце концов, это было главное место обитания гоблинов. Если бы оно сгорело полностью, гоблины тоже были бы уничтожены.

Дженна и Аарон присоединились к нам издалека.

И Дженна, и Аарон выглядели ужасно, их кожаные доспехи были в пятнах дождя, крови и подпалинах.

Дженна быстро вытерла сажу с носа, выражение ее лица было усталым после безжалостной битвы.

Последний оставшийся в живых огр отчаянно сопротивлялся, но его силы были на исходе. Десятки стрел вонзились в его массивное тело, и его взмахи булавой постепенно замедлялись.

Равнина представляла собой мрачную сцену кровавой бойни, усеянную телами людей, гоблинов, лошадей, волков и огров. У людей отсутствовали конечности, а ужасные последствия были покрыты смесью крови, грязи и дождевой воды. На лице Аарона отразились отвращение и печаль.

Наконец, последний огр упал на землю, поверженный и бездыханный.

Когда северные ворота города распахнулись, командир всадников на белом коне снял шлем. Он вступил в разговор с человеком, который, по-видимому, был капитаном обороны. Расстояние было слишком большим, чтобы мы могли слышать их слова, и, честно говоря, у нас не было настроения прислушиваться к их разговору.

Эдис, стоявшая в укромном уголке у внешней стены, помахала нам, давая понять, что, похоже, все целы и невредимы. Казалось, что среди нас не было жертв.

Удивительно, но не было никакого сообщения о нашем возвращении в объятия Богини, которое обычно следовало за успешными миссиями.

"Слава богу, никто, кажется, не умер", - с облегчением сказала Дженна.

"Мы определенно находимся в другой ситуации, чем на пятом этаже. Но почему сцена не заканчивается? Разве миссия не должна быть закончена?" Спросил Аарон, его любопытство смешивалось с разочарованием.

"Может быть, нам стоит потушить этот пожар?" - предложила Дженна, глядя на все еще горящий лес.

Аарон вздохнул, чувствуя, что не знает, как справиться с этой задачей. "И как же нам это сделать?"

Когда они вдвоем последовали за мной, я не мог отделаться от ощущения, что что-то не так.

'Что-то странно'.

Мы уже расправились со всеми монстрами, наводнившими равнину. Остались только остатки человеческих сил и мы сами.

Однако сообщение о том, что сцена зачищена, так и не появилось, что озадачило нас.

Оглядев окрестности, мы увидели мрачное зрелище - безжизненные тела, разбросанные по равнине. Городские стены стояли высокими и крепкими, но осадная башня теперь лежала в руинах.

Делать было нечего.

[Загрузка...]

Внезапно небо потемнело, что заставило нас с беспокойством поднять глаза.

[Восстановление...]

[На сервере произошла ошибка, и соединение было прервано. Пожалуйста, подождите минутку.]

"?!"

Рядом со мной Дженна и Аарон, казалось, о чем-то разговаривали, но их слова оборвались, и они застыли на месте.

Я еще раз огляделся, отмечая странную тишину, которая окутывала все вокруг.

Аарон и Дженна застыли на полуслове, офицеры на стене замерли на месте, а солдаты, ухаживающие за ранеными, были неподвижны.

Казалось, что время застыло.

Я оказался один, единственный, кто двигался.

"Оглянись назад."

Я обернулся и увидел это — горящий лес. Среди клубящегося дыма и танцующих языков пламени за мной пристально наблюдало чье-то присутствие.

Черты его лица оставались неясными, из-за чего было невозможно различить его форму, но я без сомнения знал, что оно там. Зависшее над его головой сообщение раскрывало его загадочную личность.

[ССш⊙€ Ур. 999]

“Ты... ты ублюдок...”

Рядом с ним стояла жуткая фигура, закутанная в черную мантию.

[Темный Жрец Ур. 15]

Загадочная фигура бросила на меня короткий взгляд, прежде чем исчезнуть в глубине охватившего меня ада.

“Ты...” - прозвучал тревожный голос в моей голове.

“Я буду ждать тебя”,

[Восстановление завершено!]

[Повторное подключение к серверу. Приносим извинения за доставленные неудобства.]

Небо снова прояснилось, и время продолжило свой неумолимый бег.

Я застыл на месте, не в силах найти это страшное существо.

Я стиснул зубы от досады.

Темный жрец.

Страшный монстр, о котором никогда не сообщалось на нижних этажах.

Его отличительные особенности...

Его особенности...

“Хенним, что-то не так?” - спросил Аарон.

Я осмотрел окрестности.

Равнина теперь была усеяна различными трупами.

Городские стены, уровень земли, вход в ворота и то, что находилось внутри — все это было отмечено мрачными последствиями битвы.

Я говорил твердо.

“Слушайте все внимательно.”

"Да?"

“Отправляйтесь прямым путем в город. В то же место, где мы впервые появились. Не обращайте внимания на то, что происходит вокруг вас. Сосредоточьтесь на текущей задаче. Понятно?”

“О чем ты?”

“Наша миссия еще не закончена”.

Мой взгляд был прикован ко входу в крепость.

Командир кавалерии и капитан охраны, которые до этого разговаривали, теперь были залиты кровью.

Ослабив хватку, командир попытался заговорить.

“Роаааар!”

То, что вырвалось у него изо рта, было не торжествующим ревом, а скорее стоном, который, казалось, исходил из глубины его груди.

У солдата, которого он нес на спине, внезапно появилась дыра в груди.

Тот, кто еще мгновение назад был мертв, теперь корчился и выползал наружу.

“Что... что это?..”

Не было никаких намеков.

Это был совершенно случайный узор, созданный в насмешку над мастерами.

И все же было кое-что...

Я никогда не смогу этого забыть.

Голос вдохновителя, который заманил меня в это кошмарное царство.

Землю усеивали трупы, и они пробуждались к жизни.

[Живой Мертвец Ур. ??? X 2436]

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3804478>