.

Swallowed Star / Поглощенная звезда

Прочитал 752 главы. Это обычная история про культиватора нагибатора и счастливые шансы. Хотя, как я уже писал в одном из обзоров, в каждом произведении типа «ранобе» автору получается хотя бы чему-то, но удивить .

Планету поразил страшный вирус, из-за него животные начали мутировать и, естественно, кушать жалких людишек. Однако нет худа без добра, вирус повлиял и на людей. Так появилась ужасающая генетическая энергия. Вот здесь мы столкнёмся с дянь-тянем, накоплением энергии, внезапно разработанными техниками, НЛО, некими внезапно неизведанными руинами, артефактами и т.д. Шарманка завелась.

Сюжет будет развиваться плавно, из песочницы нас выкинет в большой мир. Враги тоже будут расти в силе пропорционально увеличению возможностей главного героя (хотя я не вижу в этом ничего плохого, успел привыкнуть). Будут «счастливые шансы», но сказать, что я знал о них за 50 глав, не могу. Что-то вроде: «в 10й главе герой узнает о некоем храме, куда никто не может попасть, а в 100 уже является единственным, кому удалось прокрасться внутрь». Такого я не припоминаю. Тем не менее, определённая линейность в нахождении чудесным образом подходящих и сочетающихся друг с другом артефактов, техник и тому подобного - присутствует.

Главный герой достаточно типичный: трудолюбивый, любит семью, готов сидеть в позе лотоса по несколько лет и принимать энергию солнца, ради товарищей пойдёт на всё. Стандартный. Характер из разряда: «вы меня не трогайте и относитесь с уважением, тогда, когда я вырасту и стану великим мегапихарем, то я вас не трону».

Любовная линия есть, но её нет. Мы поженемся, но жену будем навещать раз в 100-3.000 лет. Она будет недоволна, но всё равно из-за любви вселенского масштаба дождётся.

Боёвка поначалу приятно удивила. Это одно из немногих ранобэ, где достаточно долго сила выражалась в цифровом варианте: удар - 1.000 кг; скорость - 100 м/с: скорость реакции – такая-то. Но со временем, всё, по большей части, свелось к: «Он, словно молния», «Он, прямо как луч солнца», «Со скоростью света», «Удар, способный сотрясти небеса» и т.д. Сами же бои лично мне было тяжело представить в голове. Ладно, когда идёт речь об оружии, которое в виде автомата пистолета или чего-то подобного, но как только речь заходила о палке, которая может разделяться на 100500+ частей, то её внешний вид как-то немножко взрывал мозг.

Побочных персонажей практически нет. Есть несколько близких друзей, но они сшиком картонные. Наш ГГ типичный волк одиночка культиватор.

Насчёт скорости развития героя, то здесь автор пошёл по достаточно привычному маршруту, подобное встречается в «Извивающемся драконе». Автор просто пишет, что герой потратил 400-600 лет на овладение навыком, а затем бросает его на новые подвиги. Вроде как он прокачивается долго, но 400-600 лет пролетают за одну строчку. Создаётся впечатление долгого и усердного труда, хотя на самом деле это лишь даёт возможность в будущем, в какой-то критичной ситуации, сказать: «А еще, попутно, я развивал такой-то такой-то навык, и именно он мне сейчас и спас жизнь».

Есть косяки. Например, сначала автор пишет, что ГГ провёл 30 лет в одном месте, но затем эта цифра случайно увеличивается до 3.000. Так же есть пробелы с описанием способностей, в самом начале говорят одно, но после, чтобы подогнать сюжет, делают «небольшие» поправки.

Советую читать тем, кому нечего делать, ибо ничего нового или особенного здесь не будет. Есть несколько действительно интересных моментов, но для меня это лишь где-то между 300-400 и 600-700 главами. В целом, ничем особым данное произведение не выделяется.

Сюжет 5/10

Перевод 0

Уже на 4 главе я пошёл читать английский вариант, ибо «это» читать практически невозможно.

http://tl.rulate.ru/book/8466/226323