Сонаша сказала мне, что она вселила меня в это тело, какие же воспоминания у меня есть?

Мой отец был американцем, а мать японкой... Они не отдали меня на усыновление, но у них были дела за границей, и они почти не проводили время дома. Вместо этого, я жил в этом большом доме вместе со своей " воспитательницей". Единственные воспоминания, которые у меня были с ними, сохранились до одиннадцати лет, после этого они стали появляться в моей жизни время от времени, в какой-то момент они даже не были вместе со мной, я подозреваю, что они развелись и ничего мне не рассказывали.

И вот теперь, когда я вспомнил. О, да... совсем неудивительно, почему все выглядело так, будто кто-то ушел не так давно. Я до сих пор не понимаю, почему мы спим на двухъярусной кровати, когда в этом доме столько спален.

Я вздохнул и вышел из ванной, чтобы взглянуть на сэндвич, оставленный на кухонном столе вместе с запиской, как и у любого практикующего врача, ее почерк был ужасен, даже в кандзи.

"Не забудь привести в порядок свою форму на завтра, Брэнд-чан. Ты начинаешь учиться в старшей школе, и я не хочу, чтобы мне пришлось отчитывать тебя! Хмф! Мне плевать, что твой онигири очень вкусный, я все равно наведу порядок! Я больше не буду тебя будить, тебе нужно научиться заводить будильник, будь хорошим мальчиком и приходи к пяти часам. Я не вернусь сегодня, потому что у меня встреча с друзьями в больнице колледжа, так что, пожалуйста, ложись пораньше и жди меня, хорошо? С любовью, Шидзука-тян".

Да, теперь я помню эту женщину, она училась в колледже на медика и работала на полставки в школе, где я должен был учиться с этого момента, в Академии Фудзими.

Шидзука Марикава - 27-летняя красавица-блондинка, довольно неуклюжая и в то же время соблазнительная. Она заботится обо мне, поскольку моя мать - японский врач, работающий за границей, а мой отец - адвокат, родители Шидзуки были клиентами моей матери и пытались получить для своей дочери хорошее место в японской медицинской жизни, поэтому моя мать устроила Шидзуку в престижный колледж с условием, что она будет заботиться обо мне в их отсутствие. Она живет со мной уже три года.

Тем не менее, я не могу назвать эту женщину человеком, на которого я могу положиться... скорее, она полагается на меня, мама... что, черт возьми, ты наделала?

Я готовлю ей завтрак и обед, если мне повезет, она приготовит мне кашу на ужин. Она приходит домой и засыпает со мной на моей кровати, у нее даже нет своей комнаты, она говорит, что боится молнии... она готовит с трудом, и вместо этого мне приходится ее учить готовить.

В первый раз все сгорело, когда она готовила салат из тунца, со временем она взяла себя в руки, но жареные яйца, салат из тунца и сэндвичи - это все, что она может приготовить. Она также много учится, ложится спать поздно, только чтобы закончить домашнюю работу и диссертацию.

Несмотря на ее неуклюжесть, я не могу сказать, что мне не нравится эта девушка и я ценю ее, но да ладно... она на самом деле довольно умна, а ее тело просто бомба, готовая взорваться, но... ай.

В любом случае, завтра мой первый день в школе... Сонаша сказала, что заражение начнется через год, значит ли это, что у меня есть целый год, чтобы подготовиться? Что это вообще за

катастрофа?

[Я могу ответить на этот вопрос, Брэнд].

!!!

Слова появились передо мной сами собой, без моего целенаправленного вопроса.

- Ты?

[Я - система, данная тебе госпожой Сонашей, моя цель - помочь тебе в этом деле в полной мере... У меня нет имени, ты можешь либо дать мне его, либо называть меня "система"].

-Очень хорошо, тогда я буду звать тебя Дак, - отмахнулся я, в конце концов, это всего лишь "инструмент".

[...]

-Скажи мне, в чем будет заключаться эта глобальная катастрофа, Дак?- Я сел и начал есть сэндвич, который Шидзука оставила мне на обед, боже, сэндвич на обед.

[...]

- Дак?

[Я не хочу, чтобы ко мне так обращались, хозяин].

Я промолчал какое-то время, так что эта штука не совсем механическая. Есть ли у нее гордость? Более того, извинись перед всеми существующими "утками".

- Ты должна была сказать это с самого начала, тогда... мне следует называть тебя... Пустота?- Это было первое слово, которое пришло мне в голову: пустота и впадина. Возможно, когда-то эти слова определяли меня, но, надеюсь, уже нет.

[Я согласна с этим именем... Что касается твоего вопроса, то катастрофа, которая обрушилась на этот мир, - это инфекция, которая превращает души в труху и не позволяет им отправиться в загробный мир, это оказалась угроза, посланная чужим миром в этот мир... боги не могут напрямую влиять на физический мир, и поэтому госпожа Сонаша не в состоянии разобраться в этом вопросе самостоятельно].

- Значит ли это, что какой бы бог ни сделал это, он также не участвовал сам?

[Верно, скорее всего, бог послал агента, чтобы начать заражение... проблема в том, что это не единственный мир, куда была послана эта инфекция, Брэнд... это всего лишь самый слабый мир, выбранный Хозяйкой для того, чтобы ты начал и стал сильнее... хочешь, я объясню тебе работу системы?]

- Давай, Пустота...

[Система гача очень простая, помимо подключения к Причинности у меня есть множество функций, которые позволят тебе более эффективно действовать в этом мире, мои функции следующие]

[Прокрутка гачи: Потяните гачу и получите предмет, оружие или призыв с другого конца реки

Причинности, использование ограничено в зависимости от количества очков, которые у вас есть, так как каждый бросок потребляет много энергии от госпожи Сонаши].

[Инвентарь: Используя законы пространства, вам было предоставлено личное пространство, в котором вы можете хранить вещи, это должно помочь вашей мобильности, пространство ограничено, но может быть расширено в будущем].

[Магазин: Вам разрешено использовать законы причинности для воспроизведения предметов или получения материалов, которые вам необходимы, опять же, для использования требуются очки].

- Не могла бы ты привести пример? - Больше, чем слова, я хотел бы увидеть это в действии.

[Да, если ты пожелаешь, я могу проанализировать этот сэндвич и изготовить другой такой же по определенной цене, я могу сделать это для всего, что ты пожелаешь, чем сложнее материал, тем выше стоимость].

- Потрясающе... это так круто... могу ли я воспроизводить людей? ~ - сразу же подумал я, обдумывая все возможности.

[Насчет этого... ты способен воспроизвести тело, но не душу, так что... то, что ты в любом случае воспроизведешь, это труп...].

- Могу ли я воспроизвести этот стол? По отдельности, по частям или сразу полностью? - Я указал на стол на четырех ножках в центре кухни.

[Независимо от того, воспроизведешь ли ты его по отдельности или по частям, стоимость всегда будет одинаковой или равноценной... что означает, что сумма частей равна совокупности объекта].

- Это значит, что если у стола четыре ножки и каждая ножка - это одно очко, то весь стол, скорее всего, обойдется мне в пять, по очку за каждую ножку плюс столешница.

- Отлично, какие еще есть функции? - Чем больше эта штука говорит, тем интереснее мне ее опробовать, но очков очень мало.

[Модуль "Сила" в настоящее время заблокирован и будет оставаться в этом состоянии, пока система не разовьется до такой степени, что твоё тело сможет поддерживать силу, до тех пор... данный модуль будет оставаться заблокированным].

- Когда ты говоришь "сила", что ты имеешь в виду?

[Сверхъестественные способности, выдаваемые Гачей.]

Это звучит заманчиво, но я слишком слаб, чтобы думать об этом сейчас, если бы я мог обладать силой, что бы я выбрал?

[Последний модуль называется "Сканер", он позволит тебе ощущать угрозы по близости, в будущем он может быть улучшен, чтобы чувствовать угрозы дальше].

- Определение "угрозы", это кто-то, кто хочет причинить мне вред?

[Нет, угроза - это просто зараженный враг... он не может чувствовать чью-либо враждебность по отношению к вам, только зараженных]

- Я понял… Итак, Гача, магазин, инвентарь, сила и сканер… довольно круто. Думаю, мы с тобой хорошо проведем время вместе, Пустота.

[Пожалуйста, используй меня в меру своих возможностей. Надеюсь, вместе мы сможем преодолеть эту катастрофу, Брэнд].

Закончив объяснения, я посмотрел на свою статистику и увидел, что у меня всего тысяча очков, встав, я пошел в гардероб, чтобы подобрать себе одежду и потрогать траву снаружи, есть еще вопросы, которые я хочу задать Пустоте.. Я постараюсь досконально разобраться в использовании этой Системы.

http://tl.rulate.ru/book/84652/2914376