

(Пример переводчика анлейта: Я буду менять обычного человека/горожанина на простолюдин)

“Итак, я думаю, вы, ребята, уже слышали слухи, но дело в этом.”

С самого утра. Серый сенсей четко говорит нам перед платформой.

Затем, в то же время, как прозвучало это слово, в классе начинается гул.

Что, черт возьми, это такое? У меня нет особых слов об этом месте, поэтому я не знаю о разных местах вокруг.

“У вас будут практические занятия в лесу Кафки. Некоторые из вас, возможно, уже слышали от старшеклассников, поскольку в этом году всё будет как обычно”.

Лес Кафки?

Я знаю об этом. Это обширный лес к северу от этой школы. Иногда оттуда выходят монстры, и простолюдины редко приближаются к этой области. Я также слышал, что даже маги не ходили бы туда, особенно те у кого не было опыта в бою, точно хотели бы этого избежать. Это означает измерение способностей ученика в практических упражнениях с использованием реального полигона.

Хмм... Когда я понимаю, что это похоже на военную подготовку, я начинаю слушать историю серого сенсея. Я опоздал с поступлением в эту школу. По крайней мере, я хочу иметь твердую позицию.

“Позвольте мне еще раз дать вам обзор. Во-первых, эта школа нацелена на воспитание превосходных магов. Декан говорит, что 80% студентов не добиваются успеха, но базовые навыки по-прежнему необходимы студенту этого института. Это необходимо для всех учащихся, таких как те, кто поступит в армию, стремясь стать магами-мечниками, и те, кто продвинется в университет в качестве исследователя. Важно также приложить усилия. Но эта школа требует от вас пройти общий учебный курс в течение года или двух. Это часть этого”.

Итак, вот в чем дело. Я думаю, что эта практика выгодна для магов, сильных в бою, но это может быть и не так удивительно. Однако это означает воспитание мага с точки зрения образования как физически, так и умственно, а не тренировку тела, как на военных учениях.

Конечно, есть много волшебников из академии, но у каждого были закалены не только способности, но и интеллект. Казалось, я смог увидеть этот намек, и испытал странное чувство удовлетворения.

“Я дам вам обзор леса Кафки. Это обширный лес к северу отсюда. Многие из вас, возможно, уже знают о нем. Конечно, там есть демоны, и если вы расслабитесь, они убьют вас. Ну, в день

мероприятия вас будут поддерживать учителя и старшеклассники, но помните, что борьба с демонами имеет решающее значение для вашего развития. Это первый боевой класс, но постарайтесь не просить слишком много помощи, понятно? Если вы справитесь плохо, это может заставить вас повторять годы снова и снова”.

Затем серый сенсей рисует полную карту леса Кафки на доске.

Понятно... Сама местность, похоже, не так уж и сложна.

“И цель - добраться до центра леса Кафки. Лимит времени - 48 часов. После этого, если вы не смогли добраться туда, вы будете дисквалифицированы. И те, кто пройдет тренировку, их состояние будет отражено в результатах, и наоборот. Итак, проблема здесь в том, что это учебная сессия, в которой организуется группа. Группа будет состоять из 4 членов. Члены группы будут иметь общую судьбу. Если одному из коллег не удастся пройти сессию, вы тоже провалитесь. В этой ситуации я заставлю вас потренироваться в таком сценарии. И в указанное время и место. Работайте с тем, с кем вам нравится, и тренируйтесь вместе. Затем я раздам материалы, так что, пожалуйста, внимательно проверьте их”.

Затем материалы приходят спереди.

Кажется, что то, о чем говорил Грей-сенсей, так оно и есть, но там также написаны более подробные сведения.

Хм... понятно.

На этот раз это будет довольно весело. Мне нравится учиться, но на самом деле я никогда не ненавижу двигаться. И в таком случае моя магия пригодится.

“Итак, на оставшееся сегодняшнее время уроков вы можете использовать его для организации групп в вашем классе. Конечно, вы также можете использовать другие классы, поскольку это будет сделано в течение года. Но это важно, тогда я ухожу...”

В то же время, как серый учитель покинул класс, ученики все встали и начали разговаривать с другими учениками.

Так оно и должно быть. Возможность работать с лучшими людьми будет преимуществом. То есть даже если ваши способности плохие. Но на самом деле всё не так радужно. Маловероятно, что хороший человек будет беспокоиться о плохом. Конечно, я ожидал, что общая структура группы будет конкурентным преимуществом.

Когда я размышлял, что делать, передо мной появился Эви.

“Рэй, давай будем в одной группе”.

“Эви. Ты уверен? Ни для кого не секрет, что я плох в магии”.

“Хехе. Оставь это мне. Но ты хорошо двигаешься. Я думаю, это всегда хорошо для тренировок с мечом”.

“О... ясно, тогда давай будем в одной группе?”

“Да!”

Я внимательно смотрю. Я так и думал.

По какой-то причине я не могу эффективно использовать магию. Дело не в том, что я простолюдин по происхождению, а по другой причине... Поэтому я совсем плох во всей магии, но другие навыки я не потерял. Есть магии, которые я всё ещё могу использовать, и базовые движения тела и другие знания определенно ещё при мне.

Это было необходимо, чтобы выжить.

Хотя я и делал это, сдерживаясь в некоторой степени на тренировках с мечом, у Эви, кажется, твердый глаз. По какой-то причине я был странно счастлив.

“Ну, что делать дальше? Разве быть в группе с Вялым колдуном не довольно сложно?”

“Не обращайтесь на это внимания. Правда... но разве репутация Рэя нехорошая?”.

“Ха, здесь нет”.

“Ну, это правда, но я в тебя верю... ”

“Что?”

“Ты должно быть кто-то особенный. Моё шестое чувство на тебя реагирует”.

“Ну... честно говоря, у меня есть опыт в лесу и особенно в джунглях. От еды, которую можно есть, до еды, которую нельзя есть. От обеспечения чистой воды, до метода, необходимого для разжигания огня. Честно говоря, у меня есть около 18 техник выживания. Это также техника, культивируемая в сельских лесах”.

“О! В конце концов! Я гадал, правда ли это! Ты знаешь об этих упражнениях? Одних только магических навыков недостаточно. Я думал, что ограничение в 48 часов будет довольно сложным. И поэтому я считаю, что знания важны в таких сценариях”.

"Эви. Хотя твое тело огромно, у тебя очень тонкое мышление".

"Хехехехе, не так ли? Иметь просто огромную фигуру - излишество!"

Пока я говорил об этом, я подумал о нашей застенчивой ученице.

"Эви"

"Что?"

"Как насчет Элисы?"

"О, это было бы хорошо, правда? Я хочу рассчитывать на отличную магию полуэльфов".

"Давай пригласим её"

"Конечно!"

Затем мы проходим через шумный класс и окликаем Элису, которая сидела, потупив взгляд. Когда я посмотрел на неё, она выглядела счастливой, но тень вскоре исчезла.

"Элиса. Как насчет того, чтобы присоединиться к нашей группе?"

"А... но это... Я рада этому... но я не хороша..."

"Да.... И ты думаешь, Вялый колдун хорош? Говоря только о репутации, я был бы лучшим с противоположного конца".

"Но... Рэй-кун хорош в упражнениях?"

"Ну, как и все здесь"

"Я думаю, что для этой практики нужны такие способности... но я хуже всех в физических упражнениях..."

"Элиса"

"Кья...!"

Я насильно поднимаю её лицо. Когда я потянул лицо Элисы обеими руками и впился глазами в её прекрасные блестящие глаза, я сказал:

"Хорошо, Элиса. Быть скромной - это добродетель. Но если зайти слишком далеко, может стать ядом. Ты должна больше верить в себя. Но я не оптимистичен в плане позитива. Реалистично давайте смотреть вперед и узнать, что ты можешь, а что не можешь, и пусть твои друзья поддержат тебя в том, в чем ты не хватаешь, а ты, в свою очередь, будешь поддерживать их. Я уверен, что Элиса обязательно извлечет пользу из столкновения с собой на этих упражнениях, так давайте приложим все усилия".

"...Рэй-кун"

Свет постепенно возвращается на лицо. Тени больше нет. На некоторое время её мотивация вспыхнула. Мне показалось, что это так.

"Хехе. Это именно то, что говорит Рэй! Я рассчитываю на Элису и Рэя в поддержке меня. Так давайте пойдём вместе!"

"Да... спасибо вам обоим..."

Любой, кто видит её с улыбкой, обязательно найдет это привлекательным.

Затем я получил третьего участника и размышлял, что делать дальше....

"Мисс. Роуз! Пожалуйста, присоединяйтесь к нам!"

"Нет. Обязательно со мной!"

"Нет. Как насчет нас! Мисс. Роуз!"

Амелия-Роуз, старшая дочь семьи Роуз, первой из трех крупных аристократов. Что талант уже признан всеми. Это само собой разумеющаяся причина, по которой Амелия так востребована. Но когда она отклоняет всё это, она идет в определенном направлении.

"Простите. У меня уже есть группа..."

А затем действительно осталось трое из нас.

"Есть ли еще один свободный человек?"

"Конечно. Твое место свободно с самого начала".

"Фуфу. Рэй, у тебя сильная мотивация на этих упражнениях?"

"Потому что теперь у нас есть ты, у нас лучшие члены с великими талантами?"

Когда я ухмыльнулся, она тоже ответила ухмылкой.

И тогда члены группы для этих упражнений были решены.

<http://tl.rulate.ru/book/84631/3224390>