

□ Добро пожаловать в Академию магических искусств Арнольда□.

Я вошел в аудиторию и сел на свободное место. По прошествии некоторого времени наконец-то началась церемония поступления. Я сижу отдельно от Амелии, которая, как и полагается в этом году, должна произносить представительную речь и сидит впереди.

Кстати, я сижу прямо посередине места.

□Ну что ж, все, у меня для всех вас, кто поступил в эту Академию, неутешительное извещение. Вероятно, около 80% из вас не станут важными магами□.

Это говорит директор Академии Эбби Гарнет, отличительной чертой которой являются ее оранжевые волосы. Даже я, не слишком много знающий о мире магов, узнаю это имя. Это потому, что она является одним из лучших магов, одним из 7 величайших.

7 величайших магов мира.

По определению Магического общества, только 7 магов со всего мира могут достичь этой вершины. Как видно из названия, это личности, овладевшие сутью магии.

Для магов существуют ранги: Бронзовый → Серебряный → Золотой → Платиновый → Великий. 7 величайших магов оцениваются как 7 величайших магов мира из благоговения и уважения.

Величайшая вершина в мире для мага. Стремление каждого, а также место, на которое все

смотрят. После того, как вы стали магом, это чрезвычайно нормально - хотеть овладеть сущностью магии, склонность, особенно сильная среди знати, очевидно.□

А прозвище Эбби Гарнет... Маг Палящего Жара.

Как гласит имя, она владеет магией пламени. Действительно, подходящее имя.

□Этот факт - всего лишь публичная статистика. В школьном классе - 20% лучших, иногда даже 10% лучших. Вы, безусловно, являетесь магами, чей талант был признан достойным принятия в эту Академию. Однако даже среди них мы должны отделить пшеницу от плевел. 80% из вас не достигнут даже ранга Серебряного Мага, и закончат Академию как Бронзовые. Но в некоторые годы люди из оставшихся 20% достигают Платинового ранга. Молодые люди, которые хотят овладеть сутью магии, напрягитесь! Это усилие похоже на сочащуюся кровь. Наверняка найдутся те, кто будет сетовать, что у них нет таланта. Но способности - это результат таланта, упорного труда и окружения. Я видел, как многие маги потерпели крах, и неважно, насколько они были талантливы. Поэтому я говорю вам еще раз. Приложите все усилия□.

На этом директор Академии закончила свою речь.

Она не говорила о своих идеалах, а лишь навязывала нам суровые факты. Но это и есть волшебство. Необходимо, чтобы мы открыли глаза на мир, в который мы вступаем.

Как только директор спускается со сцены, она бросает взгляд в мою сторону. Я слегка кланяюсь и широко улыбаюсь.

По правде говоря, наши отношения - это отношения старых друзей, мы через многое прошли

вместе, но... давайте пока оставим это в стороне.

□Следующая речь - речь представителя класса□.

□Да□

Достойный голос наполняет аудиторию.

Несмотря на то, что ее форма совсем новая, она идеально подходит Амелии. Как и при нашей встрече, шов на ее спине идеально ровный, когда она поднимается на сцену с невозмутимым видом.

Интересно, куда она смотрит этими удивительными глазами? □

Она внезапно вдыхает и открывает рот.

□ Я Амелия Роуз, представительница первого курса. Гордитесь тем, что вам удалось поступить в эту Академию, известную своей историей. Однако это только начало, а не конечный пункт назначения. Всем нам следует ожидать впереди много трудностей, но я знаю, что мы справимся с ними с головой. Как только что сказал наш директор, в действительности только 20% класса достигнут величия. Это факт, который мы должны особенно помнить по мере нашего продвижения вперед, поскольку овладение сущностью магии - наша миссия как студентов этой Академии...□.

По истине искусна.

Она, безусловно, харизматична, но, прежде всего, ее манера говорить странно убедительна. Она, вероятно, заранее запомнила речь, но также смогла позаимствовать слова директора на месте и продолжить говорить.

Не то чтобы это имело какое-то отношение к ее способностям как мага, но она определенно станет магом, способным собирать людей своей популярностью.

Таковы были мои ощущения.

◇

□Ну, тогда.... класс....□

После вступительной церемонии мы идем в класс.

Я смотрю на большую бумагу, вывешенную перед воротами Академии, на каждой строчке написано имя ученика. Я ищу свое вдалеке.

□... Вот! Вижу, класс А? □

Там было написано: Рэй Уайт, класс А. Кстати, в каждом классе около 200 учеников, разделенных на группы по 40 человек в классах от А до Е. Я проверил имена других учеников и нашел имя Амелии.

Я думаю, это здорово, что она, первая подруга, которую я завел в этой Академии, учится со мной в одном классе.

Ведь друзья незаменимы для полноценной академической жизни.

□.....□

И вот я вхожу в класс. На доске уже были написаны места для учеников. Мое место было рядом с окном на задней парте. Последний ряд, несколько расслабленное место, полностью противоположное тому, в котором находилась она.

□Амелия-сама, ваша речь была замечательной!□

□ Действительно, я тоже думаю, что оно было замечательным! □

□Как и ожидалось от старшей дочери семьи Роуз!□

Она уже полностью окружена.

Но эта популярность согласна с ней. Ее внешность и харизма. А с ее родословной, такое скопление людей вполне ожидаемо.

Может, мне тоже подойти на секунду, чтобы поприветствовать ее?

□Амелия, похоже, мы в одном классе, верно? □

□Рэй, как приятно видеть тебя в этом классе тоже□.

Я приветствую ее напрямую, чтобы прорваться сквозь суматоху. Но другие студенты смотрят на меня, бросая молчаливые взгляды, которые, казалось, говорили: "Кто этот парень?". Взгляды, которые, как я понял, не имели добрых намерений.

□Привет всем. Занимайте свои места□□

Женский голос раздается в классе.

В то же время все студенты, занятые дружеской болтовней, расходятся по своим местам. Я делаю то же самое и тоже возвращаюсь на свое место.

□ Итак, я ваша классная руководительница, Елена Грейди. Вы можете называть меня

инструктор Грей. Что ж, первый день посвящен наставлениям и прочим утомительным вещам... но, полагаю, это часть работы, так что давайте приступим к делу.□.

Короткие волосы и повседневная одежда. Но с явной красотой, проявляющейся под едва заметным макияжем.

Итак, инструктор Грей? Она, конечно, выглядит вялой, но, кажется, все в порядке. Ее походка слегка пошатывается, вероятно, в результате обильной выпивки прошлой ночью. По крайней мере, таков мой вывод, поскольку я сам с этим сталкивался.

Но... ну... не то чтобы кто-то здесь требовал от учителей вести себя так, как традиционно подобает их положению.□

Преподаватели Академии магии Арнольда - не просто учителя. Как эксперты в области магии, преподавание - это только одна часть работы. Основная часть - это исследования.□

□Так что давайте пока начнем представляться. Давайте по порядку, начиная с вас, вон там□□.

Объявление учителя звучит как-то небрежно.

Я слушаю каждое имя, чтобы заручиться поддержкой друзей. Каждый говорит, откуда родом его семья или из какого региона он дворянин.

Верно, есть и студенты благородного происхождения. Во что бы то ни стало, я хочу быть с

ними в хороших отношениях, ведь важно иметь друзей разного рода.

И вот наконец настал мой черед. Конечно, несмотря ни на что, я не могу позволить себе оплошность, потому что первое впечатление очень важно.

□ Я - Рэй Уайт. Возможно, некоторые из вас уже знают об этом, но я из обычного рода. Очевидно, я первый простолюдин в этой Академии, но я намерен приложить все усилия, чтобы стать магом. Приятно познакомиться□.

В тот момент, когда в комнате воцаряется тишина, где-то раздается негромкое хихиканье. Я не собирался шутить, но, думаю, ничего страшного, если они сочтут это забавным.

Я сижу с довольным видом, пока инструктор Грей равнодушно говорит и наконец сообщает, что на данный момент мы свободны. Это значит, что моя следующая остановка - общежитие.

<http://tl.rulate.ru/book/84631/2712809>