

## Глава 2

Сарт Ильд и впрямь оказался весьма забавным дедушкой. Но это не мешало ему лупить меня по заднице за любую провинность... Хотя первое время мать порывалась засунуть его усы ему же в жо... В общем, покалечить его она хотела. Но я не дал. Всё-таки если я и получал по тазобедренному суставу, то исключительно за дело. Усы там старику подстриг, пока тот спал, или «случайно» ронял колючку на стул перед началом занятия. Не то чтобы я был таким уж отъявленным злодеем... Но мальчишки должны шалить! Иначе жить становится скучно. И дедок это явно понимал, посему хлестал меня лишь для виду. Эх, видел я один раз его удар... Он не просто разломил здоровенный камень одним ударом, он его тупо расщепил! В пыль!!! То есть, вот стоит перед вами камушек 2х2 метра, и тут - бац! И пред вами уже не камень, а горстка пыли! Которую в следующий момент разносит ветер. Вот тут-то я и понял, что местные боевые искусства это вам не хухры-мухры!

Мне уже пять лет, и через два года меня хотят отправить в нечто наподобие школы. Хотя мы с Сардом ещё в прошлом году закончили проходить программу этой самой школы... Ну по крайней мере, теоретическую её часть. То есть математику, историю, философию, основы алхимии и начальную биологию. Тяжелее всего мне давалась история и алхимия. Ибо я постоянно путал Дзян Ченов со всякими Ян Пенами, а имя Хуй Вынь вызывало бурную волну дикого смеха... На счёт Алхимии, так не люблю я эту фигню, по крайней мере на родине не любил. Да и называлась она у нас просто химия. Без такой загадочной и прекрасной приставки «ал». Но на этот раз я старался изо всех сил и всё-таки освоил сию хитрозадую науку.

А теперь перейдём к самому интересному! Хотя нет, не к самому. Сначала расскажу то, что узнал о своей семье и её положении в обществе. Значит так, живём мы в городе Солнца, столице империи Феникса. И моя семья, точнее мой клан, стоит на втором месте после императорской семьи по силе. А сила в этом мире важнейшая штука. По крайней мере, если я раскачаюсь и прихлопну императора и всю его семью, то сам могу преспокойнейшим образом занять трон! И никто мне слова не скажет. Но с другой стороны, никто им также не помешает прихлопнуть меня... В общем, главное тут сила! Будь ты хоть трижды величайшим алхимиком или мудрейшим из людей, никто тебе реальную власть не доверит. Ну, то есть как? Тебя будут уважать, слушать твои мудрые изречения, но в какой-то момент может прийти богатенький сынок из великой семьи и прибить тебя соплёй просто за то, что ты косо на него посмотрел. Конечно же, дело примет другой оборот, если за тобой стоит великая сила, но это уже совсем другая история.

А теперь конкретно о клане. Батка мой является четвёртым сыном нынешнего патриарха, а также одним из старейшин клана. Но не смотря на все его не дюжие качества, на место патриарха не претендует. Ибо и сам понимает, что хоть руками махать он мастак, но на управление целым кланом мозгов не хватит. И это хорошо! Не хочу стать свидетелем внутренней междоусобицы, в которой отец отрывает головы родным братьям. А уж силы-то у него на это хватило бы с лихвой. Всё-таки мой старик на третьем месте в клане! Кто на втором, спросите вы? Естественно моя мама! Признаюсь, сам был шокирован сей информацией. Оказалось, встретились мои родители на поле боя. И мой отец так был очарован силой матери, что сделал ей предложение практически сразу. Вот такая вот любовь с первого взгляда... Или может с первого убийства? Эх, какой же кровожадный этот мир. Кстати благодаря мощи моих родителей, в клане ко мне все относились с почтением. Даже старшие братья были весьма вежливы. И лишь старина Сарт вел себя со мной, как и положено вести себя с мальчишкой. За это я ему крайне признателен.

Так, а теперь время рассказать о боевых искусствах или, как они это называют, о культивации. В принципе всё очень похоже на многочисленные прочитанные мной новеллки. Всего есть

десять уровней и у каждого по 10 ступеней. Также после достижения 4 уровня можно выбрать и начать тренировать свой элемент. На шестом добавляется оттенок элемента. Оттенок - это под элемент искусства... Хм... как бы объяснить. Ну, вот качаешь ты элемент ветра, а на 6 добавляешь элемент огня, и ты можешь творить огненные ураганы. Ну или воду, и тогда насыпать штормы. Если к ветру добавить землю, то песчаная буря. Хотя самым редким оттенком является свет и тьма. Но подробнее об этом старик отказался рассказывать, ссылаясь на то, что сам он этого не знает. Ну да ладно. Я вообще только на втором уровне 3 ступени. Что, кстати, является неплохим таким результатом! К примеру, один из моих братьев, который старше меня на 4 года находится на той же ступени, и его считают чуть ли не гением! Именно по этой причине мой прогресс мы с мастером держим в тайне. К тому же, мама запретила старику учить меня культивации до пяти лет. Но старик всё-таки нарушил это правило, сломавшись под моими аргументами, и уже с трёх лет я начал обучаться! Сам он последние двести лет застрял на пике 7 уровня. Кстати все уровни имеют названия, но они слишком скучные, поэтому я их заменил на свои собственные, а именно: 1уровень - салага, 2 - школота, 3 - студент, 4 - солдат, 5 - суровый мужик, 6 - животное, 7 - бетмен, 8 - супермен, 9 - Чак Норрис, и последний, десятый, я решил оставить без изменений - Бог.

Кстати никого десятого уровня на данный момент на континенте нет, и не было уже порядка тысячи лет. Хотя что-то мне подсказывает, что они просто хорошо прячутся. Зачем они прячутся, спросите вы? Так я отвечу. Представьте, что за вами гоняются все королевства и империи с просьбой присоединиться к ним и обещают горы золота и прочую фигню. И тут встает дилемма: 1- если примкнёшь к одной из сил, то на какое-то время ещё больше возвысишься над миром, но! В один прекрасный момент один из подчинённых того королевства обидит ярого протагониста! И на этом всё. Просидит парнишка пару столетий, поплачет, а потом придёт и разнесёт твоё королевство, да и тебя заодно. Хотя таких случаев было всего два... Но были же! А вот второй расклад встречается гораздо чаще. Вот только ты добрался до заветного 10 уровня, послал к чертям всех недокорольков и императоров, сидишь себе на жопе ровно и в ус не дуешь, и тут херак! И перед твоим домом хренова куча экспертов 8-9 уровня. А всё почему? Потому, что короли и императоры признали тебя слишком опасным существом и объединились, дабы прибить нафиг. И хоть на десятом уровне ты на самом деле становишься практически богом, но против толпы... Ну перебьёт этот мастер всю армию, а потом подошлёт к тому путану и она его отравит каким-нибудь хитрожопым ядом! Собственно говоря, это одна из причин, благодаря которой я всё-таки решил вызубрить эту треклятую алхимию. Не то чтобы она спасала от ядов, но если уж помру, то хотя бы буду знать от чего. Но даже если ты обладаешь иммунитетом ко всем ядам, неуязвимым телом и нерушимым разумом, хитрожопые людишки всегда найдут твою слабость и, в конечном счёте, прибьют нафиг. Вот и остаётся мудрым и сильным людям прятаться и скрывать свой истинный уровень силы. Хотя это только мои мысли.

Теперь о самом процессе культивирования. Для меня было полнейшим шоком то, что садиться в позу лотоса и бормотать всякие мантры не надо! Да и техник-то особо никаких нет! Всё что требуется, это сесть в удобную тебе позу и полностью погрузиться в свой внутренний мир. Первым делом нужно почувствовать энергию мира вокруг себя, потом активно впитывать её в свой сосуд души, или как тут его называют «дантянь». После того, как несчастный шарик заполнится, надо взять из него энергию и тонкой нитью протянуть его через все меридианы своего тела. Ух и намучился я с ними... Для коренных жителей этого мира, не обременённых особыми знаниями о биологии тела, это дело весьма простое и делается на интуитивном уровне. Но я уже успел относительно познать эту нехитрую науку, и примерно знаю строение тела. А вот про всякие меридианы... Ну не было этого в учебнике! Но ничего, я справился. Учитель специально для меня нарисовал их расположение. Ну да ладно. Так вот, после того, как ты протянул ниточку через все части своего тела, она должна вернуться обратно в шарик.

Хотя в самом начале энергии не хватает, чтобы охватить весь маршрут, но со временем её становится больше. После того, как ниточка вернулась, надо идти на второй заход. Со временем тело поглощает энергию, становясь сильнее. Это первый уровень. Когда ты переходишь на второй, ниточка всегда находится в тебе... Не очень понятно, да? Ну да не важно. Я и сам не особо понимаю всю эту структуру. Точнее как? Понимать-то я понимаю, но вот описать трудно. Всё-таки это надо чувствовать! Так! Вернёмся ко второму уровню. Так вот. Эта ниточка всегда крутится внутри тебя и твоя основная задача сделать её как можно толще. И да, если долгое время не культивировать, нить энергии всосётся телом, и ты деградируешь до первого уровня. Такие вот дела. Как только нить станет достаточно крепкой и толстой, тело начнёт само потреблять энергию из окружающего мира, и это означает переход на третий этап. Вот тут начинается самое трудное, а именно - выбор своего первого элемента. В это время нужно делать всё то же самое, что и на первой ступени. Ну, почти то же самое. Во время поглощения надо сосредоточить все мысли на нужном тебе элементе. И чем детальнее будут эти самые мысли, тем лучше. И когда твой внутренний шарик приобретёт определённый цвет, вот тогда ты и перейдёшь на четвёртую ступень. А что делать дальше я без понятия. Дедулька ещё не объяснял. Кстати чтобы выпуститься из школы, нужно достигнуть третьего уровня силы. И вот я думаю, может ну её, эту школу?

<http://tl.rulate.ru/book/8462/158662>