

За два дня до того, как экспресс должен был покинуть Кингс-Кросс.

Северус Снейп был осторожным человеком, поэтому он смог пережить то, что многим не удалось. Он предусмотрел как можно больше непредвиденных обстоятельств, и если и было что-то, чему он когда-либо научился у Аластора Грюма, так это ПОСТОЯННАЯ БДИТЕЛЬНОСТЬ!

До него доходили слухи о невероятной находке в частях василиска, превращенных в ингредиенты для зелий для продажи. Он прошел через множество людей в поисках информации об этой находке, решив получить все, что было доступно. Он знал, что Темный Лорд благоволит ему за его приобретения, а также вознаградит его.

Он поговорил с несколькими людьми и узаконил их, найдя человека, который им рассказал, и, стерев с этого человека память о своем допросе, пошел дальше по цепочке слухов.

На выслеживание и поиски ушло три дня, и он, наконец, оказался у двери продавца этих товаров. Его последний контакт договорился о встрече с продавцом и сказал ему быть у этой двери в это время.

Это была захудалая ночлежка, где сдавали комнаты по часам, место воняло сексом, потом и ужасным невымытым кислым запахом крайне бедных.

Он посмотрел вниз по коридору в сторону лестницы и проверил местность на предмет путей побега и любых укрытий, из которых мог бы выпрыгнуть нападавший. Не найдя нападавших, он закатил глаза на хрюкающий и скрипящий каркас кровати в соседней комнате и монотонное ободрение шлюхи в адрес своего клиента.

Он трижды постучал в дверь. Он открыл щель, и оттуда выглянул глаз, вернее, темное лицо в темных очках. "Имя?"

Снейп пробормотал условленное имя, которое он должен был использовать. "Блинки" еще один закатывает глаза. Контакт сказал ему, что это важное имя, даже историческое.

Дверь распахнулась, и темнокожий мужчина втянул Снейпа внутрь.

Дверь хлопнула, и Снейп стоял у стены, не двигаясь. В комнате было двое мужчин.

Темноволосый африканец с волосами, заплетенными в косички, в солнцезащитных очках с запахом. На нем был кожаный плащ и вся черная одежда. Где-то внутри Снейп одобрил гардероб. Что его несколько беспокоило, так это то, что держал мужчина.

Даже Снейп, проживший большую часть своей жизни в волшебном мире, узнал смертоносную форму дробовика. Этот выглядел смертоносно, с короткой рукоятью и большим стволом.

Если бы у него была возможность прочесть табличку с гравировкой, он бы увидел слова Моссберг 590. Все, что знал Снейп, это то, что этот человек может разнести его пополам движением пальца.

Первым заговорил другой мужчина в комнате.

«Спасибо, мистер Нозер, вы можете уйти».

Охранник передвинул ствол оружия примерно на полдюйма к полу, но в остальном не двигался, его глаза не отрывались от Снейпа.

Мастер зелий обратил внимание на другого мужчину в комнате. Человек, который бы гармонировал с улицей любого города Англии. Одет в серый костюм, белую рубашку и синий галстук. У него были темные волосы и густые брови, словно какая-то странная гусеница ползала по его лбу.

«Здравствуйте, мистер Блинки, вы можете звать меня мистер Бин»

Снейп ничего не сказал.

«Сегодня я должен продать ингредиенты для зелий высшего качества, взятые из превосходного экземпляра василиска. У меня есть десять унций яда, у меня есть два килограмма костей, как в твердом, так и в измельченном виде, у меня есть десять унций крови, Четыре унции свежей печени, никогда не сушеной и не консервированной, у меня есть еще глаз, к сожалению, он поврежден, но он все есть, один глаз стоит десять тысяч».

с каждым материалом мужчина ставил на стол контейнер с названным содержимым, а весь его товар находился в футляре за столом, вне поля зрения и вне досягаемости.

Последним упомянутым объектом был глаз. Снейп был ошеломлен размером этой штуки.

«Насколько большим было это... существо?»

«Мне сказали, что он был 63 фута в длину и весил около трех тонн. Я бы не поверил, если бы сам не видел его».

Снейп смотрел на остатки глаза... он был разорван со стороны радужной оболочки, но спинка и зрительный нерв были целы, как и сама сфера глаза. Объектив и радужная оболочка получили наибольшие повреждения.

На мастера зелий пришло осознание того, откуда это взялось. Серый человек продолжал говорить.

«Здесь у нас есть маленький клык, мы должны держать его в контейнере, так как он все еще содержит яд».

он положил коробку на стол, держа в руке острый и смертоносный клык длиной более фута.

У Снейпа было плохое предчувствие по этому поводу.

«Сколько за все это»

«Включая все на столе, 70 000 фунтов стерлингов. Но это разовая сделка».

«Тогда у меня не так много в наличии, частичные лоты».

«Сколько ты можешь себе позволить, или есть что-то, чего ты хочешь больше всего, скажем, просто клык или просто яд... хм?»

«Откуда мне знать, что все это правда, а не какой-то трюк?» он начал вытаскивать палочку, но замер, услышав звук перезарядки дробовика и ощущение ствола у себя за спиной.

«Я предполагаю, что вы хотите проверить продукты на подлинность, очень хорошо, вы можете это сделать.. Спасибо, мистер Нозер, у меня есть это». Снейп почувствовал, как предмет оторвался от его спины, и дыхание, которое он сдерживал, вырвалось наружу.

«Простите, я должен был спросить, извините»

«Все в порядке, мистер Блинки. Я знаю, как здорово найти такую сокровищницу!»

Снейп тщательно провел известные ему тесты на подлинность, которые выявляли трансфигурацию, подделки и другие уловки. Когда он закончил, он был удовлетворен.

«Я хочу клык, кровь и яд, но, как я уже сказал, у меня есть только определенное количество золота, возможно, мы сможем что-то придумать».

«Возможно, мистер Снейп, возможно... о, не волнуйтесь, мы знаем, кто вы, мы не скажем, ваше имя никогда не покинет эту комнату. Итак, сколько вы должны потратить?»

Серый человек выглядел положительно веселым, как будто хотел продать подержанную машину.

Снейп нахмурился. «У меня есть 20 000 фунтов стерлингов, мои сбережения на всю жизнь. Я всего лишь профессор, знаете ли».

«О да, мы вас хорошо знаем. Так что за клык, кровь и яд, 20 000, я думаю, это может быть хорошей сделкой. К сожалению, сегодня вы ничего не получите».

Снейп попытался что-то сделать. Его магия не сработала, он не мог двигаться и потерял дар речи.

"Хорошее зрелище, однако. Серый человек залез под плащ Снейпа, взял его мешок с деньгами и бросил его на стол. "Спасибо за подсказку, и приятного путешествия" Серый человек хлопнул чем-то Снейпа по лбу и активировал его. , портключ

Снейп по-прежнему не мог пошевелиться, человек позади него... Мистер Носер ввел ему какой-то парализующий препарат, или, может быть, в глаз... да, именно так. Глаз каким-то образом окаменел его... его разум лихорадочно пытался уловить причину, метод, что-то. Он почувствовал, что быстро приближается к зоне посадки портключ. Ничего не оставалось делать, как переждать его. Когда он повернулся к земле, он увидел, что земля открылась, как какой-то сфинктер, и он вошел в туннель, и внезапно оказался заключенным в какой-то холодный гель. Нет, это был не холодный гель, он внезапно оказался без одежды, палочки, оружия, всего.

Он даже мог чувствовать щель в своей челюсти, где был портключ.

Парализован он или нет, но у него вертелось внутреннее ухо, и он чувствовал себя как бы в клубке, катящемся по склону... это было безумие, но он вспомнил какую-то музыку, которую играл сосед, когда он еще жил в конце Прядильщика с матерью.

Волшебник пинбола должен быть чем-то чем-то. dahdahdah. Когда у него усилилось головокружение, несколько вспышек света, и он потерял сознание, оглушенный.

Прошло много времени, и он проснулся. Все вокруг него было искаженным и синим... он попытался дотянуться до стенок своей сферической тюрьмы. Он пробовал ту маленькую беспалочковую магию, которую мог сотворить, он пытался кричать и кричать, он пробовал все, что мог придумать. Он не мог аппарировать, он не мог выбраться наружу, его портключ пропал, он позвал своего эльфа. Он увидел движение за пределами сферы, и эльфийское лицо уставилось на него.

«Плохой волшебник, иди спать», существо махнуло рукой, и Снейп больше ничего не знал.

Сны, вспышки безумия. Его жизнь. Еще вспышки и снова осознание.

Он чувствовал себя дезориентированным. Его окружало море голубых сфер, и в каждой сфере была призрачная фигура. Некоторые переехали, большинство нет. Среди сфер двигались фигуры. Группа собралась вокруг ближайшего к нему через проход. Люди и эльфы... по крайней мере, они выглядели как эльфы, только больше и выглядели здоровее... и волосы. Женщина резко повернула голову в его сторону, ее длинные черные волосы развевались, ее

бронзово-зеленая кожа и тонкие черты лица... нет, это был какой-то другой эльф, которого никогда раньше не видели, он был в этом уверен.

Люди, собравшиеся напротив него, обернулись и посмотрели на него...

Черный.

Его школьный враг. Он стоял за этим.

"Черный кусок дерьма, отпусти меня!"

Сириус ухмыльнулся, как и подобает чистокровной ухмылке.

Блэк что-то коснулся, и он мог слышать.

— Сопливый, разве тебя никто никогда не учил не кричать на начальника тюрьмы, за это ты получишь срок в одиночке.

Снейп разглагольствовал, неистовствовал и выкрикивал проклятия в адрес Блэка, пока тот не вымотался... на самом деле, на удивление короткое время.

Блэк стоял и терпеливо ждал, когда он остановится.

"Вы закончили? Хорошо." он был прерван прежде, чем смог ответить

«Теперь, возможно, вам захочется узнать условия вашего заключения и что с вами происходит...»

Блэк расхаживал, пока говорил.

"Ты военнопленный. У тебя нет прав, тебя будут допрашивать и твои ответы будут правдивыми, почему? Потому что мы залили твое тело правдосерумом и принуждением говорить. Если ты согласишься, ты почувствуешь это вниз. там, в твоём животе, просто бурлит, ты хочешь поговорить и рассказать все свои секреты, не так ли?»

«Тебя, в частности, последние три дня мы постоянно лечили зельями для промывания, избавляясь от этого хитрого маленького зелья, которое ты держал при себе, ты знаешь то, которое позволяет тебе бороться с прависерумом? Да, мы знаем об этом. , и противодействовали этому».

«Вы, в конце концов, мастер зелий, и кто может лучше победить сыворотку правды, чем мастер

зелий».

«Теперь, когда вы потерпели поражение, позвольте мне рассказать вам о вашей тюремной камере».

«Он был изобретен и изготовлен двумя самыми изобретательными и хитрыми людьми, которых я когда-либо встречал, за исключением, конечно, Джеймса и Лили, которых вы убили... в любом случае, сфера, в которой вы живете, многогранна. создание цели, разработанное, как я уже сказал, братьями Уизли, Гредом и Форджем.. очень творчески, эти мальчики, оккупант, вы подвешены, невесомы в центре, как бы вы ни старались, вы не можете добраться до края, и даже если бы вы это сделали, это была бы поверхность без трения, а также не за что было бы держаться. Если вы посмотрите вниз, вы заметите, что гравитация работает, все отходы, и кровь, и ... все, что пойдет на дно и исчезнет ... на самом деле это единственный выход из сферы... живым или мертвым... нет, просто мертвым."

Сириус сделал жест.

Видите линии в виде шестиугольника? Это чем-то похоже на футбольный мяч, вы знаете о футболе, не так ли? Ты **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** вырос в маггловском мире, верно?

Сириус некоторое время стоял, пока Снейп бушевал, затем продолжил говорить.

"Линии... помнишь?... если присмотреться, там руны, много-много рун.. все, что мне нужно сделать, это это" он коснулся точки на внешней стороне сферы, и внутри загорелось ярко, как солнце . потом вышел. Снейп моргнул, яркий свет на мгновение лишил его зрения, это было все равно, что смотреть на солнце...

«Или если я прикоснусь к этому». Внезапно его окатила струя воды, не холодной, не горячей, а тепловатой. Немного попало ему в рот, и он понял, что хочет пить, он попытался поймать еще, но в итоге больше дышал, чем пил. Вода отключилась, и ему стало холодно, продрогло, когда он высох.

— Мы же не хотим, чтобы наши заключенные запыхались?

Руны мешают вам использовать любую магию любого рода, аппарировать наружу, вы не можете использовать легиляцию оттуда, но у нас есть телепаты, и мы можем вскрыть ваш разум по желанию».

«Руны также обеспечивают путь для питания и зелий, которые будут вставлены в ваше тело ... невкусно, но это сохранит вам жизнь».

«Мы можем посылать зелья, питание, всякую всячину через кожу этой сферы, вот, я лучше подберу дозу правитасерума, последнюю смысл».

Туман с запахом и вкусом названного зелья заполнил сферу, и Снейп с трудом удержался от ответа.

«Итак, Снейп, вы заключенный, и мы собираемся допросить вас, и вы будете петь от всего сердца, рассказывая нам все свои секреты и любые другие, которые вы знаете... эти милые люди здесь будут задавать вопросы и записывать ваши ответы, которые будут сопоставлены, чтобы мы могли вынести честное суждение и вынести приговор».

«Прежде чем вы спросите, у нас есть разрешение от правительства допрашивать, расспрашивать, исследовать, тыкать и даже казнить вас, если мы сможем доказать ваши преступления... и вы, Снейп, предоставите столько доказательств, сколько потребуется, так что, Та .."

Блэк повернулся, чтобы уйти.

«Я ненавижу тебя, Блэк, надеюсь, ты умрешь ужасной смертью!

— выкрикнул Снейп.

Сириус повернулся и посмотрел ему в глаза. «Видите, это уже работает, я считаю, что это правдивое заявление».

он улыбнулся и ушел.

Начался допрос.

"Как тебя зовут?"

Северус Тобиас Снейп"

ты Пожиратель Смерти?"

"да"

— Кого ты убил для своего посвящения?

"Маггловская девушка"

— Как ее звали?

"Я не знаю"

«Кому ты служишь?»

"Дамблдор"

"Кто твой хозяин?"

"Волдеморт"

«Кому ты служишь?»

"Дум..Волдеморт"

"Назовите всех людей, которых вы знаете, отмеченных Пожирателями Смерти"

"Эйвери, Кэрроуз, Крэбб, Гойл, Малфой, Макнейр"...

Он снова и снова называл имена, имена и имена. Его спросили, когда другие присоединились к темному лорду, кого они убили, где и когда происходили какие-либо действия.

Допрос шел часами, много раз задавались одни и те же вопросы, но по-разному.

Он отвечал, отвечал и отвечал, пока не почувствовал себя опустошенным. .

Он сгорбился, как может сгорбиться невесомый человек... усталость охватила его, и его сны наполнились криками и вопросами.

Он проснулся от движения и увидел группу гоблинов, работавших над чем-то в дальнем конце комнаты. ноги длинные.

"Это большая змея, не так ли?"

Снейп повернул голову и снова увидел Блэка.

«Мой крестник Гарри убил его, ты знаешь... оно его укусило, поэтому ему нужны специальные зелья, и поэтому ты варил специальные амортизаторы для Дамблдора, чтобы дать Молли Уизли... у них был заговор, чтобы связать Гарри с Джинни Уизли. Конечно, мы узнали, и улики, как и многие улики, указывают на тебя и двух твоих темных лордов...

Блэк посмотрел на грустного человека в сфере.

— Что нам с тобой делать, Снейп? Я извинился за то, что был молодым и глупым, разве ты не достаточно мужчина, чтобы пережить это?»

«Ты пытался убить меня своим звериным другом, Люпином».

«Я извинился, я поклялся, что действительно имел это в виду... ты решил не принимать это, теперь это твоя проблема...

Блэк повернулся, чтобы уйти, но был встречен Гарри, идущим по проходу.

Они говорили несколько мгновений, указывая на заключенного.

Молодой человек повернулся и посмотрел на темноволосого профессора.

— У тебя есть что сказать мне, Снейп?

"Хорошо?"

"Мне нечего тебе сказать, высокомерный ты ребенок"

— Эй, Снейп, угадай что?

«Это не высокомерие, если вы можете это подтвердить»

«Когда ты доберешься до загробного мира, тебя будут ждать Джеймс и Лили».

Голос Гарри был холоден.

Лорд Поттер и лорд Блэк на мгновение совещались.

Гарри повернулся к Снейпу и начал говорить

«Снейп, закончились дни вашего обучения, равно как и дни шпионажа, жестокого обращения с детьми, служения вашим двум темным лордам, вашей жизни, какой вы ее знаете. было.. нет ты наш пленник, ты будешь продолжать вываливать свои кишки, и рассказывать нам все секреты, которые ты знаешь, и к тому времени, как мы с тобой закончим, ты будешь молить о смерти, но знаешь что? не собираемся убивать вас, однако, мы заставим ваш разум говорить о каждом преступлении, которое вы когда-либо совершали, о каждом убийстве, о каждом извращении,

вы никогда не перестанете исповедоваться в своих грехах.

Смерть не освободит тебя».

«Ты никогда, никоим образом не отождествишь себя или любого другого магического человека, ты никогда не освободишься от своих грехов, и ты не сможешь никому сказать, как тебя освободить».

«Твоя магия будет ограничена, тебя сделают евнухом, и тебя отпустят в маггловском городе. Ты знаешь, что магглы делают с такими людьми?»

никто не ответил.

«Они сажают их в запертые комнаты, где они не могут причинить вред ни себе, ни другим, накачивают их самыми разными зельями, в маггловском стиле, некоторым вырезают часть мозга, это называется лоботомией...»

"Как это не печально, человек когда-то считался яркой и сияющей звездой в мире зелий, магглом без магии, лежащим на полу в луже собственного дерьма... и как долго живут волшебники, сто, сто пятьдесят?, тебе сколько, тридцать шесть?, о, да, столько было бы моим родителям, если бы ты их не убил!" он сделал паузу, чтобы Снейп мог подумать о своей судьбе.

— Итак, шестьдесят и сто лет лежания в луже дерьма, похоже, у тебя большие планы, Севви, детка!

Гарри ушел с этим прощальным выстрелом.

ужас в глазах Снейпа стал проявляться, когда двое мужчин ушли.

Поезд прибыл на станцию.

Он студентов высадил и забрался в вагоны. Все новички были увлечены тем, что Хагрид выполнял свой долг.

Гарри, Гермиона и другие старосты согнали младших к их судьбе и проводили их в лодки.

Замок сиял светом, новый семестр был на пороге, и казалось, что вот-вот должно произойти что-то новое.

Вагоны разгружались у вестибюля, и Гарри отступил, чтобы посмотреть, как руны на дверях, которые он нарисовал, очищают ноги людей, когда они входят. Мистер Филч тоже стоял рядом,

наблюдая.

«Как прошло ваше лето, мистер Филч, удалось ли вам обрести тишину и покой?»

Аргус Филч кивнул. «Мы с миссис Норрис ездили в Испанию... там очень хорошие пляжи».

Его лицо по-прежнему выглядело так, как будто он был зол, как и в течение десятилетий, но Гарри мог сказать, что мужчина был в лучшем настроении, чем обычно.

«Мне нужно прийти к вам завтра, мистер Филч, у меня есть кое-какие инструменты, которые мы создали для вас, в том числе для ваших сеансов задержания».

Старик поднял бровь.

«Инструменты для уборки, питаемые магией ученика, и что-нибудь для этого бардака».

Гарри махнул рукой в сторону грязной дороги, ведущей к замку.

— Звучит интересно, тогда завтра?

«Я найду для вас время, спокойной ночи, мистер Филч, миссис Норрис».

Гарри слегка поклонился паре и вошел в Большой Зал.

«Этот молодой человек — нечто другое, миссис Норрис, вы только посмотрите».

Гарри сидел с Гермионой, Невиллом и Джинни. Рон прошел вдоль стола, даже не взглянув на эту группу, и в итоге сел с Симусом и Дином на полпути с другой стороны.

Гарри мысленно разговаривал с Гермионой, практикуя свои новые навыки телепатии... она все еще училась у Шалы.

На самом деле изучение телепатии было не обучением, а скорее тем, что дракон открывал естественные каналы, которые уже были там, и использовал их... как наращивание мышц. Каждый раз, когда они использовали этот навык, они становились лучше.

Гарри тоже мог это сделать, но Шала ускорила процесс и сделала его более интегрированным.

" Мистер Филч в лучшем настроении, он говорит, что они с миссис Норрис ездили в отпуск в Испанию.

« Это прекрасная страна, мы с родителями поехали туда четыре года назад».

« Тебе придется показать мне окрестности, когда мы пойдем»

" Что происходит?"

Гермиона указала на присутствие нового человека за столом старост.

« Это аврор, а женщина в розовом — Делорес Амбридж из Министерства».

« Почему аврор разговаривает с директором?»

« Наверное, потому что они не могут найти Снейпа».

" Что?"

« Муни и Бродяга схватили Снейпа три дня назад. Его допрашивают в Палате».

« Понятно».

Она посмотрела на очередь новых студентов, ожидающих распределения.

« Они выглядят такими молодыми»

" Мы тоже пять лет назад"

« Какую информацию мы получаем»

она говорила о заключенных, которых они приобретали

« Имена, даты, места и места, где вещи спрятаны».

« Какие имена?»

отмеченные DE неотмеченные DE, соавторы... Я действительно не смотрел список, я позволю Муни и его волчьей стае захватить их».

« Я рад, что вы не гоняетесь за ними сами, оставьте это профессионалам.

« Это кажется мне довольно хорошей идеей».

" Сортировка начинается, давайте смотреть"

Сортировка сложилась так, как распорядилась судьба, и в каждый дом пошли новые ученики.

Пир был съеден, и директор представил нового преподавателя DADA, навязанного им Министерством.

Долорес Амбридж встала и принялась нести какую-то одобренную Министерством ерунду, когда Гарри с отвращением встал и пошел к двери.

Амбридж обиделась на это и сделала голос звонким.

«Молодой человек, сядь и прояви уважение»

Гарри остановился и повернулся, его глаза потемнели.

«Уважение к чему? к вам?, я думаю, что нет».

Были насмешки и освистывания

"ТИШИНА!"

Люди затихли.

"Вы должны уважать тех, кто выше вас, молодой человек, кто вы?"

«Ты точно знаешь, кто я, ты, простая сука. Перестань вести себя как идиот».

«Как вы смеете! Директор, я требую, чтобы его исключили немедленно».

«Почему он должен меня выгнать, потому что я говорю правду?, потому что я знаю, кто ты и твои планы?» что я знаю, в чем заключается твоя верность?»

«Отвалите», — он отдал традиционный салют двумя пальцами.

Он начал отворачиваться, и розовая жаба бросила на него довольно мрачное проклятие.

Он отошел в сторону, и вода бессильно забрызгала каменную кладку дверного проема.

Гарри был зол. Он повернулся и двинулся вперед, уклоняясь от потока проклятий, направленных на него, но ни одного попадания. Он мысленно отправил сообщение Луне, Гермione, Невиллу и Джинни, чтобы они установили щиты, чтобы хотя бы защитить первоклассников.

Подростки и старосты отправили студентов по центральному проходу, снующим вокруг, над и под столами, подальше от линии огня. Кто мог, воздвигал щиты.

Дамблдор ничего не делал, он просто сидел и смотрел.

Он говорил на ходу, негромко, но достаточно отчетливо, чтобы его было слышно во всех углах комнаты.

«Вы приверженец чистоты крови, человек, склонный к геноциду, у вас есть планы посадить в тюрьму всех магглорожденных и полукровок, ведьм и волшебников, и арестовать их за преступление «кражи магии», что является смехотворным заявлением, люди рождаются с магией или Это дар людей, принесших в этот мир разум. Ты ничем не лучше полукровки Волан-де-Морта, и, совершая преступления, которые ты планируешь, ты такой же плохой, как и он».

«Тот-кого-нельзя-называть мертв, он был убит в 1981 году, вы это знаете».

«Я ничего такого не знаю, он переродился в тело гомункула три месяца назад, только потому, что этот идиот Фадж говорит, что этого не было, ни хрена не значит, я видел его, я дрался с ним, и он там!

«Министр Фадж заявил, что это так, и, таким образом, вы, молодой человек, лжец».

Наступила тишина.

"Ты называешь меня лжецом? Как насчет этого, я клянусь своей магией и своей жизнью, что говорю правду, и ты делаешь то же самое.. Я говорю, что Волан-де-Морт вернулся, а Ты клянешься, что нет строительство концентрационных лагерей для уничтожения магглов, как насчет этого?»

Гарри поднял палочку достаточно высоко, чтобы все могли ее увидеть.

«Я, лорд Гарри Джеймс Поттер из Древнейшего и Благороднейшего Дома Поттеров, клянусь своей жизнью и своей магией, что я действительно был свидетелем перерождения того, кого звали Волан-де-Морт, в сотворенное тело в ходе темного ритуала.

Да будет так"

Он поклонился: «Я все еще жив, у меня еще есть магия, твоя очередь.. Нет?, хорошо, я уйду..»

он повернулся и столкнулся с Драко Малфоем, который разрабатывал спотыкающееся заклинание или что-то в этом роде, Гарри уже собирался уклониться от понта, когда Амбридж ушла. Пока он произносил свою клятву, она становилась все краснее и краснее, гнев закипал ее. Она подняла палочку и закричала

" АВАДА КЕДАВЕРА!"

Крики учеников и учителей... смертельное зеленое заклинание ударило Гарри прямо в спину, и он упал. Лицом к полу. Малфой стоял над ним, истерически смеясь. Гермиона застыла на месте, как и Луна.

Невилл и Джинни двинулись первыми. Невилл перепрыгнул через стол и ударил Малфоя по лицу, и пинок его упал на пол, волшебная палочка полетела. Мало кто заметил, что его вызвал из воздуха один из близнецов Уизли. Джинни применила комбинацию Петрификус/Инкарцерус к женщине в розовом.

Гермиона все еще была заморожена. Смотря широко открытыми глазами на тело своей любви, лежащее на камнях Большого зала.

Первой об этом подумала Сьюзен Боунс. Она выхватила зеркало связи и позвала тетюшку.

Амелия Боунс быстро собрала своих лучших авроров и через несколько секунд уже была на пути в Хогвартс.

Несколько студентов наслали на убийцу новые заклятия неусыпления и окаменения, Амбридж была не в состоянии пошевелить даже пальцем, но все еще стояла прямо, ее глаза были широко раскрыты от ярости, и гнев все еще окружал ее, как облако.

Фред или, может быть, Джордж взяли свое коммуникационное зеркало и отправили быстрое сообщение на «Радио Саншайн» и начали прямую трансляцию с места преступления. Через три минуты после того, как Гарри столкнулся с камнем, все волшебное радио в Великобритании и некоторых частях Европы узнали об этом.

Гермиона все еще замерла, глядя, как Джинни подошла, обняла подругу и оттолкнула всех, прошептав Гермионе на ухо «Мне очень жаль». Девушка с густыми волосами впервые заговорила шепотом, так что могла слышать только Джинни.

" Он не умер, это не убило его"

— Но Гермиона...

« Смотри». Старшая девочка проецировала в разум младшей то, что она видела.

Гарри стоял на Кингс-Кросс. Место было пустым, но вдалеке, на другой платформе, виднелись разные тени, скользящие к их поездам.

— Гарри?

Молодой человек повернулся на голос.

« Привет, мама, папа, Вернон».

Он был охвачен объятиями всех троих. — Рад тебя видеть, сынок, но еще слишком рано, у тебя еще много лет до поездки.

« Я знаю, мама, но, видимо, мне нужно было высадить пассажира».

все смотрели на искривленное существо, лежавшее на кирпичной кладке платформы.

" Это кусочек Тома, и если я прав, я могу оставить еще несколько кусочков, пока я здесь... извините, мама, папа, я не останусь... Мне нужно вернуться к Гермионе, ей нужно меня, и я никуда без нее не пойду».

Джеймс похлопал сына по спине. «Это мой мальчик, он знает свои приоритеты»

Гарри усмехнулся, открывая свою сумку, почти бездонную, но не совсем, которую Гермиона подарила ему на день рождения. Вытащил несколько предметов.

« Во-первых, кольцо». он вытащил Кольцо, которое было спрятано в коттедже Гонтов. Он и Билл Уизли нашли его. Гарри захотелось надеть его и из соображений безопасности продела через кольцо большой висячий замок, чтобы не было несчастных случаев.

Он положил кольцо на удобную багажную тележку. «Далее диадема.. Мы нашли это в потайной комнате в Хогвартсе. Оно действительно хотело, чтобы я надел его, но я смог его остановить, заклинание парселтанга, мне просто нужно было ограничить его»

он положил его рядом с кольцом.

" Далее, из дома Сириуса, медальон... уродливая вещь..."

он положил его на тележку.

« Одна последняя вещь, до которой я могу добраться». он положил сгоревшую книгу на тележку.

« Это то, что Том использовал, чтобы поддерживать себя в живых... есть еще одно, может быть, еще два, до которых мне нужно добраться, одно находится в хранилище в Гринготтсе».

" Что это?"

Чашка Хельги Хаффлпафф. Другая — Нагини, его змея и он сам, и мы свободны от темного придурка.

Джеймс фыркнул. "и тогда у вас есть еще один, чтобы пойти."

Гарри и Лили закатили глаза.

Гарри заговорил вслух. «Мне нужен контейнер»

Железнодорожный вокзал любезно предоставил мусоропровод.

" Достаточно хорошо"

Он брал каждый предмет, один за другим, и вытряхивал его, и из каждого частичный дух пускал слюни, вытекал, капал. Ни у кого не было какой-либо структурной целостности, и поэтому никто не мог стоять.

Мусорный бак наполнялся.

Он огляделся вокруг, через плечо и словно издали увидел Джинни и Гермиону, сидящих на эфемерных стульях за эфемерным столом, двух девушек, прижавшихся друг к другу.

Он перешагнул через этот путь и оказался лицом к лицу с двумя девушками.

— Джинни, это совсем не больно.

Он засунул руку ей в голову и выдернул прядь чего-то, а затем потянул сильнее, пока из нее не выскочила нематериальная частица духа, которая никогда не покидала девушку.

В физическом мире те, кто был чувствителен к таким вещам, видели, как эфемерный Гарри

вышел откуда-то, кивнул Невиллу и встал перед Джинни. Он что-то сделал с ее головой, и они услышали протяжный крик, когда Гарри и существо исчезли, крича: «Нет-Нет-Нет-Нет-но-но-о-о-о-о-о-о».

Джинни пошатнулась, как будто кто-то вытащил пробку из ее бутылки. Она ощутила себя на секунду и улыбнулась. «Я не знала, что мне было так плохо, пока мне не стало так хорошо». Я будто была связана внутри, а теперь нет. Тело Гарри.

Амелия Боунс вошла в Большой Зал и взяла на себя управление, Амбридж тут же арестовали и надели наручники, подавляющие магию. Ее палочка была приобретена и помещена в сумку для улик.

«Вы обвиняетесь в убийстве Главы Древнейшего Дома в нашем обществе.

"Вам должно быть стыдно за себя, ругать кого-то в спину..."

Все это транслировалось по радио, и доля аудитории росла в геометрической прогрессии.

Аврор проверил тело лорда Поттера на наличие пульса и, встав, отрицательно покачал головой.

"Нет, не трогай его, он что-то делает, он еще не закончил... он вернется".

— Но, Гермиона, это было убийственное проклятие.

— Неважно, это Гарри, смотри.

Они сделали,

Пока они смотрели, появились все Призраки Хогwartса, не только призраки факультета, но все Призраки, Миртл, Барон, Ник Серая Леди, Толстый Монах, Биннс и почти пятьдесят других появились и встали вокруг падшего Лорда.

Призраки могли видеть, и некоторые из них рассказывали смертным, что происходит в духовном мире.

и были вздохи узнавания, когда Лили и Джеймс были упомянуты.

То, что делал Гарри, было сделано. Кто-то пришел и забрал мусорное ведро, чтобы погрузить его в поезд, идущий куда-то.

Гарри подошел к своим родителям, обнял и поцеловал их и повернулся, чтобы пожать руку толстяку, когда толстяк тоже обнял Гарри. Сказав что-то, Гарри кивнул и лег в свое тело. И все ахнули, когда с пола Большого зала поднялся живой Гарри Поттер, потянулся и заговорил

"Я вернулся"

Аплодисменты, возгласы и свист, когда толпа обрушилась на него. Он оттолкнул их и раскрыл объятия, и Гермиона бросилась в них, Гарри крепко обнял ее, а затем помахал Невиллу и Джинни. Одной рукой он обнял Невилла и Джинни, поцеловал рыжеволосую девушку в макушку и нежно сблизил пару.

Мадам Боунс держала две пары под защитой контрольной камеры и терпеливо ждала, когда Мальчик-Который-Выжил Дважды заметит ее.

В конце концов он это сделал. Он заставил Гермиону отпустить его, по крайней мере частично.

"Ты жив."

— Да, мадам Боунс.

"Она убила тебя"

"Я преодолел это"

он вздохнул.

"Помнишь, что фальшивый Грюм сказал в прошлом году, Гермиона?"

"Какая часть?"

"если у заклинателя не было достаточно силы, можно было наложить убийственное проклятие и не вызвать у него кровотечение из носа?"

«Очевидно, что для чистокровной мадам Амбридж не обладает особой силой... по крайней мере, я не остался мертвым. Я почти не почувствовал ее».

«Что это за возня вокруг вас была, мы не могли сказать, и что вы вытащили из мисс Уизли»

Амелия Боунс была одной из немногих, кто мог заглянуть в царство духов, из более чем 700 человек в Большом зале, она была одной из немногих, кто мог видеть действия Гарри по ту сторону.

«Мне нужно знать основу, мадам Боунс, я скажу вам, но только в частной обстановке, не то чтобы я не доверял вашим оберегам и заклинаниям конфиденциальности, но, знаете ли...»

"Я вижу, это имеет отношение к?"

«Как он остался жив в 1981 году»

Она вздохнула.

"Что с ними делать?"

— она указала на Малфоя и Амбридж.

Гарри потемнел. "Они мои"

"Как хочешь"

Гарри повернулся к Гермионе.

«Время привести дело в движение»

Затем он повернулся к мадам Боунс.

«Возможно, вы захотите вернуться в министерство прямо сейчас, потому что вот-вот начнется переворот»

"О? Кто?"

«Я, я захватываю волшебный мир... Та...»

он повернулся и пошел прочь, к заключенным.

Гермиона достала зеркало и сделала несколько звонков. Некоторые были обращены к людям в Большом Зале, большинство — нет. Сириус и Муни направлялись в Хогвартс, ну, по правде говоря, они были под Хогвартсом, в Палате, наблюдая за допросом заключенных, и сегодня был день, когда они собирались разбудить Снейпа для его первого раунда допроса.

Гарри столкнулся с Малфоем.

«Ты вмешался в чужой конфликт, и ты в союзе с тьмой, твой отец был отмеченным Пожирателем Смерти, и ты поддерживаешь цели и намерения Волдеморта, и, что еще хуже, ты оскорбил мою невесту.

Я вызываю тебя на дуэль».

"В любое время шрам!

«Как хочешь, прямо сейчас я выбрал Ножи, насмерть».

«Что? Настоящий волшебник использует магию для дуэли, и если мне бросят вызов, я выберу оружие».

«Ну, Драко, ты не настоящий волшебник, тебе пришлось использовать волшебную пиявку на двух людях, чтобы получить хоть какую-то силу, на самом деле я должен просто передать тебя им.. они теперь работают на меня, ты знаешь .."

Крэбб и Гойл подняли морду хоряка и взяли его за руки. Понте боролся и извивался, но не мог освободиться.

«Когда мой отец узнает об этом»

«Он не будет, он военнопленный, а ты глава Дома Малфоев... чрезвычайно второстепенного Дома Малфоев...»

Гарри насмешливо поклонился. "Лорд Малфой"

В руки Малфоя вонзили нож, а затем его втолкнули в кольцо, нарисованное на полу. Дамблдор не мог пройти, потому что каким-то образом были возведены защитные щиты, и вокруг собрались все ученики.

«Правила таковы. Двое входят, один уходит, других правил нет».

— «Я собираюсь...» Драко бросился вперед с ножом в руке, пытаясь ударить Гарри, но тот отступил в сторону и споткнулся. Вечно присутствующая сумка Гарри... Она прижала предметы к груди, чувствуя тепло его тела и его запах... она глубоко вздохнула, наблюдая за поединком.

В ее другом месте испарились сотни линий действия и появилось столько новых,

Луна была потрясена, увидев по крайней мере одну альтернативную реальность, в которой она

была частью отношений с Гарри... И Гермионой... Это было для нее чем-то вроде шока, потому что она только что достигла половой зрелости и на самом деле не думала об отношениях. вот так.. еще

Она покраснела и держала это видение при себе. Это был первый раз, когда она увидела себя в одном из своих видений.

Малфой атаковал снова и снова. Тощий блондин пытался и ни разу не коснулся своего противника.

В процессе у него появились перекрестные порезы на лице, руках, спине, ногах, ягодицах... в скором времени он превратился в кровавое месиво.

Фред закричал: «Что ты делаешь, Гарри, Смерть от тысячи порезов?»

Гарри пожал плечами и сказал. «Он не такой уж большой противник, я не хочу его просто убивать»

Драко вскрикнул и снова бросился наутек, пытаясь разглядеть сквозь кровь в глазах.

Вместо того, чтобы использовать острое ножа, Гарри развернул его и ударил Малфоя по голове, лишив его сознания.

Он выбил оружие из протянутой руки Малфоя и поставил ногу мальчику на грудь.

«Я требую Завоевательного приказа против Малого Дома Малфоев. Я требую всех денег, товаров, земель, титулов и предприятий. Все слуги, вассалы, рабы теперь освобождены, Малого Дома Малфоев больше нет».

Он повернулся и вышел из круга и направился к двери Большого зала, кто-то крикнул. — А Амбридж?

Гарри вздохнул, закатил глаза и обернулся.

'Привести ее'

Авроры так и сделали.

Гарри прикончил заключенного, окаменелость, и ее подняли на ноги. Она колебалась, когда его магия была подавлена наручниками.

«Ты убил меня, это меня бесит».

она попыталась заговорить, но он проигнорировал ее.

«Я требую приказа о завоевании против чистокровного дома Амбридж, я требую возмещения убытков в сумме всего имущества, всех денег, всех владений любого рода. Любые рабы, вассалы или эльфы теперь свободны, все титулы и почести теперь объявлены недействительным. Я требую, чтобы каждый дом, собственность, бизнес, надворная постройка и сарай были сожжены дотла, а земли проданы. Я требую, чтобы каждый пенни, принадлежащий малочисленному чистокровному клану Амбридж, был взят и передан в Фонд возмещения ущерба жертвам, чтобы помочь магглорожденные и жертвы Волдеморта. Да будет так».

Он собрал свою магию в свои мускулы и укрепил руки и кулаки,

он взмахнул кулаком наотмашь и ударил ее по голове, сломав ей шею. Она упала на пол замертво.

Гарри покинул Большой зал, сопровождаемый свитой своих людей.

Прежде чем уйти, он напомнил старостам позаботиться о Первоклассниках и ушел, а за ним последовали Новейшие ученики Гриффиндора.

Группа, в которую входили когтевранцы, пuffedндуйцы и один или два сизерина, проскользнула в Скрытую башню, которую Гарри использовал в прошлом году.

— Как дела, мистер Грюм?

«Все в боевой готовности, готовы действовать по вашему приказу. Больше всего меня беспокоит то, что министерство сейчас в основном пусто».

«Ну, так будет легче брать, а потом утром, когда придут остальные сотрудники, брать их по мере поступления». «Сейчас 9 часов вечера, большинство людей прибывают в Министерство между шестью и девятью утра. Возьмите каждый отдел прямо сейчас и расставьте своих людей по местам, ожидая своих целей».

«Но мы не знаем, станет ли известно, что министерство взято».

«Наши люди умеют поддерживать оперативную безопасность»

Грюм все это знал, он просто был раздражительным стариком.

«Контрольный список всех отделов»

Контрольный список был разработан Муди и Куинном с помощью Гарри, Сириуса и Муни.

"Карты, проверьте"

Карты были проектом Муни. Он создал карту Мародеров для Министерства, этаж за этажом, копия которой была у Артура в кабинете.

Были версии Карты для Косого переулка и Лютого переулка, для Хогсмида, для любого места, где, по их мнению, наступит ночь нападения.

Перед картами сидели пять юных леди: Падма, Трейси, Лаванда, Дафна и Ханна Эббот. Неудивительно, что все дамы были членами Уголка умных девушек.

Их работа заключалась в том, чтобы следить за своей картой и отслеживать известных Пожирателей Смерти и цели, а также общаться с отрядами.

Их карты в тактическом режиме отображали товарищеские матчи синим или зеленым цветом, известные помеченные DE - красным, а известные коллаборационисты или непомеченные враги - оранжевым.

Растущая база данных имен, исходящих от заключенных в Тайной комнате... когда имя было названо, оно добавлялось в список. Когда это имя было подтверждено другим заключенным, оно было перемещено вверх по списку. Было много подписков. У каждого заключенного был список всех известных убийств, в которых они участвовали, всех изнасилований, пыток, преступлений. Это должен был быть список обвинений.

Важным списком на сегодня был список целей.

Дамы наблюдали за всеми известными и посещаемыми местами, где собирались волшебные люди.

У вождя Магориана была собственная карта, которая покрывала весь Запретный лес, а также набор «заборов», которые охраняли границы этого места. Кентавры серьезно относились к своим владениям лесом.

Следующей отметившейся группой была группа Министерства во главе с Перси и Артуром.

Они набрали группу честных светлых людей, готовых бороться за свои права, и у каждой группы были свои задачи.

У них были наготове инструменты для работы, у них были светозвуковые гранаты, у них было довольно много наручников, подавляющих магию, которые должны были быть использованы для наиболее непокорных заключенных.

Группу Министерства должны были поддержать войска Волчьей стаи, а немагические войска были готовы вмешаться там, где это необходимо.

Контакты Куинна с Королевской морской пехотой и армией позволили собрать более сотни солдат, которые знали о волшебном мире и были готовы сражаться за своих родственников. Они были вооружены защитным снаряжением, светозвуковыми бомбами, светозвуковыми гранатами и набором творений Фреда и Джорджа, которые взрывались при ударе.

Несколько команд были готовы установить переносные шкафы для исчезновения, которые сбрасывали бы ошеломленных заключенных в тюрьму CoS, чтобы добавить их к постоянно растущей коллекции инкапсулированных Пожирателей Смерти.

Вернувшись в башню, дамы-карты посылали тихие сообщения различным командам на земле, и в Косом переулке, в Лютном переулке, в Хогсмиде, в самых разных волшебных местах по всей стране велась тихая партизанская война.

У каждого наблюдателя за картами было две карты, основная и второстепенная. Главные — это районы с интенсивным движением, а второстепенные — такие как дорога в Хогвартс, периферийные районы, где может собраться враг.

Там, где все накалялось, за этим наблюдало более одного наблюдателя.

«Подготовьтесь к остановке всей торговли».

Сообщения были отправлены поставщикам мяса и овощеводам, которых использовали волшебные люди Британии, и, поскольку заведения принадлежали Поттеру или Блэку, они были закрыты, и Волшебной Британии негде было купить еду.

Говорят, что любая страна была в трех приемах пищи от революции.

"Средства массовой информации"

"Да сэр"

Штурмовая группа забрала «Ежедневный пророк» и заставила замолчать магические печатные станки. Все без исключения рабочие, редакторы, пресс-секретари были взяты под стражу и допрошены о лояльности и отношениях. Прошедшим разрешили подождать в комнате отдыха, но ни с кем не общаться.

Те, кто оказался в тесном контакте с Пожирателями Смерти, были схвачены и брошены в ожидающую тюрьму для допроса и дальнейшего допроса.

Группа честных людей приступила к изданию «Вопля » по приказу своего начальства, используя оборудование «Пророка» .

Офисы WWN были захвачены, а их передатчик отключен, а Radio Sunshine взяло на себя эфир с одиннадцатью новыми каналами. Различная музыка, новости спорта и ток-шоу. Что-то для каждого.

WWN был закрыт, потому что это связано с Пожирателями Смерти, и прибыль от этой операции финансирует несколько семей Пожирателей Смерти.

Эльф-диджей Руди нанял еще нескольких эльфов, разбирающихся в музыкальном искусстве.

Была странная команда из потерянных групп эльфов, женщина. Сара, хорошо разбиравшаяся в старых эльфийских песнях и истории, но была ослеплена своим злым хозяином. перкуSSIONный трек как контрапункт к песням Сары.

Их шоу шло каждую ночь после полуночи, и практически каждый эльф в стране старался его слушать и помнить, потому что песни Сары повествуют о древней истории эльфов.

Гермиона услышала об этом и попросила, чтобы песни были записаны и переведены, потому что, как только она поняла, что эльфы должны быть связаны, чтобы быть свободными, она изменила свой метод.

Добби завербовал всех эльфов в стране и переманил немалое их количество от своих хозяев, чтобы освободить их. Гарри выполнил свою часть работы и использовал меч Гриффиндора и соответствующий ритуал, чтобы разорвать связи между каждым поработанным эльфом и их бывшими хозяевами, Добби и Винки, и растущее число эльфов лечило и лелеяло освобожденных братьев.

Сара и Донк пришли на встречу с Добби, и как только они были снова привязаны к Земле, как и предполагалось, здоровье путешествующей пары значительно улучшилось.

Сара присоединилась к сообществу в качестве учителя музыки и инструктора, а Донк работал с освобожденными эльфами. Каждую ночь их музыкальные концерты становились все более популярными как среди эльфов, так и среди людей.

Радио Саншайн вещало 24 часа в сутки по всем каналам, и в каждом выпуске новостей рассылалась правда, истории разных людей и их планы, решения, ложь и обман.

Была представлена история Волшебного правительства, рассказывающая о коррупции и

лицемерии некоторых людей, и ежедневно велись дискуссии о том, какая форма правления является лучшей и почему.

По крайней мере, одна гоблинская передача рассказывала об истинной истории гоблинских войн и восстаний, по крайней мере, о конфликте между расами.

В ток-шоу обсуждалось справедливое обращение со всеми живыми существами и способы улучшения связи. Звучали интервью с представителями разных рас, с принцем Джаваном и его невестой, с Рагноком из гоблинов, с несколькими кентаврами и даже с Гиганты Этны, поскольку они были довольно грамотными и имели общество старейшин, говорящих за них.

Гарри спросил Шалу, не согласится ли она выступить по радио, но она ответила, что пока отказывается.

В течение недели после первоначального нападения на Министерство личная история многих Пожирателей Смерти была передана по радио с именами и местами, и это подорвало ту небольшую поддержку, которая была у темного лорда.

Гарри попросил, чтобы его не превозносили и не выставляли в качестве иконы. Одна радиоистория, рассказанная по каждому каналу, была «сотворением мифа о Мальчике-Который-Выжил».

Создание этой истории полностью восходит к Альбусу, носившему множество имен Дамблдор, и цитируется из воспоминаний и рассказов из «Ежедневного пророка» и других источников, а также из серии книг, опубликованных о Гарри и его семье.

«Этот миф создан на основе предположений и слухов, нет никаких доказательств, и мы действительно не знаем, что произошло в Годриковой Впадине той октябрьской ночью, и поэтому мы, как честные журналисты, не можем поддержать историю «Мальчика, который выжил». . '

Рита вернулась из Скандинавии, здоровье ее отца улучшилось. Кажется, анимагические формы ее матери и отца были морскими существами, а ее отец был на своем рыболовном траулере и однажды решил искупаться в образе Моржа, и его укусил косатка... была большая потеря крови, и в конце концов он потерял ногу, но выжил.

Его жена, мать Риты, была морским львом, и вместе они все еще могли вести рыболовный бизнес.

Во время его выздоровления Рита изменила свою жизнь. Она привела себя в порядок, стала настоящим журналистом и даже изменила свой внешний вид.

Волшебный мир, будучи тем, кем они были, не признал Амориту Скетерсон Ритой Скитер, как

будто Кларк Кент и его толстые очки были эффективной маскировкой.

За неделю до начала занятий в школе Рита, а теперь Аморита связалась с Гарри и компанией, и он сразу же указал ей на Radio Sunshine. вопросы, на которые никто не хотел отвечать, она, казалось, знала все обо всех. Это был технологический трюк, однако у нее были некоторые из тех же инструментов, которые использовала Волчья стая, и они были протестированы Гарри во время третьего задания. У нее был ушной жучок и горловой микрофон, и кто-то постоянно работал с базой данных в офисе, кто-то, кто следил за ней из соображений безопасности.

Вернувшись в стадо, за ней будут внимательно наблюдать в течение нескольких месяцев, чтобы выяснить, в чем заключалась ее истинная преданность, и в конце концов Гарри передаст ей все свое досье о ее зловещем прошлом.

Оказавшись в руке, она методично уничтожила его и развеяла пепел,

Поздно вечером состоялось собрание.

«Дамблдор хочет, чтобы я был в его кабинете сразу после завтрака, он заметит, когда Пророк не придет, и я не знаю, слушает ли он WWN, но он может это тоже заметить».

Гарри вздохнул.

«Я думаю, нам, возможно, придется нанести упреждающий удар.

Сириус, Муни, есть идеи?

«Я думаю, нам нужно убрать Дамблдора из уравнения...»

Сириус помрачнел, говоря это.

«Меня поражает, что он ведет себя так же мрачно, как и Темный Лорд... и его влияние на «хороших парней». Нас используют в его целях, и я, например, устал от того, что меня используют в качестве пешки. "

Он сел и зарычал.

«Я уже провел слишком много лет в Азкабанае, потому что он отправил меня туда».

Все они уже слышали эту тираду от Сириуса.

«Мне неприятно это говорить, но я думаю, что Дамблдор старческий маразм или, может быть,

страдает слабоумием».

Это от Муни

Гарри оглядел свой внутренний круг. Сириус, Муни, Аластор Муди, Джейк Грейнджер,

Ксено Лавгуд, Энди Тонкс, Билл и Артур Уизли и, конечно же, Гермиона.

Он потер лоб, теперь без следов.

"Кто-то еще?"

Джейк говорил.

«Вы используете партизанскую войну, забирая имущество врага, его войска, его деньги, его структуру поддержки... кто-нибудь здесь думает, что атака этого Риддла неизбежна?»

По общему мнению, нет... и некоторые из них были подтверждены допросом Снейпа.

Оказывается, Снейп был тайным мастером зелий, который организовал возрождение Волдеморта и ритуал, благодаря которому это произошло.

В последнем отчете Снейпа говорилось, что Волан-де-Морт все еще восстанавливается после инцидента с огнем дракона во время его ритуала.. вот это было почти три месяца спустя, и он все еще не руководил атаками, но он отправил свои войска на некоторые миссии. Основываясь на отчете трехдневной давности, они решили, что угроза непосредственно от Риддла минимальна.

«Итак, как нам избавиться от Дамблдора, если он представляет для нас такую же опасность, как и Риддл».

Ксено Лавгуд говорил.

Репутация Дамблдора как льва света в основном сфабрикована. Я собирал доказательства этого в течение многих лет, если бы он знал, что у меня есть этот файл, у него бы случился припадок.. Я мог бы буквально написать книгу о его делах». Большая часть его силы проистекает из его победы над Геллертом Гриндевольт, который пришел к власти после того, как заполучил Бузинную палочку. Дамблдора считают «любителем маглов», но это не совсем так, он считает магглов и прирожденных магов пешками, которыми можно манипулировать для любых целей».

«У него в руках было два Дара до 1991 года, когда он вернул мантию-невидимку тебе, Гарри, я полагаю, он думает, что все еще контролирует предмет, но мы-то знаем лучше».

за столом был общий смех.

«Если я правильно помню, Уильям, вы с Гарри нашли кольцо, в котором был фрагмент?»

Билл кивнул. Гарри и я обыскали Коттедж Гонт и нашли его под парселтонговыми оберегами. Я очень рад, что не пытался ничего сделать там сам, так как я или кто-то другой, кто попытался бы сломать эти обереги, умер бы мучительной смертью всего за несколько часов, если не минут».

Ксено понимающе кивнул. «Итак, прямо сейчас вы, лорд Гарри Джеймс Поттер, из САМОГО Древнего и Благородного Дома Поттеров, владеете двумя Дарами, один из которых принадлежит одному из ваших прямых предков, верно?»

Гарри кивнул.

Он вытащил кольцо из сумки и положил его на стол перед собой.

Ксено наложил особое заклинание обнаружения и получил подтверждение, что это действительно один из Даров.

"Кольца нет, но камень есть.. Я вижу, ты тоже смог удалить фрагмент души."

"Правильно, я был ... на другой стороне этим вечером, и я воспользовался ситуацией, и бросил все, что у меня было от Тома ...", говоря, он вытащил диадему, книгу, медальон Слизерина . «Я проверил Джинни, когда был еще на другой стороне, и увидел, что небольшая часть его все еще обитает в ее... разуме, так что я тоже это приняла, Гермиона говорит, что ей стало лучше, как она выразилась?» он посмотрел на свою девушку.

«Она сказала, что ей казалось, будто кто-то откупорил ее бутылку... это звучит довольно лично, я думаю», — поморщилась она.

они все громко смеялись над этим.

«Ну, я, например, очень уважаю Невилла... может, он уже и покойник, но куда идти...» Гарри попытался сохранить невозможное выражение лица, но не смог.

"Ой, ребята, это моя младшая сестра..." - сказал Билл с ухмылкой на лице.

Они протрезвели.

— Что делать со стариком?

Ксено продолжил.

«Самое простое — получить третий Дар... палочку. С ней он обладает огромной силой, магической, физической и политической». «Без этого его здоровье, вероятно, не было бы таким хорошим, как сейчас, и я подозреваю, что, хотя он очень хороший дуэлянт, он, вероятно, не так хорош, как он думает, без палочки».

— Так это усиление? Все посмотрели на Гарри. «Это игровой термин, мой двоюродный брат играет в видеоигры, и в игре иногда вы получаете сверхмощное оружие, лечебные зелья и тому подобное».

Ксено кивнул. «Точно, это своего рода «усилитель»... вот почему эту штуку так долго искало так много людей».

— Так это видеоигра?

Джейк удивленно посмотрел на мужчину.

"ты серьезный?"

Гарри кивнул.

Сириус хотел что-то сказать, но Люпин хлопнул его по плечу и чуть не сбил с ног.

Гермиона заговорила.

«У Гарри исключительная координация рук и глаз, я подозреваю, что он мог играть практически в любую игру без особых усилий. Я видел, как он пробовал некоторые музыкальные инструменты, которые он никогда не пробовал, и без особых проблем взял их в руки».

«Итак, что вам нужно сделать, так это поставить старика в ситуацию, когда он направит палочку на вас, и вы схватите ее, прежде чем он сможет вас проклясть». Ксено объяснил.

"Почему?"

«Вы должны «выиграть» его у него.. если бы он передал вам это без боя, это не сработало бы,

вы должны быть победителем над ним».

«Хм, так Сунь-Цзы сказал, что я должен выбрать поле битвы и, таким образом, контролировать битву».

"Итак, когда человек наиболее уязвим в среднем за день?"

«Полегче, когда я проснусь, вот как Крауч меня достал...» — прорычал Грюм.

«Итак, мы пробираемся в его спальню, будим его и забираем палочку».

«Невозможно, это невозможно, я уверен, что у него есть всевозможные обереги на его личном пространстве».

Гарри усмехнулся на это.

"Думаю, нет"

Он полез в свою сумку, вытащил знакомый кусок пергамента и положил его на стол.

«Торжественно клянусь, что ничего хорошего не замышляю»

На карте появились линии вместе с сотнями точек и имен.

«Вот, взгляните на комнату директора».

они собрались вокруг и посмотрели туда, куда указывал Гарри.

"Как ты это сделал? Мы не знали об этом!"

«Я изучил и добавил их в базу данных карт».

Люпин и Блэк глубокомысленно кивнули.

«Нам потребовалось почти два года, чтобы довести его до того состояния, в котором он был, когда вы его получили».

«Я парселтанг, ну, драконий язык, на самом деле, я также добавил на карту входы в Палаты».

"Это мудро?"

«Конечно, почему бы и нет. Эта карта не уйдет из рук Поттера, если, конечно, у вас двоих нет детей, которым она нужна...»

Двое мародеров побледнели при мысли... быть родителем.

— Итак, когда нам нужно уходить, щенки?

«Думаю, пару часов. Обычно он встает около шести...»

«Как скажешь, ты и я, а Муни для подстраховки».

Хорошо.. Есть еще дела?»

"Дымоход находится в Хогвартсе, так что никто не может позвонить ему и предупредить его без нашего ведома,

эльфы перенаправляют почтовых сов, направляющихся к его офису, так что это должно быть закрыто"

— спросила Гермиона.

«Как дела у Добби с домовыми эльфами?»

Добби появился с тихим хлопком.

«Я освободил три четверти всех домовых эльфов в Великобритании, и если лорд Гарри продолжит разрывать оковы по пятьдесят за ночь, все они снова будут связаны с матерью-землей, как и должно быть».

"А он последний квартал?"

«Их нужно освобождать по одному, а некоторые не хотят освобождаться, они любят свои семьи или боятся перемен... знаете ли, это большая проблема»

«Понятно. Пока они знают, что у них есть открытое предложение об освобождении, я полагаю, это их решение».

"Что насчет слушателей?"

— спросил Гарри. Он вспомнил, как услышал о Слушателях в свой первый день в Замке Поттера.

«Слушатели выполняют свою задачу, но у нас буквально годы разговоров, которые нужно слушать, это ошеломляет».

«Что нам нужно, так это более быстрый способ просматривать разговоры и прослушивать ключевые слова, которые отмечают важные вещи, поначалу это может быть медленно, но со временем станет лучше, и будет создана база информации.

Гермиона говорила о вещах, о которых читала, о булевой логике и нечеткой математике.

Идеи, о которых она читала, взволновали ее, и ей не терпелось применить кое-что из прочитанного в своих упражнениях по арифметике и созданию заклинаний.

Гарри кивнул и оставил ее наедине.

«Чем раньше мы увидим их на месте, тем скорее мы сможем получить необходимую информацию. Есть ли кто-нибудь в области математики, кто может продвигать эти теории?»

те, кто был знаком с областью арифмантики, немного помолчали, и Гарри отмахнулся от проблемы.

«Найдите кого-нибудь, кто может поработать над этим, и наймите их».

"Что-нибудь еще?"

Муди говорил.

«История говорит нам, что ни один план не выдерживает первого контакта с врагом, поэтому Куинн и я наняли несколько резервных копий, у нас есть батальон наемников-мракоборцев из разных стран мира в режиме ожидания, они в настоящее время проживают в округах Бристоль и Девон и будут прыгать туда, где они нужны"

— Они тренировались с нашими людьми? — спросил Артур.

«Да, они объединились с подразделениями Волчьей стаи в нескольких операциях».

Муни ответил.

Артур удовлетворенно кивнул. Перси присматривал за тихой ассимиляцией Министерства.

«Сколько часов запираешь?»

«Мы планируем опечатать здание министерства завтра в 9:30 утра, к тому времени все должны быть на работе».

«Держите пару человек снаружи здания министерства, чтобы вы могли их поймать, если кто-то попытается выйти или войти по лестнице или через телефонную будку».

«Хорошая идея, мальчик, это использовать твою голову».

Гарри закатил глаза на комментарий Грюма, даже если он был правдой.

Он встал и направился к потайной двери, ведущей в гриффиндорскую башню и гостиную.

«Дамы, помните, чтобы держать глаза открытыми и не утомлять себя, двухчасовые смены. Мы позаботимся о том, чтобы вы были прикрыты в своих домах». Наблюдатели кивнули со своих постов.

— Куда ты идешь, Гарри?

«Мне нужно помедитировать, мне нужно собраться с мыслями».

Гарри спустился по лестнице с глаз долой. Гермиона была совсем рядом.

— прошептала Лаванда Парвати. "Больше похоже на то, чтобы собраться вместе с Гермионой",
- хихикнула Парвати и прошептала в ответ, "какая голова?"

Лаванда тоже хихикнула.

Минерва МакГоннегал была в смятении и между мыслями, что делать. Она была в ярости на Альбуса Дамблдора за его бездействие в помощи ее молодому льву с этой презренной женщиной, и зная список принуждений и чар, которые он наложил на нее за эти годы, которые Гарри удалили во время рождественских каникул в прошлом году.

Минерва шла очень осторожно и никогда не позволяла себе оставаться наедине с директором, и регулярно проверяла себя на наличие странных воспоминаний или отсутствия воспоминаний.

Она следовала своему львиному пути, поддерживая свои воспоминания, как и они, то есть до тех пор, пока они не научились окклюменции и не смогли отбиваться от забвения и коварных чар, наложенных на них директором.

Оглядываясь назад, казалось, что Гарри и Гермионе удавалось оставаться незамеченными последние шесть месяцев. Это как-то связано со скрытым местом, которое они использовали для Турнира Трех Волшебников в прошлом году. Минерва, как глава факультета Гриффиндора, смутно знала о скрытой башне и как таковая никому об этом не говорила, и только истинный гриффиндорец мог пользоваться сооружениями без какой-либо негативной реакции.

Она очистила свой разум и прошла в гостиную, где несколько ее учеников работали, разговаривали и вообще делали то же, что и всегда. Они выглядели потрясенными ее появлением среди них, задаваясь вопросом, не попал ли кто-то в беду.

— Мистер Поттер?

Невилл и Джинни указали на гобелен на стене, на котором был изображен Годрик Гриффиндор с обнаженным мечом и дракон, выглядывающий из-за его плеча.

Она подошла к гобелену, и он отодвинулся в сторону, пропуская ее.

Она поднялась по лестнице и по дороге заглянула в ритуальную комнату, в которой Гарри медитировал.

Там, посреди комнаты, он сидел, скрестив ноги, а Гермиона свернулась калачиком у него на коленях, положив голову ему на плечо. Его руки были вокруг нее, прижимая ее к своей груди, а ее руки свободно обвивали его шею.

У обоих были закрыты глаза, и они очень медленно дышали. Она уже собиралась войти в комнату, но голос в ее голове остановил ее.

Шала.

"Не мешайте им.

Они объединяют воспоминания

почерпнутый из многих исследований».

"Кто?"

"Я Шала..."

Минерва получила мгновенное изображение большого и опасного дракона.

«Понятно, тогда я полагаю, что они используют камеру по назначению».

Она вышла и продолжила подниматься по лестнице в комнату в башне.

Она приняла все это до того, как ее заметили.

Карты с сидящими перед ними дамами, которые шепчутся в... маленькие зеркала?

Аластор Грюм, настоящий, разговаривает с Ремусом Люпином и Сириусом Блэком, их собственные карты и документы разложены на столах. На стене огромный набор досок с именами, список увеличивается с каждой минутой, некоторые имена выделены красным, некоторые оранжевым, некоторые зеленым. Она посмотрела на список. Каждое имя, которое она узнавала в красном, имело одну общую черту. Все они были Пожирателями Смерти или подозревались в этом.

Имена Оранжестов были более сомнительными... глядя на имена, хотя она решила, что они были непомеченными сторонниками Волан-де-Морта, поскольку рядом с каждым именем был список того, что они сделали для борьбы со светом.

Там во главе списка в Грине стояла Августа Лонгботтом, поэтому она решила, что это должен быть список сторонников светлой стороны. После миссис Лонгботтом шли Андромеда и Тед Тонкс, а также список других имен.

Почти минуту она стояла незамеченной, наблюдая, как вдруг Сириус Блэк заметил, что она наблюдает за ним.

«Здравствуйте, профессор, вы здесь, чтобы снять с нас баллы?»

«Не думаю, что смогу, но я могу попросить вас отбыть наказание... Объясните мне, что происходит здесь, в комнатах Годрика».

Он протянул ей руку. «Позвольте мне устроить вам тур в пять кнутов».

он подвел ее к картам, где барышни наблюдали за различными местами и разговаривали в свои микрофоны.

«После сегодняшнего инцидента с Амбридж мы, то есть Гарри, решили, что с него хватит, и приступили к реализации планов, которые строили последние несколько месяцев».

Она уставилась на него, на самом деле несколько смущенная своими действиями на открытии пира.

"Какие планы вы строили?"

«Ну, мы захватываем Пожирателей Смерти и выводим их из боя, если их нет рядом, чтобы помочь Волдеморту, то они не могут причинить нам вред».

— Ты убиваешь их или что?

«Нет, их сажают в тюрьму, допрашивают, а их магия связана. Каждый помеченный Пожиратель Смерти — убийца, но Гарри требует, чтобы они получили справедливый суд и правосудие. Лично я бы просто убил их на месте за то, что у них есть эта метка».

МакГоннегал посмотрела на мужчину поверх очков.

«Вот, я проведу вас через весь процесс».

Они подошли к месту позади наблюдателей и их карт.

«Каждая карта показывает область, которую часто посещают пользователи магии, вот Косой переулок, юг, вот север, вот Кноктюрн и некоторые маленькие кусочки там...»

Она посмотрела на карты с движущимися точками, некоторые красные, некоторые оранжевые, некоторые синие... В Лютном переулке было скопление красных точек, в основном в пабе, принадлежащем одному из этих красных точек.

К каждой из красных точек были прикреплены имена, а к синим точкам - нет, у Синих были номера отрядов.

4-1, 4-2, 4-3 и т. д. Минерва слышала, как ее ведьмы разговаривают с точками.

«4-2, в десяти ярдах перед вами, сразу за тем кустом Враг, не позволяйте ему видеть вас. Он направляется на юг..»

Минерва заметила точки на карте, пока Лаванда говорила со своим подопечным.

Красная точка, обозначенная как Враг, внезапно отскочила обратно в скрытое пространство между двумя зданиями, а затем исчезла.

— Ваш человек убил его?

«Нет, следующий шаг, шлепнуть их портключом, очень особенным портключом».

"Следуйте за мной, пожалуйста."

Она обнаружила, что стоит перед серией зеркал, и они были в порядке.

На первом изображен портал, похожий на ирис, окруженный плющом. Она открылась, и в открытую дыру вырвался вихрь света. Радужка закрылась, и Сириус указал на следующее зеркало. Форма, человеческое тело провалилось через набор колец, которые отделяли тело от всей одежды, палочек, инструментов, всего, а также вспыхнуло красным и еще раз оглушило падающую группу.

Затем потерявший сознание Пожиратель Смерти приземлился на пустую голубоватую сферу и просочился сквозь поверхность, как голова-молот через миску с желе.

Следующее зеркало показало поток данных, имя, возраст, звание, все, что известно о заключенном. Затем голубоватая сфера покатила по пандусу, двигаясь все быстрее, заключенный внутри парил в центре упомянутой сферы, но катился, как какая-то сумасшедшая детская игрушка, а за ней следовал плавающий запечатанный контейнер в два фута по бокам, с одеждой и вещами этого заключенного.

Сфера вошла в большую комнату и проследовала по каналу на полу, который в конечном итоге превратил катящуюся тюрьму в ряд синих сфер длиной почти в сотню, каждая из которых содержала заключенного.

«Итак, наши заключенные захвачены, беспомощны, неспособны творить магию, у них нет палочки, инструментов, зелий, портключей, чего угодно... сортировочное кольцо без проблем удалит даже зубные портключи».

«Коробки содержат все, что было с собой у DE, чтобы использовать его в качестве доказательства».

«Все это выглядело эффективно и хорошо продумано. Тот, кто это разработал, должен быть мастером своего дела»

«Это все Гарри, большую часть он сделал сам, кое-где помогала Гермиона, я думаю. Муни и я сделали карты. И зеркала здесь, в этом конце... и все, что с этим связано, плюс, они создали и модифицировали некоторые из зелий, которые мы используем».

Минерва была потрясена. Ее четвертый/почти пятый курс сделал это?»

«Я знаю, о чем ты думаешь, Минни, как?»... ну, вкратце, так, по крайней мере, то, что сказал мне Гарри. Его Дракон выправил его разум, и ему нужно что-то прочесть только один раз, и он помнит это навсегда, и он тоже больше не спит... ты видел его там в комнате?"

Она кивнула.

«Он не спал, вы не можете подкрасться к нему, он очень хорошо осведомлен о вещах и очень защищает свою девушку».

"Понятно.. я думаю."

«Он «медитирует» там внизу, работая над интеграцией того, что он прочитал и узнал сегодня, в свои общие знания, клянусь, любой из них мог бы сдать сегодня ТРИТОН, если бы захотел... даже мастерство».

Минерва выглядела так, будто хотела что-то спросить, но решила не делать этого..

— Покажи мне остальные, пожалуйста.

"Как хотите, профессор.. Посмотрите на это зеркало, это обзор Тайной Комнаты, где находится тюрьма.. Посмотрите туда, видите змею?"

Она ахнула от того, какой большой он был, даже частично разбитый на части.

Люди, нет, гоблины работали вокруг существа, разбивая его на более мелкие части и утаскивая куда-то.

— Этот мальчик... — пробормотала она.

«Посмотрите сюда, все люди вокруг заключенных, они заботятся о них, следят за тем, чтобы они дожили до суда, зелья, пища, вода — все входит, ничего не может выйти, кроме как через пароль, который здесь только один человек. можно использовать.. внутри сферы мы управляем гравитацией, воздухом, водой, магией всех видов, тем, что они видят и слышат, если мы хотим их лишить света и звука и чувств, просто регулируем настройки, если мы хотим, чтобы их трясло бури и дожди, молнии, просто отрегулируйте настройки... все зависит от того, как вы считаете».

Он ухмыльнулся.

«У нас есть ряд вопросов, которые задают снова и снова, по-разному, ответы сопоставляются здесь, на большой доске... первый вопрос: «Вы Пожиратель смерти?», мы спрашиваем, кого они убили, чтобы взять темную метку, мы спрашиваем, кого они знают как Пожирателей Смерти, отмеченных или не отмеченных, какие преступления они сами совершили, какие преступления совершили другие, все под действием зелья правдосерума и принуждения говорить всю правду.
."

Минерва кивнула. "Очень тщательно"

Сириус согласно кивнул.

«Завтра будет большое испытание, завтра утром мы возьмем Министерство».

"Что это.. приспособление..?" она указала на птичью клетку, стоящую в углу, три метра в ширину и четыре в высоту. Сириус подвел своего Профессора к клетке, и прутья разошлись, чтобы они могли войти в клетку. Они прошли, и решетки закрылись, образовав равномерное пространство вокруг.

Сириус говорил. "Деревня кентавров"

с их точки зрения реальность повернулась под прямым углом, и они были в другом месте.

МакГоннегал выглянул и увидел деревню из хижин, перед несколькими из которых горел огонь, кентавры занимались своими повседневными делами.

«Отличное зрелище, а?» Сириус указал на деревню. «Они не могут нас видеть, вход в эту пещеру находится под фиделиусом, и никто из них не может ее видеть, кроме Магориана».

«Однако то, что мы пришли увидеть, таково». Он нажал кнопку, на самом деле руну, и стена открылась, обнажив длинный наклонный туннель, уходящий вниз. Слева очередь пустых синих сфер, ожидающих использования. Каждые несколько секунд потолок туннеля открывался, и еще одно тело падало в дыру, ударяясь о сферу и поглощаясь ею.

Когда тело вошло внутрь, она увидела вспышки света, указывающие на то, что над их головами использовались заклинания. Сфера начала катиться по пандусу, сначала медленно, а потом быстрее. Проходя через серию из трех металлических колец, каждое кольцо излучало свое особое очарование. Сириус махнул рукой, и подъехала тележка, чем-то напоминающая гольф-кар. Он усадил своего старшего, и они покатались по дорожке, параллельной дорожке сферы.. Пока они спускались по рампе. Еще несколько сфер доставили их к месту назначения. В каждой была человеческая фигура, а за каждой сферой следовал ящик, словно это был верный щенок или что-то в этом роде.

"Кольца?"

«Нейтрализовать любые портключи, ловушки, чары... не подходи слишком близко, эти штуки имеют свойство выбрасывать дуги силы, очень неудобно». Сириус вздрогнул. Когда они миновали кольцо, золотая и синяя молния последовала за ними и по кругу достигла вершины, ее конец уперся в скалу туннеля.

Они достигли конца пандуса и выровнялись в большую комнату, которая, как она поняла,

должна быть Тайной комнатой. В дальнем конце было большое обезьянье лицо с открытым ртом. Было море голубых сфер, каждая из которых держала в плену. Люди и эльфы двигались, выполняя свою работу.

Ее внимание привлекла изображаемая огромная змея. Сириус подъехал на тележке для гольфа к рабочей зоне, и они просто сидели, ошеломленные зверем.

«Меня до сих пор коробит, когда я думаю, что мой крестник дрался с этим, когда ему было двенадцать...»

«Минерва потеряла дар речи. Подошел гоблин и заговорил.

«Пожалуйста, лорд Блэк, вы должны отступить, ради безопасности, как вы понимаете». Сириус коротко поклонился,

«Как скажешь, Мастер Гоблин», — он повернулся, чтобы уехать, когда гоблин сказал.

«Добрый вечер, леди МакГоннегал, лорд Блэк».

Сириус отвез их по главному проходу и остановился у входа в огромный каменный фасад.

«Здесь у нас штаб информационных служб и изолятор временного содержания»

Он вышел и взял ее за руку, и она вышла из тележки.

Они взяли экскурсию, и она увидела заключенных крупным планом. Она узнала большинство из них, так как проработала учителем не менее пятидесяти лет... среди них были и иностранцы. Каждая сфера была помечена именами и данными. В каждой запечатанной коробке была одежда, палочки, карманный мусор, все необходимое для осуждения.

Гарри сидел, скрестив ноги, в центре ритуального круга, окружая его рунами... активировались лишь некоторые из них, одна для замедления времени, а другая для утешения. Когда время замедлялось, все было холоднее, так как молекулы воздуха и его тела двигались медленнее.. поэтому снаружи, в камере было тепло.

Гермиона сидела у него на коленях, ее голова лежала у него на плече, ее руки свободно обвивали его шею, когда она прижималась к нему носом. Его руки удерживали ее на месте, просто наслаждаясь запахом и теплом ее тела.

Снаружи их глаза были закрыты, и они не двигались, но внутри их разума происходило что-то живое.

Все началось с того, что Гарри размышлял над вещами, приводя в порядок свои ежедневные воспоминания, а потом вернулся в свою бесконечную комнату с картотечными шкафами. Они шли рука об руку, наблюдая за ремонтом того места, где был случайно посажен крестраж.

Вся команда Гарри работала, убирала, чинила повреждения и устанавливала новые картотеки...

высоко над головой пролетела какая-то мобильная пехота, высматривая незваных гостей... пауки ходили вверх и вниз по стенкам ящиков, раскладывая вещи, в целом захватывающее зрелище.

В виртуальном пространстве за их разумом молодая пара интимно обнимала друг друга, между ними было немного, немного, но тонкий шелк.

Они еще не стали близкими, не из-за отсутствия желания, а из-за полной нехватки времени.

Были занятия, ежедневные упражнения и режим тренировок, обращение с оружием, время на учебу, время в лаборатории, время, чтобы просто поесть и побыть с друзьями и семьей... затем было желание в их первый раз быть особенными, а не поспешно ворвался в быстро запертую комнату.

Это было ужасно неловко, но Гермиона взяла на себя решение проблемы.

«Я хочу быть с тобой близка, Гарри, любимый, я хочу, чтобы ты был моим первым и единственным, но я немного нервничаю из-за того, что слишком тороплюсь. Я говорила об этом с мамой, и она посоветовала мы ставим себя в медленный темп, до и не позднее определенной даты, то есть я позволю тебе прикасаться ко мне здесь.. здесь, но не более чем до моего семнадцатилетия.. после этого я считаюсь взрослый, и могу делать все, что захочу... а в Великобритании шестнадцать лет считается возрастом согласия...»

Гарри воспринял это спокойно, его постоянно растущие навыки окклюменции позволяли ему сохранять спокойствие.

Где-то глубоко внутри его часть прыгала вверх и вниз, аплодируя.

Он подождал, пока она не закончит.

«Ну, как насчет этого... мы сводим наше физическое «я» к минимуму... но попробуем кое-что здесь...» Он провел пальцем вверх по ее животу и по нижней части ее груди, его большой палец пощипывал сосок. Он втянул ее в поцелуй, и она растворилась в его объятиях..

Его руки медленно и плавно двинулись вниз и обвили ее талию, а его большие пальцы легли на горбинку ее бедренных костей.

Он без усилий поднял ее (поскольку это был его разум, а в уме можно делать все, что угодно).

И он поместил ее так, чтобы ее ноги расположились на его бедрах. Он усадил ее так, чтобы она могла чувствовать его растущее желание.

Он втянул ее в глубокий поцелуй, они слились воедино, ее руки крепко обняли его. Он откинулся назад и начал покусывать ее подбородок и шею. Он использовал язык, чтобы погладить тильду ее ключиц.

~V~

Она целовала его лицо и лоб, пока его язык касался ее твердеющих сосков.

Она откинулась назад и прижалась своим влажным центром к его твердому возбуждению.

Она остановилась и посмотрела ему в глаза. Она поднялась и скользнула вниз по его ожидающему стволу.

Она немного дернулась и замерла.. "В первый раз всегда немного больно.. так что я читала"

Он откинулся назад и ждал ее, чувствуя ее тепло и биение ее сердца.

"Ждать"

"Почему?"

его разум показал ей голову Минервы МакГоннегал, вглядывающейся в комнату, где их физические копии были неподвижны, не двигались и не находились в каком-либо компрометирующем положении.

МакГоннегал ушла, ее шаги поднялись по лестнице в военную комнату.

В своем виртуальном пространстве разума Гарри и Гермиона завершили свои физические отношения и исследовали пределы этих отношений. Хотя снаружи ничего не было видно или видно.

Сириус и Минерва вернулись в военную комнату после ее посещения Тайной комнаты.

Сириус водил вокруг Минерву МакГоннегал, показывая ей, как они вели войну.

Они стояли в стороне и смотрели на каждый шаг на своем пути, в зеркала показывали пленников, собирали и изучали данные, допрашивали заключенных глубоко под Замком,

«Что это делает, чтобы победить... его?»

МакГоннегал заставил Сириуса почувствовать себя все еще студентом.

«Каждый Пожиратель Смерти, которого мы выводим из обращения, забирает у него немного магии... темная метка — это место, где он черпает магию своих последователей и сохраняет себе жизнь».

все они находятся под защитой от магии, не говоря уже о том, что они буквально в тысяче футов под землей, он не может получить доступ к их магии, — он усмехнулся.

«Во-вторых, гоблины поддерживают наше дело, поскольку мы собираемся предоставить им определенные права, а также поделиться с ними определенными деловыми возможностями».

— А что вы получаете от гоблинов?

«Они замораживают все учетные записи Пожирателей Смерти под любым именем, и как только военный трибунал начнет работу, большинство из них будет конфисковано».

— Кем захвачен? она посмотрела на Мародера

«Гарри заявил, что все конфискованные средства пойдут в фонд возмещения ущерба жертвам, которым должны управлять люди, которые должны дать присягу быть полностью честными и справедливыми... таким образом, никто не сможет украсть средства, и они пойдут на казнь жертвы».

«У мистера Поттера всегда было чувство честной игры... Я впечатлен».

Сириус кивнул.

«Он очень похож на свою мать... она бы все простила, простила бы и защищала ваши права, но если бы вы проявили недобросовестность или поссорились с кем-то, кого она считала невиновным...»

Минерва кивнула, она вспомнила свою любимую ученицу того поколения.

Взрослые повернулись, когда Гарри и Гермиона поднялись по лестнице и вошли в Военную Комнату.

Пара была в центре внимания, и люди ждали, пока он заговорит.

Минерва заговорила первой.

«Ну, мистер Поттер... Гарри, вы переворачиваете волшебный мир с ног на голову... что вы хотите, чтобы я сделал?»

Гарри взял Гермиону за руку.

"Профессор, Завтра утром министерство падет,

Завтра утром есть большая вероятность, что Волдеморт будет мертв.

Завтра утром волшебный мир, по крайней мере в Великобритании, подвергнется встряске, невиданной прежде.

Завтра утром тебе нужно будет взять на себя бразды правления директрисы,

Завтра утром Альбус Дамблдор так или иначе умрет».

«Понятно, по большей части я все равно руковожу школой, так что это не будет проблемой... если я буду руководить школой, будут кадровые изменения и новые классы, но почему Альбус умрет завтра?»

все молчали, ожидая ответа.

«Потому что Альбус Дамблдор несет прямую ответственность за смерть... нет, за убийство моих родителей».

<http://tl.rulate.ru/book/84612/2709642>