

Гарри вошел в комплекс, построенный на каменном столбе, выброшенном из холодного, неумолимого океана.

Плато, на котором было построено сооружение, имело две тысячи футов в длину и на треть шире, и первая ступенька перед главным входом была глухой, потому что следующая ступенька была примерно на тысячу футов ниже, и это было не что иное, как холодное море. воды.

Столб, на котором стоял предок Поттеров, не имел ни берега, ни посадочных площадок, ни гавани. Его также зачаровывали, чтобы он был скользким, чтобы не было никакого лазания.

Структура палаты была такова, что только Глава Древнего и Благородного Дома Поттеров мог дать доступ и сделать портключ в это место. На расстоянии ста футов от периферии строения были установлены мощные и активные обереги от призраков и портключей, и, таким образом, если вы были достаточно глупы, чтобы попытаться сделать что-то из этого, вас отбросило бы назад, и вы оказались бы в ловушке. в свободном падении.

Очень немногие выжили в этой ситуации.

Как и все четыре острова, его нельзя было нанести на карту, с активными антимаггловскими и незаметными берегами.

Когда Гарри переступил порог замка, он почувствовал, что дом приветствует его.

— Добро пожаловать домой, лорд Поттер.

Он приземлился, сошел со своей метлы и поставил ее на стойку для метел.

В зоне приземления были стойки для метел, место для того, что выглядело как уход за коврами, и по крайней мере один ковер, свернутый в рулон и ожидающий использования.

Инкрустированная в напольную плитку большая мозаика с изображением герба Поттера, а также на стене прямо впереди, входящие обязательно узнают, кому принадлежит Крепость.

Эльф прибыл, чтобы поприветствовать молодого Лорда.

«Здравствуйте, лорд Поттер, добро пожаловать домой, как хорошо, что Поттер снова у вас дома».

— Спасибо, а как вас зовут?

«Я Руди, но вы, возможно, слышали меня как Шакина Джейка или Вестсайда Слима, или одного из многих других персонажей...» Гарри с любопытством посмотрел на эльфа, понимая, что он каким-то образом узнал существо, но не мог его определить.

Эльф был стандартного роста домового эльфа, но одет в яркую гавайскую рубашку.

Гарри спросил эльфа.

«ммм, а такое имя, как Регги Том, вам ничего не говорит?»

Широкая улыбка расплылась по лицу эльфа, и он начал говорить с ямайским акцентом, который Гарри сразу узнал.

"Ты Регги Том?" эльф кивнул, и тогда Гарри понял, что произносил другие имена со своим акцентом и языком.

Скажите, а есть ли здесь другие?

«Да, у нас есть команда, которая работает из этого места, а также сотрудники Radio Sunshine».

Гарри узнал название загадочной пиратской радиостанции, которая вещала в Великобритании время от времени в течение многих лет. Он думал, что узнал некоторые имена, которые упоминал эльф Руди, потому что он, Гарри, тихо слушал пиратское радио. в течение многих лет... сначала с помощью портативного устройства, которое Дадли сломал и выбросил в сторону, а затем с помощью волшебной беспроводной связи, которая была зачарована, чтобы принимать обычное радиовещание.

Музыка и голоса на этих станциях иногда были единственным спасательным кругом, который был у него на пути к здравомыслию ранним летом у Дурслей... и здесь он фактически владел станцией.

— Чем занимается ваш персонал? Теперь Гарри и Руди шли по главному коридору учреждения к личным покоем. Руди указал на общедоступные места и их назначение.

«Один из ваших предков был изобретателем мыследума около семисот лет назад, и он создал слушателей».

"Слушатели?"

«Да, Он хотел услышать музыку и представления из других стран и посылал слушателей слушать и смотреть, и возвращать воспоминания.

У нас есть архивы многих великих музыкантов и ораторов, пьес и театральных постановок, не говоря уже об истории и народных сказках.

«Меня всегда интересовала музыка, и это мой бизнес, а также любовь, я нахожу интересную музыку и делюсь ею с миром через Radio Sunshine».

«Ну, Руди, ты сделал некоторые из моих темных времен более пригодными для жизни, пока я слушал тебя... Я не могу передать тебе, сколько сорняков я вырвал, слушая Тутса и Мэйтоллоу».

"Рад быть полезным... наша передача приносит сотни писем в неделю от норм, и немало от магов тоже."

«Вот мы и пришли, эти комнаты в последний раз использовались вашими родителями до того, как их обманули.. ваша комната была там, а их здесь.. это кабинет госпожи Лили, а это мастер Джеймс».

Он указал на пару одинаковых офисов с окнами на море, центр которых находился прямо на острове Шалы.

Гарри видел, как из гнезда Шалы поднимался пар, что указывало на то, что дракон все еще спал.

Он окинул взглядом бумаги и книги, разбросанные по столу, как будто хозяин только что вышел из комнаты на мгновение, ожидая вернуться в мгновение ока. Гарри закрыл глаза в чем-то вроде отчаяния и одиночества, но это прошло в миллисекунда. На мамином столе чашка с давно испарившимся чаем, оставляющим пятно на высохшей чашке.

Он пересек большую общую комнату, взглянув на кухню с кастрюлей на плите и чашкой чая на буфете с раковиной. Он заглянул в родительскую комнату, одежду, грязное белье, наспех застеленную постель, попятился, не желая тревожить призраков прошлого. Затем он заглянул в свою комнату. Игрушки, детская одежда, явно счастливое место, где жил и был любим ребенок мужского пола.

«Почему они ушли, здесь они были в безопасности, никто, даже Волдеморт не мог добраться до них здесь?»

«Я не знаю, лорд Гарри, я не знаю. Их эльф пошел с ними и был убит, поэтому мы запечатали эти комнаты в ожидании вашего возвращения, чтобы вы могли сказать нам, что вы хотите сделать».

Гарри повернулся к эльфу Руди.

Могу ли я безопасно вызвать сюда эльфа?»

Руди кивнул: «Да, пока эльф связан с тобой или Домом Поттеров».

Гарри на мгновение задумался. — Как насчет свободного эльфа?

Руди задумался. Ты имеешь в виду Добби, не так ли?

— Ты знаешь о Добби?

«Каждый эльф знает о Добби, он знаменитость, он свободен и в то же время связан, необычная ситуация для эльфа».

— Что ж, лучше перестраховаться, чем потом сожалеть. Гарри вытащил свое коммуникационное зеркало.

— Добби?

Зеркало затуманилось, и тут Гарри увидел лицо Добби.

"Что, чувак?"

Гарри был потрясен, не ожидая услышать такое обращение.

«Ну, Добби, я хочу, чтобы ты понял, чувствуешь ли ты, где я нахожусь, но пока не пытайся слишком приходить сюда, мои обереги причиняют тебе боль».

Добби кивнул, и было видно, как он ощупывает эфир в поисках присутствия Гарри.

"Ты рядом с Драконом, но за берегами.. Думаю, я смогу туда добраться. Попробовать?"

«Я хочу, чтобы ты был в безопасности, ты знаешь Руди?»

«О, конечно, чувак, он же радиокот...»

«Он здесь, со мной, если это поможет».

— Пусть обереги знают, что Добби может войти, ведь вы все-таки лорд Поттер.

«Понятно. «Я, лорд Гарри Джеймс Поттер, разрешаю Добби, свободному эльфу, доступ в Замок Поттеров как члену моей семьи с хорошей репутацией».

Заговорил Добби на другом конце зеркальной связи.

«Я чувствовал, как обереги меняются, чтобы принять меня. Будь там через минуту».

менее чем через десять секунд в комнату вошел Добби.

"Кто-нибудь из вас знает кого-нибудь из эльфов, которые работали с моими родителями?"

Руди кивнул, а Добби — нет.

«Я хотел бы поговорить с ними как-нибудь, мне нужно разгадать загадку, почему они ушли»

— Что вы хотите сделать с их квартирой, лорд Поттер?

"пока оставь как есть, мне нужно оформить документы и все, я воспользуюсь другими помещениями, поблизости есть?"

«Я бы сказал так... нынешнее население Крепости Поттеров меньше пятидесяти, и все они, кроме четырех, эльфы. У нас есть вампир, два гоблина и три призрака». тот вышел в холл, и Гарри закрыл дверь.

«Здесь у нас есть помещения для довольно комфортного размещения семи тысяч человек, хотя немало из них будет в казармах под палубой».

И Добби, и Гарри остановились и вопросительно посмотрели на Руди.

— Под палубой?

«Сто пятьдесят лет назад ваш предок Лукас Поттер был капитаном дальнего плавания, владел флотом кораблей и вел дела по всему миру, а нижние уровни он называл «нижние палубы», и мы просто выбрали его. вверх, если вы посмотрите на это с правильной точки зрения, это почти то же самое, что быть здесь в море».

— Думаю, имеет смысл.

Они остановились у дверей однокомнатной квартиры с 2 спальнями, отдельной ванной и небольшой кухонькой. С него также открывался захватывающий вид на океан, и он находился примерно в десяти градусах левее острова Шалы.

«Это подойдет. Мне нужно взять под контроль обереги, чтобы я мог впустить своих друзей, вы можете провести меня к береговому камню?»

«Конечно, я могу, следуй за мной».

Руди вывел странную пару за дверь и через лабиринт коридоров и туннелей оказался в помещении с огромным резным защитным камнем, который фокусировал силу пересекающихся силовых линий и приводил в действие обереги.

Пока этот камень существовал в том виде, в каком он был сейчас, пока вращение Земли вокруг Солнца приводило в действие магию земли и моря, обереги вокруг Крепости Поттера будут стоять.

Гарри подошел к постаменту, на котором были выгравированы очевидные контрольные руны.

Он возложил руки на нужные места и почувствовал, как сила обволакивает и принимает его, поскольку он был Последним Поттером или, может быть, первым из многих других Поттеров.

Он мог видеть мысленным взором всю Крепость, и без особых усилий мог пройти по любому туннелю, коридору или комнате и узнать, есть ли какие-либо угрозы.

Он мысленно покинул Крепость и обогнул остров Шалы, отметив, что Шала все еще спит. Он пролетел над островом, поросшим паутиной, следующим в цепочке из четырех, и увидел, как пауки усердно собирают шелк и несут его к portalу, а другая группа регулярно уносит домашний скот.

Он плыл через океан, кружась вокруг темного здания, которое было Азкабаном, замечая дементоров, патрулирующих береговую линию.

Он двинулся к материку, скользя по семнадцати милям территориальных вод, заметив несколько прибывающих и уходящих рыболовецких траулеров, но никакого реального морского движения.

Он отпрянул от шока, задыхаясь. «Вау!»

«Я надеюсь, что есть книга или журнал о том, как это было создано, Гермиона наверняка захочет это увидеть».

«Это может быть невозможно, лорд Гарри, пока эта дама не станет Поттером, это может быть санкционировано».

Гарри посмотрел на эльфа, его мысли работали. — Что ж, тогда это может быть просто

стимулом для нее.

Троица бродила по Крепости, осматриваясь и изучая местность, встречаясь с некоторыми жителями и узнавая их работу и специальности.

Они оказались в столовой и сели обедать, так как уже темнело.

Зеркало Гарри запищало, и он ответил.

— Привет, Билл, как дела?

«Отлично, Гарри, у меня есть кое-что, что мне нужно, чтобы преподать тебе следующий урок по защите. Мы с Флер сейчас направляемся в Нору. Папа позвонил в зеркало Джинни, он сказал, что Перси хочет кое о чем поговорить».

«Это может быть интересно, держите меня в курсе, если можете, я сейчас в Крепости Поттера, я попрошу Добби принести вам и Флер портключ на завтра около полудня, хорошо?»

— Звучит неплохо, позже. Билл подписался.

Зеркало Гарри снова чирикнуло, он вздохнул, потом увидел, кто это был.

Он встал, подошел к огромным окнам, выходившим на океан, и некоторое время шептался со своей девушкой.

На следующий день в приемной появились Билл и Флер, и Гарри приветствовал их приветливыми объятиями.

«Добро пожаловать в Замок Поттера, возможно, самое безопасное и охраняемое место в Великобритании, если не во всем мире».

Билл стоял, озираясь, глядя на невидимое, ощупывая обереги, поскольку это было одной из его специальностей. «То, что я чувствую, довольно мощное. Надеюсь, вы позволите мне увидеть охранные камни, пожалуйста?» Он казался немного напуганным огромной силой, которая была очевидна.

— Посмотрим, а пока позвольте мне показать вам ваши покои.

Он повел пару по главному коридору, почти так же, как Руди сделал для него только днем раньше.

Они оказались в обеденном зале с видом на цепь островов на юге, и Гарри указал на гнездо Шалы и остров пауков за ним.

«Я приглашаю тех, кому я доверяю, на своего рода конференцию, пора действовать, ну, не сразу, но в ближайшее время, и нам нужно спланировать и организовать».

Флер была очень довольна своим местом в жизни. «Спасибо, Гарри, за возможность работать с Ноланом. Он легенда в мире финансов, он сколотил состояние и управлял многими предприятиями по всему миру, я удостоен чести за этот шанс».

«Я знаю, что он считается лучшим, Флер, поэтому я предложил ему работу и пенсионные выплаты, которые к ней прибавляются... он будет частью нашего сообщества до конца своей жизни, работает он или нет, и я знаю, что вы сможете заменить его на мировой арене. У меня есть несколько важных дел, которые я хочу сделать, и я хочу принимать правильные решения, и я чувствую, что вы будете подходящим человеком для этой работы. Я знаю, что у вас есть обучение и занятия, а с нами вы получите опыт».

— Я также понимаю, что у вас двоих есть новости для нас, вы уже сказали Артуру?

Билл покраснел так же, как и Флер. «Вообще-то я собирался сделать это на этой неделе. Он позвонил мне, и мне нужно поговорить с ним и с тобой о нескольких вещах... Видишь ли, Перси связался со мной и у него очень тревожные новости».

"О? Как так?"

"ну, у него есть список многих страниц преступлений, совершенных чиновниками в Министерстве, и он получил указание не замечать эти вещи, так как они были совершены его начальством..."

«Понятно, интересно, и если я правильно помню, он работает на Барти Крауча-старшего, а также на самого Фаджа, верно?»

"Верно."

— Ты хочешь сказать, что Перси на самом деле ведет себя не как придурок, как думают твои братья, а как своего рода защитное прикрытие?

«Это было бы правильным предположением. Перси всегда был приверженцем соблюдения правил, но в глубине души он действительно порядочный парень.. он подавил свои самые возмутительные побуждения и направил свою энергию на то, чтобы стать идеальным государственным служащим. "

"Принуждает?"

«вы не знали его, когда он был моложе, он был шутником хуже, чем близнецы, и таким же умным ... но он мог делать это с серьезным лицом и не попасться». Билл рассмеялся. «Когда он был старостой, он выкинул несколько шуток и обвинил в этом близнецов, они и не подозревали».

Это привлекло внимание Гарри. «Итак, что он хочет сделать, он обратился к вам, и я предполагаю, что он также хочет совета Артура...»

«Он просто хочет безопасную страну для себя и своей невесты, чтобы жить и растить детей, вы, кажется, знаете ее, Пенелопу Клируотер?»

«Да, она была добра к нам, младшим, в мои первые два года, милая девочка...»

«Ну, они хотят пожениться, и я хочу им помочь... Я собирался связаться с папой сегодня или завтра, у тебя здесь есть камин?»

«Нет, камин небезопасен и контролируется Министерством, единственный способ попасть сюда — через портключ или очень точную зону аппарации, в полете, а также координаты».

"Я не понимаю."

"Идите сюда.."

Гарри встал и подошел к окнам от пола до потолка на внешней стене комнаты. «Отодвинь свой охранный сенсор туда, где-то на сотню футов или около того», — так и сделал Билл, и он мог ощутить тяжелые защитные щиты от приложений и портключей, а также что-то еще... слоистые и скользящие друг по другу, как хорошо смазанные механизмы.

«Если кто-то попытается аппарировать или порткинуть сюда без приглашения, он отскочит от этих чар, скорее всего, оглушенных, поскольку они довольно сильны. Так вот, оглушенные и без сознания, не самое подходящее место для такой высоты».

он указал на океанские волны в тысяче футов ниже.

На лице берега появилось озарение. "Так вот почему ты должен был сделать портключ для нас, ты единственный, кто может, не так ли... но что ты имел в виду насчет полета?"

"Ну, если бы ты взлетел на нужную высоту и аппарировал сюда, твоя метла тебя удержала бы, но тебе все равно пришлось бы пробираться через слои берегов, и только в приемную, где я тебя встретил. .."

Гарри посмотрел на Флер. «Возможно, Флер была единственной, кто мог бы сделать это без

метлы, и только если бы она смогла достаточно быстро превратиться в свою птичью форму, даже тогда мне пришлось бы связать ее со оберегами».

Он ухмыльнулся. «Не беспокойтесь, у вас обоих будут постоянные ключи для входа, основанные на той же защите, что и кольцо главы дома, то есть никакие зелья, заклинания или внешняя магия не могут заставить вас ввести кого-либо, кого не пускают».

Флер заговорила при этом, размышляя о явном падении снаружи.

«Кого еще ты приглашаешь на встречу с Арри?»

«Ну, люди, которым я доверяю, Гермiona первая в моем списке, первая во всех моих списках...» Он усмехнулся и тоже немного покраснел.

«Муни, ты знаешь его как Ремуса Люпина, он был другом моих родителей, Сириуса Блэка, он был лучшим другом и кровным братом моего отца, а также моим крестным отцом».

«Аластор Грюм работает на меня консультантом, в настоящее время он совершенно разочаровался в Дамблдоре и в Министерстве».

«Я намерен привести сюда Нолана, так как он будет руководить экономической стороной нашего проекта, а Энди и Тед Тонкс будут руководить юридической стороной».

Билл кивал при каждом из этих имен и держал Флер за руку, давая ей понять, что то, что делает Гарри, хорошо.

«Я также должен привести нескольких магглов, Джейка и Миранду Грейнджер, родителей Гермiony, потому что они оба квалифицированные медицинские работники и оба имеют военный опыт, Джейк был военным медиком в SAS, Миранда работала в армии. Медицинское учреждение также, давайте посмотрим, Джереми Куинн, друг Джейка, он военный в отставке и главный инструктор наших войск ликанов.. Я тоже тренировался с ним».

— Значит, ты совсем не доверяешь Дамблдору?

«Нет, этот человек быстро принуждает и забывает людей в мгновение ока... единственный способ, которым мы с Гермiony пережили последний год, — это то, что мы каждый божий день копировали наши воспоминания, и позвольте мне сказать вам, что это быстро организуйте свой ум... Гермione было довольно легко выучить окклюменцию, но зато у нее и так фотографическая память».

— Так ты изучил окклюменцию?

«Нет, мне это на самом деле не нужно, у меня есть кое-что, что Шала сделала для меня, я могу разговаривать с ней мысленно, и у меня есть небольшая связь с Гермионой, ты помнишь тот день, когда я просканировал тебя, не так ли?»

Билл, конечно, знал, в тот день его официально представили Флер.

«Интересно, можете ли вы или ваш дракон научить кого-нибудь еще, как это делать...»

«Я не знаю, но я разговариваю об этом с профессионалом».

Гарри упомянул мистера Кромвеля.

В течение следующих двенадцати часов остальные приглашенные приходили разными путями.

Гарри и Билл прошли по берегам и обнаружили управляющие руны и модификаторы, а Гарри заставил Билла поклясться хранить тайну того, что он узнал о защите Поттера.

Они действительно обнаружили другой вход и выход из палат, глубоко внутри твердого камня острова, между этажами, грузовой лифт с большими платформами, которые плавали в и из их парковочных мест на каждом этаже.

Один был сделан специально для перевозки людей, несколько для еды, товаров и покупных вещей, а некоторые были просто поддонами общего назначения.

Внизу шахты лифта была комната без другого входа, с запертой парой дверей сзади, а за этими надежными дверями была еще одна комната. Однако в этой комнате был магический эквивалент волшебных глаз со всех сторон и сверху,

По сути, эта комната представляла собой большой исчезающий шкаф, запертый и вырваться из которого было невозможно.

Когда остров должен был получить партию продовольствия, двери были заперты, а большой поддон с едой был доставлен из внешнего мира в приемную камеру и просканирован на наличие любых форм жизни, враждебных, скрытых или невидимых трассеров... всего, что могло выдать свое местонахождение.

Кто бы из Поттеров, построивших эту систему, действительно не был параноиком, Муди был бы горд, постоянная бдительность, и не без оснований.

Во внешнем мире было несколько мест, которые могли принимать и отправлять грузы на остров. Эти места были совершенно невинными, их нельзя было отследить. Чтобы пройти, груз или люди или что-то еще должны были находиться на одном из поддонов, платформ, другого

пути не было, и вдобавок ко всему, единственное, что могло транспортировать один из этих защищенных поддонов, был ключ, закрепленный в кольцо доверенного лица.

Слои за слоями.

Гарри читал информацию об этой системе и обнаружил, что она была изобретена и создана его дедом, Чарлусом Поттером, который, похоже, был чистокровным волшебником, сколотившим большую часть своего состояния в маггловском мире. имел основное местонахождение в Шотландии, недалеко от Глазго. Он также изобрел и создал бизнес коммерческих транспортных контейнеров стандартизированных размеров и форм. Он придумал это, построил прототипы и продал все это другим людям, чтобы они управляли им, хотя поместье Поттеров получало лицензионные сборы на порядка полумиллиарда фунтов стерлингов в год.

Транспортные поддоны, которые ходили туда и обратно из Поттер Крепости, представляли собой закрытые транспортные контейнеры стандартного размера, восемь футов в ширину, десять футов в высоту и от двадцати до шестидесяти футов в длину. Вы видите их каждый день на кузовах грузовиков, поездов, нагруженных на кораблях... сотни тысяч.

Грузы Поттера были помечены рунами и арифматическими кодами, которые были стерты, как только они вернулись в нормальный мир... на каждом углу каждой поверхности было четыре кода, всего двадцать четыре различных числа. Все эти коды должны были быть в правильном порядке, чтобы пройти.

Гарри почувствовал облегчение от того, что они были в безопасности выше и выше того, что он мог себе представить. Он сделал пометку поблагодарить дедушку в следующий раз, когда увидит его.

Группа собралась в зоне столовой и после легкого ужина принялась обсуждать ситуацию.

«Я пригласил всех вас сюда, потому что вы люди, которым я доверяю».

Есть и другие, кто не мог быть здесь, но чтобы быть здесь, я должен доверять тебе».

Гарри посмотрел на собравшихся.

накануне:

Гарри вошел в комнаты своих родителей и бродил вокруг, ничего не тревожа, просто глядя, чувствуя присутствие своих родителей, задаваясь вопросом, на что похожи дни, когда они живут здесь.

Однако некоторые вещи казались неуместными.

Платяной шкаф его отца был разорван, а одежда разбросана по полу, как будто кто-то что-то искал в большой спешке, и он не мог найти ни палочек, ни палочек своих родителей, ни каких-либо запасных.

На комод со стороны кровати, похожей на Джеймса, Гарри нашел фотографию маленького Гарри и его молодых родителей.

Взрослые махали ему и указывали на главную комнату квартиры, как бы пытаясь направить его. Он держал фотографию, когда шел к главной комнате квартиры, наблюдая, как указывали фотографии.

В главной комнате он огляделся, ничего не казалось неуместным,

На полу валялось несколько игрушек там, где их, по-видимому, бросил юный Гарри, в целом это выглядело как очень уютный дом.

Фотография в его руке указала ему на офисы. Двери были обращены друг к другу, но между двумя офисами была стена уединения, так что обитатель мог спокойно думать или работать.

На рабочем столе в кабинете Джеймса стояла бежевая коробка с небольшим экраном, клавиатурой и несколькими книгами и бумагами. Гарри узнал логотип Apple на коробке, так как он был похож на компьютеры в его начальной школе. Он просмотрел бумаги и обнаружил, что его отец инвестировал в компанию в 1979 году, как раз в то время, когда его мать была им беременна. Эта маленькая коробочка была репрезентативным образцом продукции компании, и, похоже, его отец пробовал ее, когда его вызвали.

В офисе было больше фотографий Мародеров, а также большой портрет Джеймса и Лили.

Образы на портрете говорили, их рты шевелились, но без звука. Гарри активировал руны на своих очках и мог видеть, как магия проходит через артефакты в комнате, картины, предметы на столе и полках и даже Компьютер.

Предположительно, он ощупал портрет в поисках заглушающих чар и нашел его, деактивировав.

"..не возвращайся туда, старик.. ты понял это, хорошо, Наконец-то мы можем поговорить с тобой..Гарри, сынок, мы так рады, что ты добрался сюда, ты должен остаться здесь, не возвращайся в Хогвартс, старик тебе не друг, на самом деле он такой же плохой, как Волдеморт, ты понимаешь, сынок, пожалуйста, не возвращайся туда.. возьми Сириуса и Муни и приведи их сюда, они помогут тебе...» Образы Джеймса и Лили пытались говорить одновременно, и оба переговаривались друг с другом.

Гарри просто стоял там, с улыбкой на лице и слезами, катящимися по его щекам.

Спустя короткое время, когда Джеймс и Лили пытались уместить в одно предложение вопросы и родительские обязанности четырнадцатилетней давности, Гарри подождал, зная, что рано или поздно они одумаются.

Наконец они умолкли и стали ждать, пока он заговорит.

«Я определенно скучал по вам обоим, и я хотел бы, чтобы вы были со мной сейчас, но я понимаю кое-что из того, что произошло, я ненадолго вернусь в Хогвартс, но моя спина будет прикрыта, у меня Грозный глаз». и Муни, и SAS обучают меня и моих людей, так что не волнуйтесь... Я знаю о старике, он думает, что сможет обойти меня, но он этого не сделает, уверяю вас».

Гарри сделал паузу, чтобы подумать.

«Как он это сделал? Как он вытащил вас обоих из Крепости, здесь вы были более чем в безопасности, вы были защищены от всего, кроме прямого попадания ядерной бомбы... Как старик обманул вас? ?"»

— Это был эльф, Гарри, каким-то образом он добрался до нашей эльфийки и заставил ее похитить тебя, я не знаю, с империей, зельями, я не знаю.

"У нас не было другого выбора, кроме как следовать за тобой, попытаться вернуть тебя... и у него есть эта палочка.."

«Последние пару месяцев он пытался уговорить нас остаться в Годриковой Впадине, утверждая, что это самое безопасное место для нас, чтобы спрятаться». «Он устроил так, что все думали, что хранителем тайны является Сириус, но сам старик поставил фиделиус с Питером в качестве хранителя тайны».

Лицо Джеймса было искажено гневом как на бывшего друга, так и на директора.

"Одним действием он убил нас и посадил твоего крестного в Азкабан, а тебя на десять лет ада"

Лили молчала, позволив Джеймсу пока говорить все.

Где-то в глубине его сознания всплыла старая цитата о том, что самка этого вида более смертоносна, чем самец...» (Киплинг)

Глаза Лили были суровы, и кого-то в будущем ждала боль, он был в этом уверен.

Через некоторое время Джеймс замолчал, его ответ был достаточно полным, когда он посмотрел на своего сына. Гарри смотрел на образ своей мамы и на решимость в ее выражении

лица.

«Я видел это выражение лица Гермионы, когда она знает, что что-то не так, что нужно исправить, и она не боится бросить вызов кому угодно и где угодно, она вам обоим понравится, теперь, сколько из моей жизни вы знаете о , можете ли вы наблюдать за мной с того места, где вы находитесь?, и что из этого вы можете мне рассказать?»

Гарри пододвинул стул и сел, и они оба задавали вопросы, а он отвечал на них, и наоборот. В этом единственном разговоре он узнал о своей семье больше, чем за предыдущие четырнадцать лет, из любого источника.

потом.

«Итак, какие ресурсы вы собрали, кто работает с вами?»

Джеймс и Гарри обсуждали планы, а Лили размышляла над тем, что Гарри рассказал ей о Гермионе и его отношениях с ней.

«Ну, во-первых, у меня здесь Крепость, и если вы посмотрите вон там в окно, увидите, как поднимается пар?» Джеймс кивнул. «Это Шала, мой дракон, мы вместе работали над несколькими вещами...»

"У тебя есть домашний дракон? Какой?"

«Она не домашнее животное, она друг, хотя однажды она назвала меня своим домашним животным, я собирался поговорить с ней об этом... между прочим, венгерская хвосторога».

Гарри продолжил. «Даже важнее денег или армий, кстати, у меня есть взвод или воины-ликаны, сто тридцать обученных бойцов-оборотней, обученных Муни, Муди и мистером Куинном из SAS, у меня есть абсолютное оружие и козырь, ключ к уничтожению мертвой хватки чистокровных и Волан-де-Морта над нашим миром».

Джеймс и Лили сидели на краю своих кресел, ожидая ответа на свой незаданный вопрос.

Гарри отвел взгляд в сторону и махнул рукой, и Гермиона вошла в кабинет, а Гарри поднялся, чтобы поприветствовать ее.

Они легонько поцеловались, и Гарри повернулся к портрету своего родителя.

Папа, мама, это Гермиона, любовь всей моей жизни и моя будущая жена, когда мы вырастем».

Гермиона сделала реверанс людям на портрете и тихо поздоровалась. Гарри продолжил свое представление.

«Гермиона считается самой умной ведьмой нашего века, и когда мы будем сдавать наши СОВы в этом году, она получит как минимум двенадцать нулей и, вероятно, сможет также получить высшие баллы по крайней мере в семи классах ТРИТОН. Она была моим лучшим другом. с первого курса и поддерживала меня во всем, что я делаю, без нее я ничто, без нее я был бы пустой оболочкой человека».

«Она смелая, заботливая, сострадательная, и если бы мы остались в Хогвартсе, она была бы заменой Старосте».

Лицо Гермионы покраснело от румянца, и она начала возражать против его бурных похвал ее навыкам и способностям, но Гарри остановил ее.

«Не занижай цену, моя милая, я могу задокументировать все, что я сказал о тебе, пункт за пунктом, так что прими мою похвалу твоему величию».

Гермиона заговорила. «Не позволяйте Гарри себя недооценивать, несмотря на его воспитание, он если не номер два в школе, то он тут как тут, если бы приложился, не говоря уже обо всех его внеклассных занятиях, не говоря уже о его ежегодная конфронтация с Волан-де-Мортом и борьба с манипуляциями директора..»

Джеймс заговорил первым, взяв жену за руку и ожидая от нее согласия. «Лили и я хотели бы первыми поздравить тебя с планами на помолвку и поприветствовать тебя в семье Поттеров... Я думаю, Херрманн все еще здесь», Гарри кивнул на это. уровни «ниже палубы» и никогда не заканчивал свои исследования.

"Германн может отвести вас в зал портретов... там можно найти единственный другой наш портрет, а также портреты всех ваших предков, начиная с первого века до нашей эры, когда римляне были здесь, в Британии, на самом деле у вас есть предок, очень похожий на мисс Грейнджер, возможно, вы слышали о ней, королева Боудия?

Гермиона была немного ошеломлена этим открытием.

— Откуда мне знать или узнать?

«У Германа есть навыки и материалы для ритуала предков. Он должен быть в состоянии проследить вас как минимум на тысячу лет назад, а может и больше».

В этот момент Гарри смотрел в темноту, размышляя.

«Что такое любовь, Риддл?»

они стали звать Волдеморта Риддла, чтобы не оказывать темному волшебнику больше уважения, чем ему нужно.

«Нет, это не так... Это другой темный лорд, Дамблдор... он каким-то образом использовал эльфа, чтобы похитить меня и выманить моих родителей на смерть...»

он повернулся к портрету.

"Что вы помните о той ночи? Вы просто портреты воспоминаний или у вас могут быть оригинальные мысли?"

Гарри узнал о типах анимированных портретов в своих исследованиях. Портрет памяти имел именно это, воспоминания об изображении портрета, и мог реагировать только на основе этих воспоминаний. Было несколько типов, которые могли мыслить оригинально и быть активными в разговоре или споре, но они были всего лишь копиями сущности человека, а не самим человеком, иначе волшебный мир никогда бы не создал такой темный объект, хранящий душа и дух волшебника, привязанные к физическому объекту. Третьим и самым редким портретом был тот, в котором мог обитать дух самого человека, но этот человек должен был развязать свои связи в загробной жизни, по сути, быть призраком.

Джеймс и Лили принадлежали к третьему типу. Это был первый раз, когда они поселились на этом портрете после их убийства, но это произошло само собой, поскольку у них было много незаконченных дел на Земле, а их убийцы все еще на свободе.

«Сынок, нам нужно уехать на время, чтобы немного подзарядиться, но мы вернемся снова завтра, если все в порядке».

«Хорошо, ты будешь на встрече с некоторыми из моих коллег, так что будь готов к множеству вопросов».

Будем, пока пока».

Жизнь ушла из портрета, и он снова стал обычной волшебной фотографией, изображения которой улыбались и махали зрителю.

Гарри тихо сидел так почти двадцать минут, обнимая Гермиону и глядя в темноту, наблюдая за отражением Луны в море.

Она ничего не сказала, не желая мешать его медитации. Наконец он заговорил.

"Добби"

Появился восстановленный эльф.

"Как дела, чувак?"

Добби, конечно, сейчас был крут. Он был одет в кожу, джинсы и мотоциклетные ботинки. Его волосы, подстриженные ежиком, красиво оттеняли его бронзово-зеленую кожу.

Гарри продолжал смотреть на море.

«Дамблдор каким-то образом обманом заставил эльфа похитить меня из квартиры моих родителей, используя меня как приманку, чтобы выманить их».

«Я хочу, чтобы вы и все, кого вы можете завербовать, выяснили, как он это сделал, и как мы можем предотвратить повторение этого».

«Эльфийкой, кажется, была Джейни, семейный эльф моих родителей, каким-то образом этот старый придурок что-то сделал с ней и контролировал ее». «Когда он покончил с ней и мои родители умерли, то ли она от чего-то умерла, то ли он ее убил, я не знаю». «Пожалуйста, узнайте, как и что мы можем с этим сделать».

Добби понял это, и через мгновение рядом с ним появилась Винки.

Винки тоже выросла и заполнила свое восстановление. Она была решительно женственной, черты ее были гладкими и приятными, волосы были длинными, черными и волнистыми, и единственным признаком того, что она не совсем человек, была золотисто-зеленая кожа и торчащие из волос уши, иными словами, классический эльф из многих форм литературы и видеоигр.

Они поклонились и удалились.

Примерно через час они вернулись.

Они немного посоветовались. И повернулся к человеческой паре.

«Мы думаем, что знаем, как он это сделал, вы знаете, что мы рассказали вам о проклятии эльфийского рабства?»

Гарри ответил.

«Да, ваша магия была оторвана от вашей связи с землей и привязана к волшебникам, и из-за этого ваш народ стал истощенным и голодным, а волшебники оправдали свое рабство вашего

народа как надлежащую плату за то, что вы остались в живых».

Когда я разорвал эти путы и снова привязал их к Земле, ты смог восстановить свой надлежащий размер и рост... как сейчас».

— Какое это имеет отношение к Джейни?

Винки продолжил объяснение.

«Джейни была эльфийкой Джеймса и Лили, и они хотели освободить ее, как вы освободили нас, но они не знали как и не имели инструментов для этой работы».

«Джейни вызвали с поручением, чтобы доставить письмо мистеру Догги, когда старик схватил ее и оглушил. Он наложил на нее немного магии крови и взял под контроль ее действия, она была просто марионеткой для Он заставил ее прийти в дом твоих родителей, взять тебя и оставить записку в твоей постели.

«Когда Джеймс и Лили нашли записку, они были ошеломлены и заколдованы, и их унесло очень мощным портключом. Эти обереги не пропускают людей внутрь, а не внутрь».

Джеймса и Лили увезли, поместили в этот дом и в ту же ночь убили».

«Старик отпустил Джейни, и когда она узнала, что она сделала, находясь под контролем, она умерла от горя».

Гарри обдумывал эту историю и верил, что каждое слово в ней, вероятно, было правдой. Он ждал и смотрел Гермионе в глаза, молча спрашивая, есть ли у нее ответ. Их мысли бесшумно переходили одна в другую, и Гарри кивнул. — Ну хорошо, собери всех эльфов, которые не при исполнении служебных обязанностей, где-нибудь в столовой, я хочу с ними поговорить.

Добби и Винки исчезли.

Гарри встал и взял Гермиону за руку. "А не ___ ли нам?"

«Итак, я попросил всех вас здесь дать вам возможность быть свободными, чтобы быть людьми, которыми вы рождены быть. до тех пор, я хочу подарить каждому из вас этот дар, а также любому другому эльфу, свободному или связанному, с которым вы можете связаться».

«Я делаю это предложение добровольно и ничего не прошу взамен, кроме вашей дружбы».

Он протянул руку, и Меч Гриффиндора вспыхнул пламенем.

"Кто первый?"

Руди подошел. "Ударь меня, Джек"

Гарри взмахнул мечом и произнес ритуальную фразу.

«Сними рабство с этого эльфа и верни его связь с Геей, где она и должна быть».

Незримо рабство, которое держало эльфа под контролем, было снято и снова подключено к силовым линиям планеты. Поскольку Крепость располагалась непосредственно на пересечении четырех или более силовых линий, эльф впервые в жизни был подключен напрямую к магической сети.

До этого момента Руди был связан с Домом Поттеров через The Keep и Radio Sunshine. Теперь он был свободным агентом и мог отправиться куда угодно по своему желанию и с гораздо более доступной властью.

Чего большинство не знало, так это:

Домовые эльфы и вообще эльфы не имеют магического ядра. Домашние эльфы были привязаны к волшебникам на протяжении поколений, их кормили эквивалентом жидкой каши навсегда, из-за этого их тела атрофировались и сморщились на протяжении поколений, и им угрожала реальная опасность вымирания.

Теперь, когда Гарри смог разорвать это рабство и «подключить» их к настоящему источнику энергии, все должно было измениться, и быстро.

Руди пришлось сидеть, пока его тело росло и наполнялось, Добби вручал ему питательные вещества и белковые формулы, чтобы магия могла с чем-то работать, поскольку создание массы из энергии неэффективно.. конечно, это можно сделать, но это менее болезненно делать это таким образом.

Эльфы крепости выстроились в линию, и каждый был освобожден, чтобы вернуться в свое естественное состояние, и Гарри сказал каждому, что любой эльф, которого они приведут к нему, будет освобожден таким же образом... это также освободит этого эльфа от рабства семьи. или человек, который выполнил бы цели Гермионы SPEW

Той ночью все эльфы в Замке были освобождены, а на следующую ночь были освобождены и эльфы из каждой собственности Поттеров, и почти все они вернулись к своей работе, поскольку забота и уважение клана Поттеров были известны во всем мире.

Откровение о том, как Дамблдор убил его родителей, еще больше укрепило решимость Гарри уничтожить этого темного лорда.

Он ложился вздремнуть, когда комментарий Джеймса заставил его выпрямиться в постели с широко раскрытыми глазами.

— Бузинная палочка?

Все ликаны были доставлены на остров и в настоящее время практиковали приемы рукопашного боя на верхнем плато Крепости.

Топография плато была на вершине каменного острова, внешний периметр был обрамлен каменными стенами сорок или около того футов высотой, а промежутки между ними были заполнены построенными зданиями.

На огороженной территории были деревья, луг, беговые и пешеходные дорожки, сад с различными цветущими цветами, вещи, облегчающие жизнь.

Мистер Куинн, WO1 (в отставке), утомлял своих людей, убедившись, что они знают, что делать в любых обстоятельствах, как защитить своих и заставить своих врагов заплатить, если потребуется, путем уничтожения или крови.

В этот день они практиковались в рукопашном бою, крав-маге и работе с различным самодельным оружием, палками, посохами, мечами для кендо и пейнтбольными ружьями.

В 15:00 Куинн дал свисток, и все участники прекратили свои занятия и выстроились на его месте в свободные шеренги, внимательно слушая то, что он собирался сказать.

«Сегодня полнолуние, вы все немного нервничаете, стройтесь в шеренгу, и интендант проследит за тем, чтобы вы все получили свои акониты на сегодня, как только вы получили свои, вы уволены до конца дня. В лагере будет еда, держите при себе ключ самонаведения, наденьте его сегодня вечером, не навредите себе и хорошо прогуляйтесь этим вечером».

"Уволен!" Все ликаны выстроились в свободную линию, и каждому дали по чашке зелья, а когда они уходили, дали сливочное пиво, воду или сок, чтобы избавиться от неприятного вкуса изо рта.

Гарри и Сириус стояли рядом и приветствовали каждого из отряда по имени и благодарили их за усердную работу над режимом тренировок.

Большинство отправились есть и пить перед запланированным восходом луны. Некоторые пинались, как футбол, некоторые сидели, тихо медитируя и наслаждаясь вечерним солнцем.

Общее отношение было радостным, потому что до того, как они были завербованы в ликанскую армию, их участь в жизни была ужасной, они всегда грабили и работали слишком много, и им приходилось прятаться, в большинстве случаев без аконита или чего-либо, что могло бы

помочь. В целом это было похоже на воссоединение семьи и колледжа.

Ликаны, не связанные с армией, также пришли на плато, чтобы присоединиться к ним, те, кто был слишком стар или молод, или не был склонен к физическому/военному. Те, кто собирал ингредиенты для зелий в опасных условиях, по запаху, те, кто работал как скотоводы, те, кто подходил для следственной работы или других дел. На плато Крепости Поттера собралось самое большое скопление вервольфов в западном полушарии. И это был процент от всех вервольфов в Великобритании и Западной Европе, очень значительный процент, более 90 процентов.

Были еще те, кто по какой-то причине не присоединился или не мог присоединиться, и большинство из них были связаны со злым темным лордом и, вероятно, не переживут свою первую встречу с хорошо обученными силами Волчьей стаи.

Солнце зашло, Луна взошла, и к тому времени большинство переоделись в одноразовую одежду, которая порвалась по желанию и испарилась к утру.

Они подготовили места, чтобы спрятаться от холода, и каждый был снабжен радиомаяком и «домашним» портключом, чтобы они могли легко сообщить об этом утром. Были сделаны казармы с горячим душем, медицинской помощью, ожиданием свежей одежды и еды для голодных, а на следующий день - выходным с оплатой. В общем, довольно хорошая, если не идеальная жизнь.

Не так далеко в будущем настанет время, когда люди будут просить, чтобы их обратили, потому что преимущества того, что они Ликаны, перевешивают недостатки.

Собрание волшебников и ведьм, а также различных волшебных и немагических народов собралось вместе в том, что стало знакомым и удобным местом. Столовая.

Всегда были приготовления для чая и закусок, а зона отдыха была теплой и удобной, с горящим огнем и видом, успокаивающим и приятным большую часть этих летних дней.

Аластор Муди говорил:

«Нужно выстроить цепочку подчинения, чтобы все знали, кому отчитываться, с минимумом путаницы... скоординированное перемещение людей, техники и денег должно быть эффективным и продуманным».

"Гарри по умолчанию является главнокомандующим, потому что это его место, а мы все здесь гости, его деньги, как и Сириуса, оплата счетов и, к сожалению, его война, так как пророчество, которое он обременил заставил двух темных лордов склониться к его уничтожению».

«Если мы позволим любому из этих темных лордов остаться у власти, наш народ обречен, раньше, если не позже...»

«Научные типы могут объяснить причины, по которым наш народ находится на грани вымирания, и я думаю, мы все согласны с тем, что это нехорошо».

Он указал на вампира. «У нашего историка есть факты и данные, говорящие о неуклонно сокращающейся расе волшебных людей, вызванной нами изнутри и извне». Херрман кивнул, узнав его.

Он указал на Нолана Уизли, который смотрел в ответ в своих итальянских солнцезащитных очках и белом костюме.

«Мистер Уизли мог бы рассказать нам о коррупции и деньгах, переходящих через ладони наших врагов, и о том, как мы можем и должны вести экономическую войну с небольшим риском для себя».

Грюм встал позади Артура и только что прибывшего Перси и положил руку на каждый из их стульев.

«Артур и Перси показали вам кое-что из того, что делается в Министерстве нашими избранными чиновниками... как они обходят законы, которые они должны соблюдать, и еще есть этот неудачный план, который есть у заместителя министра, арестовывать магглорожденных за кражу магии? Боги мои, эти люди сошли с ума?»

«Я лично посетил лагерь, строительство которого оплачивает Министерство... они не собираются хорошо обращаться со своими заключенными». он был мрачен.

«Он подошел к креслу, которое делили Гарри и Гермиона.

«Эта молодая пара сделала для людей волшебного мира больше, чем Дамблдор за двадцать... Мисс Грейнджер, я уважаю ваши идеи и, в частности, поддерживаю вас...»

«Для тех из вас, кто не знает ее плана, это просто так: Знаниями нужно делиться и сохранять, а утраченные знания нужно находить и сохранять». «Вы все знаете, что здешняя библиотека Поттеров больше, чем в Хогвартсе, и, скорее всего, Министерство вместе взятые?» Ну, тогда наша мисс Грейнджер хочет увеличить ее, как вы сказали, в десять раз? ...ну, думаю, для грандиозных идей нужны грандиозные планы, — Гермиона покраснела, когда Гарри заключил ее в объятия.

Грюм усмехнулся и ткнул в молодого человека.

«А этот, ну, что я могу сказать?, захватив весь волшебный мир и думая, что избавление от двух

темных лордов не так уж важно, мальчик, у тебя должны быть большие ганганы»

На этот раз настала очередь Гарри краснеть.

Однако он ценил объятия и поцелуи в щеку от своей девушки.

«Хорошо, мальчик, слово тебе. Расскажи им о своих планах».

Муди с грохотом сел.

Гарри встал, и все взгляды были прикованы к нему.

Он наколдовал подставку и вытащил фотографию, которую развернул и поместил на подставку.

Джеймс и Лили помахали всем людям, которых они знали, и были слегка ошеломлены тем, какими старыми выглядели некоторые из них.

«Я полагаю, вы все знаете моих родителей, Джеймса и Лили Поттер.

Нам есть, что вам рассказать».

Собравшиеся люди были в шоке от полного уничтожения репутации великого старика... сама мысль, что он делает такое, но духи Джеймса и Лили рассказывают историю, как только вы окажетесь на другой стороне, вся правда и ложь выходят наружу, и дух может видеть факты без тени.

Они рассказали о контроле своего эльфа, о том, как Джейни использовалась для похищения Гарри и как они сами были вытащены заколдованными портключами, чтобы найти и спасти своего сына. О том, как они очнулись в Годриковой Впадине, сбитые с толку и забытые, и почти через несколько минут были атакованы Волдемортом под присмотром Снейпа.

В этот момент они попросили Гарри вызвать фотографию Вернона Дурсля, что он и сделал, не зная зачем.

На их собственной фотографии можно было увидеть, как они направляют дух в новую фотографию, и как только это было сделано, изображение Вернона оживилось.

«Гарри, я бы хотел, чтобы этого никогда не было, и я прошу прощения за все, что я сделал с тобой, это было совершенно несправедливо и жестоко, то, что я сделал с тобой, я знаю, что Лили и Джеймс сделали бы все возможное, чтобы поднять мое право Дадли, и что ж, извините... это только часть того, почему я попросила Лили и Джеймса помочь мне попасть в

эту картину.. Я также хотела поблагодарить вас за то, что вы дали моим Петунье и Дадли еще один шанс, чтобы они хорошо повеселились. life, я наблюдал за ними, и они счастливы, большое спасибо!»

Гарри объяснил собравшимся. «В тот день, когда я узнал, что Вернона и Петунию использовали в качестве пешек против меня, я освободил их от 14-летнего применения растормаживающего зелья и некоторых очень наводящих на размышления заклинаний. и делать всю работу, и голодать в процессе, чтобы, когда я вернусь в Хогвартс, я был податливым и легко поддающимся контролю Дамблдора».

"Кстати, Вернон, я прощаю тебя, тебя контролировали так же, как Джейни, ты ничего не мог с собой поделать, и я буду присматривать за Петунией и Дадли до конца их жизни, я прослежу за их счастья и безопасности».

Толстяк вздохнул с облегчением.

— Мне пора идти, спасибо за прощение, Гарри, э-э, лорд Поттер, я знаю, что не заслуживаю его, но я благодарю вас за него.

Вернон повернулся, чтобы оставить фотографию.

«Вернон, подожди немного, может у тебя есть парочка хороших идей, подожди немного и послушай, хорошо?»

"Как хочешь."

Гарри продолжал говорить.

Как видите, Дамблдор нарушил несколько законов, просто имея дело со мной, незаконное размещение, запечатывание завещания моих родителей, подстрекательство к убийству невинных людей, манипулирование законами общества и людей, контроль над маглами, — указал он на Вернона. — Кража. с наших счетов и неправомерное использование наших денег, — он указал на Нолана Уизли, который кивнул в знак согласия.

«Я считаю, что он несет прямую ответственность за создание темного лорда, известного как Волан-де-Морт, он знал о нем все время и ничего не сделал, у него есть эта ошибочная идея, что я избранный, и только я могу уничтожить Волан-де-Морта, потому что истории, которую он сам создал той ночью 1981 года».

«Энди и Тед провели настоящее исследование и нашли каждый шаг на пути, на котором Дамблдор создал весь миф и историю Мальчика-Который-Выжил, изобрел их с нуля и в то же время нажился на этом... все видели комиксы, и сборники рассказов, и кукол Гарри Поттера, и все то дерьмо, которое продается под моим именем, и ни капли с моего разрешения?

«Хуже всего то, что Джинни Уизли с детства воспитывали с мыслью, что когда-нибудь она станет моей женой, что она станет миссис Мальчик-Который-Выжил, она была в этом уверена, потому что ее так сказала ей мать, и когда Артур не смотрел, Дамблдор тоже пришел и внушил ей эту идею. ;.. теперь я люблю Джинни, она замечательная девушка, но правда в том, что она мне как младшая сестра, она слишком похожа на мою маму внешне, и для меня это немного раздражительно, и как только мы освободим ее от принуждения, на ней она думает обо мне как о своем брате, а того, кто ей действительно нравится, сегодня вечером здесь нет, но как только ты увидишь их вместе, ты узнаешь».

«Дамблдор организовал мой первый год... еще до того, как я сел в экспресс. Как вы думаете, сколько раз Молли Уизли проходила через портал в

9-3/4, когда она была в школе, а также все время со своими пятью сыновьями до этого момента?"

«Я сидел на Кингс-Кроссе и думал, куда идти, а она громко спросила: «А какой там номер платформы?»»

— Я имею в виду, насколько очевидным ты получаешь?

Я был настроен с мыслями «Слизерин плохой, Гриффиндор хороший» и что я должен объединиться с семьей Уизли, теперь по большей части это хорошо, но Дамблдор использовал их так же плохо, как он использовал здесь Вернона. "

«Молли водил за нос этот великий старик, и Рон, я думаю, вы все знаете Рона Уизли, младшего брата Билла, ну, я не знаю, но я подозреваю, что у него какое-то повреждение мозга, он просто поступает неправильно, и я боюсь, что с этого момента я буду держаться от него подальше». — Я уверен, что он подчиняется непосредственно старику, а я этого не хочу. Артур, прости, но держи его подальше от нас с Гермионой.

Рыжеволосый торжественно кивнул.

"Вот факты, ребята.

«У Дамблдора есть манипуляции за манипуляциями. С ним происходит так много вещей одновременно, что он, вероятно, не помнит, что он простой человек».

«Его манипуляции обречены на гибель нашего мира. Его творение причинит много вреда, прежде чем его удастся уничтожить. Я планирую устранить угрозу Волдеморта, я планирую уничтожить культ Дамблдора, я планирую изгнать позиции власти, как только я смогу».

«Я хочу, чтобы все волшебные народы, независимо от формы или вида, имели реальный голос в том, что происходит в нашем мире, и я также намерен делать то, что правильно, чтобы помочь

вернуть наш народ с грани вымирания. "

«У меня есть семь принципов, которые я хочу вам прочитать».

Один:

Волшебные люди Великобритании и всего мира находятся под угрозой исчезновения. Нам нужно значительно увеличить рождаемость волшебных людей. Нам нужно разнообразить генофонд. Эта истина, к сожалению, применима как к нечеловеческим расам, так и к людям».

Два:

Наше правительство коррумпировано и преступно. Она должна уйти и быть заменена подлинной представительной демократией. Нам нужно связать нормы права, применимые к обыденному миру, с магическим миром. Исполнимый и законный свод законов с надлежащей системой сдержек и противовесов.

Три:

Ко всем волшебным народам следует относиться справедливо и равноправно, независимо от формы, вида, происхождения или национальности. Ни один человек не может находиться в рабстве ни по какой причине. Существует стена недоверия между нашими различными расами и видами. Мы должны найти между собой что-то общее и навести мосты доверия.

Четыре:

Знание - сила. Знания следует приумножать и сохранять, защищать и делиться ими. Знания должны преподаваться свободно и без повестки дня.

5:

История должна быть собрана, сохранена и проверена без повестки дня или пересмотра. Историю будут писать не только победители, но и проигравшие. Культуру и общество следует уважать и защищать, без какой-либо повестки дня или культурных предубеждений.

Шесть:

Уважайте Землю

Земля повреждается творениями человека, как мирскими, так и магическими. В любом месте и в любое время мы сможем возместить ущерб, Магия вернется. Это должно быть приоритетом.

Семь:

Людей с особыми способностями следует искать и защищать, а также обучать их должным образом, чтобы они могли жить счастливой и продуктивной жизнью.

Провидцы, эмпаты и прорицатели должны быть защищены от ущерба, причиняемого публичным контактом.

Людям, страдающим психическими заболеваниями, следует оказывать максимально гуманную помощь.

Гарри отложил список, который читал, и оглядел комнату, глядя на каждого из своих командиров.

«Каждого из вас я призвал командиром своей специальности. Каждый из вас, я хотел бы, чтобы вы взяли эти основные принципы и рассмотрели их в течение нескольких дней, и мне нужен ваш вклад».

"Позвольте мне сделать одну вещь очень ясно, и понять это.

«Я не король, я не Цезарь, Император, Избранный или начинающий темный лорд».

«Я Гарри, бойфренд Гермионы, и как только эта война с двумя темными лордами закончится, я не хочу иметь ничего общего с тем, чтобы быть министром магии, повелителем каких-либо народов или людей, я просто хочу вести свой бизнес, работать в своей делать покупки, строить и экспериментировать, и, надеюсь, вырастить много маленьких Поттеров».

"Спокойной ночи"

Он взял Гермиону за руку и вышел из комнаты.

В тот вечер люди околачивались несколько часов, разговаривая и обсуждая всевозможные вещи, строя возможные планы и выкладывая различные идеи.

Гарри и его девушка пошли в его комнаты и сели перед огнем, обняв друг друга и шепча в своих мыслях.

<http://tl.rulate.ru/book/84612/2709639>