Джинни Уизли видела противостояние между своим братом и Флер. Она сильно покраснела, и ее гнев зашевелился.

Она вернулась в общую комнату и сразу же подошла к столу, за которым ее братья усердно работали над каким-то проектом, который они задумали.

Джинни довольно хорошо ладила со своими братьями-близнецами, так как они быстро поняли, что с ними будет, если они ее разозлят. Если вы проснетесь посреди ночи в чем-то отвратительном, это сделает с вами. Однако рассматриваемое событие дало им идеи для розыгрыша или двух.

«Фред, Джордж», — она безошибочно угадывала, кто есть кто, что всегда их озадачивало. "Рональд сделал это снова", она выглядела немного, более чем раздраженной. Они оба сосредоточились на ней, тайком закрыв свои открытые блокноты. Они не были дураками, когда они видели хорошую вещь, они использовали ее, поэтому у них была целая стопка блокнотов на спирали, каждая из которых была помечена разными предметами. Этот, казалось, был какой-то формой.

Фред вздохнул

"У чего имеется"

"Ронни готово"

Джинни проигнорировала твинспич и села за их столик.

«Он посрамил семью Уизли перед всей школой, перед другими школами... он пригласил Флер Делакуэр на Святочный бал, как какой-то идиот, просто выпалил это». она покачала головой. «Он мой брат, и я люблю его, но я ненавижу, когда он делает такие вещи..»

Он так разозлил Луну, что однажды она не пришла в себя, когда он был рядом..»

Оба брата кивнули. Луна им нравилась, у нее был другой взгляд на вещи. Их отец Ксено также дал им несколько деловых советов, договаривался с ними о том, чтобы напечатать их магически улучшенные каталоги.

— Так что ты хочешь делать, Джинни-кинс?

она посмотрела на имя. "Я? Что ты имеешь в виду, Я? Он тоже твой брат!"

«Но мы верим, что ваши репрессалии принесут гораздо больше удовлетворения».

у нее было теплое чувство от их подразумеваемого доверия к ней.

их обсуждение продолжалось некоторое время.

Джинни закончила со своими братьями и сидела за другим столом, работая над своим эссе по зельям, разложив книги, чем-то напоминая Гермиону в прошлом году. Девушка не была дурой, ее ограничения были связаны с недостатком образования. До этого момента она обучалась дома, по большей части ее мама. Было время, когда ей было шесть или семь, она провела некоторое время с Луной и ее мамой, но затем, когда им было девять, мама Луны была убита, как оказалось, несчастным случаем. Джинни не видела Луну почти год, а когда увидела, девушка изменилась... она стала более мечтательной, рассеянной, ну вот, что оказалось. Джинни стала ценить свою светловолосую подругу и как друга, и как человека, который может видеть. Луна могла видеть то, чего не могли другие.

Луна встретила с Сергеем, и они проговорили часами, она не чувствовала явного сексуального безумия, которое испытывала со многими старшими мальчиками из Хогвартса и некоторыми девочками. Это чувство беспокоило и беспокоило ее. Ей часто хотелось, чтобы ее мама говорила о вещах, у нее не было пожилой женщины, которой она доверяла. Она подумала о Молли Уизли, но в последний раз, когда она была в присутствии пожилой женщины, она почувствовала серый туман, похожий на дым от мокрых дров в костре.

В конце концов она остановилась на мадам Помфри, которая объяснила несколько вещей, о которых она читала, и одолжила девушке несколько книг по физиологии, объясняющих этот процесс. Закончив, она крепко обняла девушку. «Луна, мне так жаль, что ты потеряла свою маму, она была дорогой, дорогой подругой, и мне будет ее очень не хватать. Не бойся просить меня о помощи в любое время, дорогая». Луна кивнула. и отступил назад, из объятий. "Мне действительно нужна помощь, я действительно не знаю, к кому обратиться.. Мама дала мне это, и она собиралась обучить меня искусству..." - она потрогала свои серьги-редьки, Луна почти никогда не вынимала их из ее уши, и только тогда, когда она была далеко-далеко от кого-либо еще. это одна из причин, по которой ей нравилось ходить в экспедиции со своим отцом. Серьги «Редиска» сочетались с чарами, созданными ее матерью, который блокировал мысленный шум, возникающий при нахождении в толпе людей. Луна изучила руны и амулеты в меру своих способностей и незадолго до своего первого года создала ожерелье, которое помогло решить эту проблему. поэтому то, что она носила эти странные аксессуары, делало ее более странной, чем обычно... она просто пыталась защитить себя. Ей нужно было поговорить с Гарри, у которого была определенная склонность возиться с рунами. наряду с навыками Гермионы в чарах.

«Мне нужен кто-то, кто научит меня защищать свой разум, поможет мне научиться контролировать свои дары», — она посмотрела на свое ожерелье из пробки от сливочного пива. «Мои серьги и ожерелье блокируют большую часть шума, но это начинает болеть, и я продолжаю видеть видения... вещей. Недавно я делал это с

Гарри, когда мы летели». «Я ненавижу это знать то, что я знаю, и не иметь возможности ничего с этим поделать».

За свои пятьдесят с лишним лет заботы об учениках Хогвартса Поппи Помфри повидала

всякое. Этот был новым... не неожиданным, но новым. "Я помню, что у твоей матери тоже были некоторые проблемы с этим, дай мне посмотреть мои файлы и узнать, с кем она разговаривала, просто подожди немного, и Дилли принесет тебе чаю, хорошо?" Луна кивнула, и вскоре эльф из Лазарета принес ей чайный сервиз, и Луна немного поговорила с ней.

Поппи Помфри была целительницей старой школы, она старалась увидеть пациента целиком, а не только специальность, это было необходимо как школьному целителю. Летом она проводила некоторое время, преподавая в Сент-Мунгос процедуры общей практики, как относиться к потребностям пациента. Большинство ее учеников были бывшими учениками Хогвартса, и не было ни одного, кого бы она не лечила хотя бы раз. Она пользовалась уважением своих учеников.

Она вытащила свои старые файлы, файлы, которые хранились десятилетия назад, и нашла тот, который искала. «Ну вот, Селена Лавгуд, урожденная Криттенден».

она прошла через семь лет школьного лечения, обычные ободранные коленки, несчастный случай с зельями или два, немного практики на дуэлях... хммм, вот оно. 'отправлен к Александру Кромвелю для лечения и обучения'

Кромвель.. Кромвель... до меня, я думаю.. Что еще?.. ладно, обычные женские штучки. Хорошо, после выпуска она пошла за своим мастерством, была ученицей... о боже, Александра Кромвеля...» она просмотрела полную историю болезни женщины, которая была привязана к файлам, которые в настоящее время находились в Сент-Мунгос, самообновляясь, всякий раз, когда появлялась новая запись, Поппи диктовала записку с датой, временем и своими планами, касающимися Луны Селены Лавгуд... и связывала файлы своей матери с файлами дочери, чтобы они навсегда были связаны.

Джинни собирала книги и документы, закончив сочинение, когда к ней тихонько подошел Невилл.

"Привет, Джинни"

Рыжеволосая девушка оторвалась от своей работы и коротко улыбнулась: «Привет, Невилл, как дела?»

"э-э, я в порядке, ммм, у нас хорошая погода?"

Джинни узнала это. Она видела это раньше с девочками постарше и несколько раз сама. Она откинула волосы и выпрямилась, отчего ее грудь немного выпятилась. - Да, это так, - она вопросительно подняла бровь. «Есть что-то, что ты хотел бы сказать, Невилл?» Ее маленькая улыбка почти сбила его с толку, но про себя он подумал: «Гриффиндорцы вперед».

«Джинни, я хотел бы пригласить тебя пойти со мной на Святочный бал».

он выглядел так, как будто затаил дыхание.

Джинни покраснела и огляделась. затем она посмотрела Невиллу прямо в глаза. «Да, я хотел бы пойти с тобой на Святочный бал. Я был бы дураком, если бы не пошел». Невилл резко выдохнул. — Я понимаю, если ты не хочешь, я имею в виду... — перебила его Джинни. «Я действительно хочу пойти, Невилл, я имею в виду, помимо того факта, что я не могу пойти, потому что это для 4-х курсов и старше, я могу пойти, если я буду твоей парой, и, по правде говоря, ты всегда был вежлив со мной, и ты тоже довольно милый»

Она немного нервничала из-за этого спектакля, который разыгрывала, но она была серьезна.

"Проходи, садись" она подвела его к одному из диванов. «Хочу предупредить тебя, у меня здесь три брата, и они, вероятно, попытаются тебя отговорить, они очень защищают меня.. Я скажу им, чтобы они не причиняли тебе вреда, хорошо?»

«Я готов многое вынести, чтобы пойти на бал с такой красивой девушкой, как ты, Джинни, даже если это просто друзья». Она улыбнулась. «Хорошо, на самом деле, я скажу им, что спросил тебя, как друга, чтобы они не подумали, что ты ко мне приставаешь, это нормально?»

Невилл задумался. «На самом деле, это имеет смысл... да, сделай это, и я обещаю, что хорошо проведу время». Потом он стал серьезным. "У меня есть бумага, которую моя бабушка прислала мне как наследнику главы дома Лонгботтомов, я должен подарить это девушке, которую я прошу, это чистокровная традиция, так что я не думаю, твои родители будут возражать».

Он передал бумагу, на самом деле прекрасный пергамент, в которой говорилось, что у одной прекрасной портнихи в Хогсмиде есть кредитная линия, чтобы обеспечить ее платьем и всеми необходимыми аксессуарами, соглашение ни к чему не обязывает, и платье остается за ней. после бала. «Невилл, это уже слишком, я могу купить себе платье... или сшить его...»

«Это семейная традиция, мой дедушка сделал это для моей бабушки, мой отец сделал это для моей матери, кто я такой, чтобы менять традицию?»

Она была сомнительной. «Я не хочу, чтобы меня видели в благотворительности или что-то в этом роде, моя семья может быть небогатой, но мы позаботимся о своих».

«Неважно, без ната или у тебя самое большое состояние в мире, я бы все равно подарил тебе это, так что, пожалуйста, прими это как мой подарок, Джинни, пожалуйста?» он держал бумагу, обхватил ее руками и спросил. Она глубоко посмотрела ему в глаза. Наклонился и поцеловал его. Спасибо, Невилл, ты настоящий джентльмен».

Над ними нависла тень.

— Что-то сказать нам, Джинн?

— Что-то здесь происходит?

«Вы двое уходите, я попросил Невилла отвезти меня на Святочный бал, вы же знаете, что я не могу пойти, потому что я всего лишь третьекурсник, а Невилл отличный парень, так что вы двое оставьте его в покое. ?»

Фред и Джордж откинулись назад, вне досягаемости их младшей сестры, зная, что лучше не звонить дракону.

— Ладно, ладно, тогда ему просто лучше вести себя прилично.

«Полагаю, он будет вести себя лучше, чем вы двое.

она подмигнула Невиллу, и он покраснел. "Ладно, увидимся", - ужасы-близнецы протопали вверх по лестнице в свою комнату в общежитии.

"не обращайтесь на них внимания, они в значительной степени безвредны."

Джинни показала документы Гермионе, и Гермиона тоже получила один от Виктора. Она была ошеломлена, потому что никогда не слышала о таком. Гарри это встревожило, и темноволосый волшебник разыскал Дафну и спросил ее об этом.

«Да, это традиция, некоторые семьи соблюдают ее, некоторые нет, это считается привилегией быть одним из немногих счастливыхчиков. Чем больше у вас денег, тем больше вероятность того, что это общепринятая традиция, например, Уизли, вероятно, не стали бы этого делать, так как у них мало или совсем нет денег, хотя они чистокровные, как и появляются... раньше они были довольно богаты, но их выманили из этого несколько сотен лет назад Ваша семья, Поттер — это одна из самых богатых семей в округе, а также одна из старейших, так что от вас ожидается, что вы будете обеспечивать нужды вашего спутника жизни».

«И почему, никто никогда не видел необходимости учить меня чему-либо из этого. Я почти ничего не знаю о политике, обществе, финансах, обо всем этом».

Гарри был очень расстроен. «Ваши родители, бабушка и дедушка будут учить вас, я полагаю, вы сказали, что вашим крестным отцом был... это, Сириус Блэк, он должен научить вас всему этому, ваша крестная многому научит вас в обществе и манерах, я полагаю, вы не знаешь, кто твоя крестная, не так ли?» Он выглядел грустным. Вообще-то да, но она не в том состоянии, чтобы это сделать... Элис Лонгботтом». На лице Дафны отразилось понимание. Вы можете связаться с ее свекровью, Августой Лонгботтом... бабушкой Невилла, и спросить ее совета. , Я предполагаю."

«Нет, я просто вытащу еще одного кролика из своей шляпы и позабочусь о том, чтобы сделать это. Спасибо, Дафна, я должен тебе одного. Давай, Гермiona, пойдем к Флер». перед тем, как пойти к Флер, они позвонили Андромеде Тонкс и рассказали, что хотят сделать, и она полностью согласилась, сказав, что, как только она слезет с зеркала, она заведет счет у портнихи.

— Флер Делакуэр, пожалуйста. Зеркало дрогнуло и сфокусировалось. "Привет, Эрмиони, как ты сегодня?"

«У нас все хорошо, Флер, я звоню, потому что мне нужен совет, и ты лучший человек, которого я знаю, чтобы дать его».

— Как вы сказали, что вам нужно знать?

«Это традиция, когда мужчина дарит даме платье и аксессуары, собираясь на такой бал, я хочу подарить Генну подарок, и я хочу знать, достаточно ли хорош магазин одежды в Хогсмиде, чтобы удовлетворить ее потребности». Флер нахмурилась и задумалась. — Ты имеешь в виду тот, что у аптекаря, «Изящная одежда плотников»? Он кивнул. Да, это он. Очевидно, человек моего социального и финансового статуса должен стильно одевать юную леди, а я кто такой, чтобы нарушать традиции, — он усмехнулся ей. пока мужчина был одет соответственно... — она посмотрела на него. — Значит, ты хочешь сказать, что мне тоже нужно пойти туда? У меня уже есть кое-какие парадные мантии.

«Они не были сшиты для вас, так что, скорее всего, нет, вы должны отвести Женевьеву в магазин, снять с вас мерки и дать им понять, что ваши наряды сочетаются друг с другом...» она покосилась на зеркало. «Эрмиона, ты знаешь, что делать, заставь его сделать это правильно».

Энди Тонкс позвонил ему и сказал, что в заведении уже есть счет, счет, который восходит к основанию бизнеса, поскольку один из его предков сделал первоначальные инвестиции в предка нынешнего владельца. Таким образом, любой, кто звался Поттером, получал самое лучшее и привилегированное отношение.

"Генн"

— Да, Флер?

"У вас гость в прихожей"

"Кто?" она встала из своей комнаты и направилась в переднюю кареты.

«Гарри, Гермiona! Я так рада тебя видеть».

они обнимались и смеялись над тем, как старшая девочка обнимала мальчика пониже. Ей, казалось, нравилось прижимать его лицо к своей груди... и заставлять его краснеть. Гермиона знала, что это невинно, так как Генн сказал ей, что она делает. «Мне просто нравится его немного возбудить, он мой покровитель, но он еще молодой человек, поэтому, я говорю, почему бы не дать ему острые ощущения».

Гермиона спокойно относилась к этому, пока старшая девочка возвращала его целым и невредимым. Гарри уловил игру, но не подал виду, он наслаждался опытом лицом к лицу. Однако на днях он собирался стереть ее одежду так же, как она это сделала...

Он выбрался и встал, официально вытаскивая пергамент. Энди Тонкс нашел оригинал в семейных файлах Поттеров и просто изменил имена, но этот сертификат был тем же самым, которым пользовались его отец, его дед, его пра... несколько поколений Поттеров.

«Мисс Дюбуа, в моей семье существует традиция, что, когда молодой человек приглашает девушку на официальное мероприятие, он должен предоставить ей средства, чтобы подобрать ей платье и аксессуары. Таким образом, я официально дарю вам этот сертификат, который можно использовать в магазине Carpentier's Fine Clothing здесь, в Хогсмиде». «Это известный портной, у которого есть магазины в Лондоне, Париже и Риме, так что их стиль и качество приемлемы. Когда у тебя будет время пойти снять мерки и выбрать платье, я пойду с тобой, и сшить для себя подходящую одежду, чтобы мы не конфликтовали».

Я хотел бы, чтобы вы выбрали одежду самого высокого качества и все, что вам нужно, чтобы ваш опыт был полным».

Он вздохнул и немного помолчал. «Правильно ли я поступил?» он посмотрел на трех женщин, поскольку к этому времени к ним присоединилась Флер.

Гермиона хлопнула его по плечу: «Ты отлично справился, Гарри, все, что тебе нужно сделать, это пойти по магазинам», ухмыльнулась она. Гарри выглядел немного запаникованным при этом.

"Все будет хорошо, мы все сразу пойдем, я позову Чоу и Седрика, Виктор присоединится к нам.. Флер, ты готова, или тебе нужно что-то принести?"

"нужно несколько вещей, но я готов, я приду, как вы говорите, моральную поддержку.."

Два дня спустя все четыре чемпиона и их свидания встретились для похода по магазинам. Они вошли в магазин в Хогсмиде и были встречены владельцем, мистером Дж. Карпентье, который немедленно направил своих сотрудников к дамам. Будучи умными, все четыре дамы носили что-то известное в маггловском мире, называемое Danskin (tm). Таким образом, они могли снимать одежду на публике и довольно точно снимать свои мерки. Каждый набор измерений производился с помощью анимированной линейки, очень похожей на ту, которую использовал мистер Олливандер, и когда измерения были завершены, в магазине было четыре точных манекена для работы. Сотрудники убрали их с глаз долой, а затем обсудили цвета и узоры.

Мужчин из группы отвели в сторону и также сняли с них мерки, хотя шить их одежду было несколько проще.

Виктор посоветовал Гарри. «С женщинами просто отойдите в сторонку и наслаждайтесь, это их вид спорта, как и наш».

Гарри видел в этом мудрость.

Они были оснащены высококачественными мантиями и сообщили, что шелк акромантула был лучшим материалом, но довольно дорогим, когда его спросили об этом, Гарри ответил, что риск сбора материала был основной статьей расходов. нужно было уметь убегать от пауков, а шелк было трудно достать. «Итак, если бы вы могли получить это дешево, сколько бы это стоило?»

«Ну, там действительно нет особых требований к обращению, так что, наверное, десятая часть текущей стоимости». Так кто же поставляет его, кто превращает его в ткань?»

«О, мы делаем всю обработку прямо здесь».

Это то, о чем он думал, наряду с заявлением, которое Луна сделала ранее в этом году.

«Я хотел бы увидеть процесс, который вы используете, чтобы превратить его в ткань, у меня есть идея, которая может сэкономить нам всем деньги и принести хорошую прибыль».

Пока всех дам мерили и подгоняли, парни последовали за Гарри, пока ему показывали оборудование, где шелк акромантула перерабатывался в ткань с использованием заколдованных ткацких станков.

Они видели каждый шаг процесса, он был очень похож на ткачество шелка, производимое тутовым шелкопрядом, только в большем масштабе.

Группа вышла из портных и оказалась в «Трех метлах», чтобы вместе вкусно пообедать, к ним присоединились Луна и Сергей.

Между ними был легкий дух товарищества. Между ними было игривое соперничество, а не враждебные взгляды, которые они получали от Каркарова, или междоусобная война, которую ожидали от факультетов Хогвартса. Мадам Максим была рада видеть, как ее ученики общаются с другими чемпионами, и поощряла такое поведение.

«Мне нужна идея, народ, должен быть способ поймать акромантула, не будучи съеденным этим существом», — размышлял Гарри.

«Вы хотите поймать его или убить, каков конечный результат?»

— спросил Сергей. Он посетил колонию с Хагридом и был очарован зверями, осторожным, но очарованным.

«Я хочу создать место для безопасного и дешевого сбора шелка акромантула».

«Значит, жив, тогда, да, это было бы хорошо, я думаю... Тебе понадобится остров или что-то еще, доступ к которому ты контролируешь». «Я не думаю, что поймать их в коробке было бы хорошей идеей, как они затащили сюда драконов?»

«Нацелились на портключи. Они оглушили драконов, чтобы они не могли убежать, приковали их цепями, а затем перенесли сюда, и троих обратно, так как ты потерял свой...» — все засмеялись. «Я не виноват, что она убежала лучше, чем ваши драконы, я горжусь ею, где бы она ни была»

/спасибо волосатый.../

/добро пожаловать, Шала/

/как ты относишься к гигантским паукам?"/

/mmm, вкусно/

/хорошо знать/

они съели часть своего обеда. Гарри был отвлечен, потому что он думал о вещах. Он вытащил свой вездесущий блокнот и начал набрасывать идею. Страница была покрыта простыми квадратами и кружками, между которыми была проведена линия. В середине страницы было несколько больших белых пятен. Он продолжал рисовать и писать, но начал говорить. «Гермиона, разве кто-то не проводил эксперимент, когда они заставляли крыс или мышей нажимать на рычаг или что-то в этом роде, чтобы получить пищевую гранулу... или это были обезьяны?» Он посмотрел на нее, и она начала излагать. "да, было проведено много исследований как с методами вознаграждения, так и с методами отвращения, и с разными вознаграждениями. Как вы описываете, эксперимент с вознаграждением, даваемым за определенное поведение, и еще один эксперимент, в котором крыс подвергали многим вещам, чтобы отвлечь их от вознаграждения. ,

это заявление также породило идею в голове Гарри. Он перевернул страницу, сделал несколько заметок и вернулся к текущей странице.

«Как насчет этого, все, слушайте и скажите мне, что вы думаете».

Шаг 1. Каким-то образом отправляем ВСЕХ пауков в Запретном лесу в

необитаемый остров, с которого они не могут сбежать.

Шаг 2. Мы создали систему, по которой ОНИ приносят нам свой шелк, скрученный в клубок, в обмен на козу, свинью или кого-то еще.

Шаг 3. Мы перерабатываем или продаем собранный шелк акромантула тому, кто предложит самую высокую цену, берем на себя расходы на коз и свиней и зарабатываем много денег».

Группа немного поболтала о том о сем, первым заговорил Роджер Дэвис. «Где взять необитаемый остров, разве это не дорого?»

«Полагаю, что да, но я просмотрел свои семейные владения, и у меня есть несколько островов в цепочке, все готово, так что один из них решен. На них уже есть маггловские чары и руны, отталкивающие магглов, так что вопросы безопасности и безопасности решаются дальше. проблема?»

Чо заговорил. «Гигантские пауки — это жутко, я бы не хотел иметь с ними ничего общего, как бы нам их убрать и доставить на остров?»

Гарри откинулся назад. "Вот в чем проблема, я думаю... Сергей дал нам ответ на эту проблему, я думаю, портключи, что мы должны выяснить, это как поместить портключ на паука и доставить его к месту назначения, я хочу пойти и увидеть укротителей драконов и посмотреть, как они это сделали». "Я тоже", Звучит интересно, "Папа, мне бы тоже это понравилось"

Всем в группе было интересно. «Итак, после обеда мы посетим лагерь драконов и посмотрим, не остался ли кто-нибудь?»

Достигнуто общее согласие.

Чемпионы и отставшие двинулись через лес, пока не наткнулись на лагерь, где не нашли ничего, кроме железных кольев, к которым были привязаны драконы. Там стояла палатка с четырьмя оставшимися членами экипажа из Румынии.

— Привет, есть кто дома?

Дрессировщики драконов вышли из палатки и приветствовали своих гостей у костра, который горел перед палаткой.

"Привет, как дела, что мы можем сделать для вас сегодня?"

Чарли Уизли вышел вперед.

«Это должно быть что-то важное, если все четыре чемпиона здесь, есть проблема?»

Гарри был представителем группы. "Нет, не совсем, в основном интеллектуальное любопытство"

Румянец Гермионы залил ее лицо, когда она услышала использование умных слов.

«Мы обедали, и возникла мысль: «Как ты транспортируешь драконов из Румынии сюда, Сергей, здесь сказали, что ты используешь портключ, посланный к цели, ты можешь как-нибудь показать нам, как это работает?»

«Ну, на самом деле, да, мы можем, с небольшой помощью от вас и ваших друзей.. Видите посты?» все кивнули. «Нам нужно достать их из-под земли, прежде чем их можно будет отправить обратно в Румынию... Слишком сложно их уменьшить, потому что Железо плохо воспринимает магию, поэтому мы просто упакуем их и отправим целыми. дополнительные десять жезлов, мы должны быть в состоянии легко их достать.. мы думали, что мы вчетвером МОЖЕМ сделать это без посторонней помощи.. если вы не возражаете?»

Толпа собралась вокруг первого железного кола, и все четырнадцать человек использовали одно и то же заклинание, без особых усилий подняли его с земли и положили на бок.

Они сделали еще два, оставив четвертый в земле, когда Гарри спросил, может ли он что-нибудь попробовать. Всем было интересно, что он задумал, он взобрался на вершину столба, который был примерно в шести футах, и балансировал там. Он использовал свою палочку, чтобы написать несколько рун, постучал по ней и спрыгнул со столба. Затем он применил магическую силу к руне, чтобы усилить ее. Столб заскрипел и медленно, плавно выскользнул из-под земли и поднялся в воздух. "О-о", - он быстро зарылся в сумку, расправил метлу и помчался за этой штукой, догнав ее, когда она была в воздухе примерно в 300 футах. Он подошел к нему и рванул, перевернув его вбок, затем помчался вперед, где были руны, и стер их, оставив 2-тонный кусок железа в свободном падении. Ловко используя свою палочку, он направил ее на жесткую посадку среди деревьев. возле опушки леса. Его друзья выбежали из леса, чтобы посмотреть, куда он приземлился, узнать, жив он или нет. Существо немного закопалось в землю, но благодаря небольшой левитации четырех человек оно было отброшено обратно к куче вместе с остальными.

«Вау, это было весело», — усмехнулся он, как ребенок. «Он работал лучше, чем я думал, я забыл изменить параметры подъемной силы, и у него была такая же подъемная сила, что его нужно было тянуть с земли, находясь в воздухе, таким образом, он ускользнул». Он посмотрел вверх. «Если бы я не остановил его, он, вероятно, достиг бы космической скорости...»

большинство ошеломленных ведьм и волшебников, не названных Гермионой, не поняли, что он сказал.

Еще один факт был отмечен в его уме.

"Итак, это сделано, вы можете показать нам, как портключ дракона?"

Все собрались вокруг, пока один из коллег Чарли показывал им портключ. «На нем есть липкое заклинание, мы изгоняем его к дракону, и когда оно прилипает, оно активируется... сначала драконам вводят успокоительное, так как вы не хотите, чтобы разъяренный дракон был портключом в вашем лагере, вам нужен сон, оглушенный дракон». Портключ привязан к целевому камню, который мы закапываем там, где хотим, чтобы существо приземлилось, понимаете? — они вырыли яму рядом с тем местом, где был вытасчен последний столб. для своих домов, и каждый участник несет свой конец со своей собственной активацией, некоторые используют слово, некоторые используют жезл, в любом случае, вы можете иметь столько из них, сколько хотите, чтобы привязать его к одной цели ." "Который"

У Гарри было видение стаи вращающихся пауков ростом в пятьдесят, ожидающих приземления.

Они выкопали камень-мишень, и Гарри сфотографировал его со всех сторон, отметив руническую надпись на нем. «Есть ли ограничения по весу у портключа, я имею в виду, может ли портключ одинаково выдержать человека или дракона?»

«Ну, если бы вы использовали портключ размером с дракона, вы бы вращались примерно в три раза быстрее, чем обычный, или вам нужно было бы взять более одного человека. Портключ, достаточно большой для дракона, вероятно, мог бы транспортировать 20 человек. люди, пока они все могут ухватиться за веревку или за ветку дерева, все это связано с массой».

"Хмм, интересно, это тот, который используется для дракона?" он поднял предмет, похожий на шайбу, со знакомыми рунами. "Да, он отвалился по завершению, теперь он умер, его нельзя использовать снова, поэтому мы используем барахло, сапоги, что угодно для портключей, потому что их можно использовать только один раз, если на них нет специального зачарования, такого в качестве главы дома кольцо ..»

Гарри сунул мертвый портключ в карман.

Все поблагодарили проводников, и лагерь быстро разобрали, а территорию очистили, не оставив ничего, кроме четырех ям в земле.

Позже той же ночью он повторил то, что он узнал.

Одноразовое использование.

размер равен вращению. приходится иметь дело с массой.

бесконечное использование цели, одноразовая лицензия.

портключ не приземлится на другой, как магниты в палке? он вспомнил кое-что из урока естествознания, когда ему было десять.

заклинание-изгнание к цели. Должен быть более простой способ.

Хмм. это должен был быть интересный проект.

Группа возвращалась к Хогвартсу, когда Гарри велел им остановиться. «У меня есть идея, и если она сработает, я обещаю, что поделюсь прибылью со всеми вами, даю слово». он кратко светился, когда он произносил свою клятву.

Луна увидела, что альтернативы сливаются в несколько, а не в множество.

Ей нужно было поговорить об этом с человеком, который ей помогал, мистером Кромвелем. она отделилась от группы с прощальным взмахом и пошла в свою спальню, чтобы написать письмо.

На диване, через несколько часов.

«Хотел бы я иметь маховик времени». Гарри застонал. «У меня так много дел, и не хватает времени... не говоря уже о том, чтобы освежить свои танцевальные навыки, беспокоясь о том, что старик и жирный шарик отравят меня, у меня есть это пророчество, висящее над моей головой...»

Сердце Гермионы сжалось. — Какое пророчество? «Ничего страшного. Когда мы с Луной отправились в полет, она произнесла два пророчества, одно из которых — я буду тем, кто очистит лес от пауков». — вздохнул он. — Важно, что запретный лес был убежищем магических существ более тысячи лет, но теперь он наводнен пауками, нашествием инопланетян. Я знаю, вы понимаете, что я имею в виду. «Да, как кролики в Австралии, нет естественных хищников, чтобы опережать их размножение...» «Ну, этим паукам там не место, но я думаю, что мы можем извлечь из них прибыль и не убивать их, Я действительно не люблю убивать... если бы я мог вывести всех Пожирателей Смерти из строя, не убивая их, я бы так и сделал».

Гермиона пошла по другому пути. «Знаете, большинство пророчеств сбываются сами по себе... кто-то их делает, и если получатель в них верит, тогда это сбывается».

«Я знаю это, ты знаешь это, но вот в чем дело, я МОГУ это сделать, я понял, как это сделать, мне просто нужно привести все в правильный порядок».

Он открыл блокнот на странице, над которой работал. он махнул рукой, и все коробки

разлетелись по сторонам страницы.

"Вот наш желаемый результат", он использовал свой палец, чтобы переместить коробку с надписью

«Пауки на изолированном острове производят шелк в обмен на домашний скот».

«вот что у нас есть сейчас» В левой части страницы он переместил поле с надписью:

«Пауки едят все в Запретном лесу»

он помахал промежуточным частям «все, что нам нужно сделать, это заполнить пробелы»

они долго разговаривали, передвигая ящики, делая новые, более изысканные ящики, пока не удовлетворились тем, что имеют.

"Вот это вот единственное слабое место в процессе, я думаю, как достать портключи на пауках. Они хитрые и быстрые, наверное можно было бы сделать это с метлы, паря.. о, это напоминает мне, Мне нужно посмотреть на метлу Луны, она хорошо парит... во всяком случае, должен быть способ попроще, может быть, дротик или... что-то еще, я не уверен... насколько сложно использовать лук и стрелка?"

«Мы могли бы попросить кентавров, они в этом эксперты... может быть, мы могли бы сделать стрелы-портключи и дать их кентаврам, чтобы они использовали их против пауков».

"Неплохая идея, мы знаем каких-нибудь кентавров, которые заговорят с нами?"

"мы могли бы спросить Хагрида, он много знает о лесе."

"Завтра, сначала мы должны выяснить, как сделать портключи

в массовом порядке».

"Гарри... об острове..."

«Я прикрыла его, Гермiona, у меня уже есть один в использовании...» она странно посмотрела на него. — Я знаю, что ты умеешь хранить секреты... — прошептал он. "иди сюда..." она наклонилась в его голос.

«Я украл дракона»

Она повернулась к нему, потрясенная, безмолвная. она зевала как рыба в воде.. "ну не то чтобы украла, я помогла ей сбежать, Шала, Хвосторога из первого задания, я подошла и поговорила с ней перед событием и мы поговорили.. она сказала, что будет позволите мне ее, если я сделал что-то для нее, так что я сделал ..»

«Гарри Джеймс Поттер, верни этого дракона прямо сейчас!»

"Я не могу, она разумное существо, она не должна быть в плену, если она не хочет быть... некоторым драконам нравится заповедник, но ей нет"

Он посмотрел на нее буравящим глазом. «Драконы, по крайней мере, эта такая же умная, как вы или я, и заслуживает свободы. Я думаю, что у нее теперь есть яйца, она гнездится на моем острове на Оркнейских островах».

Она посмотрела на него, недоумевая. — Поэтому у тебя все время с собой маленький дракон?

«Да, она мой контакт с Шалой, я могу поговорить с Шалой в любое время, когда мне нужно».

дракончик вылез из-под его ошейника и встал ему на плечо. посмотрел Гермионе в глаза и зашипел на нее.

«Она только что сказала: «Привет, человеческая женщина».

"э-э, привет... Шала?"

«Да, Шала. Она мой очень хороший друг».

маленький дракон прошипел еще немного.

Гарри как-то странно посмотрел на это, но не стал переводить.

"Что она сказала?"

"ничего, чем бы я хотел поделиться, прямо сейчас." он сильно покраснел.

"Ты можешь рассказать мне что угодно, Гарри"

"Я бы не."

Любопытство девушки бушевало, у него был ответ, который она хотела.

— Гарри, скажи мне, что сказал дракон. она сказала это прямо

он отвел взгляд от ее лица, не хотел смотреть ей в глаза.

«Очень хорошо. Она сказала, что у тебя течка, и я должен спарить тебя сегодня, если я хочу детенышей».

он был очень красный, как и она была очень красной.

"Ой".

они немного помолчали, намеренно игнорируя гиппогрифа в сортире.

"Итак, остров."

— Да, я думал сделать камень-мишень, вроде того, что у тебя на заднем дворе, поставить его на остров, а на берегу поставить распределительный пункт, один клубок шелка на одно животное, полегче.

"могут ли пауки выжить в такой холод?"

- Последние пятьдесят лет они были в запретном лесу... Арагог изначально был любимцем Хагрида, - девушка выглядела потрясенной, - его обвинили в том, что он открыл Зал пятьдесят лет назад, и бросили за это в Азкабан.

«Это сделал Том Риддл, и он обвинил в этом Хагрида, Риддл получил награду в деле о трофеях».

Девушка вздрогнула при мысли о случившемся.

"Дай подумать, мы придумаем хорошую идею..."

маленький дракон на ошейнике Гарри ухмыльнулся, словно смеялся.

На следующий день Гермиона догнала Гарри после урока, он был в комнате в башне с разложенным сундуком и множеством книг в беспорядке, читая то одну, то другую, делая заметки и выполняя арифметические действия, которые были важны для каждого. примечание.

У него была большая классная доска, очевидно, взятая где-то из класса, а рисунок из его альбома был разложен в том же порядке, что и вчерашняя аранжировка. Рядом с каждой

коробкой было диалоговое окно, заполненное заметками с обеих сторон. Обширные заметки.

"О, привет, красотка, я был занят." он что-то писал, он взглянул на ее приход, но не переставал писать. Она разрывалась между тем, чтобы гордиться тем, каким ученым он стал, и злиться на него за то, что он игнорировал ее... Комментарий «красивая леди» сделал, хотя и немного сгладил ситуацию.

У него была вторая доска с рисунком устройства.

Это был большой ящик, в три раза длиннее, чем высота. На нем был изображен паук, бросающий мяч в воронку, со стрелами, которые открывали дверь и выталкивали животное, представленное овалом с 4 ногами и точкой для глаз. Внутренняя часть коробки была разделена на две части, верхняя часть была полна шаров, снабженных пауками, которые спускались вниз к воротам с надписью «портал», нижняя половина имела аналогичную планировку с порталом, направленным в другую сторону, стрелка входит, и стая четырехлапых овалов марширует к дверной стороне приспособления... которое было построено как воздушный шлюз, так что пауки не могли проникнуть внутрь и опустошить его.

Она внимательно посмотрела на заметки, указывающие на живых существ. «Оглушение или стазис, наименее болезненный метод».

"тааак, как перезагрузить автомат по продаже пауков?"

"целевые портключи, эта штука управляется удаленно, на острове нет людей, слишком опасно, чтобы рисковать... ну, может быть, это была бы неплохая работа для Рона..."

Он нарисовал стеклянный купол поверх устройства с фигуркой из палочек с надписью Рон, с рычагом, который управлял механизмом.

«Это зло, ты не должен делать такие вещи, Гарри».

она улыбнулась ему.

"Переходи на темную сторону, у нас есть печеньки"

он попытался злобно рассмеяться, но получилось как у подростка.

Он попытался стать серьезным, но не смог. «Правда, я не хочу ни с кем рисковать... но мысль об этом так заманчива...»

«вам нужно, чтобы кто-то следил за этим, вы знаете, они поймут, что если они положат камни в воронку, это приведет к срабатыванию двери».

«Нет, я понял это прошлым летом...» — он порылся в своем сундуке, вытащил старую версию блокнота/альбома для рисования и показал ей сортировочные руны, которые он использовал, и записи, которые он сделал. еще немного копания и сморщенная коробка с вещами. Расслабился и вытащил... старые пальцы для вышивания. Он отнес коробку с консервными банками к дальней стене и показал ей, как это работает. Горсти скобяных изделий, винтов, болтов и всякого хлама вывалились из венчика в обруче и упали в отдельные банки с супом. Они провели некоторое время, экспериментируя с вариантами, и он показал ей последнее усовершенствование установки. «Постелите простыню от пола до потолка, закрывая банки с супом».

она вызвала в воображении лист, который был прикреплен к полу и потолку. Он вывалил ведро хлама в обруч, и они услышали лязг металла в консервных банках напротив. они наклонились, чтобы внимательно рассмотреть простыню, чтобы увидеть, нет ли там какой-нибудь отметки или прохода. Она сделала это снова, на этот раз сотворив деревянную стену, поскольку Стоун был слишком даже для мощного четвертого курса.

Налил еще хлама и железа, и снова послышался скрежет.

Они смотрели друг на друга в изумлении. исчезла стена и собрала банки с супом в ящик, предварительно опустошив их.

"Какой диапазон, как вы думаете?"

"Мы могли бы попросить Добби или кого-то еще положить это в башню Когтеврана", - она указала на следующую башню. между здесь и там будут две каменные стены, плюс какое расстояние? " он посмотрел на него: "Я думаю, около 100 метров."

Добби услышал, как упомянули его имя, и заглянул внутрь. — Что происходит, что ты думаешь обо мне?

"Эй, Добб, как дела? Мы работали над экспериментом, и проверяли некоторые теории, проверяли пределы". Они показали ему обруч и банки из-под супа с сортирующими рунами. «Мы транспортировали вещи через лист и через деревянную стену. Мы собирались отправить банки в Башню Когтеврана и посмотреть, каковы пределы расстояния». — Мне взять их, и мы попробуем? "Не могли бы вы?" — Конечно, — он взял коробку и повернулся, чтобы подойти. "Подожди секунду." — Гермиона, сделай еще одно зеркало, пожалуйста? У нее неплохо получалось. Она сделала зеркало и передала его Добби. «Ну вот, теперь вы можете позвонить нам, или мы можем позвонить вам в любое время». Глаза эльфа немного расширились. «Это круто, мне нравится». Он выскочил. Гарри вздохнул. "

"Готовый"

Гарри сбросил горсть оборудования, и они услышали грохот банок на другом конце, более чем в 100 метрах. "Все выглядит нормально?" Добби выбрал несколько случайных кусочков и просмотрел их. «Кажется, все в порядке. Хотя руны на жестяных банках теплые».

— Думаешь, нам нужно следить за температурой? — спросил он девушку.

— Как вы думаете, это из-за массы или типа материала?

«Добби, выбрось банки и посмотри, какая из них нагревается больше всего. Мы думаем, что это может быть основано на массе того, что проходит». "Попался, смотрю"

Гарри вылил все ведро и знал, что в одну или две банки попадет большая часть массы, а в некоторые — совсем немного. Добби отчитался. «По весу жестяная банка с наибольшим количеством в ней самая теплая из шести наиболее часто используемых...» Мы собираемся сделать это снова, вы думаете, что сможете получить точные цифры?

"Конечно, нет проблем, сделайте это снова."

Они сделали это снова, Гермиона предложила упростить эксперимент.

Вернулся Добби и расширил жестяную банку, в которую помещалось оборудование на основе железа, а затем «исчерпал» его до измеренных расстояний. Они взяли килограмм железа и пропустили его через обруч, Добби измерил температуру, и она была отмечена. Он делал несколько шагов по 100 метров каждый, и они делали это снова и снова, составляя схему. 1 килограмм, на 100-200-300-400 метров, пока не было 1600 метров, миля Каждый раз проходил килограмм, но с каждым разом температура становилась все жарче и жарче. Они остановились на версте, потому что жечь грелась, а обруч становился все горячее... чем больше расстояние, тем больше выделялось тепла, . Деревянный обруч начал немного дымиться, даже обугливался по краям.

Добби вернулся с консервными банками в коробке. «Может быть, нам нужно попробовать это с железными или латунными обручами». Гарри думал вслух.

«Железо имеет более высокую температуру плавления, чем латунь, а есть сплавы, которые еще выше, например, вольфрам». — вмешалась Гермиона. «Я знаю, где я могу достать железные обручи, если ты хочешь попробовать их». Добби вызвался добровольцем.

"Конечно, если вы не попадете в беду." "О нет, они лежат там уже много лет.. BRB"

Пара посмотрела друг на друга с вопросом на лице. "Он только что сказал BRB?"

Добби снова появился с набором железных обручей, которые, если бы вы знали, на что вы смотрели, были шинами от колес старых телег. Они были разных размеров, снаружи стертые и гладкие, а внутри остатки деревянного колеса. На всех был тонкий налет ржавчины.

Гарри вытащил два меньших, которые явно подходили друг другу. Он уничтожил дерево и сотворил мощное очищающее заклинание своей палочкой, он все еще использовал свою

палочку для очень многих вещей и поставил ее на рабочий стол, на край.

«Мне нужно измерить внутренний диаметр и установить расстояние между рунами». Быстрая палочка Гермионы вызвала инструмент, похожий на колесо с цифрами на нем. Он сделал отметку и прокатал вещь внутри, отметив число, когда закончил.

«Очень хорошо, расстояние в семь сантиметров даст нам преимущество, потому что 7 — важное число с арифметической точки зрения». Он отложил инструмент в сторону, осторожно, словно защищая его, и написал несколько уравнений. Она осмотрела их. «На уроках рун нас учили, что это должно быть множителем 4, потому что...»

«Я не ходил на занятия, Гермiona, я просто начал делать то, что мне казалось правильным, это кажется правильным. Я полагаю, мы можем вычислить это в обратном порядке, исходя из готового обруча, чтобы понять, почему это работает, но поверьте мне, это сработает. "»

Она вздохнула, ее доверие к жестким и быстрым правилам отошло на второй план.

Он начал гравировать руны сделанным им инструментом из очень острой стали с твердосплавным наконечником, который он нашел в старом ящике Вернона, образец сверла. Он сделал мысленную пометку взять еще.

Пока он работал, мысли Гермионы начали дрейфовать к Святочному балу. — Я с нетерпением жду Бала, знаете ли, я очень хотел пойти с вами, но, как мы и договаривались, наверное, лучше, чтобы старик не знал, а то, что я поеду с Виктором, очень ему поможет.

Гарри хмыкнул.

"Вы заметили, насколько близки Луна и Сергей? Я имею в виду, если бы он не был... знаете, он, вероятно, сделал бы ей предложение прямо сейчас, у них действительно есть общие интересы. Вчера, после того, как мы покинули лагерь Драконов, я слышал, как они разговаривали. о Snorkacks ... как будто он верил в них ".

Гарри ответил: «Кто знает, может быть, это то, что мы знаем и узнаем под другим именем ... вы знаете, Книзлы очень похожи на кошек, в конце концов, Сноркаки могут быть просто большими синими кроликами, насколько мы знаем», согласилась она. «Мне нужно немного больше понимать Луну, она для меня загадка, и я подозреваю, что и для многих других людей».

«Ты ведь знаешь, что она потеряла маму, когда ей было девять, верно?»

Гарри выпрямился после работы и поправил его на столе.

«Я не знал, что это было так недавно, вообще-то, я никогда об этом не думал...»

«Я не то, что всплывает в повседневном разговоре, но она сказала мне, когда мы летели в тот день». — В тот день, когда она сделала пророчество?

"да..." он наклонился к своей работе и сосредоточился. "Я собираюсь позвать ее, крикни мне, если тебе понадобится помощь" она подошла к дальней стороне башни и вытащила свое зеркало, Гарри хмыкнул в ответ, он был сосредоточен на том, чтобы впихнуть свою магию в руны как он создал их.

"Луна Лавгуд" Несколько моментов. Зеркало дрогнуло и просветлело, появилось лицо юной белокурой ведьмы. «Здравствуйте, Гермиона, вы созываете собрание Уголка умных девушек?» — Нет, не сегодня, Луна, я просто хотел поговорить с тобой, узнать, как ты, сработали ли защитные замки и руны возврата для твоей одежды? «Ну да, это было, довольно хорошо, я должен поблагодарить Гарри за это, он мой хороший друг». «Да, я думаю, что он сделал бы что угодно для своих друзей, где угодно и когда угодно... но будь осторожен, если ты перейдешь ему дорогу, он может простить, но не забудет». она вздрогнула при мысли о том, что Гарри сказал, что хотел бы сделать с Роном. она покачала головой. «Скажите, Луна, как ваша жизнь, у вас все хорошо?».. «Думаю, что да.. Я был у специалиста, у мистера Кромвеля...

Его работа над первым кольцом была завершена, и он потянулся ко второму кольцу, он поднял глаза и заметил, что Луна была с ними в башне, ее стрекозиная метла была сложена и прислонена к стене. Гермиона и Луна сидели за маленьким столиком и разговаривали, а между ними и им был какой-то глушащий щит. Он двинулся к ним, и они заметили это движение. Отбросив чары уединения, Гермиона встала и обняла его. «Ты пахнешь горелым металлом». она использовала свою палочку и наложила чары бичевания и освежения одежды. «Приходи и сядь с нами, съешь бутерброд или что-то в этом роде». В какой-то момент эльф принес чай и бутерброды. "Хорошая идея" он сел. «Здравствуйте, Луна, всегда рад вас видеть, — усмехнулся он и взял немного еды, — так о чем вы, две дамы, здесь сплетничаете?»

«Надеюсь, ты не возражаешь, я рассказал Луне о вещах, над которыми ты работала, и о появившемся побочном пути». она указала на стол с железными кольцами. «Не беспокойтесь, это все часть одной и той же идеи... Мне придется позвонить Сириусу и сфабриковать все это, я не могу сделать все это сам».

Луна склонила голову набок. Он посмотрел на нее подозрительно. — Ты собираешься сделать это снова, не так ли? Она улыбнулась загадочной улыбкой. — Я должна, это мое призвание, — Гермиона выглядела несколько растерянной, — что?, что она собирается делать?

«Вещи, которые вы строите сейчас, станут инструментами, которые вы используете, чтобы положить конец войне, вы обретете свое наследие и снова заставите двигатели промышленности работать». блондинка улыбнулась своей черноволосой подруге. «Извините, я не могу пока сказать более конкретно, это все, что у меня есть на данный момент».

Ни Гарри, ни Гермиона больше не могли заставить Луну объяснять эти слова, так что пока что оставили это в покое.

— Расскажи мне о своей штуке-портале, Гарри.

Они обсудили проект, и Луна дала им несколько идей для работы. У него были проблемы с питанием рунических кластеров, поэтому она предложила заставить кольцо вращаться по оси, конечно, его нужно было сбалансировать, но вращение, вместе с правильной руной в правильном месте, это было бы довольно близко к идеальной эффективности, единственная реальная потеря была бы в генерируемом тепле. Об этом позаботится второе внешнее кольцо с направленными охлаждающими чарами.

Позже он посмотрел на то, что он сделал до сих пор, и там был очевидный пробел в последовательности, он использовал интервал в 7 см, и между каждым кластером было достаточно места для размещения силовой руны.

Он не посчитал это совпадением, Он выгравировал силовые руны, повесил кольцо на поле левитации и дал ему вращение. Он наблюдал за ним в течение часа, и он, казалось, не замедлился и не нагрелся, даже без охлаждающих чар.

Девочки ушли, Гермиона спустилась по лестнице к секретному входу в Гриффиндорскую башню, а Луна улетела на своей метле. Гарри был один, размышляя о своем творении и о том, что сказала Луна.

Настал день Святочного бала. школа была в восторге, никто не делал никакой работы, Гарри тоже ненадолго отложил свои проекты. Он думал о том, как справиться с почти замерзшей водой, передвижением под водой и идиотизмом, когда зрители сидят на трибунах и смотрят на озеро, где они ничего не видят... вообще.

Невилл предложил Gillyweed, и Гарри приобрел несколько через Каталог совы. Он думал украсть что-то у Снейпа, но решил, что не хочет контакта с жирным шариком. Он изучил пузыреголовый и научился делать это без палочки или заклинания, он будет под водой, и это не поможет, если он не сможет его использовать. Гарри и Гермиона провели немного времени в бане старост, экспериментируя с очарованием... и прочим.

У них был Святочный бал. Для чемпионов и их свиданий была отведена отдельная комната, так что Гарри и его со-чемпионы оказались на месте, чтобы одеться. Женская сторона была бурлящей, а мужская - не очень. Каждый из четырех чемпионов оделся, поправил галстук и все такое прочее. Пришел курьер из Carpentier's и в последнюю минуту внес некоторые коррективы и, убедившись, что все идеально, и сделал то, что хотят ребята, он оставил их в покое.

Флер и Генн делили кабинку, у которой было плохое название, поскольку она была огромной, и помогали друг другу одеваться вместе с дамой, которую Флер знала много лет, которая одевала ее мать и бабушку. Женщина говорила только по-французски, и обе женщины постоянно обменивались комментариями. Генн был на год моложе Флер, так что она была всего на два года старше Гарри, мелочь, но когда ты молод, это может иметь значение. "все готовы?" В комнату вошла мадам Максим." Женщины развернулись так, что их юбки вспыхнули.

«Ош, мадам. Мы есть».

«Очень хорошо, будет сигнал, и вы встретите свой эскорт у входа в Большой Зал, и вы войдете стильно и грациозно, как настоящие дамы».

Она подошла к двери. "Развлекайтесь, девочки" и ушли.

Трое искателей говорили о чемпионате мира по квиддичу и спрашивали, почему Виктор остановил игру, когда он это сделал. «Ну, было очевидно, что мой преследователь не мог угнаться за их преследователями, это казалось правильным».

«Это была настоящая игра, первая профессиональная игра, которую я когда-либо видел. Я действительно не думаю, что хотел бы заниматься этим профессионально, мне просто нравится летать. Это мало значит для меня, понимаете?»

Гарри изложил свою идею. Оба других искателя кивнули. Виктор высказался по этому поводу. «Если у вас нет для этого духа, вы никогда не добьетесь успеха ни в спорте, ни в бизнесе, я видел, как люди пытаются, но это не было их идеей, и они потерпели неудачу». Роджер заговорил: «Мне сказали, что я должен преуспеть в семейном бизнесе, но меня это мало волнует, я сомневаюсь, что у меня все получится, я действительно хочу попробовать заниматься сельским хозяйством, используя вместе магические и маггловские методы, бизнес моей семьи — розничная торговля. То есть, я мог бы этим заниматься, но... — Виктор указал на это. "Точно.. любой может научиться навыку и быть компетентным, но зачем себя мучить.?"

«Мне понадобятся управляющие фермой, приезжайте ко мне этим летом». Гарри говорил тихо. Седрик посмотрел на молодого человека. «Вы собираетесь в конечном итоге нанять всех, не так ли?» Молодой искатель застенчиво усмехнулся.

— Какая твоя любимая команда, Седрик?

— Паддлмир, ты знаешь это.

«Только в прошлом месяце я узнал, что владею Паддлмиром...»

"ты меня гадишь!"

Гарри выглядел потрясенным, он никогда не слышал, чтобы Седрик так говорил.

"э, нет, я попрошу менеджеров дать вам попробовать, если хотите... как вы думаете, Чо тоже хотела бы попробовать?"

«Я не знаю, я спрошу у нее...» Гарри посмотрел на остальных в комнате.

«Ребята, постарайтесь не пускать это в ход, пожалуйста, у меня и так хватает проблем с фанатками».

Остальные кивнули.

Может быть, мы можем сделать плей-офф со всеми факультетами, найти лучших игроков сейчас в Хогвартсе, Шармбатоне и Дурмстранге, между вторым заданием и третьим ужасно много времени, нам всем нужно держать форму, не так ли?

«Неплохая идея, может быть, мы могли бы сделать что-то на благотворительность, продавать билеты по галеону за штуку», «Крам против школьников». Нападение! — произнес он как шатер. — Знаете, я победил Поттера, — Седрик выглядел самодовольным, затем его лицо поникло. Конечно, это было из-за того, что на поле были дементоры.

«Нет, не был, я признаю, дементоры повлияли на меня, но ты был ближе к снятчу, ты понял честно, я бы ни за что не победил тебя...» Гарри толкнул старшего мальчика. «Эй, смотри, а то ты меня поморщишь». — пошутил Седрик.

"Джентльмены"

Они посмотрели вверх, Три чемпиона и Роджер.

«Бал вот-вот начнется, дамы выйдут через главный вход в Большой зал, а вы расположитесь здесь, у двери, и поприветствуйте свою девушку, когда она войдет». Мисс Делакуэр будет первой, так как она чемпионка, за ней следуют мисс Чанг, мисс Грейнджер и мисс Дюбуа.

"Время идти"

Все они встали и вышли, и попали в назначенные места.

Разум Гарри делал сотни кликов в секунду, пытаясь вспомнить, как танцевать.

Они вошли в Большой зал и заняли свои места, свет в этом районе был несколько приглушенным, и Гарри заподозрил тонкое заклинание «не замечай меня».

Музыка была тихой и типичной, вокруг слонялись люди, пили, болтали и сплетничали.

Дамблдор вышел на середину зала и произнес сонорус.

«Добро пожаловать, добро пожаловать на Святочный бал, приветствую всех и каждого, Хогвартс приветствует сотрудников и студентов Шармбатона, сотрудников и студентов

Дурмстранга. Мы приветствуем вас». он ждал, пока стихнут аплодисменты. Этим вечером празднуется Йоль и чемпионы каждого из наших учреждений».

Без дальнейших церемоний, я дарю вам чемпионов!"

Он указал на вход, и прожектор осветил вход.

Прямо за дверью Роджер Дэвис встретил свою девушку, Флер Делакуэр. Она вышла вперед, как королева или, по крайней мере, принцесса. Музыка играла пышно, с большим количеством валторн и труб. Пара взялась за руки и грациозно шагнула к танцполу.

Чо Чанг вышел вперед, и его встретил Седрик Диггори. Она была одета в шелковое платье, очень гладкое и облегающее, с восточным видом.

Он протянул руку, и они тоже грациозно шагнули, заняв свое место.

Виктор подошел. Гермиона вошла в холл, и кто-то ахнул от того, какая она красивая, в красивом голубом платье, с гладкими и аккуратными волосами, ни один волосок не свалился. Гарри был ошеломлен, потрясен, ошеломлен. «Боже мой, ты прекрасен... Ее глаза встретились с его глазами, и она улыбнулась.

Он все еще был ошеломлен, когда она произнесла слово «Генн».

Он быстро поднялся и выпрямился. Генн Дюбуа вышла на свет, ее волосы сияли медно-золотым ореолом, платье было идеального цвета, все в ней было как надо. Ее улыбка была здесь по многим причинам, она была предназначена для величия из-за ее связи с нужными людьми. ее новые друзья, ее предстоящее ученичество, ее жизнь была почти идеальной.

<http://tl.rulate.ru/book/84612/2709627>