

Только после смерти эксперта божественного уровня мир медленно уменьшался, пока не иссякал.

Однако, как можно объяснить эту дверь из другого мира?

Когда Повелитель Пламени услышал, как Лин Фенг называет название дверной коробки, он удивленно спросил: “Ты знаешь название этой дверной коробки?”

Лин Фенг кивнул. “Разве ты не знаешь?”

Повелитель Пламени покачал головой и сказал: “Я не знаю. С тех пор, как я родился, эта дверная рама была здесь. Внутри живет очень ленивый старик. Кроме как спать каждый день, он больше ничем не занимается. Поэтому я не часто прихожу, потому что это действительно слишком скучно.”

Услышав слова Повелителя Пламени, сердце Лин Фенга дрогнуло.

Очень ленивый старик? Может ли это быть эксперт божественного уровня, который создал Тайное царство Бога Огня?

Однако это было еще более невозможно. Не то чтобы он никогда не управлял Тайным Царством Бога Огня в своей предыдущей жизни. Не говоря уже о старике, он тогда даже не обнаружил эту дверь в другое царство.

“Может быть, в этих секретных королевствах есть какие-то неизвестные секреты?”

Лин Фенг задумался и продолжил следовать за Повелителем Пламени ближе к двери в царство креста.

В чем бы ни заключался секрет, он бы узнал, взглянув.

Более того, Лин Фенг также обнаружил, что по мере приближения к трансцендентным вратам, древо навыков, слившееся в его теле с Древом Жизни в Мире Долголетия, на самом деле начало проявлять беспокойство, как будто стремилось приблизиться.

Это придало Лин Фенгу еще большей решимости провести расследование.

Вскоре человек и дракон оказались перед дверью через границу.

Поскольку Лин Фенг только что смотрел с очень большого расстояния, и поскольку его окружение было темным и не было никаких ссылок, он не чувствовал, что с этой трансграничной дверью что-то не так.

Однако теперь, когда он присмотрелся поближе, он понял, что эти трансцендентные врата были аномально огромными.

Тело Повелителя Пламени уже было очень огромным. Когда его крылья расправились, они были уже высотой в тысячу футов.

Однако даже такой огромный Повелитель Пламени был похож на щенка, стоящего перед дверью дворца перед этой трансграничной дверью. Было очевидно, насколько велика эта трансграничная дверь.

Лин Фенг в шоке посмотрел на дверь пограничного перехода и не смог сдержать вздоха в своем

сердце. Как и ожидалось от двери, которая вела в другой мир.

В своей предыдущей жизни, хотя Лин Фенг и стал экспертом божественного уровня, ему еще предстояло создать свой собственный мир. Следовательно, это был первый раз, когда он увидел дверь в другое царство.

Хотя в человеческой расе были и другие эксперты божественного уровня, которые легко позволили бы другим войти в их мир? Таким образом, Лин Фенг никогда не видел дверь другого мира.

После приближения к двери перекрестного царства дерево навыков в теле Лин Фенга стало еще более беспокойным, как будто что-то в двери притягивало его.

“Мы идем внутрь”, - сказал Повелитель Пламени.

Лин Фенг кивнул. Затем человек и дракон вошли в дверной проем.

В этот момент Лин Фенгу показалось, что он прошел сквозь мембрану и на мгновение действительно почувствовал удушье.

К счастью, это чувство длилось всего мгновение. После того, как это чувство прошло, Лин Фенг огляделся и обнаружил, что его окружение больше не было черным как смоль.

В этот момент магмы вокруг больше не было. Окрестности были заполнены зелеными горами, цветами и деревьями. Неподалеку тоже журчал ручей.

Этот красивый и тихий райский пейзаж заставил Лин Фенга втайне нахмуриться.

Это было потому, что, хотя окрестности были очень пышными, Лин Фенг обнаружил, что на самом деле здесь не было ауры жизни.

На самом деле в таком оживленном лесу не было ни одного животного!

“Это...” Лин Фенг спросил Повелителя Пламени.

“Это истинное ядро Мистического царства Бога Огня. Разве ты не хочешь управлять Мистическим царством Бога Огня? Пойдем, найдем этого старика, ” сказал Повелитель Пламени.

Старик? Другая сторона говорила о ленивом старике?

Как и думал Лин Фенг, Повелитель Пламени снова взлетел.

Находясь в воздухе, Лин Фенг наконец смог увидеть всю сцену.

Это так называемое ядро на самом деле было небольшим. Казалось, что это было около десяти миль. Лин Фенг высвободил свою ментальную силу и мог даже охватить две трети территории.

Лин Фенг обернулся и увидел похожую дверь перекрестного царства, лежащую в мире позади него. Он соединялся с землей, но верхней части дверной коробки не было видно, и этому не было конца.

Когда Лин Фенг полностью высвободил свои умственные силы, он действительно обнаружил старика.

Однако этот старик не казался человеком. Что касается того, был ли он экспертом божественного уровня, который создал Тайное царство Бога Огня, это все еще было неизвестно.

Это было потому, что в представлении Лин Фенга о силе ума этот старик не казался чем-то особенным.

Повелитель Пламени перевалил Лин Фенга через несколько горных хребтов и прибыл на пастбища. Старик, о котором говорила другая сторона, в настоящее время лежал на траве и спал.

На нем была красная мантия. Хотя он был в человеческой форме, на его лице были странные узоры. Более того, его кожа была такой же, как у Повелителя Пламени. Он был налит огненно-красным цветом, но при этом был почти прозрачным.

Другая сторона дала Лин Фенгу почувствовать себя эльфом. Это было волшебным, но очень естественно.

“Старик, я вернулся. На этот раз я привел кое-кого для тебя”, - сказал Повелитель Пламени. Его огромное тело приближалось к старику, и каждый его шаг вызывал сильнейший шок.

Старик в красной мантии медленно проснулся и протер глаза. Он сказал Повелителю Пламени: “Рыженькая, сколько раз я говорил тебе сжиматься, когда ты кончаешь? Ты портишь мою траву.”

Повелитель Пламени сразу же несколько смутился и поспешно съежился. “О, я забыл”.

Затем его огромное тело медленно уменьшилось, и он превратился в огненного дракона размером со слона.

Когда Лин Фенг услышал, как другая сторона назвала Повелителя Пламени Маленьким Красным, он почувствовал, что другая сторона действительно была гением. На самом деле он дал другой стороне такое обычное имя.

<http://tl.rulate.ru/book/84571/2918309>