

Гу Тэ, как один из членов совета и по совместительству близкий товарищ Бессмертного Ашара, был назначен главным действующим лицом на время войны. Сурово взирая из-под широких бровей на неорганизованную толпу. Ибо раньше многие были офисными клерками, не державшими оружие в руках и не имеющие соответствующего боевого опыта.

Однако концепция выжить или умереть - лучше всякого учителя.

Так же есть маргинальные личности, привыкшие к свободному образу жизни. Поэтому возлагать какие-либо ожидания на данных индивидуумов определённо не стоит.

Вот только вместо страха перед законом выступает более действенный метод. Смерть при неподчинении.

Мужчина, поглаживая подбородок, заросший щетиной, поджал губы и с досадой подумал о будущей битве, в которой определённо погибнут много славных братьев по оружию.

— Расходники?.. — в прострации спросил Гу Тэ у интенданта. Задумчивым взглядом рассматривая стену пещеры и предаваясь воспоминаниям.

— Да, господин. Они погружены, как и продовольствие для будущих пленников, — молодой парень, просматривающий рукописи с нужной информацией, обернулся к командиру. Готовый выполнить любой приказ в ту же секунду.

— Отлично! Тогда можно начинать, — мотнув головой и взбодрившись, мужчина под взглядом ожидающей толпы направился к трибуне.

Величественно шагая и опуская на голову шлем с забралом в виде оскаленной пасти демона. Служащий артефактом для искажения проходящего сквозь щели звука и вызывая у людей чувство страха, приправленное желанием не иметь с этим существом ничего общего.

Гуань дао гордо возвышался над головой хозяина. Испуская мистическую дымку, говорящей о сотнях лишённых жизней этим клинком. Украшенный алой тканью с прикреплённым на верёвочку металлическим шариком для лучшего распределения веса массивного оружия. На древке же расположился извивающийся дракон, вырезанный искусным мастером. Будто живой и готовый воплотиться в реальность по зову Гу Тэ.

Мужчина, облачённый в железный доспех, остановился у трибуны, словно воинственная статуя. Опустив голову книзу и молча возвышаясь над затихшей толпой.

Спустя минуту, медленно потянувшись к верному оружию. Сжав твёрдой хваткой и подняв взгляд, резко обнажив гуань дао. Размахнувшись и ударив древком по каменной поверхности. Отчего по влажному пространству раздался звон, прокатившийся волной по стоящим рыцарям.

Отдаваясь эхом в ушах людей и зажигая первую искру пламени в сердцах закалённых представителей человеческого рода.

Словно выжидая этого момента. Раздался яростный бой барабанов, подхвативший эстафету у Гу Тэ. Омытая ритмичным, всё усиливающимся звуком воспламеняющихся людей. Формируя из малого огня, всепоглощающий пожар, готовый обрушиться на заклятого врага.

Будто берсерки, принявшие отвар перед битвой и готовые нести погибель вместе с разрушением в обмен на собственную жизнь. Чуждые к боли и страху смерти. Активируя потенциал тела на максимум возможного.

Боевые барабаны, словно звучавшие на протяжении столетий, загремели с новой силой. Воздействуя на разум людей не хуже лидерских навыков и ментальных магов.

Рыцари, получившие профессию, связанную с музыкой, отлично справились с поставленной задачей по объединению всех разумных в сплочённую толпу. Формирующей в конечном итоге духа в виде бесформенной массы. Однако недооценивать такую поддержку явно не стоит. Поскольку объединение стольких активных аур может запросто повергнуть могущественного врага в бегство.

Люди, сами того не ведая, создали, возможно, одну из первых формаций такого масштаба.

Гу Тэ не проронил ни слова, ибо в данном случае это совершенно не нужно. Ведь и так понятно, что велась постоянная борьба за существование с момента прихода в этот мир. Будь то дикая природа или одичавшие люди.

Мужчина, сделавший всего два действия с момента коротких событий, приступил к третьему, завершающему.

На этот раз подняв руку с оружием над головой и взревев, будто доисторический зверь.

Сотни людей последовали примеру командира... Как и гигантские черви, дождавшиеся своего часа.

Даже звуки взрывов камней не смогли заглушить прекрасную симфонию, распространяющуюся за пределы пещеры на многие сотни метров. Отчего зверолод поморщился и постарался закрыть чувствительный уши.

Гу Тэ наблюдал в замедленной съёмке, как медленно крошится земля и разбрасываются камни в разные стороны от проходов к плацдарму.

Бритвенно острые зубы, больше похожие на тонкие иглы, проявлялись. Поблёскивая стальным цветом под ярким огнём, испускаемым факелами.

Серые глаза мужчины отражали огромную пасть размером в шесть метров. Дробящую камни в мелкую пыль и поглощающую бездонным ртом твёрдую породу. Вместе с неудачливыми людьми, вынужденными попрощаться с жизнью из-за резкости и стремительности происходящих событий.

Гу Тэ застыл на месте, вынужденный смотреть на начало бойни с искажённым лицом, не в силах пошевелиться и предпринять какие-либо действия. Вспомнив одну ужасную личность, повелевающую насекомыми и прозванную... Пожирателем.

Когда-то он был обычным человеком... Сейчас же очередной монстр, занимающийся каннибализмом и превративший своё тело в инкубатор для роста и развития паразитов. В нужный момент принимая истинную форму и становясь машиной для убийств. В одиночку способную уничтожить малые поселения, не оставляя после своего пришествия ничего живого и мёртвого.

Некоторые люди обратили внимание на изменившееся лицо командира, и воинственные крики начали затихать. Впрочем, безмозглые черви не прониклись атмосферой, поэтому рыцари с недоумением поворачивались, меняясь в выражениях, подобно Гу Тэ, по мере разглядывания ситуации.

Лучники, среагировавшие первыми, начали обстреливать монстров с расстояния в сто метров. Используя зачарованные луки и стрелы, покрытые одиночными рунами. Однако другим дальнобойным классам пришлось подойти поближе для вступления в битву за дармовый опыт.

Воины, обнажившие оружие, приготовились к рывку и последующему спринту. Вот только было уже поздно, ибо черви, наплевав с высокой колокольни на дальников, уже сделали проход в другой части пещеры и благополучно скрылись от алчущих взглядов людей.

Четыре прохода к плацдарму были целью, соответственно, столько же монстров. Оставляя после себя широкие туннели искусственного происхождения и стены покрыты мерзкой слизью.

В крошечной глубине провалов слышались шорохи приближающихся существ. Вот только как бы сюрреалистично это не выглядело, но первыми вышли не ужасные твари...

Гномы, экипированные все до единого в металлическую броню неизвестного происхождения, прикрылись массивными щитами и направились к узким проходам. Отделяющих пещеру от углублённой части поселения.

К ним начали приближаться возмущённые от такого хамства люди. Однако, получив парочку магических бомб на свою голову, были вынуждены остановиться и прикрыться защитными навыками.

Словно действуя по отработанному плану, коротышки остановились в центре прохода и установили деревянный ящик на каменную поверхность. Нажав на единственную кнопку и

вытащим из рюкзаков энергетические камни. Положив в нужные ячейки несколько штук и отойдя в сторону, одарив людишек презрительным взглядом.

Последнее, что успели увидеть рыцари перед появлением коричневого барьера, так это непристойный жест, знакомый всем не понаслышке. Отчего возмущение наблюдателей мгновенно переросло в желание надрать зад мелким ублюдкам. Однако послышался новый шум...

Существо, похожее на гиену, выскочило и осмотрелась, вынюхивая новые для себя запахи и прислушиваясь к затихшему пространству. Покачивая пульсирующим коконом зелёного цвета с чёрными линиями. Закреплённого на спине лианами, впившихся в организм носителя.

Ближайшие рыцари, слегка расслабившись, начали приближаться к существу с кровожадными улыбками. Тогда как остальные люди отнеслись с подозрением к незваному гостю и не стали отключать защитные навыки и заклинания.

Неуверенная гиена, застывшая на месте, лишилась головы от взмаха меча.

Человек отвёл взгляд в поисках нового мешка с опытом, не заметив набухающий кокон. Выкачивающий жизненную силу из мёртвого тела благодаря проведённому ритуалу тёмных магов, подчиняющихся Лордам.

Раздался звук взрыва и криков задетых людей. Ибо острые крючковатые шипы, попавшие в щели железных доспехов или пробившие кожаные и тканевые одежды, несли в себе яд. Отчего места повреждений мгновенно синели, окрашивая кровеносные сосуды в чёрный. Стремительно распространяя нейротоксин по телу вместе с паразитическим растением.

Рыцарь, пытавшийся вытащить инородный предмет из тела, с отчаянием посмотрел на сломанный отросток и ядовитую часть, оставшуюся в кожном покрове.

Ведь крючковатая форма шипа была придумана именно для таких моментов. Слово гарпун браконьеров, направленный на абсолютную поимку жертвы. Где есть только два варианта: вырезать заражённую плоть или умереть.

Отравленные люди начали замедляться и падать на колени, не в силах поддерживать вес тела ослабевшими конечностями. Наблюдая с ужасом за стелющимся кислотным туманом, образованным после трупного взрыва.

Не потребовалось много времени для приближения к беспомощным тушкам и последующей смерти от невозможности сопротивляться стольким негативным воздействиям.

Но это было лишь триггером для создания зомби. Мёртвые тела содрогнулись и сквозь кожу проросли паразитические растения. Оплетая весь организм и затрагивая в большинстве

своём нервную систему. Поднимая тела, будто кукловод своих марионеток.

Шатаясь и неуверенно сделав первый шаг в новой жизни. Зомби, иссушенные из-за поглощённой жизненной силы, ведомые двинулись к бывшим союзникам.

Люди, незатронутые прошлым взрывом, будто гранатой, растеряли боевой дух и попятились, со страхом в глазах смотря на возможное будущее самих себя.

Однако многие впечатлились и не могли не похвалить врага, придумавшего настолько действенную стратегию по убийству разумных существ.

— Закрывайте проходы, сукины дети!! — Гу Тэ, очнувшись от плохих воспоминаний, крикнул во всю глотку и, разбежавшись для мощного прыжка, резко оттолкнулся от земли.

Подавая пример, он завис в воздухе на секунду и использовал навык в виде метрового огненного шара бирюзового цвета, переливающегося изумрудными языками пламени.

Лаская держащую руку. Он был отправлен в полёт к одному из проходов.

Без проблем приземлившись и взорвавшись, распространяясь по всей поверхности, но не нанеся каких-либо видимых повреждений из-за вездесущей слизи.

Огонь, будто живой и имеющий волю, безумно пытался подавить оппонента, однако всё было тщетно.

Смотря на результат своей атаки, Гу Тэ понял одну вещь - их дела плохи.

Это мнение быстро закрепилось в умах всех людей, услышавших нарастающий звук странного хихиканья. Свойственным гиенам.

Подобно саранче, кошкообразные хищники рванули плотной волной из сотен представителей вида к нестройному ряду рыцарей, ещё не отошедших от прошлой сцены.

— ЩИТЫ!!! — мужчина, спустившись, встал меж двух воинств. Отведя гуань дао в бок и покрывшись вторым слоем доспехов из пламени.

Почти потухший огонь в сердцах людей заиграл новыми красками, и воины закричали, разрушая цепи, сковывающие разум.

Живая лавина существ соприкоснулась с добычей. Будто картина, повествующая наивному мальчику о противостоянии света и тьмы. Добра и зла. Однако взрослые увидят больше, чем

поверхностную философию...

Самоубийственная атака погребла людей, тонущих от количества мёртвых тел и ядовитого тумана, несущего привкус крови вместе со зловонием от разбросанных повсюду органов. Показывая отдельным наблюдателям всю прелесть средневекового авангарда. Когда ещё не придумали огнестрельного оружия.

Люди, поддерживающие барьер, использовали энергетические камни, дабы восстановить стремительно убывающие ресурсы тела. Давая тем самым возможность дальнобойным классам безопасно убивать монстров.

Тогда как воины, вынужденные стоять щитами и не предпринимать активных действий. Мысленно проклинали врагов и выкрикивали матерные слова на различных языках. Однако автоматический переводчик, встроенный Системой, отлично справлялся с передачей главного смысла высказываний.

Некоторые люди вздохнули с облегчением, видя стабильную обстановку по-медленному, но методичному зачищению животных. Вот только позабыв о главных виновниках всего хаоса - гигантских червях.

Они сделали подкоп в тылу врага и начали извиваться всем телом, убивая неудачливых рыцарей, оставляя кровавые пятна на каменной поверхности. Используя пасть и захватывая по несколько человек за один присест.

Хоть черви и не рассчитаны на открытый бой, да и собственно на убийство в целом. Однако являются отличными помощниками для создания туннелей и разработок мест с полезными ископаемыми. Снабжая тех же гномов металлами и другими вещами, найденными в земле. Заключая выгодное торговое соглашение для обеих сторон.

Гу Тэ, забрызганный шипящей от огня кровью, заметил периферией зрения угрюмого Ли Хэ, смотрящего на бездонную пасть червя. Уже приблизившуюся довольно близко к стоящему мужчине.

Он, следуя своей привычке, поправил меч и встал в нужную стойку. Крепко сжав рукоять меча и приподняв одну из ступеней. Несколько раз прикоснувшись кончиком пальцев к земле.

— Третья стойка: Синхронность озёрной глади...

В последний раз опустив ногу и резко крутанувшись, словно юла. Во время разворота вытаскивая меч и поставив вторую ногу, в рывке останавливая движение. Обнажив клинок и посылая оформленный полумесяц в крупное тело червя.

Лезвие не встретило преград и разрезо монстра горизонтально. Пролетев ещё несколько

метров и задев несчастных людей.

Гу Тэ, оскалившись за забралом шлема, принял не брошенный вызов. Воспламенившись с новой силой и встав в позу для спринта. Создавая взрыв под ногами, тем самым отправившись в стремительный полёт. Быстро сокращая расстояние и минуя мешающих людей вместе с гиенами.

Ещё в воздухе взмахнув гуань дао и активировав навык. Очертив круг в пространстве и ударив кулаком по образовавшейся бесцветной мембране. После чего, будто используя варп прыжок в космосе, дабы преодолеть колоссальные расстояния за считанные секунды.

Он, словно телепортировавшись рядом с червём, замахнулся клинком на безумной скорости и располовинил монстра, используя лишь возможности физического тела. Что было по-своему удивительно, ведь золотые войска являются довольно-таки прочными юнитами. Даже если не специализируются на защите.

Тем временем авангард сдавал позиции. Из-за вмешательства позабытых всеми гномов, устроивших подлянку в виде редких сфер, отключающих навыки. Поэтому только маги смогли поддерживать оборону, а люди, рассчитывающие на Систему, были вынуждены сбежать. Потому что скопившийся туман просачивался во все доступные огрехи в защите людей.

Даже нечего говорить о том, чтобы сражаться в такой ужасающей среде. Ведь это не игра, где можно бесконечно употреблять исцеляющие зелья и ждать помощь целителей.

Не сумевшие спастись рыцари разлагались на глазах соратников, превращаясь в подвижные лужи слизи. Ведь в мёртвых телах не было паразитического растения. Благодаря чему в дело вступила другая созидательная магия.

Заметив плачевность ситуации, Гу Тэ и Ли Хэ переглянулись, обозначив новые цели в виде оставшихся червей. Однако, остановившись, заметив движение вдалеке и присмотревшись к одному из гномьих барьеров. Поняли, что он растворяется, показывая подмогу в виде Мезефа и его стражников...

\*\*\*

Безмятежный Цуки культивировал и параллельно слушал голос рассказчика. Выстраивая в своей голове чёткую картину происходящих событий.

В пустой разум юноши пришла дельная мысль: «Там столько кроликов... Пора повеселиться!».

От застывшего тела слышались странные звуки. Больше похожие на взрывы петард.

Спустя несколько минут всё закончилось, и Цуки посмотрел тусклыми глазами на сообщение

от Системы. Непроизвольно выдохнув мощную струю пара из ноздрей.

[Поздравляем! Завершена первая стадия сутры: "Мириады Истоков"]

[Начало жизни: рождение звезды. Бонус за первый уровень: +25 к выносливости]

— Интересно... — парень начал разминаться.

— Думаю, можно уже уходить. Нечего понапрасну растрачивать гостеприимство уважаемых господ, — Ядомансер усмехнулся и обратил внимание на новую жертву.

Антимагические цепи.

<http://tl.rulate.ru/book/84506/2818067>