Мужчины аккуратно положили труп женщины в гроб. Собрав на первый взгляд дорогие инструменты Мясника и заполнив оставшееся пространство артефакта. При этом не испытывая угрызения совести, а уж тем более стыда за "кражу" выигранных трофеев.

У Цуки был довольный вид. С невинным взглядом он посмотрел на Ли Хэ, подняв руки кверху. Словно преступник или провинившейся в чём-то человек, праведно готовый принять своё наказание.

— Старший брат! Веди! — настойчиво ступив к мужчине. Будто это не парень заварил всю кашу и задержал их дольше положенного.

Ли Хэ закрыл один глаз, дабы тот перестал дёргаться. — Хах... Пойдём, — размяв тело и снова взяв роль тарана на свои мускулистые плечи. Постепенно продвигаясь сквозь толпу.

Сарафанное радио заиграло новыми красками с повышенным восприятием рыцарей. Поэтому люди расступались, узнавая лица сегодняшних героев. Победивших в честной схватке одного из тёмных столпов.

Пара медленно шла к месту сбора. Но не из-за того, что они не спешили, а потому, что гроб, будучи с самого начала слишком тяжёлым, приобрёл колоссальный вес для укреплённого тела Цуки. Хотя Ли Хэ и предлагал взять на себя непосильную ношу, но парень отказался, сославшись на закалку организма.

В конечном итоге они предстали перед очередью, которая состояла из нескольких десятков людей, при этом двигалась со скоростью улитки. Собравшиеся рыцари были разношерстные. Вяло переговариваясь между собой в группах, пытаясь унять скуку и долгое ожидание.

Никто не обратил внимание на новые действующие лица, поэтому никем не потревоженный дуэт завёл короткий разговор, также пытаясь тянуть время в бесконечном стоянии.

Однако это нужно было Ли Хэ, привыкшему к активным действиям и бодрствованию. Ибо Цуки постоянно занят культивацией дыхательной системы, не обращая внимание на внешние факторы. Полностью положившись на соратника в плане безопасности.

Размеренно вдыхая из окружающей среды жизненную энергию. Совершенствуя в первую очередь дыхательные пути, разделяющиеся на верхние, в которые входят полость носа и глотка. А также нижние, имеющие в своём составе гортань, трахею и бронхи. Если не конкретно углубляться в анатомию и физиологию человека.

Впрочем, Цуки имеет все нужные знания, структурированные в чёткий план по развитию тела. Поэтому нынешняя закалка, по его мнению, является самой эффективной. Способная повысить качество поглощаемого воздуха, в котором есть энергия. Удаление примесей и сама скорость аккумуляции.

Получая огромные преимущества на старте зарождения мира совершенствующихся. Перед современными землянами, которые также начитались различной литературы или имели похожий опыт. Например, монахи и другие представители азиатских религиозных течений, философий и школ мыслей.

Ведь культиваторы в большинстве своём используют технику дыхания. Поглощая энергию лёгкими, тем самым преобразуя орган во вместилище для новой "воды" с множеством трубочек, отходящих в соответствующие системы.

Тогда как Цуки. Улучшает сразу источник живительной влаги или фильтрующий механизм, дабы вода из-под крана стала качественнее для организма.

А не сливающиеся в одно целое горные ручьи, образующие реку. На примере парня, опробовавшего разные методики. Одна из них была открытие пор кожи, то есть внешняя подпитка, а сейчас идёт внутренняя.

В первую очередь делая акцент на качество, а не количество. Избегая дармовой силы, сулившей могуществом, но не будущем потенциалом. Даже если техника "Мириады Истоков" концентрируется на медленном и постепенном развитии. Парень явно готов рискнуть, поставив всё на крепкий фундамент.

Ли Хэ обратился к рядом стоящему юноше с надеждой и примесью зародившегося уважения. Ведь в новой реальности сила характеризует человека. Видя, как Цуки справился с неблагоприятной ситуацией, выйдя победителем и забрав заслуженную награду.

Тем более до мужчины дошёл слух о том, что он имеет целительский архетип. Лучшего напарника сложно найти, особенно имея общую связь под названием Госпожа Лотос.

— Кхм, — прочистив горло инстинктивно, чем по физиологической нужде, сказав. — Ну что, давай ещё раз познакомимся? — крепкая здоровая рука протянулась для рукопожатия. — Зови просто Ли Хэ. Чёрный страж, — осознавая, что может быть неправильно понят, дополнил: — Это мой продвинутый класс, — незаметная хитринка промелькнула в голубых глазах.

Прежде чем пожать протянутую руку, Цуки осмотрелся. Боковым зрением сконцентрировавшись на рыцарях, навостривших уши в попытке узнать интересную информацию. Поняв это, парень щёлкнул пальцами, но ничего не произошло.

Люди обратили внимание на характерный звук, с недоумением обернувшись и странно посмотрев на компанию. Только один Ли Хэ понял манипуляции и выжидательно уставился на парня, будучи под впечатлением. «Неужели?..».

Попытки повторялись одна за другой. Рыцари начали косо поглядывать на Цуки, перешёптываясь с презрением и насмешками. Но сразу же заткнувшись, после того, как тонкие нити маны, словно волосы, распространились по ограниченному пространству.

Отлетев от места удара подушечки пальца о ладонь той же руки и образуя своего рода купол. Имеющий сетчатую форму и хрупкость, видимую невооружённым взглядом.

Сфера изолировала пространство от звуков и затуманила видимость для внешних наблюдателей, подобно ранее видимым навыкам. Цуки мысленно прикидывал возможности магии и остался доволен от будущих перспектив. Воображая придуманные свойства и воздействия на мир с населяющими его существами.

Очень похоже на "Облачное полотно" имеющее отдельные настройки. Только новый навык может похвастаться гибкостью и простором для бурной фантазии.

Однако купол быстро разрушился. Ибо чужое воздействие в виде ауры обрезало нити маны, нарушив структуру магии и растворившись в воздухе. Будто карточный домик, способный обвалиться от любого случайного касания или порыва ветра.

Группа, собравшаяся посредине очереди, глумилась и улюлюкала, смотря на пару с вызовом. Ли Хэ собрался действовать, готовясь к драке, но Цуки остановил воинственного мужчину, положив руку на плечо.

— Я сам, — сказанные слова не несли высокомерия, как и глаза Ядомансера, не выражающие гнева или страха, а лишь новый интерес для постановки эксперимента. Осознавая истины и увидев добровольных кроликов для тестирования навыка.

Нити маны вылетели из места щелчка, распространяясь вместе со слабой, но резкой звуковой волной. Заимствуя колебательную силу пространства. Будто спусковой крючок для пистолета и активирование механизма движения смертоносной пули.

Очередная сфера разрушилась, после чего ещё одна. Мана Цуки медленно подходила к концу, и даже не причастные к потасовке люди начали смеяться в голос. Другие же сдерживали улыбки и покачивали головами на бесплатное шоу.

Только женская фигура, одетая в практичную броню из кожи, стояла непоколебимо. Глубоко задумавшись и не обращая внимание на шалости людей.

Волосы цвета вороньего крыла спадали, словно водопад, на раздвинутые плечи и обычную осанку. Ничем не примечательную. Но только профессионалы смогут заметить простоту хищника, готового обнажить свою натуру, когда бы это не понадобилось. Оставаясь в постоянной бдительности, несмотря на спокойный вид и притягательную внешность.

Цуки сказал в последней попытке использования навыка. — Что есть новое, то не захваченное. Ибо территорию, за которую идёт война, нельзя присвоить...

Звук щелчка пальца раздался в последний раз. После чего юноша чуть ли не упал от

магического истощения. Однако глаза оставались ясными, несмотря на слабость и вялость тела. Ли Хэ вовремя подхватил тушку, за что заслужил благодарный кивок.

Купол не образовался, как можно было подумать. А только маленький шарик размером в пять сантиметров. Сформировавшийся до момента щелчка и сорвавшийся в полёт по подготовленному маршруту в виде ладони и указательного пальца, направленного в сторону группы людей. Структурированный и несущий намерения вместе с концепциями, а самое главное - Силу.

Различные энергии, пронизывающие мир, готовы бороться между собой за пространство, дабы расширить зону влияния и построить свою иерархическую лестницу.

Имеющие колоссальное распространение, но не разум, а лишь его подобие. Поэтому наблюдать за всем, что происходит на подконтрольных территориях, очень проблематично. Будто искусственный интеллект, только начавший путь своего развития вместе с познанием. Как, в общем-то и остальные существа в этом мире.

Щелчок запустил шарик на звуковой или около того скорости в группу враждебно настроенных людей. Совершенно неготовых к таким обстоятельствам и вовремя не среагировавших на молниеносность событий. Когда простой шкет, пытающийся привлечь внимание, показывает главный козырь. По-видимому надоевшему отыгрывать слабака.

Да и как отреагировать на такую атаку, если рыцари за практически полтора месяца не смогли настолько развиться. Тем более конкретная группа состоит из падальщиков, нападающих только на слабых людей.

Сфера по мере полёта стремительно увеличивалась в размерах, используя вложенную энергию, расширяясь и отталкивая другие потоки энергий, летающие в воздухе. Такое стало возможно благодаря созданной структуре. Имеющей внутри себя пространство, или же правильнее сказать, домен Цуки. На короткий момент, но захватывая территорию для воздействия навыка.

Выставленная наспех аура рыцаря лишь слегка поколебала сферу, не нарушив конструкта. После чего, пройдя и остановившись в воздухе, заточила группу посерьёзневших людей в пространстве.

Те, в свою очередь, попытались выбраться или атаковать барьер. Но потуги были тщетны, ибо Цуки учёл этот момент и позаботился о том, чтобы сфера имела свойства упругости и вязкости, а не твёрдости вместе с прочностью.

Имитируя недавно увиденный навык Мясника. Туман начал распространяться внутри купола, отходя от стенок и словно грозовая туча, переполненная жидкостью, готовая упасть на грешную землю, дабы разразиться небесной карой.

У старика субстанция тьмы была медленной и неотвратимой, потому что несла в своей сути

мгновенное пагубное воздействие. Направленное только на одно - пожирание материи. Тогда как у Цуки туман имел совершенно другую функцию... Резервуар. Являясь всеохватывающим и распространяясь намного быстрее.

Проходя через торопливо выстроенные защитные навыки, требующие ману и ауры, созданные из такого ресурса, как энергия. За которую отвечает характеристика выносливости. Но в конечном итоге падая на человеческие тела и начиная второй этап, запрограммированный в конструкте.

Вдыхая воздух вместе с частичками проникшего тумана, чтобы вызвать приступ удушья, как у бронхиальной астмы. Группа затронутых людей попадала на колени, инстинктивно облокотившись руками о землю и глубоко, прерывисто задышав. Ибо Цуки знает о некоторых слабостях человеческого тела.

Когда лёгким не хватает силы и на помощь приходят мышцы шеи и верхних конечностей. Поднимая ключицу и тому подобное. Расширяя пространство для органа и, собственно, глубокого вдоха.

Знания всегда являются оружием в руках человечества. Что и подтвердил парень в этот раз, так как само намерение разумного мало что может сделать без соответствующих познаний и грамотного направления.

Цуки осознал многое, перейдя на новый уровень. Сделав намерение запрограммированным конструктом, в котором концепции и всё остальное - всего лишь рабочая сила и энергия, приводящая систему в действие.

Юноша использовал знания об анатомии и физиологии дыхательной системы человека, не пытаясь воздействовать на сами лёгкие, потому что жизненная сила даст отличный бой. Сопротивляясь постороннему воздействию в автоматическом режиме.

Ядовитая энергия вместо этого собралась внутри органа, не впитываясь, как положено поглощённому воздуху. А начала скапливаться и в конце концов, активировав третий этап. Сформировавшись в подобие бура и устремившись к плевре, отвечающей за защиту лёгкого. Обволакивающая орган и неся несколько функций в своём существовании.

Одни из которых:

1. Выделение жидкости, дабы уменьшить трение между лёгкими и ребрами.

2. Защита от травм и инфекций. Обеспечивая надёжный барьер от внешних элементов.

3. Структурная поддержка лёгких. Помогая сохранить форму в грудной полости и тому подобное.

4. Облегчение движения воздуха в лёгких и выведение токсинов через лимфатическую систему.

Не потребовалось много времени для прорыва ослабевшей магии, по вине того что жизненная сила была рассредоточена по всему телу. Люди явно не умели настолько виртуозно управлять внутренней энергией тела, как Цуки.

В такой плачевной ситуации на помощь могли бы прийти только резервы тела, то есть характеристика выносливости. Но опять же, рыцари не были готовы к стремительной атаке. Поэтому у некоторых показатель был на дне, а остальные вывели энергию наружу, создавая ауру.

Результат не заставил себя долго ждать. Плевра, поддерживающая легкие, разлагалась в некоторых местах, из-за чего люди выпучили глаза от боли. Яд использовал скопившуюся жидкость для смазки, как среду для лучшего распространения.

Словно рыбы, выброшенные на берег, чувствуя удушье и стараясь вздохнуть заветный глоток кислорода. Но за этим приходит боль, останавливая процесс дыхания. Мышцы, находившееся в спазме, не прибавляли благоприятного исхода.

Толпа лицезрела безумие, образованное, по их мнению, ужасным навыком или магией. Рыцари начали царапать кожу, сдирая ту до крови. Более разумные хрипло выкрикивали, прося помощи целителя. Но никто не обратил на мольбы внимания. Ибо взгляд Ли Хэ говорил о многом, являясь относительно узнаваемым человеком в общине. Имеющим за своей спиной связи и силу.

К тому моменту, как администрация, отвечающая за сборы, пришла к месту бойни, группа, состоящая из семи рыцарей, погибла в полном составе. Испытывая зверские мучения в последние минуты жизни. Будто над ними провели крысиную казнь.

Когда на живот человека или другие участки тела ставят клетку с голодными грызунами. После чего подносят источник огня, пугающий своим жаром и яркостью крыс. В попытке избежать этого и инстинктивного страха за жизнь они прогрызают кожу. Ну а дальше...

— Что здесь происходит, мать вашу?! — затмевающий все остальные звуки крик бывалого вояки разнёсся по затихшему пространству. Многие криминальные представители Земли вздрогнули, вспомнив не самые приятные деньки в армии или местах заключения. Такой голос мог и мёртвого поднять на ноги, заставив идти в бой не то что живых. «Явно не обошлось без магии» — подумал Цуки.

И в этот момент, Ли Хэ показал на свет другую личину. Из-за которой его и прозвали Двойственный Меч Ли

Преобразившись на сто восемьдесят градусов. Став из простого честного парня, жаждущего

боя. В хладнокровного и расчётливого человека, но не настолько отмороженного как Цуки. Ибо тому безразлично всё, что не входит в сферу его интереса.

— Это была самооборона, господин Мезеф, — начав рассказывать искажённую, но краткую историю событий. — Мой друг хотел поставить звукоизолирующий барьер для приватного разговора, но некоторые личности восприняли это как вызов… — безэмоционально посмотрев на трупы.

— Мы не обратили на это внимание, мало ли могло случиться недоразумение. Но после второго и даже третьего раза… — пожав плечами и скрестив взор с человеком, отвечающим за всю стражу общины. — У нас не было выбора, как защищаться от их настойчивости, — сплюнув на землю. — Кто же знал, что они такие хлипкие?

Мезеф не поворачивая головы, сказал случайному наблюдателю, направив звуковые волны точечно к цели. — Ты, — рыцарь вздрогнул от страха. — Это всё правда?

Замявшись и ответив без права на выбор. — Эм… Нет, это ложь.

http://tl.rulate.ru/book/84506/2797921