

Цуки вернулся в реальный мир, растерянно пытаясь пошевелить головой. Тело, всё также расплатившись, лежало на каменной поверхности. Такой холодной и шершавой, а местами даже противной от наличия различных нечистот.

Потихоньку восстанавливая прошедшие события в иллюзорном пространстве, отягощающие уставший разум.

В безветренной и тихой комнате, которая была специально изолирована магическими формациями для спокойной и размеренной работы. Вдруг прозвучало нервное хихиканье, постепенно меняясь в надрывистое хохотание.

Содрогаясь всем телом от экстаза, а не знакомых мучений. Извиваясь, словно червяк, насаженный на крючок, но не от преддверия смерти в желудке рыбы, а силы. Стремительным потоком вливающейся и имея непосредственный исток от полученных уровней.

Зловещий оскал подчёркивал разбитое лицо и глаза, застеленные пеленой безумия. Но вмиг прояснившись и став спокойным и безбрежным океаном, в центре которого бушуют штормы и волны, готовые низвергнуть синергию двух стихий на неподготовленных мореплавателей.

Покрытые кровью губы зашевелились, словно шелест природы, рассказывающий очередную сказку. — Ты права, мой сладенький кролик, — приподняв уголки рта и продолжив. — К боли невозможно привыкнуть, но... Исказить разум вполне, — глаза опасно сузились. — Разварить настолько, чтобы боль стала катализатором для Хаоса и смежных концепций.

— Она есть часть твоего существа. Соппротивление приводит к отторжению своей природы... — замаявшись, выплюнул сгусток крови. — Поэтому нет ничего удивительного в том, что разумные сходят с ума от боли... и неважно какой, душевной или телесной.

— Как суккубу. Тебе ли не знать о наслаждении ею? — насмешливая и в какой-то мере ироничная ухмылка была адресована поднявшейся женщине.

Та подошла к беспомощному Цуки и без проблем освободила его от последних цепей, сковывающих ноги. После чего встала сбоку. В ожидание нового приказа.

Заметив это, парень после небольшой разминки обернулся к ней и сказал: — Не беспокойся, допель, — в желание похлопать ту по плечу, но в очередной раз вспомнив об отсутствии рук. — Найди свой путь. Будь то поиск силы или мирная цель по созданию семьи в этом беспокойном мире.

— Меня не интересуют детали, и уж тем более не являюсь рабовладельцем... Просто помни всегда. Я - это ты, а ты - это я. Мы едины и вечны, — мотнув головой в сторону двери, попутно растрепав волосы, закрывающие призрачную улыбку, наполненную эмоциями, как родители, проводящие своё дитя в открытое плавание. — Живи свободно и умри достойно...

Говоря об "Облачное полотно". С этого момента можно смело охарактеризовать его как редактор карты, который тратит определённое количество очков маны для создания территории и прочих особенностей. Таких как условия победы, поражения и прочих вещи, свойственных играм жанра стратегии.

Например, пепельные равнины и болота, наполненные миазмами. Являющиеся классическим ландшафтом, доступным из-за выбранного направления территория в самом начале пути.

Есть и такие мелочи, как влажность воздуха, наличие построек и, собственно их строение. Ну и не стоит забывать о пяти зомби, наделённых определённой силой. Ставшие бессмертными фигурами на шахматной доске и сыгравшие не последнюю роль в победе.

Мне пришлось выступать с позиции обороны, потому что не смог бы дать достойный бой на открытой местности.

Знай навык свой, а не врага своего, ибо ты есть реальность, а остальное - иллюзия... Хм, неплохо. Надо запомнить.

В общем, моё времяпровождение, заключающееся в многочасовых пытках, не было бессмысленным.

Обдумывал новые концепции и создавал в своём разуме поле битвы. Включая такие планы, как искусственное образование Инь ветров и его взаимосвязь с повышенной влажностью. Дополнением выступал воздух, наполненный ядом.

Получившеюся картину можно было увидеть отчётливо. Когда войска не смогли использовать своё преимущество в численности, вынужденные идти по узким тропинкам, при этом не рискуя быстро передвигаться из-за попавшего в организм яда, специально придуманного против активных воинов.

Дуэт Инь ветров и влажности. Довершает неизбежность смерти.

Однако пришлось пожертвовать последней рукой. Потому что влияние антимагических цепей до сих пор мешало, как и сложность "Облачное полотно" не находящего достаточно крайностей для безопасной активации.

Кстати говоря, сама возможность "редактирования" появилась благодаря концепции Хаоса.

У меня уже был Порядок. В самом навыке, как понятие Созидания картины. Не хватало лишь Разрушения. Дабы сломать старое и построить новое. Более совершенное...

Насчёт демонессы или же доппельгангера. Отправил в путешествие из соображения безопасности. Глупо использовать покровительство в своих целях.

Видя по пути в пыточную тех людей... Это место явно не наполнено добряками.

Если они узнают о пониженном уровне женщины и общей силы в целом. То судьба игрушки для удовлетворения низменных желаний станет для неё реальностью. Также возможен вариант использования как ресурса для усиления.

Ну а меня отправят к другому пыточному дел мастеру. Или убьют.

Цуки не знал, но женщина готовилась захватить власть в общине. Скрывая и медленно пополняя свою маленькую армию.

Пора посмотреть на системные сообщения:

Вы убили [Демон - 43 уровень] - Бонусный опыт и репутация, полученные за убийство врага, выше вашего уровня.

[Поздравляем! Получен титул]

[Виконт] - Вы медленно завоёвывали авторитет? А может, убили существо выше вас по иерархии власти? Что из этого правда, не столь важно. Суть одна, и это последствия ваших действий. Эффект титула: возможность создания своей территории при наличии 10-го уровня расы и отсутствие кристалла истоков.

[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 20-го уровня]

...

[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 24-го уровня]

[Внимание! Раса: Человек достигла 10-го уровня]

[Внимание! Дальнейшие продвижение Расы заморожено]

[Поздравляем! Доступна эволюция Расы]

[Внимание! Предложенные варианты будут зависеть от "Хроники Души"]

[Происходит генерация]

[Внимание! Выберите один вариант]

1. [Человек (F)] - Человеческая раса. Известна как самая сбалансированная и многочисленная во Вселенной. Ступив на новый этап эволюции, тело адаптировалось к новому существованию и стало чувствительно к различным энергиям. Бонус за уровень: +1 ко всем характеристикам, +5 свободных очков.

2. [Нежить (F)] - Немёртвая раса. Известна как самая эзотерическая и основная во Вселенной. Ступив на новый этап эволюции, тело, чувствительное с самого начала к энергии, стало ещё лучше в этом направлении. Бонус за уровень: +3 к восприятию, +3 к интеллекту, +2 к мудрости, +2 к силе воли, +5 свободных очков.

Ох... Меня ещё никогда не окружали стольким "вниманием".

Начну по порядку. Всё как обычно.

Так и не узнал, сколько прошло времени с потери сознания. Но это и неважно. Видя уровень демонессы, можно предположить период от нескольких недель до одного - двух месяцев.

Титул... Значит, она была Виконтессой? А может, и выше.

Страшно представить, сколько нужно убить разумных для его получения. Но, тем не менее, он полностью окупает вложенные в него усилия.

Чёрт его знает, где найти кристалл истоков. Однако, видя столько людей в широком зале, без юнитов и тому подобное. Думаю, он очень редкий. Или чего не понимаю.

Насчёт заморозки получаемого опыта в расе. Если предположить, что убийство существ - это извлечение части их энергии, то становится понятно, откуда растут ноги у эволюции. В конце концов, она нуждается в ресурсах для активации. Верно?

Загадочные хроники души уже были упомянуты один раз в послание от Системы, когда был создан собственный класс.

Этот момент был рассмотрен. О том, что все оболочки наслаиваются на душу. А она, в свою очередь, является центром для всех достижений существа. Система визуализирует их и использует для помощи в усилении.

Мм... Более грамотное распределение скрытых ресурсов организма. Не замеченных человеком и не способный повлиять на них.

Словно разумный. Не занимающийся физическим развитием и не подозревающий о наличии различных мышц, не используемых в повседневной жизни.

Ну и сами расы. В этот раз выбор довольно скромный по сравнению с прошлыми сообщениями.

И тут склоняюсь к человеку.

Да. Нежить подходит для меня по всем параметрам. Безусловно.

Но выбрав один, узконаправленный путь. Другие станут закрыты для исследования.

Вместо того, что поменять план развития или исправить ошибки. Буду вынужден упереться в одну стену и долбиться об неё, не в силах разрушить из-за невозможности исправить прошлое.

Это очень похоже на совершенствование, когда культиватор сталкивается с "узким местом" в своём прогрессе. Используя алхимию, экстремальные методы закалки, бой на грани смерти и тому подобное. Дабы сделать отверстие или разрушить барьер, закрывающий путь вверх, к Небесам.

Но что, если нет таких ограничений. Например, человек без нужного таланта или телосложения для совершенствования "духовной" энергии. Сможет в любой момент переключится на развитие своего тела или других аспектов без ощутимой потери в силе.

Нежить даёт возможность не только чувствовать энергию, но и усиливает эту особенность. Вот только спешка не к чему хорошему не приведёт. Нужно начинать с малого, осваиваясь, а уже потом улучшать и двигаться вперёд.

Больше не собираюсь ждать. Выбрал первый вариант...

В тот же миг душа направила накопленные резервы и бурным потоком стала омыwać всё тело и каждую клеточку организма. Восстанавливая и обновляя его.

Отсутствующие руки принялись регенерировать. Из пор сочились нечистоты, свойственные смертному телу и забивающие проходы для энергии.

Вся накопленная сила за поднятые уровни в расе ушла на построение крепкой основы для начала эволюционного возвышения.

Нагое тело Цуки слегка приподнялось, левитируя над землёй. Волосы растрёпывались от воздействия поднявшегося ветра. Но момент истинного блаженства был прерван тихим покашливанием. Некоторые могли бы назвать его вежливым.

Очнувшись, Цуки приземлился на землю, чтобы упасть. Из-за скользкого чёрного вещества, покрывающего всю поверхность тела.

Не дожидаясь, пока он поднимется, Шепчущий сказал. — Где она? — сложив руки за спиной в ожидании ответа.

Не привыкнув к такому качественному изменению. Цуки опёрся руками и ногами о землю, медленно поднимаясь.

Опустив голову и несмотря на мужчину, безэмоционально ответил. — Получив нужную информацию, Госпожа в спешке ушла, оставив меня проходить эволюцию, и попросила Вас позаботиться о новой игрушке, — при этом зависнув бездушной куклой.

Тот приподнял в удивлении брови, скрытые под одеждой. — Когда успела?.. Не важно, — мотнув головой, отгоняя мысли об эксцентричных методах Лотоса. — Мне некогда с тобой возиться. Направляйся к распорядителю, а дорогу спросишь у людей, — сказав всё, что посчитал нужным. Исчез, растворившись в воздухе.

Отыгрывая роль, Цуки пошёл в сторону большого зала. В чём мать родила.

Многие ещё помнили его. Поэтому сочувствующих взглядов прибавилось в разы.

Схватив по дороге спешащего мужчину, дабы встретиться с убийственным взглядом. — Жить надоело? — смертоносная аура упала на плечи парня, заставив того побледнеть и присесть.

Но, не отпуская руку, тот выдал со скрипом: — Госпожа приказала мне найти дорогу к распорядителю и... — даже не успев договорить, побледнел уже мужчина, обрывая его. — Брат, почему ты сразу не сказал, что тебе нужна помощь? Позволь мне проводить тебя! Тут совсем близко, — потянув Цуки за руку с натянутой улыбкой, не обращая внимание на зловоние и чёрное вещество. Давление ауры рассеялось, будто никогда и не было.

Люди, что услышали все слова, посторонились с их пути.

— От центрального зала здесь недалеко. Пару минут ходьбы. Ну, это, конечно, ко всем туннелям относится, — начав рассказывать о незначительных мелочах общины.

Пользуясь возможностью, Цуки спросил. — Брат? — давая понять, что хочет узнать его имя. — Меня называют Старшим Ли Хе, — мужчина выпятил грудь колесом и расширил плечи.

Цуки подумал: «Вот и пригодился опыт прочтения веб-новелл, где "такие" диалоги — норма... Хотя для кого-то они могут показаться слишком странными и неестественными. Но ведь азиаты в большинстве своём скрывают свою личину в обществе под маской вежливости и уважения».

Только сейчас юноша соизволил обратить внимание на голову, не покрытую волосами, и грубое лицо с азиатскими чертами лица. Татуировка, начинающаяся с затылка и имея продолжение на спине, сокрытая просторным халатом.

— Так вот, старший брат Ли. Не могу бы ты мне рассказать об устройстве нашей базы? Я здесь новенький, — смущаясь, почесал затылок.

Мужчина поправил висящий на поясе меч, прежде чем махнуть рукой. — Да тут не о чем говорить. Как ты успел заметить, на поверхности. Находимся под землёй, в пещере, наполненной многочисленными туннелями. Лидер в своё время нашёл здесь первобытного, да и выпотрошил его.

Пытаясь вспомнить детали, сморщил рожу, продолжив: — Ну и, не ходя вокруг да около, решил он якобы построить подземное царство. Видишь ли, возомнил себя избранным! Гладиолус недоделанный!.. — прошептал последние слова.

Цуки поддакивал: — Что на Земле, что здесь. Нет покоя простым ребятам. Правда, старший брат? — кривясь в душе от приторности своих высказываний.

Словно найдя родственную душу, одарил его одобрительным взглядом. — Верно, младший. Собрал себе гарем, да и живёт на широкую ногу, занимаясь алхимией. А мы ещё должны выполнять его задания по поиску ингредиентов, — слегка изменившись в лице, дополнил. — Как там Госпожа Лотос? План в силе? — настороженно осматриваясь по сторонам в поисках подслушивающих людей.

— О-о-о... — сделав загадочное выражение и подмигнул с озорной улыбкой. — Поэтому я и здесь. Мне нужно спокойное место, где не смогут потревожить. Я надеюсь на тебя, старший брат, — сложив руки и не глубоко поклонившись. — Этот младший обязательно упомянет о твоей неоценимой помощи. Она непременно будет довольна.

Тот вздохнул с облегчением. — Славно, очень славно! Кстати... мы уже пришли, — опомнившись, они вошли в ещё один зал, обставленный мебелью и больше похожий на гильдию авантюристов внутри самого здания.

Подойдя к стойке, где расположился старичок.

Он увлечённо что-то писал на новом на вид свитке. Кисть, плавно макающая необычное перо в тару с чернилами, сопровождаемая мелким, но понятным и читабельным почерком, похожим на китайский. Но, испуская волны мистического свечения, кисть передавала струйки маны в

пишущий инструмент, дабы тот заимел новые свойства.

Символы, начали размываться под взглядом Цуки, в привычные буквы. Слегка заинтересованный, он не заметил, что увлёкся процессом, похожим на течение воды в солнечную погоду, когда лучи отражаются от кристально чистых капель воды, падающих в разные направления.

Старческое лицо, наполненное морщинами, повернулось. Встретившись с взглядом Цуки. Скрестившись, они долго наблюдали друг за другом, будто это игра в гляделки. Никто не хотел отступать.

Два спокойных озера. И у каждого своя глубина. Первое - малое, но сияющие, наполненное жизнью. А второе - побольше, умудрённое опытом и знаниями, располагая внутри себя целый мир, а снаружи - растительность.

Прервал их мужчина, неловко переминающийся с ноги на ногу. Подойдя к стойке и уважительно окликнув старика. — Мастер, можно сказать пару слов? — всё так же неуверенно проговорил мужчина.

Старик, ещё с секунду посмотрев на Цуки, перевёл взгляд на застывшего Ли Хе. — Слушаю, — скрежетающий голос вырвался из рта сквозь тонкие потресканные губы.

Мужчина ещё больше стушевался. — Можно ли побыть наедине? — оглядывая рядом стоящих людей и персонал.

Старик на это лишь щёлкнул пальцами, и магическая волна прошла по-маленькому пространству, окружая их, словно пузырь. Не меняя своего лица, он повторил: — Слушаю.

Сдавшись, Ли Хе выложил, но не то, что хотел в самом начале. — Нужно устроить этого парня. У вас не найдётся свободной, но тихой комнаты? — поклонившись в ожидании ответа.

— Хм... — задумчиво посмотрев на рукопись и сложив её. После чего, отпив воды из стоящей чаши. Кинул Цуки через стойку железный ключ.

Уже вставая и уходя, он обронил через плечо: — Второй ярус, сто первый номер, — и скрылся в полумраке деревянных стеллажей.

Ли Хе вытер испарину, образовавшуюся во время поклона. Посмотрев на парня и подумав, что это того стоит. Представляя, какие награды он получит за помощь ему.

Являясь её тайным приспешником и зная о её методах не понаслышке. Королева Боли или же Госпожа Лотос. За цветком скрывается очень простая концепция. И это милый снаружи, когда не раскрыт, но распустив бутон... поражает своей красотой и величию. Словно король под

лунным светом, затмевая другие растения.

— Пойдём, — сказав это, он с былой уверенностью направился в сторону очередного туннеля.

На этот раз планировка была другая. Не освещаемая жуткими черепами и факелами, а вполне себе обычными светящимися грибами и мхом. Создавая чудную атмосферу.

По бокам туннеля расположились двери, имея между собой расстояние примерно в шесть метров. Являясь входом в комнаты для элиты общины на втором ярусе. На первом расположились все остальные. Ну а на третьем Лидер и его доверенные люди, а также относительно важные персоны.

Например, гарем, состоящий из десятков девиц разного возраста и конституции. Занимающие половину всех комнат.

Никто не знает, по каким критериям он выбирает женщин. Будь то высокомерная красавица или простодушная и добрая девушка.

Подойдя к комнате под номером сто один, они остановились.

Ли Хе похлопал по спине юношу и сказал, посмеиваясь: — Скоро всё изменится. Верю в тебя, младший брат, — развернувшись и поправив свой меч. Уходя медленной походкой.

Цуки вошёл в комнату, ничего не осматривая, и вызвал статус.

Статус:

Имя: [Цуки Анкрет]

Раса: [Человек (F) - уровень 12-й] - Бонус за уровень: +1 ко всем характеристикам, +5 свободных очков.

Класс: [Ядомансер (F) - уровень 24-й] - Бонус за уровень: +3 к мудрости, +3 к интеллекту, +3 к силе воли, +3 свободных очков.

Направление территории: [Нежить (G) - уровень 0] - Бонус за уровень: +4 свободных очков.

Титулы: [Странствующий рыцарь], [Стоящий у истока], [Изначальный], [Барон], [Виконт]

Навыки: [Исцеление], [Концепция маны], [Малое благословение духа], [Марионеточное подавление], [Облачное полотно], [Воскрешение]

Техники совершенствования тела: [Мириады Истоков]

Здоровье: 296/330

Мана: 987/1050

Энергия: 187/210

Характеристики:

Свободные очки: 26

[Физическая оболочка]

Сила: 19

Ловкость: 20

Выносливость: 21

Живучесть: 33

[Эзотерическая оболочка]

Мудрость: 105

Интеллект: 82

Восприятие: 21

Сила воли: 83

[Духовная оболочка]

Стойкость: 20

Ментальная защита: 62

Вложил СБ в восприятие. Потому что оно, скорее всего, отвечает за созерцание окружающего мира. То, что мне нужно на данный момент.

Найдя кровать, плюхнулся на неё и отрубился. Ибо даже с обновлённым телом разуму нужно восстановиться от пережитых событий.

<http://tl.rulate.ru/book/84506/2760737>