

«Да. Утро начинается не с кофе» — подумал Цуки. Во второй раз в этом мире.

И как до этого дошло?

Придя в сознание, первое, что нужно сделать в неблагоприятной обстановке. Так это осмотреть своё окружение, а уже потом себя.

Не будет иметь смысла, если вы ранены. Но не сможете оказать должную помощь телу, когда рядом находится негативный элемент наподобие врага.

К большому сожалению. Мой взор застилает тьма.

Первой панической мыслью, пришедшей от тела. Была потеря зрения или чего похуже.

Но она быстро была отвергнута. Из-за ощущения холодной и шершавой поверхности под ягодицами и спиной.

Камень?

Значит, предполагаем, что меня перенесли в пещеру или нечто подобное. Когда потерял сознание.

Однако почему здесь настолько гостеприимно? Что мои руки и ноги закованы в цепи. Те, в свою очередь, наверняка прибиты к стене.

Да и если логически подумать. Откуда в общине такое место? В ближайших окрестностях явно не было подземелий и тому подобное.

И сколько времени прошло с момента отключки?

Как это обычно и бывает. Много вопросов, ответов на которых нет.

Захотев немного размяться. Почувствовал несоответствие.

Попробовав пошевелить правой рукой. Но отклика не было. От слова совсем.

Мм... Хорошо.

Нет. Вообще-то не хорошо. Но ладно. Работаем с тем, что имеем:

1. Моё тело под землёй. Скорее всего, пещера.

2. Закован в цепи. Положение, достойное пленников и рабов.

3. Отсутствие одной из рук. Отлично, что не третьей.

4. Информация. Полная её нехватка. О происходящем в мире и прошедшем времени в целом.

Активировав "Исцеление" чтобы подлатать себя. Но наткнулся на ещё одну преграду.

Мана не циркулировала.

Не то чтобы она не пыталась, но все попытки были тщетны.

А жизненная сила настолько тонкая. Словно ручеёк, не сравнимый с прежней рекой.

На этот раз не используя навык. Начал манипулировать маной посредством воли.

Ситуация сдвинулась с мёртвой точки. Но в ту же секунду через тело прошло давление. Исходящие от цепей, что закреплены на теле.

Оно не имеет в себе ничего сознательного. Будто выполняя вложенную функцию...

Антимагические предметы? Так быстро?

На поверхности что. Прошли годы?

При этом цепи настолько хороши, что подавляют любые попытки работы с маной. А не только ограничивают её выход из тела и тому подобное.

Хочу выразить своё искреннее восхищение мастерам, создавших такой полезный предмет.

Явно направленный на недобрые поступки.

Но правосудие всегда безжалостно. Не делая различий ни в чем-либо...

Без понятия. Сколько прошло времени.

При том, что оно для меня и так не имеет значение как таковое. А тут ещё изолированное пространство, которое не способствует построению контакта с поверхностью.

Стоит сказать, что смертное тело, претерпевшие множество изменений при поднятии уровней. Хорошо справляется с болезнями, воздействием холода и нехваткой других потребностей для нормального функционирования организма.

Хоть здоровье и на доньшке. Но это не имеет большого значения в сложившейся ситуации...

Эх... Люблю тишину и покой. Только без фонового шума иногда становится скучно. Отсутствие хаоса, означает невозможность достижения истинной гармонии и баланса.

Чем занимался неизвестное количество времени? Думал о магии.

Смысл размышлять о побеги и других пустых вещах.

Если меня сразу не убили. Будь то община или другие разумные. Значит, нужен им для своих корыстных целей.

Человек не делает ничего просто так. Даже люди, наполненные состраданием ко всему живому и готовые оказать помощь нуждающимся. Эгоистичны в своей природе.

Есть и такие, которые верят в правильность своих действий. Не считаясь с мнением другой стороны...

Человеку дарованы желания, мысли, эмоции, чувства и тому подобное.

Убрав их все. Что произойдёт?

Смысл существования пропадёт как таковой.

Большинство людей знают о трёх добродетелях и семи пороках.

Они словно архетипы личностей. Характеризующие образ жизни человека.

Наподобие мифов о совершенствующихся, где рассказывается о Бессмертных, Буддах и Дьяволах.

Добро, нейтральность и зло. Переводя на простой язык. Хотя это далеко и не так.

Да... Размышлять об этом бессмысленно.

Перейдём к более приземистому и интересному.

[Поздравляем! Создан новый навык]

[Воскрешение (мифический)] - Познав сущность жизни. Ты способен на неё воздействовать в бесконечно малом количестве. Но этого хватит сполна для передачи твоего существования на поддержание другого.

[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 15-го уровня]

...

[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 19-го уровня]

[Внимание! Раса: Человек достигла 8-го уровня]

[Внимание! Раса: Человек достигла 9-го уровня]

Это довольно романтично, не так ли?

Пожертвовать в буквальном смысле своей жизнью. Для любимого человека или в целях поддержания общества.

Говоря о событиях, произошедших в ратуше. То не умер в той ситуации, из-за того, что Броун был вполне себе здоровым.

И не стоит забывать про повышения уровней в расе. Спасшее бедственное положение.

Но даже так. Тело перенесло ужасную отдачу.

Вложив СБ в ментальную защиту. Приступил к совершенствованию.

Да. Тому самому.

Описанного множество раз в самых разнообразных книгах. В которых главный герой сидит часами, а то и годами на одном месте. Впитывая разлитую в воздухе энергию. Пропитывающую весь мир.

Летая на мечях или телепортируясь на колоссальные расстояния. Одной силой своего развития.

Разрушая горы кулаками и разделяя моря на две части. Небрежным жестом руки.

Ну и, пожалуй, самое главное - это наличие пафосных слов. Несущих в себе сакральный смысл.

Будь то Секта Цветущей Сливы. Своим названием дающая понять будущим адептам. Концепции, заложенные и практикуемые в секте.

Где цветение сливы - лишь визуализация, направленная на постижение истинного учения. Сокрытого для талантливых учеников.

Дерево, распуская свои бутоны, знаменует жизнь в своём великолепии. Пик силы и могущества для совершенствующегося.

Осыпаясь с наступлением зимы. Дабы снова зацвести.

Цикл жизни и смерти. Где концепция жизни имеет для них главное значение.

А какие техники или оружия они используют для более точечного воздействия. Уже не важно.

Практически все совершенствующиеся начинают свой путь с закалки тела.

В этом плане для меня нет исключения.

Да, и тело нуждается в этом, как никогда ранее. Давая возможность хотя бы нормально двигаться. А не упасть в попытке встать на ноги.

Исходя из моего понимания. Ци - это любое проявление энергии, а не только понятие "жизненной силы".

Имею в виду, что это общее обозначение. Которое разветвляется на бесконечное множество отдельных ветвей.

Не могу почувствовать разлитую в воздухе энергию. Не важно, какую брать за пример.

Узнал о существовании внешней маны, лишь экспериментируя. Не более того.

На Земле, человечество в основном не воздействовало со сверхъестественным. Бывали исключения, но всё же.

Поэтому эволюция тела пошла по другому пути. Когда "магическое зрение" и всё в таком духе, не имело смысла для выживания и продолжения рода.

Раз не могу увидеть энергию на данном этапе развития. То попробую работать с тем, что знакомо из повседневной жизни.

Холод.

Есть два его вида. Первый - это простое явление природы. А второй - имеющий атрибут или, правильнее говоря, концепцию Инь.

"Небесный" холод, который намного губительнее "земного". Скапливающийся в местах с Инь предрасположенностью.

Таких как глубокие водоёмы. Места древних битв, вместе с захоронением большого количества трупов. Неухоженные кладбища, затерянные в густых зарослях и невидящие солнечный свет. А может и просто аномалии природы. Вариантов множество, но найти их всё равно не так просто.

Без понятия, то ли это самое место, в котором сейчас нахожусь.

Конечно, вряд ли. Но попробовать однозначно стоит.

Сев в позу лотоса. Позвякивая цепями, которые всячески этому мешали.

И сделал то, что у меня получается лучше всего в этом мире.

Начал рассуждать вместе со своей шизой о Дао. В поисках новых концепций и просветлений.

— Человек - открытая система. Существующая за счёт передачи энергии между миром и телом.

— Холод - пространство, в котором нет тепла.

— Защищаясь от негативного воздействия. Организм автоматически закрывает поры кожи, дабы сохранить тепло.

Да. Эти мысли, скорее всего, далеки от научной точки зрения умнейших людей человечества.

Но обращаясь к ранее сказанным словам о том, чего человек лишён с рождения...

Могущества разума, способного влиять на мироздание. Воля, искажающая прописанные Законы.

Мысленно взглянув внутрь своего тела. Обратил внимание на жизненную силу. Всё те же воины, защищающие границы от вторжения врага. В данном случае, являющимся холодом.

Взяв под контроль часть воинства. Расположившегося в ладони левой руки. Отдал приказ на отступление.

Они выполнили его безоговорочно и с безупречностью машины. Отходя вглубь организма, давая свободное пространство врагу для наступления.

Холод явно не имел Инь атрибута. Да и сама температура терпимая. Поэтому ладонь не заморозило и тому подобное.

Она лишь побледнела. Испуская невидимые волны, поглощающие тепло.

Подобно камню, на котором сижу. Который также стал в своё времяместилищем для энергии.

Следующий этап плана: запереть холод в моём теле.

Кавалерия, преобразованная для этого дела. Зашла с фланга, дабы пройти клином и разделить супостата на две части.

С лёгкостью сделав это. Они спешили, чтобы снова встать на границах и не пропускать врага.

Тем временем, авангард окружал отсечённую часть и принял оборонительное построение...

Далее второй этап: каким-то образом поглотить захваченную энергию телом и начать совершенствовать его.

Хотя можно было использовать и другой план. Закрывающийся в бесконечной закалке. Когда холод активно атакует при использовании мною "Исцеление". Но из-за того, что мана недоступна, пришлось придумать нечто другое.

Только это не отменяет одного простого факта... Жизненная сила при новом методе имеет свои границы и не сможет восстановиться.

Задумавшись на минуту. Пришёл сигнал от тела.

Ощутил, что энергия холода рассеивается. Предположительно, от того, что лишилась своего родительского источника.

В каком-то смысле это похоже на незримую нить. Соединяющую меня и зомби.

Славные парни. Сансара им пухом.

В общем, часть энергии осталась в моём "домене". И эта связь перестала действовать, как переправа. Для какого-либо взаимодействия.

Холод не сопротивлялся. Оставаясь бездушным явлением.

Спустя пару минут всё закончилось, и он полностью растворился.словно туман, оседающий на многочисленные листья деревьев и формируясь в живительные капли воды.

С вождением. Клетки кожи стали впитывать дармовую энергию, наполненную своими концепциями и подобием жизни.

Хм... Возможно ли таким образом приобрести сопротивление к холоду?

— Клетка тела, как галактика. Заключающая в себе тайны бытия...

— Никогда не соприкасающаяся со сверхъестественным. Но почувствовав его вкус. Начав развиваться в ускоренном темпе.

— Получая доселе невиданные возможности для расширения и качественного улучшения...

— Цикл Жизни и Смерти. Где Жизнь и Смерть — начало для Цикла.

— Крепкий фундамент. Построенный на мёртвых телах.

Оставаясь всё такими же неизменными снаружи. Клетки претерпевали изменения внутри.

— Тело, будто Вселенная для населяющих её галактик.

Опустив брови, Цуки разглядывал свою единственную руку. Сжимая и разжимая пальцы в кулак. Напрягая различные мышцы, знакомые по анатомии.

Чувствуя при этом Силу. Маленькую, практически незаметную.

Как единственная оставшаяся капля воды в бурдюке. Дающая возможность сделать пару лишних шагов в пустыне изнеможённому путнику.

Но выпив эту влагу. Она не исчезнет окончательно, а восстановится через некоторое время. Словно бурдюк зачарован магическими рунами на неиссякаемый запас воды...

В какой-то мере, клетки тела начали становиться самодостаточными. Менее зависимыми от организма. Но всё так же связанные.

Кстати. Интересно, как там поживает доппельгангер?

Чувствую часть своей души. При этом не имея чёткого представления, где она находится.

Ну, надеюсь, в следующую нашу встречу он поднакопит сил. Или хотя бы останется в живых...

Из медитации меня вывело сообщение от Системы:

[Поздравляем! Создана техника совершенствования тела]

[Придумайте название]

— Язык не поворачивается назвать это техникой, — усмешка улетела в пустоту.

Слово "метод" подходит больше.

Но, тем не менее. Чем отличаюсь от тех крутых парней, летающих на мечях?

Нужно придумать пафосное название!..

— Техника Мириады Истоков! — спустя время горения палочки благовония(полчаса). Цуки выдал с гордостью.

[Мириады Истоков (эпический)] - Твой организм - вселенная. Его клетки - галактики. Внутри которых звёздные системы. И сами звёзды. Испускаемые энергию для жизни планет.

Отмахнувшись от описания. Вернулся к медитативному состоянию.

Есть ещё множество идей для её улучшения.

Но всего понемногу...

Уже собираясь начать. При этом попробовав совершенствовать всю кожу тела. Услышал посторонние звуки.

Начиная с шагов, заканчивая голосами.

Доносившиеся слова были не привычны. Так похожие на азиатскую речь, но, как ни странно, понятную.

Как же хорошо, что Система озаботилась проблемой языкового барьера...

Беззвучно открылась дверь. И тьму озарил свет.

Его испускал маленький череп. Призрачное пламя которого вырывалось из пустых глазниц и приоткрытого рта. Медленно левитируя над вошедшей парой.

Первый, одетый во всё чёрное. Скрывая каждую часть тела.

А вторая - наоборот. Открывая взору желанную фигуру. Оголяющую участки тела, способные возбудить, но не вызвать прилив животной похоти.

Пурпурное платье, подчёркивающие длинные ноги и глубокую ложбинку меж двух пышущих жизнью фруктов. Так и манящих невинного Адама. Сорвав их и надкусив, стать грешником.

Струящиеся волосы, словно огонь. Переливающиеся от яростных языков пламени к спокойному тлению. Доходя до копчика и будто живые, покачиваясь.

Моё зрение сильно ухудшилось. Поэтому разглядеть затемнённые глаза и что они выражают. Проблематично.

Вызвал их статус:

[Растение - ??]

[Демон - ??]

Похоже, моё лицо тоже выражало знаки вопроса.

Другая раса... Это связано с наличием территории? Всё же прошло много времени. Да?.. —
Цуки немного с грустью подумал о пропущенном веселье.

Мужчина, прерывая мои размышления самым варварским образом. Подойдя ко мне и тыкнув пальцем в грудь.

Почувствовав какое-то шевеление, словно черви копошатся в месте воздействия. Уже собирався изгнать постороннее вмешательство. Но человек быстро вернулся на своё место.

— Состояние оптимальное. Перенести его в пыточную или сразу в твою комнату? —
безэмоционально поинтересовавшись у женщины. При этом с любовью поглаживая зависший череп.

— Мм... Боюсь, второй вариант он не осилит. Даже игрушки, которые являлась намного выносливее... слишком быстро ломались, — тяжело вздохнув затхлый воздух. Продолжила, рассматривая свои изящные пальцы. — Думаю, можно адаптировать его разум, а потом посмотрим.

— Не займёт ли это слишком много времени? Он будет недоволен, если упустит ту девчонку.

Странно посмотрев на того, женщина ответила с издёвкой в голосе: — Будто нас это волнует. Он заварил эту кашу, так пусть сам её и ест, — подойдя к парню и сев на корточки. — Не переживай, мой сладкий. Эта девочка позаботится о тебе, — взяв юношу за подбородок и лизнув щёку. — Ты же любишь игры? — прошептав обжигающим дыханием. Щекочущим тонкую шею.

Не дожидаясь мнения Цуки. Мужчина сделал пасы руками и спустя секунду. Из его халата выползла лоза шириною в руку взрослого человека.

Женщина, отстранившись, подобно тени. Успев за время короткого монолога освободить юношу. И наблюдая, как его снова заточают. Но уже в щупальца растительного юнита...

Как же хорошо, что эти лианы знают, куда не нужно лезть.

Но, смотря на древнее ископаемое, именуемое себя девушкой. На душе становится обидно.

Куда, чёрт возьми, попал? В обитель тентаклей? И сами знаете, чего...

Особо не церемонясь с моей тушкой... Хотя нет. Вообще не церемонясь. Волоча по камням и царапая незащищённую кожу.

Мы пробирались через сеть туннелей в одно им известное направление.

По внутреннему времени. Прошло несколько минут.

Остановившись только тогда, когда, выйдя из очередного узкого пространства. Оказались в обширном зале, освещённым всё теми же черепами, а иногда факелами.

Различные люди ходили то тут, то там.

От спешивших куда-то, до медленно волочивших ногами. словно готовясь к очередной рабочей недели.

Одежда разнообразная, как и оружие. Тканевые балахоны, сменяющиеся железными доспехами и людьми, носивших только набедренную повязку.

Обыденные мечи, которые затмевает редко встречаемая экзотика. Наподобие хлыстов и гробов, закреплённых на спинах.

Само помещение, не имеющее изысков. Всё те же вездесущие каменные стены и пол. Ну и куча туннелей.

Мы направились в один из них.

При этом нашу группу провожали взгляды. В большинстве своём злобные.

Только меня удостоили сочувствием. Но это были единичные случаи.

При всём при этом, разумные не проявляли агрессию. Можно даже увидеть подобие уважения и... страха.

Завернув в туннель. Быстро добрались до конечной точки назначения.

За всё это время попутчики ни проронили и слова.

Ещё одна магическая дверь. И манипуляции мужчины по её открытию.

Развернувшись к нам, сказал: — У тебя не так много времени. Пospеши, — отойдя от проёма и давая пройти.

Покачав головой, женщина ответила, надув вишнёвые губы: — Ты же знаешь, что это целое искусство... — но смягчившись и подмигнув из-под выразительных бровей, добавила: — Не переживай, сделаю всё в лучшем виде. В общем-то, как и обычно, — послав воздушный поцелуй и скрывшись с взятой тушкой Цуки.

— Ветер перемен... Куда улетит листок в следующий момент?.. — эхо голоса ещё гуляло по пространству. Но мужчина уже ушёл. Распавшись на множество растительных змей и исчезнув в каменных трещинах...

<http://tl.rulate.ru/book/84506/2751904>