

Перед воротами академии Куо Суна Шитори, которая является президентом студенческого совета, и Цубаки Шинра в качестве ее заместителя разговаривают с привратником.

Суна огляделась, чтобы убедиться, что больше не пришли студенты академии, после того, как убедилась, что она посмотрела на Цубаки, кивая головой.

"Сэр, пора закрывать ворота", - сказал Цубаки охраннику у ворот, затем охранник протянул свои часы.

"Да, пришло время. Вы, ребята, пожалуйста, приходите в класс. Я просто закрою ворота и не беспокойтесь о том, что ученики опоздают, потому что я их не потерплю", - сказал привратник Соне и Цубаки.

"В таком случае, я оставляю остальное вам, сэр", - сказала Суна напоследок привратнику.
"Пойдем, Цубаки, нам тоже скоро пора на урок", - пригласила Цубаки.

"ХА!, Кайчо", - ответил Цубаки.

Они вдвоем отошли, чтобы войти в здание, в то время как привратник немедленно закрыл забор. Именно в это время кое-что произошло.

"ПОДОЖДИ!" Крикнул подросток с каштановыми волосами, серыми глазами и высоким телом. Мужская униформа Куоh состоит из черного блейзера с белыми вставками поверх белой рубашки с вертикальными швами, черной лентой на воротнике и черными брюками в тон. и коричневые туфли.

Торопливо бежал к воротам. Суна, которая хотела поступить в свой класс, перестала замечать поведение мальчика-подростка.

Даже выражение его лица выглядит ошеломленным, когда он одной рукой поддерживает голову, бормоча "Я так и знал", даже Цубаки тоже пробормотал усталым тоном "Еще раз привет".

Увидев юношу, привратник академии поспешно закрыл ворота, поскольку ранее он сказал Суне, что не потерпит опоздавших студентов академии.

Мальчик-подросток, который уже бежал на полной скорости, взглянул вперед и понял, что привратник не откроет ему ворота.

Это было всего в 100 метрах, а ворота были уже наполовину закрыты, уверенный, что мальчик не успел догнать, и это было правдой, что ворота были уже закрыты, когда мальчик был в 10 метрах от него. Но вместо того, чтобы остановиться, мальчик продолжал заставлять привратника молчать, потому что после этого он красивым сальто перепрыгнул через забор на высоту 2 метров, даже охранник ворот был поражен прыжком.

Пока, наконец, мальчик-подросток плавно не приземлился на землю, у него было время поприветствовать привратника.

"Доброе утро, мистер Сато!" Сказал подросток дружелюбным тоном, приветствуя мистера Сато, привратника.

"ЙОХАН!" Очнувшись от своего оцепенения, привратник Сато сразу же разозлился из-за опасного поведения Йохана.

"Извините, сэр! Просто разозлились позже." Поняв, что Сато будет ругать его, подросток, которого звали Йохан, в спешке убежал, не обращая внимания на резкие слова, слетевшие с уст мистера Сато.

Но когда он хотел войти в здание, он увидел, что Цубаки и Соуна ждали там. Через 10 метров Йохан хотел пойти другим путем, но время было на исходе, и он мог только надеяться, что Суна отпустит его на этот раз.

"Зачем останавливаться?" Сказал Суна, саркастически глядя на Йохана, на мгновение он занервничал, когда заговорил.

"Ах... Доброе утро, Кайчо", - сказал он. Суна была не единственной, кто саркастически смотрел на него, Цубаки тоже сделал то же самое.

"Хаах... Заходи, ты пропустишь урок позже", - сказала Суна покорным тоном, Йохан просто хотел найти оправдание, чтобы избежать наказания. Но неожиданно сегодня Суна была добра к нему.

"Да... если так, извините меня" Йохан бросился в здание, но, пройдя мимо Соны, он услышал, как строгая женщина что-то шепчет ему.

"Иди в мою комнату после перерыва", услышав это, Йохан на мгновение вздрогнул, и его мысли куда-то унеслись, внезапно его чувства задели, потому что они не соответствовали ожиданиям, которые он имел в виду.

"Эй!?" Слабо сказал он, уходя.

После того, как Йохан ушел, Суна снова вздохнула. Увидев это, Цубаки попытался заставить ее почувствовать себя лучше.

"Кайчо, я приготовлю чай позже", - сказал Цубаки, затем ответила Суна.

"да...позже мы тоже должны вернуться в класс", сказав, что они вдвоем тоже ушли в свои классы.

...

Пропустите время.

К счастью, у Йохана все еще было время прийти в класс вовремя, и после окончания урока наступило время перерыва. Воспоминание о том, что Соуна сказала ему пойти в комнату студенческого совета после перемены, сделало его слабым. Потому что Йохан подумал, что он может просто снова пропустить обед.

По пути, по какой-то причине, он вдруг вспомнил, когда поступил в эту академию, хотя Йохан был иностранным студентом, который получил стипендию, чтобы иметь возможность учиться в этой академии.

Йохан, 17 лет, живет в дешевой квартире в 5 км от расположения академии, является гражданином Великобритании, осиротел с детства, хорошо учился в школе от начальной до неполной средней, и это заставило академию Куо заинтересоваться его поступлением в старшую школу в этой академии.

Причина, по которой он хотел учиться в этой академии, заключалась в возможности устроиться на работу и продолжить учебу в университете, который напрямую спонсировался Академией Куо. а также кто-то надеется на него, хотя биологически это не биологическая семья, но для Йохана смотрители детского дома, где он вырос, - это его родители.

И причина, по которой он решил жить в маленькой квартире вместо общежития академии, которое было специально подготовлено для таких иностранных студентов, как он, заключалась в том, что он был единственным мужчиной в общежитии.

Не так давно академия сменила состав, поэтому в ней было не так много студентов мужского пола, поэтому энтузиастов было немного, потому что раньше это была академия только для девочек. Другая причина заключалась в том, что он не хотел, чтобы его внимание отвлекали соблазнительные цветы.

{АН: Значение цветов, которые я написала, - это студентки }

Несмотря на то, что академия ищет для него лучшую квартиру, Йохан вместо этого выбирает дешевую квартиру из-за приятной и тихой обстановки, потому что это его желание, поэтому Академия не может заставить его жить в квартире, которая ему нравится. оправдал ожидания академии, и Йохан согласился.

И вот теперь Йохан, в детстве мечтавший о герое и ставший одним из них, борется за выживание в суровых условиях современного общества, сохраняя при этом свою мечту стать героем.

<http://tl.rulate.ru/book/84502/2708553>