Глава 15: Начало тренировочной арки

Прошло около месяца с тех пор, как она начала медитировать и пытаться лучше использовать магию — или, по крайней мере, начать использовать магию вообще.

И за этот месяц произошло не так уж много событий, поскольку визиты старика с течением времени становились все реже.

Она объясняла это тем, что они не узнали от нее ничего нового даже после того, как много раз приходили, и поэтому потеряли интерес к активному подходу.

Она также избегала выходить на улицу, потому что хотела, чтобы жара спала, прежде чем пытаться разведать окрестности и не попасться - не то, чтобы у нее была срочная причина выходить на улицу в любом случае.

Но это не имело значения, так как у нее все равно были другие дела, на которых нужно было сосредоточиться.

Что она и делала, и постепенно добилась в них прогресса.

Прежде всего, это была ее Тьма, на понимание и изучение которой она потратила больше всего сил. Она больше всех тренировалась с ней, и это приносило немалую пользу.

Теперь она могла удерживать несколько иллюзий одновременно, не испытывая никакого напряжения, и теперь она также могла создавать конструкции тьмы намного лучше.

Не просто маленькие, как ключ, который она сделала раньше, а скорее такие, которые были вдвое меньше ее размера.

К сожалению, она все еще не могла сделать ничего сложного, поскольку не знала внутреннего устройства этих вещей, чтобы представить их себе. Так что такие вещи, как оружие, монстры, машины и так далее, на данный момент были вне поля зрения.

Но она могла довольно легко создавать менее сложные вещи — такие как стулья, стены, трубы и даже такие предметы, как хлысты, мечи, шипы и другое оружие.

Однако она еще не совсем разобралась, как заставить предмет оставаться твердым, пока она манипулирует им, так что она не могла использовать оружие для нападения на других людей.

Это было очень неприятно, потому что образ кнута, которым она била тех, кто вставал у нее на пути, казался ей очень забавным - но пока она должна была смириться с тем, что не сможет этого сделать.

К тому же, начнем с того, что у нее не было никакой подготовки в обращении с этим оружием, так что у нее не было возможности использовать его, даже если бы она была в состоянии поддерживать его в стабильном состоянии.

Ее телосложение было не очень хорошим по сравнению с большинством детей ее возраста — учитывая тот факт, что она находилась в коме более девяти лет.

Конечно, благодаря ее постоянным тренировкам с тех пор, как она проснулась, наряду с тьмой и магией, которые изменяли и улучшали ее тело, она была в лучшей форме, чем должна была ощущать девочка, которая только что очнулась.

Но она определенно еще не была наравне со взрослым мужчиной, что было ее целью на этот первый год.

К счастью, в конце концов, ей сейчас было всего девять лет, и у нее было время подготовиться, пока ей не исполнится одиннадцать. Это означало, что у нее было чуть больше двух лет, чтобы подготовиться и потренироваться, чего, как она предполагала, будет вполне достаточно.

Она не планировала уделять много времени тренировкам, так как не собиралась драться в рукопашном бою или даже в ближнем бою.

Она всегда находила драки делом варварским и отвратительным, когда видела их.

Но это не означало, что ей не нужно было готовиться на случай, если случится что-то подобное. Будущее было непредсказуемым, и она не хотела полагаться на судьбу в том, что никто не нападет на нее с близкого расстояния.

Плюс, с ее намерениями захватить монстров, чтобы проверить на них свои способности — шансы на то, что они нападут на нее, были высоки.

Тем более что многие монстры сражались в основном своими физическими способностями, а не магией, как волшебники, как следовало из того, что она читала в книге.

Поэтому она отложила в сторону план по правильной тренировке своего тела, что-то простое, что не слишком напрягало бы ее мышцы, поскольку тело было еще относительно юным.

Она не хотела случайно вызвать проблемы со своим ростом из-за собственных действий - не то чтобы она думала, что это произойдет, поскольку магия решает множество проблем.

И технически ее тело было создано из тьмы, так что она понятия не имела, как оно отреагирует на ее тренировки — или даже как оно отреагирует на ее попытки узнать о магии.

На самом деле, за все эти последние дни она ни разу не заглянула на информационную панель. Она хотела приберечь это для большого показа, чтобы получить тот дофаминовый заряд, который можно получить, осознав, что твоя тяжелая работа окупилась.

Поэтому она планировала проверить это, когда ей исполнится десять, и ни в коем случае не раньше, несмотря ни на что.

Ну, это если только с ней не случится чего-то пагубного и ей не нужно будет знать, что это было. Но, кроме этого, у нее пока не было намерения пользоваться панелью.

Однако выброс дофамина был не единственной причиной, по которой она не хотела использовать ее так часто. Она просто не хотела слишком полагаться на это и на информацию, которую она предоставляет.

Хотя это было полезно в том смысле, что позволяло ей точно знать количество функций своего организма и даже элементарно объяснять свои способности, она понимала, что это подсознательно ограничивает ее.

Сначала она этого не осознавала, но причина, по которой она никогда не думала создавать конструкции тьмы и не пыталась это сделать, заключалась в информационной панели.

Там никогда не говорилось, что она может это сделать, и поэтому она никогда не пыталась это

сделать - странным образом подсознательная обусловленность.

Она также поняла, что это было не так уж точно, поскольку это никогда не объясняло ее способность сбивать магию с толку, что было странно.

Но в целом, она не планировала слишком полагаться на это — это не значит, что у нее не было планов использовать ее.

Это все еще был инструмент, и она намеревалась использовать его именно как инструмент. Просто она не хотела полагаться на него как на необходимость.

"Какой хороший план тренировок, который бы чересчур не перегружал мое тело?

Она задумалась, пытаясь вспомнить все известные ей в прошлой жизни планы, и только один из них всплыл в голове, потому что был известен как мем в Интернете.

100 подъемов туловища из положения лежа.

100 отжиманий.

100 приседаний.

10-километровый забег.

Это был план тренировок одного из самых сильных легендарных лысых людей, который носил желто-красный костюм. И хотя многие пробовали и не достигали таких результатов, как он, это все равно была хорошая тренировка.

Так что она решила сделать это, и кто знает, может быть, ей удастся достичь его уровня в процессе тренировки.

Это было бы очень забавно.

Приняв это решение, она вернулась к тренировкам, начав несколько месяцев с повторяющихся действий.

http://tl.rulate.ru/book/84393/3419856