

Глава 148: Бесследный весенний сон

В густом лесу быстро бежал Какузу, а в небе над его головой парила белая птица, на которой стояли Дейдара и Сасори.

По словам Дейдары, его глиняная птица может нести только двух человек, и ей не хватит сил поднять такого большого парня, как Какузу.

Из-за этого его мрачные глаза время от времени смотрели на двух людей в небе, думая о том, как поскорее убить их.

Однако у них обоих есть скрытые навыки, что заставляет Какузу не делать необдуманных вещей. У Дейдары даже есть способ погибнуть вместе с ним. Если Какузу захочет убить его, он должен быть готов умереть и сам.

Сила Сасори, которая уже была раскрыта, говорила о том, что он владеет марионеткой Третьего Казекаге с его Стихией Магнетизма железного песка, и одна только эта марионетка уже вызывала у Какузу беспокойство.

«Эй, Какузу, ты думаешь о том, как убить нас двоих? Хоть ты и прожил более 80 лет, ты никогда не скрываешь своего намерения убить», — крикнул Дейдара.

[Дейдара прав, Какузу действительно обдумывал метод убийства двух человек. Как и ожидалось от убийцы напарников. Без Хидана рядом с ним, теперь всем остальным придётся выносить убийственное намерение Какузу.]

Дейдара холодно фыркнул: «Какузу, тебе лучше сдерживаться. Со мной, Дейдарой, не так-то просто справиться, и даже Сасори объединит со мной усилия, чтобы убить тебя первым, если ты будешь слишком раздражать».

Неожиданно перед ними тремя появился кувшин.

«Я нашёл базу Орочимару. Миссия очень важна, поэтому не воюйте между собой сейчас».

[Каждый из них одновременно холодно фыркнул. Основная цель всех троих, вступивших в организацию Акацуки под принуждением Пейна — это найти для себя убежище и бездельничать. Если бы не Риннеган, организация Акацуки уже давно бы развалилась.]

[Среди всех основных членов организации Акацуки единственный, кто следует так называемому иллюзорному идеалу — это тот честный ребёнок, Хошигаки Кисаме, который прилагает все усилия, чтобы выполнять задания.]

Дейдара вдруг расхохотался: «Я не ожидал такого описания Кисаме, он всегда любит притворяться серьёзным, но Рассказчик называет его честным ребёнком. Похоже, у Повествования действительно нет понимания вещей. Кисаме пришёл из деревни Скрытого Тумана, в которой часто убивают своих же людей. Как такой человек может быть честным ребёнком?»

[Убийство компаньонов по правилам деревни и честное выполнение задания не противоречат друг другу. Кисаме просто выполнял свой долг ниндзя.]

Дейдара холодно фыркнул, выражая своё недовольство, и замолчал.

Белый Зецу продолжил: «Это крепость, которую я обнаружил случайно. В ней есть различные ловушки и методы изоляции восприятия. Я просто заглянул, но не нашёл никаких следов Орочимару».

Дейдара сказал: «Позвольте мне справиться с этим на этот раз. Мне очень хочется взорвать его базу прямо изнутри. Пусть крепость Орочимару взлетит в небо».

[Дейдара слишком много думает, Страна Рисовых Полей полна шпионов Орочимару, он уже знает ваше местонахождение, и перенёс все важные вещи задолго до вашего прихода.]

«Орочимару очень хитрый, но даже если его здесь нет, давайте сначала уничтожим его базу», — сказал Сасори.

«Сасори прав. Смотрите на меня».

Глиняная птица быстро подлетела и остановилась перед большой горой, на склоне которой был вход в тёмную пещеру.

Два рта на ладонях Дейдары продолжали жевать глину и вскоре выплюнули множество маленьких птиц, взмахивающих крыльями и исчезнувших в пещере.

«Искусство — это взрыв, Кац!»

Дейдара сложил руки вместе, его лицо было полно волнения, словно он хотел снова продемонстрировать своё могущественное искусство Какузу и Сасори.

Бум!

Глухой взрыв прозвучал внутри горы, камни покатались вниз, а дым и пыль поднялись в воздух.

Трещины одна за другой появлялись из середины горы и затем расплзались по поверхности.

«Это сила искусства. Сасори, ты не можешь недооценивать моё искусство в будущем».

[В сердце Дейдары, Учиха Итачи — человек, которого он не любит больше всего, а Сасори — его соперник-художник, которого он хочет покорить своим искусством.]

Во время разговора несколько глиняных птиц, выпущенных из рук Дейдары, влетели в пещеру и были взорваны.

Наполовину обрушившаяся гора полностью рухнула, и поднялся густой дым.

[Какузу хмыкнул. Дейдара сражается с горой, в которой никого нет. Неважно, насколько красиво и хорошо у него это получается, в настоящем бою красота не важна.]

Сасори Красного Песка кивнул с таким же отношением. Его марионеточная техника может и не способна заставить гору рухнуть, как это сделал Дейдара, но убивать людей ему легче и быстрее, чем этому парню.

Сасори не признаёт так называемое искусство взрыва и несколько пренебрежительно относится к мыслям Дейдары.

«Пойдёмте поищем другую крепость. Может быть, мы сможем найти следы Орочимару там», — сказал Белый Зецу.

Четверо развернулись и ушли, чтобы найти следующую базу Орочимару.

...

В гостинице маленького городка в Стране Рисовых Полей.

Джирайя был слишком бесстыдным и, в конце концов, отправился «собирать информацию».

Четверо из седьмой команды остались в гостиничном номере и болтали о всяком до темноты.

Какаши и Сора пошли в соседнюю комнату, которую они сняли для себя, когда только пришли в отель.

За окном висела полная луна, слово серебряная тарелка, всё время заливая землю светом.

Учиха Сора закрыл глаза и отдыхал, а в системном пространстве появилось изображение Митокадо Хомуры.

В этот момент он и Утатане Кохару собрались в секретной комнате, где был заточён Данзо.

В последние несколько дней Учиха Сора никогда не забывал покупать кошмары для них двоих. Теперь у них были тёмные круги под глазами, и они выглядели очень уставшими.

Не нужно гадать, чтобы понять, что с ними произошло. Огромное число мёртвых членов клана Учиха мучили их во сне.

Хотя во сне не удастся почувствовать настоящую боль, но страх и эмоции повлияют на ментальное здоровье по-настоящему.

В течение нескольких дней Учиха Сора позволял своему отцу Учиха Фугаку приставать к этим двум старикам.

Лицо Данзо было полно сарказма: «В чём дело? Зачем вы двое пришли сюда, вам совсем нечего делать?»

[Данзо хотел рассмеяться трижды. Чем больше эти двое смущались, тем счастливее он становился. Хотя Анбу заключили его под стражу в этой комнате, его разведывательные каналы не были отрезаны, и он точно знал, что происходило снаружи.]

[Хоть Данзо и не любил Учиха Сору, но тот всего лишь маленький чунин, сколько бы он ни шумел, ему не перевернуть небо. Даже если он восстановит свою личность патриарха Учиха, он всего лишь мелкая сошка.]

[В будущем он сможет выбрать любое задание наугад и избавится от него окончательно. Данзо не ожидал, что два товарища окажутся такими глупыми и беспомощными. Без прикрытия Хирузена эти двое действительно проявили свою глупость и слабость.]

Данзо пренебрежительно взглянул на них двоих, и выражение презрения почти было написано на его лице.

Кохару и Хомура возмутились и их лица стали пепельными, но, в конце концов, они не ушли.

Данзо удивлённо посмотрел на них двоих, а затем усмехнулся.

«Кажется, вы двое ищете у меня помощи, поскольку столкнулись с чем-то, что не можете решить самостоятельно».

Митокадо Хомура сказал: «Данзо, Коноху сейчас беспокоят внутренние проблемы, даже если Цунаде старается изо всех сил, ей немного не хватает способностей. Смерть Хирузена сделала границу нестабильной. Я обсудил это с Кохару, и мы планируем провести собрание с Цунаде, чтобы освободить тебя. Сейчас настало время, когда деревне нужен Корень. Во многих вещах Анбу ещё слабы и незрелы, а Цунаде слишком порядочна и нуждается в помощи с некоторыми вещами».

[Данзо был очень удивлён. Что могло заставить двух его товарищей сдаться до такой степени?]

Кохару взглянула на Хомуру и сказала: «Хомура, ты слишком многословен. Данзо, ты же хорошо информирован и знаешь техники проклятия?»

«Проклятия?»

Данзо удивился и, внимательно посмотрев на измождённый вид двух спутников, сказал: «Хе-хе, так называемые проклятия — это скорее какие-то причудливые ниндзюцу или почти неуловимые гендзюцу, которые случайным образом причиняют вред людям, которые ничего не знают. Вы двое прожили десятилетия, и всё ещё верите в какие-то проклятия. Должно быть, это что-то, что сказал вам Учиха Сора?»

Смотря на экран системного пространства, Учиха Сора улыбнулся и быстро отправил повествование.

[Клан Учиха случайно получил тайную технику из древних времён. Спустя бесчисленное количество лет она попала в руки нынешнего патриарха — Учиха Соры.]

[Каждый день он тратит всего лишь каплю своей крови, из-за чего Митокадо Хомуру и Утатане Кохару будут пытаться мёртвые члены клана Учиха, когда те спят каждую ночь.]

Данзо посмотрел на них двоих и сказал: «Я не могу поверить, что у клана Учиха была такая тайная техника. Хотя она и не сильна, но это хороший способ мучить неудобных людей. Они достойны того, чтобы быть большим кланом, который оставался сильным из поколения в поколение на протяжении тысячи лет. Даже если они почти были уничтожены, в их руках всё ещё могут находиться такие необычные техники».

[Данзо чувствовал, что был неосторожен, но он уже обыскивал весь клан Учиха и проверял, что там больше ничего нет. Клан Учиха, который тысячи лет передавался из поколения в поколение, возможно, до сих пор хранит какие-то тайны и секреты с давних времён.]

Учиха Сора усмехнулся. Кажется, свитки, которые я сделал ранее, всё же пригодятся. Мне нужно найти подходящую возможность, чтобы раскрыть информацию всем троим.

[Не только Данзо был взволнован, но и два советника тоже были не в себе. Они планировали

снова обыскать клан Учиха. Может быть, они смогут найти способ разрушить проклятие.]

Сора посмотрел на трёх человек на экране. Он уже несколько раз использовал Кошмар против Митокадо Хомуры и Утатане Кохару, и те, вероятно, уже по большей части привыкли к этому.

На этот раз он планирует сделать обратное и применить Бесследный весенний сон и устроит прекрасное время для Хомуры, сделав Данзо участником его сна.

Он чувствовал, что между ними могут возникнуть неожиданные отношения.

Данзо и Кохару также получают по Бесследному весеннему сну. Данзо будет с Хомурой, а Утатане Кохару встретит сразу двоих и такое она точно не забудет.

Сделав все нужные приготовления, Сора вышел из системного пространства и уснул.

Утром, после небольшого завтрака, группа из пяти человек вышла из отеля, и сразу же направились в сторону Конохи.

<http://tl.rulate.ru/book/84364/2955348>