

## Глава 119: Преследование

Ветер обдувал верхушки деревьев, а Учиха Сора сидел, скрестив ноги, под одним из них.

Он может чувствовать, что в его теле скрыта чрезвычайно мощная сила, и как только она прорвётся наружу, она станет чрезвычайно подавляющей.

Вокруг чёрной точки заклинания на руке, появился равносторонний треугольник.

Однако в это время треугольник находится в тёмном состоянии и Сора ощущал, что он не был активирован. Это произошло потому, что он поглотил четыре проклятые печати отряда из Скрытого Звука.

Поглотив Таюю, Сора уже почувствовал появление этого треугольника у себя на руке, но Кидомару потревожил его, и он не успел всё проверить.

Проклятая печать Кидомару была использована для укрепления треугольника, образуя из него более стабильную структуру.

Он попытался активировать одну из сторон треугольника, и вдруг заклинания словно ожили, расплзаясь по его телу и покрывая его наполовину в мгновение ока.

Сора чувствовал, что всё его тело наполнилось неисчерпаемой силой, но чакра расходовалась в два раза быстрее, чем обычно.

Будь то скорость или сила, они удвоились, и Учиха Сора уверен, что угадал роль таинственного треугольника.

Это мутировавшая проклятая печать, которой можно управлять по своему желанию, но она не имеет разрушающей силы и воли Орочимару.

\*Шух!\*

Учиха Сора встал и с разбега ударил кулаком по дереву.

\*Бум!\*

На месте удара появилась огромная выбоина, и остался отпечаток его кулака

«Стихия Огня: Техника Великого Огненного Шара!»

Огромный оранжевый огненный шар вырвался из его рта, он был почти в два раза больше, чем те, которые он выпускал обычно.

И это сила, проявленная после использования только одной стороны треугольника, что можно рассматривать как первую стадию проклятой печати.

Однако его печать отличалась от той, что использует Орочимару. Его мутировавшее заклинание лишь имитирует силу сендзюцу чакры, поглощая простую чакру и изменяя её через печать заклинания.

Но сейчас открыта только одна сторона треугольника, и между этим и настоящим Режимом Мудреца всё ещё есть огромная пропасть.

Нужно открыть вторую стадию.

\*Бум!\*

Новый ряд линий начал распространяться от треугольника, и они растекались по его телу, словно татуировки, вспыхивая слабым голубым светом.

Мощный импульс начал исходить от его тела в одно мгновение, и чакра начала расходоваться намного быстрее, это потребление было почти сравнимо с Диким смехом Учиха.

Он начал проверять свою скорость, и в лесу одно за другим начали появляться остаточные изображения Соры.

Состояние во второй стадии треугольной печати намного более мощное, чем в первой, но с текущим уровнем потребления чакры, он не сможет долго поддерживать его активным.

Сора прикинул, что десять-двенадцать минут — это предел для его нынешнего тела, и это без активации Дикого смеха Учиха.

Он захотел проверить эффект третьей стадии, и, когда он её открыл, его глаза моментально покраснели, в то же время в его теле словно появились бесконечные потоки.

Линии на его теле без остановки мерцали, рубашка беззвучно превратилась в пыль, и было видно, что на груди линии сходились, образуя сложный ромбовидный узор.

Линии продолжали распространяться от щёк к макушке, и даже выросли два костяных рога разной длины.

Чакра в его теле продолжала очень быстро расходоваться, и значительная часть израсходовалась в мгновение ока.

Он выпустил огромный огненный шар, и тот был как минимум в десять раз больше обычного.

Учиха Сора не знает, насколько тогда будет силён настоящий Режим Мудреца, но даже если его третья стадия печати заклинания не так хороша, как настоящий, разница по силе не должна быть слишком большой.

Метка проклятой печати на его руке мгновенно потемнела, и после такого непродолжительного использования его чакры уже сильно истощилась.

Сора прикинул, что после активации третьей стадии он сможет продержаться не более двух минут со своим объёмом чакры.

Но он всё ещё может подключить запасы, содержащиеся в Диком смехе Учиха, и это состояние может продлиться немного дольше.

После того, как этот инцидент закончится, он планирует испытать силу комбинации всех заклинаний на его теле.

Он открыл системный экран и нашёл пять человек из группы Наруто, которые двигались по лесу с большой скоростью.

Как только проклятая печать активировалась, его скорость передвижения мгновенно увеличилась, и он практически начал лететь через лес.

\*Шух, шух, шух!\*

Продолжал слышаться звук трения тела о листья, и Учиха Сора, уже оставшийся без рубашки, демонстрировал свои сильные мускулы.

Если бы он знал, что окажется в такой ситуации, то не стал бы сейчас экспериментировать с новой силой, к счастью, одежда на нижней части тела всё ещё была на месте.

Похоже, в будущем ему придётся использовать специальную униформу из более жёстких материалов или носить с собой несколько комплектов одежды, иначе его рубашка будет лопаться каждый раз, когда он использует третью стадию треугольника, что повредит его репутации красивого принца Конохи.

...

Пять человек не были быстры, потому что они часто сталкивались с различными ловушками, расставленными Кабуто.

Небо постепенно потемнело, и с утра, когда они начали погоню, уже незаметно прошёл день.

Кимимаро и Кабуто замедлились. Для ниндзя является табу путешествовать ночью, потому что слишком легко попасть в засаду или ловушку.

Однако пять генинов Конохи всё ещё находились в пути, и к этому времени бьякуган начал играть огромную роль.

Они легко могли замечать ловушки и врагов, но всё же им приходилось продвигаться гораздо медленнее.

Сора непрерывно прыгал по ветвям больших деревьев, а его системное пространство показывало область, в которой он сейчас находился, чтобы предотвратить засаду врага.

Подобно летучей мыши в тёмной ночи, он бесшумно двигался вперёд, изредка издавая звук трения о листья и лёгкий топот по ветвям деревьев.

Тихие голоса постепенно достигли ушей Учиха Соры. Это была команда Наруто. Хотя они всё ещё продвигались вперёд, скорость была намного ниже, чем раньше, потому что видимость в лесу стала намного хуже.

Даже если Неджи и гений клана Хьюга, он не может постоянно использовать бьякуган, иначе его чакра истощится раньше, чем они догонят врага.

«Кажется, у меня неплохая скорость, я так легко вас догнал».

Сора отключил проклятую печать на руке и символы на его теле мгновенно втянулись, снова образовав устойчивый треугольник.

«Сора, вот возьми, это твоя сумка ниндзя».

«Ха-ха, не надо, у меня всё ещё есть несколько шашек при себе. Будет лучше, если ты сможешь спасти свою жизнь в критический момент».

Сора вышел из темноты.

Шикамару удивлённо взглянул и сказал: «Сора, где твоя рубашка, почему ты голый?»

«Она была слишком сильно исцарапана ветками, лучше уж её не носить, слишком хлопотно».

[Учиха Сора соврал. Очевидно, он сам её уничтожил, когда экспериментировал с ниндзюцу.]

Сора был слишком ленив, чтобы реагировать на Повествование, и остальные не стали докапываться до сути. Ниндзюцу являются основой ниндзя, и даже товарищи редко интересуются скрытыми навыками друг друга.

«Уже стемнело, почему бы нам сначала не выбрать место для отдыха, а завтра утром продолжить путь?» — предложил Сора.

[Кимимаро и Кабуто тоже остановились, а лес впереди полон ловушек.]

Это сообщение отправил сам Сора, после проверки ситуации через системное пространство.

Вместо того, чтобы рисковать их жизнью, лучше отдохнуть и двигаться с полными силами.

Справиться с Кимимаро будет немного хлопотно, но это не превосходило ожидания Учиха Сора.

Теперь есть много помощников, которые легко обеспечат победу. Людей из клана Нара можно считать лучшей поддержкой в бою для ниндзя Конохи.

Если врага удастся остановить с помощью Теневого Подражания, даже нескольких секунд будет достаточно, чтобы повлиять на всю ситуацию.

Кабуто редко участвует в лобовых столкновениях и, скорее всего, он сразу же сбежит вместе с Саске.

Группа из шести человек собралась вокруг, чтобы обсудить план завтрашней битвы.

«Кимимаро — член клана Кагуя, который пробудил силу, называемую Шикоцумьяку, и он может выращивать кости в любом месте своего тела, что не только помогает сражаться с врагом, но и защищает его тело. Завтра я, Чоуджи и Неджи разберёмся с ним, а вы трое отправитесь в погоню за Кабуто».

Первоначально Сора хотел оставить Шикамару, чтобы разобраться с Кимимаро, это могло бы сэкономить много сил, но в конце концов решил этого не делать.

Пусть лучше последует за Наруто и Кибой, чтобы давать им советы, а его техника Теневого Подражания может спасти их в критические моменты.

Кабуто слишком хитёр, и им нужно использовать IQ клана Нара, чтобы справиться с таким человеком, иначе в этой миссии могут быть потери.

Все кивнули и согласились с планом Сору. По пути они видели способности Шикамару, и им нечего было сказать об этом плане.

Сора в одиночку смог преследовать и убить четвёрку Звука за один день. Теперь уже никто не посмеет спутать нынешнего Учиха Сору с прежней солёной рыбой, ведь сейчас он единственный чунин из их выпуска, которого назначила сама Цунаде.

Учиха Сора, конечно, сказал, что те люди были слабы, но все понимали правду.

Именно эти четыре человека установили барьер и поймали в ловушку Третьего Хокаге в финале экзамена. Никто бы не засомневался, окажись они правой рукой Орочимару.

Всю ночь было не о чем говорить, как только небо начало светлеть, все шестеро встали и продолжили путь.

Сора бросал кунаи или сюрикены в разные места, чтобы разбивать ловушки по пути.

«Сора, мы не виделись всего один день. Когда ты стал таким могущественным?»

Наруто смотрел, как Сора взрывает ловушки одну за другой, не веря своим глазам.

Сора улыбнулся и сказал: «Прошёл не один день, ты должен считать время с нашего расставания в кварталах Танзаку. Хотя мы виделись после этого, ты ни разу не видел меня в действии. После встречи с Итачи в тот раз, решимость отомстить в сердце Саске вспыхнула с новой силой, и мы много тренировались».

[Наруто не очень хорошо запомнил Итачи, но ему точно не понравился тон того человека.]

Потом Сора взглянул на другой край группы и сказал: «Неджи, я рад, что ты тоже пришёл. Кажется, экзамен на чунина просветил тебя, и ты наконец-то оправился от своего горя».

[Трансформация Неджи неотделима от руководства Рассказчика, но теперь он понимает свободу, и будет ли это его благословением или проклятием, зависит от него самого.]

Сора сказал с улыбкой: «Рассказчик действительно любит хвастаться. Откуда у него могут быть свои хорошие идеи, это же очевидно, что он просто произносит мысли гениальных ниндзя».

В этот момент он бросил кунай и взорвал очередную ловушку, от чего у всех всколыхнулась одежда.

Сора выступил вперёд первым и сказал: «Приготовьтесь к битве, враг всё ближе и ближе, не будьте беспечными».

\*Шух!\*

Четыре куная вылетели и быстро понеслись через лес.

\*Динь, динь!\*

Непрерывный звук столкновения металла с металлом, казалось, был совсем рядом и четыре куная отскочили в одно и то же время.

«Кабуто-сама, простите меня, почему бы вам не взять Саске и не пойти первым, а я задержу их».

Кабуто кивнул и сказал: «Хорошо, Кимимаро, ты такой искренний, Орочимару-сама обязательно найдёт способ вылечить тебя».

[Кабуто солгал, болезнь Кимимаро не вылечить, его смерть — лишь вопрос времени, даже если вся деревня под Орочимару и Шинно объединят усилия для разработки лекарства — шансов нет.]

[Потому что чем сильнее Шикоцумьяку, тем быстрее умирает носитель этой силы. Чем чище родословная, тем легче человеку развить это заболевание крови.]

Кимимаро лишь сказал: «Всё в порядке, Кабуто-сенпай. Я знаю о моём состоянии, и в последние моменты своей жизни я не хочу лежать на больничной койке и ждать смерти. Лучше энергично сражаться и выиграть достаточно времени для Орочимару-сама».

<http://tl.rulate.ru/book/84364/2895331>